EL AJEDREZ ES MI VIDA

... y algo más

VIKTOR KORCHNOI

Atenção:

É possível encontrar na Internet outra versão deste livro em PDF. Esta versão foi repaginada e se encontra protegida contra alterações, sendo disponibilizada gratuitamente para os leitores.
Repudia-se, portanto, qualquer uso comercial da mesma.

♙
El Ajedrez es mi vida
♟

Viktor Korchnoi

El Ajedrez es mi vida…
y algo más

Esclarecimento ao Leitor:

A presente versão em PDF deste importante livro de Viktor Korchnoi surgiu da necessidade de dispor-se de uma melhor apresentação da obra, haja vista que o arquivo em PDF encontrado na Internet não trazia uma arte-final satisfatória.

Escusado é dizer que esta apresentação é interiamente fiel à original, excetuando: 1) por uns poucos diagramas de menor relevância que resolvi excluir em nome de uma formatação mais simples em algumas páginas; e 2) por algumas fotografias do capítulo final original do livro, Álbum Fotográfico. Nesse capítulo Korchnoi insere um grande número de fotografias que, em boa parte, não têm boa qualidade, razão pela qual achei por bem preservar apenas as melhores e excluir as demais. Não obstante acrescentei um subtítulo, "Outras fotografias", com ótimas imagens encontradas na Internet, que certamente enriquecerão visualmente o conteúdo do livro.

Com relação às competições de que Korchnoi participou ao longo da vida, após pesquisa em banco de dados do Chess Base, resolvi incluir várias que não chegaram a ser mencionadas, entre as quais diversas em que Korchnoi obteve má pontuação. A lista, contudo, não está completa, tendo ficado de fora em sua maioria as competições de menor importância. (Por fim acrescentei no final do livro uma lista com todas as competições de Korchnoi pelo sistema Schuring.)

Dois acréscimos eu fiz por minha própria conta: o primeiro, a famosa partida contra Fabiano Caruana, jogada em Gibraltar, 2011, quando Korchnoi, já idoso, venceu de forma esmagadora seu jovem adversário; o segundo, a título de curiosidade, a última vitória de Korchnoi em uma competição, partida jogada em 2015, num match contra o GM alemão Wolfgang Uhlmann.

Embora esta versão do livro de Korchnoi tenha sido examinada em detalhe a fim de remover erros de digitação ou alguma informação truncada, agradeço à boa vontade do leitor mais atento em indicar-me alguma falha que por acaso tenha passado despercebida.

Boa leitura.

Gil Cleber Duarte Carvalho
gilccarvalho959@gmail.com

El secreto de la longevidad ajedrecística

Viktor Lvovich Korchnoi representa toda una era del ajedrez. Es más, una era asombrosamente viva, una era llena de victorias brillantes y derrotas dolorosísimas. En ella hay de todo: genios y villanos, talento y trabajo, conflictos e intrigas, nombres legendarios y bellas mujeres. En ocasiones, los insultos prevalecen sobre el juicio, y la desilusión sustituye a la admiración. El libro que el lector tiene ante sí es una viva descripción de hechos ocurridos durante la Gran Era del Ajedrez. Fue entonces, en la segunda mitad del siglo XX, cuando tuvieron lugar los hechos más interesantes y significativos de la carrera ajedrecística de Korchnoi, incluidos los encuentros por el título mundial de 1978 y 1981. Entonces no solamente se enfrentaban las mentes de los dos jugadores que competían, sino también sus equipos e incluso sistemas sociales en su totalidad.

Suele pensarse que en el ajedrez gana el más fuerte, el que es capaz de movilizar todos los recursos, posibles e imposibles, en una batalla ajedrecística concreta. Después de leer este libro, el lector puede llegar a descubrir que la vida ha matizado ligeramente esa norma. No siempre logra la victoria aquel que exhibe una mayor destreza en las ocho columnas y las 64 casillas. A veces aparece una "novena columna" y el campo de batalla alcanza dimensiones universales. Parece que sólo están allí las dos personas que se sientan ante el tablero, pero en realidad, tras ellos se encuentran muchos otros…

Como es bien sabido, la niñez y la juventud de Viktor Korchnoi transcurrieron en una época difícil, en medio de la Guerra y el cerco de Leningrado. Todo esto, inevitablemente, dejó huella en el carácter del futuro Gran Maestro. Cuando la vida nos obliga a superar diversos obstáculos y barreras, inconscientemente empezamos a hacer lo mismo al jugar al ajedrez, ya que el ajedrez es un reflejo de la vida. Es imposible llegar a lo más alto sin un espíritu fuerte. Sólo la determinación y la fuerza de voluntad permitieron a Korchnoi soportar con honor y dignidad la fuerte presión de la gigantesca maquinaria estatal.

Viktor Lvovich contempla su vida como una película, escena a escena, y así vuelve a examinar una y otra vez ciertos episodios, revive la experiencia de algunos dramas y recorre todos los momentos decisivos de su trayectoria, que

ya no pueden ser enmendados. Aunque ha pasado ya más de un cuarto de siglo desde que tuvieran lugar la mayor parte de los acontecimientos descritos (como sus encuentros frente a Spassky en 1968 y 1977 o su enfrentamiento con Karpov en 1978), su evaluación sigue sin haber cambiado en lo esencial. Korchnoi sigue siendo intransigente frente a sus adversarios y a aquellos que están con ellos, y aún padece las trágicas consecuencias de situaciones pasadas. No obstante, hemos de ser justos con la autocrítica del autor: Korchnoi es igualmente despiadado consigo mismo. Sólo hace falta recordar la historia relacionada con la famosa partida Bagirov-Korchnoi (Leningrado 1960) a la que puso por título "Un acto de suicidio".

La capacidad de evaluar correctamente una partida de ajedrez es un rasgo de los grandes jugadores de ajedrez; la capacidad de analizar correctamente su propio destino es un rasgo de un hombre sabio. Al final, la historia pone a cada uno en su sitio. Podemos identificarnos de varias maneras con la personalidad de Korchnoi, y podemos compartir o no su visión y su evaluación de ciertos acontecimientos. Sin embargo, existe un hecho incuestionable, irrefutable: Viktor Korchnoi es un extraordinario jugador, y los brillantes ejemplos de su juego han pasado a formar parte de la Edad de Oro del Ajedrez.

Al igual que una persona es célebre por sus buenas acciones, un ajedrecista lo es por sus grandes partidas. La séptima partida del encuentro entre Korchnoi y Boris Spassky o la octava de su nuevo encuentro de 1999 son simplemente pequeños destellos; ¡cuántas partidas como esas son necesarias para que nuestro nombre brille con luz propia y no se hunda en el olvido! Korchnoi tiene más de una, más de una docena, más de cien: y ¡cuántas están aún por venir!

En este libro, el autor comparte también el secreto de su longevidad ajedrecística. No podemos ser indiferentes, no podemos simplemente contemplar la vida, ser un observador desde la barrera. Una persona no puede "dejarse llevar por la corriente": ha de intervenir de forma activa en la forja de su destino. Un deportista de elite debe ser decidido, confiar en sus fuerzas y poseer un optimismo incurable si quiere aspirar al título mundial.

En mi opinión, las fuentes de la "longevidad ajedrecística" de Viktor Korchnoi son su inagotable amor y devoción por el ajedrez, su infatigable sed de lucha y su fe en las inmutables leyes de la justicia y el honor. A Viktor Lvovich le gusta, por encima de todo, el ajedrez en sí mismo, no su papel en el ajedrez. Así, comparte generosamente todo esto con los jóvenes y con aquellos que inician su travesía hacia la conquista de la cumbre que él no conquistó, ya que está firmemente convencido de que "una persona, al transmitir su experiencia, contribuye al proceso global del desarrollo humano".

En este sentido, es digna de mención la historia de la relación entre Korchnoi y su ciudad natal, Leningrado/San Petersburgo. Tras verse forzado a abandonarla en 1976, Viktor tuvo un regreso triunfal 16 años más tarde. Cada vez que el Maestro regresa a casa, es recibido efusivamente por un numeroso grupo de aficionados y él responde a esta alegría revelando su talento como jugador, como insuperable contador de historias y como sutil psicólogo. El "Match de las Generaciones" disputado en Moscú fue una viva muestra; allí, su sola presencia inspiró a los juveniles de San Petersburgo, que mostraron un juego creativo y obtuvieron buenos resultados. Por su parte, la participación de Korchnoi en el equipo profesional "Reyes de San Petersburgo" fomentó de forma infalible la unidad y elevó el espíritu de lucha. Contemplar a Korchnoi preparar una partida, jugar y analizar sirvió involuntariamente de inspiración para los jóvenes jugadores, que afrontaron sus partidas con redoblada energía y responsabilidad. Nadie quería hacer el ridículo ante la leyenda de nuestro ajedrez. He sido testigo de la misma situación en los últimos años.

¿Qué representa el Ajedrez en la vida de un ajedrecista? Es la vida misma, que se divide en torneos, se mide en partidas, se ilumina con la alegría de la victoria y se oscurece con la amargura de la derrota. Igual que distintas personas ofrecen distintas evaluaciones de una partida de ajedrez, la vida de un ajedrecista no puede juzgarse sin ambigüedad. No obstante, seguramente él es el único que puede subrayar correctamente los acontecimientos más importantes. Su perspectiva, aunque subjetiva, será la misma con la que observa todo lo que le ha sucedido. Si al final se muestra como un rey blanco o un rey negro es algo que le corresponde juzgar al lector.

Sergey Ivanov, Gran Maestro
San Petersburgo, Abril de 2004

Prólogo

La idea de este libro surgió del periodista suizo Thomas Walti. Se considera, y no sin razón, que lo principal en la biografía de un ajedrecista son sus partidas, es decir, su vida creativa, que no debe perderse; su experiencia, que la humanidad podrá absorber. Ya se ha escrito y publicado un libro con mis partidas — ¡incluso dos! Pero Walti, un viejo y entusiasta fan mío, sugirió que la historia de mi vida también era algo original y conmovedor, y que merecía ser contada y publicada como un libro separado.

Pero ¿quién debería escribirlo? A un Gran Maestro no se le presupone una especial habilidad con la pluma. Ser escritor es también un don divino, que por cierto yo no poseo. Creo que ni siquiera un psicólogo sería capaz de convencerme de que valgo como escritor. La persona que trabajara en mi biografía debería ser un profesional, preferentemente uno que estuviese familiarizado con la vida en la Unión Soviética, y que apreciase las sutilezas de la lengua rusa. Probablemente, un residente en Moscú o San Petersburgo. Pero en los más de 25 años transcurridos desde que abandoné la Unión Soviética rompí mis relaciones con los intelectuales de aquel país. Cuando me fui, estaba convencido de que sería para siempre.

Así que un periodista o escritor suizo habría tenido que escribir mi biografía. Probablemente el propio Thomas Walti debería haber hecho realidad su proyecto, pero entonces surgieron serias dificultades que obligaron a aplazarlo.

Al final, a pesar de mi nula fe en mis habilidades y de la falta de entusiasmo, se decidió que yo mismo escribiría mi autobiografía. Además, al haberse perdido varios años debido a los desacuerdos en la planificación, se redujo drásticamente el tiempo del que disponía para relatar mi vida.

El Maestro berlinés Dagobert Kohlmeyer, traductor del libro al alemán, me brindó una enorme y valiosísima ayuda. Hace algún tiempo, en mi primer año en Occidente, escribí un libro autobiográfico, Шахматы - моя жизнь,[1] que se tradujo al inglés, al alemán y al holandés. Examiné con cuidado lo que había escrito. La descripción de torneos y partidas ocupó mucho espacio, demasiado. Claro que un ajedrecista no puede eludir describir partidas, pero hay otros libros y también disquetes que incluyen partidas comentadas. Por otro lado, los comentarios son muy secos: en ellos no suelen aparecer referencias a las relaciones humanas, las relaciones entre los dos jugadores. En este libro me he centrado precisamente en las relaciones humanas.

[1] El Ajedrez es Mi Vida.

Anteriormente había escrito un libro, AntiChess (Anti-ajedrez), sobre el acontecimiento central de mi vida: el match de Baguio. Ahora he examinado críticamente lo escrito y he añadido algunas cosas. Lo más difícil es escribir sobre mi vida actual, sobre asuntos que aún están en progreso.

Por otro lado, esta biografía desemboca a menudo en una revisión crítica de la realidad. Espero que la inmensa mayoría de lectores pueda apreciar mis esfuerzos en mantener el ritmo de la vida moderna.

Viktor Korchnoi
Wohlen, Abril de 2004

Primera parte

Mi vida en la Unión Soviética

1. Niñez y adolescencia

En 1968, en la pintoresca Plaza Mayor de Palma de Mallorca, conocí a un hombre que hablaba un ruso excelente con un acento aristocrático y señorial. Hablando con él descubrí que el señor Staritsky podía rastrear su árbol genealógico hasta el siglo XVI, cuando un tal Andrei Staritsky provocó una revuelta campesina contra Iván el Terrible. Ayudé al aristócrata hispano ruso a conseguir más información, y gracias a mis conexiones con licenciados de la Facultad de Historia de la Universidad de Leningrado, le conseguí una copia de una revista que narraba el levantamiento de Staritsky.

Las personas que logran rastrear sus orígenes familiares varios siglos atrás merecen ser envidiadas. Un hombre así tiene los pies firmes en el suelo. Es un hombre seguro de sí mismo, y se enorgullece de si mismo y de sus antepasados. Al mismo tiempo, para ser digno de sus antepasados, siente la necesidad de infundirse a sí mismo la cultura de la humanidad.

En nuestros días las guerras se alternan con agitaciones sociales, y pocos pueden alardear de un extenso pasado genealógico. Yo soy especialmente desgraciado, ya que ni siquiera conocí a mis abuelos. Uno de ellos, según me contaron, era Merkury Korchnoi, el administrador de una finca en algún lugar del sur de Ucrania. Se fue a la guerra (la 1ª Guerra Mundial) y desapareció. Una vez en Nueva York conocí a alguien llamado exactamente igual. ¿Acaso Merkury echó raíces allí? Mi otro abuelo, el materno, fue Gersh Azbel, un escritor judío bastante conocido. Pasó la mayor parte de su vida en Borispol, un pueblo cercano a Kiev. Lo único que sé de su esposa Tsetsilia, mi abuela, es que en 1919 la mató la bayoneta de uno de los soldados de Denikin…[2] Solamente conocí a mi abuela paterna, una mujer de sangre aristocrática polaco-ucraniana nativa de Rogallo. Más adelante volveré a hablar de ella.

Mi padre nació en Melitopol en 1910 y mi madre en Borispol, el mismo año. A finales de los años 20, el horror de la colectivización agraria bolchevi-

[2] N.E.: Uno de los principales dirigentes contrarrevolucionarios de Rusia durante la Guerra Civil (1918-20).

que[3] ya causaba estragos en Ucrania. Más adelante, a finales de los años 30, se calculó que la campaña de colectivización había costado a Ucrania aproximadamente una quinta parte de su desgraciada población: más de seis millones murieron de hambre, en prisión o fusilados. Pero en aquel momento, los que más o menos tenían posibles huyeron de Ucrania. Así, hacia 1928 las familias de mi padre y mi madre acabaron en Leningrado.

No sé dónde se conocieron. Parece que en algún momento mi padre iba a clases en el Conservatorio, donde mi madre estudió varios años. Yo nací en 1931, en la época del primer Plan Quinquenal de Stalin. Nuestra familia era muy pobre. No obstante, eso no tenía nada de raro: las autoridades, llevaban a cabo purgas cada cierto tiempo, en concreto purgas en los bolsillos de la población. El objetivo era lograr la completa igualdad no sólo en palabras, sino también en hechos. Y así era, efectivamente: antes de la Guerra, millones de familias vivían en la más absoluta miseria.

1938. La foto con mi madrastra no fue tomada en casa, sino en la de mis parientes.

Al ser tan sólo un niño, las cosas no fueron fáciles para mí. Mi madre tenía un carácter caprichoso y la familia no aguantó mucho tiempo unida. Yo me quedé con mi madre, pero pronto le fue imposible criarme y alimentarme, así que me entregó a mi padre. Mi madre era una pianista cualificada, que había completado un curso en el Conservatorio, pero su pobreza me resultaba asombrosa: a lo largo de varias décadas de trabajo fue incapaz de adquirir muebles propios. Su habitación constaba solamente de una cama vieja, un taburete, un armario y un trozo de espejo. Durante toda su vida, incluso su piano, su instrumento de trabajo, fue de al-

[3] Los propietarios debían aportar sus posesiones agrícolas y ganaderas a la colectividad. La coletivizacíón de 1929-1930 liquidó la aldea tradicional y la pequeña propiedad familiar. Los *kulaks,* campesinos adinerados se resistieron a acatar las órdenes y fueron represaliados. Fue una política puesta en marcha por Stalin entre 1928 y 1933. Los dirigentes soviéticos estaban seguros de que incrementaría inmediatamente las reservas de alimentos para toda la población urbana y que seria una solución a la crisis. Ya a Inicios de los años 1930, más del 90% de las tierras agrícolas estaban colectivizadas.

quiler. Más adelante repitió cientos de veces que por eso habíamos tenido que separarnos, porque no tenía nada con qué alimentarme, y eso se convirtió en la tragedia de su vida.

Mi padre tenía un carácter apacible, en tanto que mi madre era más ruda y protestona. Se convirtieron en enemigos. En cinco años mi madre apeló en seis ocasiones al tribunal para que le devolvieran a su hijo. Pero el tribunal sentenciaba una y otra vez que yo debía quedarme con mi padre. Mi padre era miembro del Partido Comunista. En una ocasión mi madre fue al Comité del Partido de la fábrica en la que él trabajaba para informar de que mi padre iba a la iglesia y rezaba. El asunto se discutió en una Asamblea. Mi padre era apreciado por la gente de la fábrica y le defendieron para que no fuera excluido del Partido.

Conocí a la familia de mi padre. Pertenecían a la nobleza y en el pasado habían sido ricos, pero ahora, como todos, eran iguales ante Dios y ante Stalin. No obstante, aún conservo recuerdos de viejos muebles, buenos libros, un gramófono y discos de música clásica y canciones interesantes. También conversaciones que no giraban exclusivamente en torno a la cuestión de cómo alimentar a la familia el mes siguiente… Mi padre era profesor de Lengua y Literatura rusa. Además, Lev Merkurevich había completado un curso en el Instituto de Ingeniería de Refrigeración y trabajaba en una fábrica de dulces. Allí conoció a una mujer que se convertiría en su esposa y mi madrastra. Durante varias décadas, Roza Abramovna siguió cuidando de mí como si fuera su propio hijo.

Mi padre se ocupó seriamente de mi educación y, si bien en nuestra casa había que contar literalmente cada *kopek* (céntimo de rublo), pues a veces no había suficiente para un billete de tranvía, le pareció esencial que yo contara desde mis primeros años en la escuela con un profesor particular de alemán en casa. Con su ayuda me hice socio de una biblioteca y me llevé libros a casa. Bajo su supervisión me introduje en el mundo de la literatura que estaba al alcance de la juventud: James Fenimore Cooper, Julio Verne, Alejandro Dumas, Víctor Hugo, Cervantes, Dickens, Swift, Jack London, Mark Twain, O. Henry… leí a todos estos autores cuando tenía nueve años.

Además mi padre me enseñó a jugar al ajedrez; yo tenia entonces seis años. Me enfrenté sobre el tablero, con gran entusiasmo, a él y a otros miembros de la familia. A veces aparecía alguna partida de Grandes Maestros en una revista infantil. Mi padre y yo intentamos, un par de veces, comprender cómo jugaban los Grandes Maestros, pero sin éxito.

A continuación me gustaría dedicar una página a recordar a la persona que estuvo más cerca de mí durante mi niñez. Mi abuela, con la que vivía des-

de los dos años de edad, me adoraba. Me vestía y desvestía hasta que aprendí a hacerlo yo solo. Me enseñó a rezar antes de irme a dormir; repetía oraciones en polaco mientras me acostaba. Me llevó a la iglesia católica polaca, y allí rezábamos juntos. Mi abuela era el único miembro del círculo familiar que no jugaba conmigo al ajedrez. No se oponía a mis caprichos, pero tampoco los alentaba.

Estrictamente, mi educación recaía en su hijo, mi padre. Yo era caprichoso con la comida, algo inaceptable en una familia pobre. La alimentación era una de las tareas de Elena Alekseevna, mi abuela. Ella hacía la compra y preparaba la comida en un hornillo de petróleo en el cuarto: el problema es que para llegar a la única cocina de aquella casa comunal de 13 habitaciones, había que andar 80 metros por un oscuro pasadizo. Mi padre era quien tenía que luchar contra mis caprichos a la hora de comer. Los tres vivíamos en un cuarto de cuatro metros cuadrados. Mi abuela dormía en una cama, mi padre en un diván y yo, sobre unas sillas en medio de la habitación. Durante muchos años acarreé un complejo por no tener cama. En 1960, de camino a Moscú desde Buenos Aires, pasé unos días en Roma. Allí aparté los irritantes recuerdos de mi infancia: compré algo de mobiliario para el dormitorio y lo envié a Leningrado.

La Guerra con Alemania, que estalló en junio de 1941, destruyó la idílica existencia de una familia más o menos acomodada.

Mi padre calculó que, al hallarse Leningrado cerca de la frontera, era inevitable que fuera bombardeada y que acabara convirtiéndose en el centro del conflicto. Había que sacarme de allí. Instituciones, fábricas y escuelas fueron evacuadas hacia el interior del país: los Urales o Asia Central. Me enviaron lejos con un grupo de la escuela a la que pertenecía. Pero mi madre enseguida se enteró de que había problemas con la evacuación: los trenes iban demasiado cargados, muchas escuelas estaban atrapadas dentro del Distrito de Leningrado y algunas habían sufrido bombardeos. Mi madre salió a buscarme y encontró nuestro campamento a unos 300 kilómetros de la ciudad, al sur del lago Limen. Me recogió y me llevó de vuelta a Leningrado con ella.

Por su edad, mi padre no era apto para servir en el ejército. Además, pertenecía al personal cualificado que la economía del país necesitaba desesperadamente. Pero de hecho, todos los hombres capacitados fueron llamados a filas. La unidad de mi padre era un destacamento de los llamados "cuerpos de voluntarios". Recibió instrucción durante varios meses. En noviembre, ya pasando hambre, regresó a casa desde los barracones. Jamás volví a verle. Más tarde me enteré de que una barcaza con miembros de los cuerpos de voluntarios sufrió un bombardeo en el lago Ladoga y se hundió.

Desde el comienzo de la Guerra se introdujo un sistema de racionamiento. Existían cuatro categorías de usuarios. La mayor ración correspondía a los "militares". Después venían los "trabajadores y empleados" seguidos de los "niños" La ración más ruin era para los "dependientes". Un término bastante despectivo… La carne, la grasa, el azúcar, la pasta y los cereales se racionaban mensualmente, y el pan diariamente. Si a mediados de mes una persona ya no tenía comida, sólo le quedaba el pan. Cada mes las raciones eran más reducidas. En el frío invierno de 1941-42 la ración para los "dependientes" era de 125 gramos.

Aquel invierno fue el más duro para la ciudad. Las tiendas prácticamente dejaron de funcionar. De vez en cuando los tranvías dejaban de circular debido a un corte de electricidad; en enero, la única emisora de radio de la ciudad estuvo un mes en silencio, y la publicación del único periódico, Leningradskaya Pravda, sufrió interrupciones. Las casas no se calentaban. La calefacción central, si es que algo semejante existía, evidentemente no funcionaba. Había que calentar las cocinas, pero la leña era escasa. Los habitantes de la ciudad adquirieron pequeñas estufas de hierro para las que era más fácil conseguir combustible. Los suministros de agua se congelaron. Yo solía ir andando con dos calderos hasta el Neva, a un kilómetro de distancia más o menos, para coger agua de un agujero en el hielo. Mi abuela tenía un gato llamado Machek. En ruso suena bastante bien, pero en polaco simplemente significa "gato". Aún no había comenzado la gran hambruna en la ciudad, pero Machek desapareció en septiembre sin dejar rastro. Mi abuela había previsto que llegaría el hambre, así que tenía una caja llena de cereales; pero cuando la abrió en diciembre, resultó que los ratones se lo habían comido todo.

Cuando mí padre se fue, nos dejó sus cupones de racionamiento, así que en noviembre pudimos aguantar. Pero en diciembre, el hambre y el intenso frío quebraron la salud de mi abuela. Se quejaba de frío a todas horas. Apenas podía ya moverse, y me pidió que fuera al mercado y cambiara su ración, los 125 gramos de pan, por leña. Yo era un niño de diez años, así que mi experiencia en el arte del trueque era nula… ¡como lo siguió siendo décadas más tarde! Pero, en fin, lo hice por mi abuela. Nunca me engañaron. Bueno, solamente una vez. Mí abuela se encontraba ya muy mal; el doctor acudió, diagnosticó un grave caso de distrofia y aconsejó que le diéramos leche. Me fui al Mercado Maltsevski a cambiar pan por leche. Pero cuando coloqué la leche en el hornillo para calentarla, se convirtió en un suero no comestible. Se pueden imaginar mi disgusto. Era el 1º de marzo; el 4 de marzo, a eso de la medianoche, vi una pequeña nube moverse hacia el techo en dirección a la salida. Se balanceaba como diciéndome adiós, hasta que desapareció. Comprendí que me había quedado solo en la habitación.

Antes de la Guerra yo hablaba polaco, y ahora iba a acompañar en su último viaje a la única persona que quedaba de la rama polaca de mi familia. El vecino y yo envolvimos el cuerpo en una sábana, lo colocamos en un trineo, lo atamos y lo arrastramos hasta el Cementerio Volkovy, a la tumba de la familia…

Pocos días más tarde mi madrastra apareció y me llevó con ella. Seguía trabajando en la fábrica de dulces, que continuaba elaborando sus productos aunque no estaba claro qué utilizaba como materia prima. Mí madrastra no era una simple trabajadora, sino la jefa de una sección, así que consiguió introducirme varias veces en la fábrica para que pudiera comer algo allí. Para que no me sintiera tan mal. Sin embargo, en el verano de 1942 acabé en el hospital para pacientes con distrofia.

Entre tanto, el conflicto bélico continuaba, pero no era muy intenso en la región de Leningrado. Al parecer los alemanes, que conocían la belleza de la ciudad fundada por Pedro I, el Grande, no querían tomarla en un asalto, sino que preferían un asedio. A esto hay que añadir que los aliados de Alemania, los finlandeses, les habían abandonado. El ejército finlandés tenía como único objetivo recuperar las tierras arrebatadas por Stalin en 1940. Alcanzaron lo que había sido su frontera con la URSS en 1939 y no dieron un paso más. Así pues, la ciudad estaba firmemente bloqueada por tres frentes, ¡pero no por el norte! Allí había algo de terreno. In 1943 o 1944, no recuerdo exactamente, me desplacé a un lugar cercano a Sestroretsk a pasar unas vacaciones en un campamento de pioneros.

Se considera que el sitio de Leningrado duró 900 días. Se levantó finalmente en enero de 1944, pero ya en 1943 se podía observar un cierto renacimiento de la vida social y cultural, después de que en enero de ese año se hubiera roto parcialmente el cerco. El curso escolar volvió a la normalidad. Yo no era muy aplicado, y se me daban mal las asignaturas que requerían esfuerzo. Por otro lado, era muy ambicioso y, si me fijaba un objetivo, solía alcanzarlo. En sexto grado, pensé en ampliar mis conocimientos literarios más allá del currículo escolar, así que decidí aprender de memoria el poema de Pushkin Poltova, así como leerme Guerra y Paz. Recuerdo que en un año me leí cuatro quintas partes de la novela de Tolstoi. Este fue también el año en que decidí interesarme por otros temas fuera de las asignaturas del colegio. Para empezar, me dirigí a una escuela de música para aprender a tocar el piano. Después, a instituciones de ajedrez para niños de escuela. Además, me uní a un círculo literario de lectura en el Palacio de Pioneros.

Estuve especialmente activo en el ajedrez. Solía ir por la ciudad buscando torneos en los que pudiera participar, y acudía a todas las competiciones de Maestros. ¡Una vez incluso fui muralista en un torneo! También recorrí todas

las librerías de segunda mano buscando libros de ajedrez. Mis primeros libros fueron el manual de Emanuel Lasker para principiantes y Osvobozhdonnye Shakhmaty, de Tartakower. En cuanto a la música, en menos de un año me di cuenta de que no era buena idea. Para hacer los deberes necesitaba tener un instrumento en casa, pero en casa no disponíamos ni del dinero ni del espacio necesarios para ello, así que dejé mis estudios de música sin lamentarlo demasiado. Mi deseo secreto de convertirme en actor topó igualmente con obstáculos. Resultó que mi pronunciación no era tan impecable como se podía desear. Durante un tiempo acudí a sesiones de logopedia, pero tuve que dejar esto también, aunque con lágrimas en los ojos. Sólo quedaba el ajedrez, donde paso a paso, normalmente al segundo intento, lograba superar los obstáculos que se presentaban en mi camino. Logré proclamarme Campeón Juvenil de mi ciudad al segundo intento, en 1946. Aquel fue el primer año en que jugué el Campeonato Juvenil de la Unión Soviética. El torneo lo ganó cómodamente Tigran Petrosian, mientras que yo solamente logré 5 puntos en 15 rondas. He de decir que he sido incapaz de transmitir a mi hijo mi amor por el ajedrez, pero en cambio está claro que ha heredado mi interés por el verso y por la música.

Com o pai, em 1939

Mis primeros profesores de ajedrez fueron los Maestros Andrei Batuev y Abram Model, quien había sido amigo e incluso entrenador de Mikhail Botvinnik. A los niños, que estaban realmente sedientos de conocimientos, no les daban clases magistrales; en cambio, eran excelentes narradores que llenaban los corazones de su joven audiencia con una ardiente pasión por su juego favorito. Recuerdo una anécdota relacionada con Batuev. Una vez me vio jugando a la ciega con uno de mis condiscípulos. "¡Ah!", exclamó, "Bueno, ahora siéntate, vamos a echar una partida". Tomó las piezas blancas, se sentó ante el tablero y me puso en una esquina, sin tablero. Recuerdo que jugamos una Defensa Húngara y que aguanté 18 jugadas. Batuev estaba contento después de la partida. "Llegarás a Maestro", me dijo. La historia se repitió unos doce años más tarde. En 1956 se disputó en Leningrado el XXIII Campeonato de la URSS. En mi partida frente a Alexander Tolush defendí un final muy complicado con dos caballos contra una torre y dos peones. Logré salvar la partida y, a la salida, me encontré a Batuev: "Llegarás a Gran Maestro", me dijo…

Por fortuna, se conserva el "Cuaderno N° 1"[4] escolar de Viktor Lvovich Korchnoi con 46 partidas de su juventud (algunas con comentarios). Prestamos nuestra atención a tres de ellas.

PARTIDA Nº 1

Korchnoi, V - Diumov, I

Defensa Holandesa, A85

Leningrado 2ª. cat Zurich (Suiza), 1945

1.d4 e6 2.c4 f5 3.♘c3 ♘f6 4.♗g5 (habitualmente se juega 4.g3)

4… ♗e7 5.♕c2 0–0 6.0–0–0 d6 7.♘f3 ♘bd7 8.e4! (Jugada poco habitual. Las negras tendrán un peón débil en e6.)

8… fxe4 9.♘xe4 ♘xe4 10.♗xe7 ♕xe7 11.♕xe4 ♘f6 12.♕h4 ♗d7 13.♘g5 (más fuerte Bd3, con la misma idea)

13… h6 14.♘f3 ♖f7?

Jugada incomprensible. Era mucho mejor 14… Ta-e8

15.♗d3 ♗e8 16.♖he1 ♖f8?

El plan negro es confuso.

17.♖e2?

Era bastante más fuerte 17 Te3! La jugada Te2 prolonga un poco la resistencia del adversario.

17… ♗f7?

Sigue la serie de jugadas débiles.

18.♖de1 ♕d7 19.g4! ♕d8? 20.g5! ♘d7 21.♖g1??

De4! gana

21… h5 22.♕g3??

g6 gana

22… g6 23.♘h4 ♔h7?

(Tras esta jugada las negras pierden peón, pero después de 23… Rg7 las blancas se decidirían por 24 Cxg6 y ganarían.)

24.♕f3 ♔g7 25.♕xb7 d5 26.cxd5 exd5 27.♕c6 ♖b8 28.♕c2 ♖b6 29.f4 ♘b8 30.♔b1 ♘a6 31.a3 ♕d6 32.f5 ♕xa3 33.f6+ ♔g8 34.♗xg6 ♖xb2+ 35.♕xb2 ♗xg6+ 36.♘xg6 ♕d3+ 37.♕c2 ♖b8+ 38.♔c1 ♕a3+ 39.♔d2 ♖b2 40.♖e8+ ♔f7 41.♖e7+

(Abandonan. ¡Los peones "f" y "g" cumplieron su labor!) **1–0**

PARTIDA Nº 2

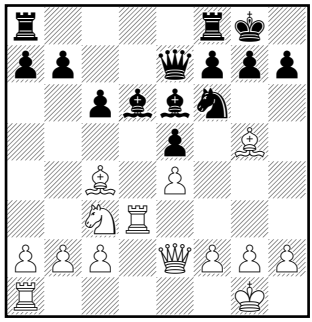
Ragozin, V x Korchnoi, V

Defensa Húngara, C50

Leningrado, 1945 (simultáneas)

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗c4 ♗e7 4.0–0 ♘f6 5.d4 d6 6.dxe5 ♘xe5 7.♘xe5 dxe5 8.♕e2 0–0 9.♖d1 ♗d6? (diag.)

[4] Nota de Editorial Astrel (Moscú)



Es bastante mejor… De8!

10.♗g5 ♕e7 11.♘c3 c6 12.♖d3 ♗e6

13.♗xe6?

Es mucho más fuerte 13.♖f3! ♗g4 14.♗xf6 ♕xf6 15.♖xf6 ♗xe2 16.♖xd6 ♗xc4 17.♖d7

13… ♕xe6 14.♖ad1 ♖fd8 15.♕f3 ♗e7 16.♕f5! ♕xf5 17.exf5 ♔f8 18.♗xf6 ♗xf6 19.♘e4 ♖xd3 20.♖xd3 ♔e7 21.f3 b6 (Preparando Td8)

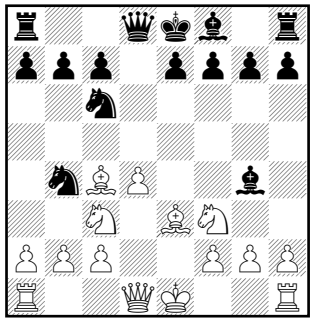
22.♔f2 ♖d8 23.♔e3 ♖xd3+ 24.♔xd3 ♔d7 25.g4 h6 26.b4 ♗e7 27.c3 f6 28.a4 b5 29.a5? c5 30.bxc5 ♔c6 31.h4 ♗xc5 32.g5 hxg5 33.hxg5 ♗e7 34.g6 – tablas.

PARTIDA Nº 3

Korchnoi, V x Levant, L

Defensa Alekhine, B02

Leningrado, 1945



1.e4 ♘f6 2.♘c3 d5 3.exd5 ♘xd5 4.d4 ♘c6 5.♘f3 ♗g4 6.♗c4 ♘db4 7.♗e3 (diag.)

7… ♘xd4 8.♗xd4 ♗xf3 9.♕xf3 ♘xc2+ 10.♔f1 ♘xd4 11.♕xf7+ ♔d7 12.♖d1 ♔c8 13.♗e6+ 1–0

A finales de 1945 Vladímir Zak fue desmovilizado del Ejército y llegó para trabajar en la sección de ajedrez del Palacio de Pioneros. Zak era un experimentado instructor con un sentido especial para detectar talento ajedrecístico en niños que apenas sabían mover las piezas. Por eso tenía muchos alumnos, y entre ellos había unos pocos dotados de forma innata para el juego. El no se ocupaba de dar las clases a los niños, sino que invitaba a Grandes Maestros. Recuerdo que algunas de las sesiones fueron de gran calidad, con Levenfish y Bondarevsky. Zak estaba constantemente en contacto conmigo, ya que yo era uno de los más fuertes del club. Jugábamos partidas amistosas y compartía conmigo sus análisis. En los años 70 escribimos juntos un libro sobre el Gambito de Rey y realizamos una colaboración especial para el Informator Yugoslavo sobre Posiciones Típicas de la Variante Abierta de la Española. Cuando comencé a practicar la autocrítica en el análisis de mí estilo de juego, estuve a punto de criticar a Zak, ya que él, desde su posición de entrenador, de profesor, no me había empujado en la dirección adecuada para trabajar en mi juego y reformarlo. Pero me dí cuenta de que no era culpa suya, sino que, desgraciadamente, no podía dar buenos consejos a un nivel de Gran Maestro.

Zak se preocupaba mucho por sus alumnos. Descubrió a Spassky y le dio sus primeras lecciones. Al mismo tiempo descubrió que la familia de Spassky estaba al borde de la indigencia. Gracias a sus esfuerzos, a los 10 años Spassky comenzó a recibir una subvención del Estado como deportista destacado, y se convirtió en la persona que ganaba el pan para su familia. Tengo que hablar de personas que están muy lejos en el tiempo, en ocasiones a más de medio siglo de distancia. Para Zak fue un duro golpe que sus alumnos favoritos, Spassky y Korchnoi, acabaran exiliados. Hacia el final de su vida, a pesar de ser una persona importante, no había nadie que pudiera ayudarle. Murió en 1994 en medio de una extrema pobreza…

A menudo los padres preguntan a qué edad deberían comenzar sus hijos a recibir entrenamiento intensivo en ajedrez. Entonces recuerdo mis primeros años y les aconsejo y les ruego que no se precipiten. El ajedrez puede apoderarse de un niño como una fiebre, y eclipsar el desarrollo de la tan necesaria educación general. Pronto perdí el hábito de la lectura diaria, y así, hay libros dirigidos específicamente a adultos que no he leído nunca: en concreto, las obras del escritor ruso más popular en Occidente… Dostoievsky…

2. Estudios superiores y título de Maestro

El Campeonato Juvenil de la URSS de 1947 se celebró en Leningrado y lo gané yo. Parece que la hornada de ajedrecistas de los primeros años de la década de los 30 no era espectacular. Como se vio más adelante, en el torneo solamente participaba otro futuro Gran Maestro: el representante de Estonia, Ivo Nei, que finalizó a un punto de mi. Con medio punto menos que yo se clasificó un juvenil de Kiev, Vladislav Shiyanovsky. Un análisis crítico de mi actuación revela que mostré una tenacidad colosal en el juego defensivo y una buena comprensión del final. En cambio, mi técnica de medio juego era francamente débil; en esta fase de la partida yo era inferior a prácticamente todos los demás participantes. Hay otra cosa que recuerdo de este torneo. En general, en aquella época el análisis *post mortem* era una parte inseparable de la partida, algo muy agradable y beneficioso para ambos jugadores.

A veces, cuando los jugadores se llevaban bien, el análisis iba acompañado de algunas bromas: un jugador le tomaba el pelo al otro en plan amistoso. En el torneo participaban otros dos jugadores de Leningrado, M. Lanin y M. Meerovich, y yo derroté a ambos con las piezas negras. Cuando estaba analizando con Meerovich, después de nuestra partida, me dijo: "¿Por qué te ríes de mí? ¡Total, me obligaron a perder!". La noticia me conmocionó. Está claro que la labor de los entrenadores y los clubes deportivos se juzga al final en función de los éxitos de sus alumnos. ¿Quién estaba detrás de aquello?

Nunca supe con seguridad si había sido Zak, otro entrenador, o los funcionarios del Comité de Deportes de Leningrado, pero el hecho era que mi victoria había sido un fraude. Si lo analizamos más a fondo, así es cómo se inculcaba a los jugadores jóvenes una actitud profesional hacia el juego y hacia el deporte: ¡Se puede comprar y vender todo!

No obstante, recibí un regalo realmente valioso por mi triunfo en el campeonato: en un taller de sastrería se fabricó un excelente traje a medida expresamente para mí. Al parecer, la idea fue de Zak…

Un año más tarde, casi sin ninguna ayuda del exterior, logré repetir triunfo en el Campeonato Juvenil de la URSS que tuvo lugar en Tallinn. En esta ocasión compartí el primer puesto con Nei.

El ajedrez es… una extraña ocupación para un adulto, sobre todo si juega constantemente, de forma profesional. Una persona así vive en un mundo irreal. En lugar de mirar al mundo y vivir experiencias reales, solamente ve un tablero con sus 64 casillas y sus pequeñas piezas… Esas piezas tienen su propia vida, pero esa vida es radicalmente distinta de lo que sucede a su alrededor. Mi educación no fue genuinamente soviética. La culpa fue de mis padres… y del ajedrez. A los 16 años, en 1947, realicé lo que básicamente eran mis primeras declaraciones políticas. En una clase de Historia de la URSS comenté que en 1939 la Unión Soviética ¡había apuñalado a Polonia por la espalda! Mi profesora de Historia pasó varios días en estado de pánico. Yo era su alumno favorito, y no quería delatarme. Ella era una de las profesoras preferidas de la clase. ¡Pero entre los 26 alumnos de la clase podía haber un Pavlik Morozov! Recuerden esta parábola comunista: Pavlik delató a su padre, un *kulak*[5] o enemigo de clase, y en venganza fue asesinado por un habitante del mismo pueblo. La parábola no explica lo que los Bolcheviques le hicieron al padre de Pavlik. Bueno, si hoy puedo estar escribiendo esto, es que nadie me delató… Voy a contarles otro ejemplo de mi total alienamiento de mi entorno. Crecí en una familia libre de preferencias o prejuicios nacionalistas. Hasta que alcancé una cierta madurez, y no sin la influencia del ajedrez, las diferencias en el modo de vida, los derechos y obligaciones de los diversos pueblos que componían la Unión Soviética no dejaban huella en mí. Es decir, esas diferencias existían, al igual que la reflexión sobre estas diferencias existían en la mente de millones y millones de personas, pero apenas hacían mella en la mía. Y esto es lo

[5] N.E.: eran los agricultores y campesinos de la Unión Soviética que poseían propiedades y contrataban a trabajadores. Fue un término despectivo usado en el lenguaje político soviético, que aludia en principio a los antiguos terratenientes del Imperio Ruso que tenían grandes extensiones de tierras, si bien durante los primeros años del gobierno popular soviético se utilizó para catalogar como enemigos del pueblo a propietarios rurales.

que sucedió: a los 16 años iba a obtener mi primer pasaporte. Me dirigí al departamento correspondiente. En el párrafo quinto del pasaporte había que registrar la nacionalidad del solicitante. Razoné que, como mi madre era judía, yo era judío en un 50%; los porcentajes por el lado de mi padre eran menos convincentes. Así que pedí que me registraran como judío. Cuando llegué a casa, mi madrastra judía se puso como una furia conmigo. Me gritó que era un completo idiota, se fue corriendo a la oficina de expedición del pasaporte y les convenció de que me registraran como ruso. La historia se repitió veinte años más tarde. A mi hijo le tocaba empezar el colegio. Me dirigí al director de la escuela y nos pusimos a rellenar un formulario para mi hijo. Aquí también había un apartado de "nacionalidad". Razoné que, como su madre era armenia, mi hijo era armenio en un 50%; los porcentajes por el lado de su padre eran menos convincentes. Así que pedí al director que registrara a mi hijo como armenio. Cuando llegué a casa, mi esposa armenia se puso como una furia conmigo. Me gritó que era un completo idiota, se fue corriendo a la escuela y convenció al director de que registraran a mi hijo como ruso…

En 1948 finalizó mi ciclo en la escuela. De acuerdo con las ideas que imperaban por entonces en la URSS, me tocaba continuar con mis estudios en un centro de educación superior. Mi madrastra insistió mucho en ello. "Un chico de ciudad debe hacer estudios superiores". No estaba claro por qué "debía": Se supone que para vivir mejor y ganar más en el futuro. Esa idea tenía la categoría de axioma. Aunque, si rechazabas las leyes matemáticas y buscabas pruebas en el mundo que te rodeaba, no encontrabas ninguna. Finalmente la opinión de Roza Abramovna prevaleció y tuve que escoger un lugar para continuar con mis estudios. Generalmente un joven de 17 no tiene grandes conocimientos sobre la vida y no es ni mucho menos capaz de ver en qué campo puede tener más éxito o servir mejor a la sociedad. Especialmente si, como he dicho, el joven tiene un mundo interior lleno de problemas de ajedrez. Es ahora, tras haber viajado a montones de países, cuando me doy cuenta de que debí haber estudiado idiomas. Por aquel entonces estaba interesado en ellos, y era fácil prever que serían útiles. Sin embargo, en mi niñez había leído mucho y con gran placer acerca de la vida en Grecia y Roma en la Antigüedad. Así que me matriculé en la Facultad de Historia de la Universidad de Leningrado sin darme cuenta de que estudiar Historia en un país dominado por una dictadura comunista no tenía ningún sentido.

Me presenté a los exámenes de acceso a la Universidad sin dudar en ningún momento que sería aceptado, pero cuando consulté la lista de estudiantes admitidos un par de días más tarde en la universidad, no hallé mi nombre. Resultó que, bien por ignorancia o bien por despiste, el caso es que

me había llevado a casa el boletín de notas y el comité de selección no disponía de otra información sobre mí. No obstante, no me desanimé. Me dirigí al Departamento de Deportes de la Universidad y les recordé que había ganado el Campeonato Juvenil de la URSS en dos ocasiones. Con la ayuda de los dirigentes de Deportes me convertí después de todo en un estudiante de la Facultad de Historia. "Es posible", pensé, "que haya aprobado los exámenes de acceso para nada". Pasé seis años entre las paredes de la Universidad. Mi decepción fue inmediata, ya que yo veía la historia como la verdad de la vida reflejada en los acontecimientos históricos, pero en lugar de historia lo que tuve que estudiar fue un amplio programa sobre el Marxismo.

El primer título nacional que gané fue el Campeonato Juvenil de la URSS de 1947, en Leningrado. Estaba orgulloso, pero también decepcionado cuando descubrí que dos de mis rivales – de mi ciudad – habían sido obligados a perder contra mí. Contra Kelentsheridze, de Tbilisi sólo hice tablas.

Las normas de enseñanza estaban viciadas, y la atmósfera de la facultad en general era opresiva. Las amistades, las inclinaciones entre chicos y chicas… todo estaba bajo control, todo estaba distorsionado por el espíritu de la ideología del partido. Las borracheras en grupo en los días festivos (7 de noviembre, 1 de mayo, 9 de mayo, 31 de diciembre) eran actos salvajes de gente que deseaba olvidarse, al menos por un instante, de lo que estaba pasando en sus vidas. La pobreza de los estudiantes era proverbial. Yo mismo recuerdo que si tenía dinero en los bolsillos era para un billete de tranvía o para una cajetilla del tabaco más barato, llamado "Motor" popularmente conocido como un anagrama de "Mozhet Otravitsya Tolko Odin Rabochy" (sólo un trabajador puede ser envenenado). Muy pocas veces tenía dinero para un exiguo menú de estudiante. Una beca suponía una ayuda considerable, pero yo no siempre era capaz de optar a una. Se me daban muy mal las llamadas disciplinas socio-económicas, como el Materialismo Dialéctico y la Economía Política, con su pseudo-lógica. Un tres en el examen suponía un suspenso, y entonces adiós a las becas durante seis meses. Se podía repetir el examen si la comisión del curso del Komsomol lo permitía. ¡Ya ven que estábamos en una comuna! ¡Los propios estudiantes lo decidían todo! Con

todo, el Decano establecía algunas normas, por ejemplo cuánta gente perdería sus becas.

Recuerdo una reunión de la comisión en mi segundo año académico. "¿Para qué vas a repetir el examen?" decían mis supuestos camaradas del curso, "tú eres un ajedrecista, no un historiador".

Probablemente mis "compañeros" tenían razón. Los torneos de ajedrez me hicieron pasar un año más dentro de las poco acogedores paredes de la Universidad. Por otro lado, me cuesta recordar el título de mi trabajo de investigación. Me parece que era "El Frente Popular y el Partido Comunista en Francia en vísperas de la II Guerra Mundial". Por supuesto, la vida académica no me impidió participar en competiciones ajedrecísticas. En 1949 jugué mis últimas competiciones a nivel juvenil. Ante el aumento en el número de jóvenes talentos, ahora se organizaban torneos por equipos en lugar de individuales. El equipo de Leningrado, liderado por Korchnoi, Lutikov, A. Geller y Spassky, no tenía oposición. Yo estuve intratable en el primer tablero, con una puntuación de 5 ó $5^1/_2$ (?) sobre 6 partidas. Los Maestros adultos empezaron a fijarse en mis partidas. En los análisis posteriores a una de mis partidas, incluso David Bronstein se nos unió.

Mí primera competición "adulta" tuvo lugar seis meses más tarde. Fue en el Campeonato de Leningrado, donde obtuve 4,5 puntos contra los Maestros participantes, además de derrotar al vencedor, Mark Taimanov, finalizando a medio punto de éste.

Por entonces yo era un joven de aspecto delicado, de constitución débil y poco atlética. En las clases de educación física en la Universidad corría medias distancias, hasta los 3 Kilómetros. Mikhail Noakh, otro jugador de Leningrado, me dijo que como futuro ajedrecista profesional debía prepararme para grandes esfuerzos físicos y mentales. Tenía que mejorar mi forma física. Me recomendó comer gachas de avena y levantar pesos. Siguiendo su consejo, comencé a comer gachas; a veces, durante todo el día solamente comía gachas. Esto duró unos cuantos años. Además levantaba pesas cada mañana. Recuerdo que en 1954 me fui a mi primer torneo internacional, en Bucarest, con pesas de 3 kgs. En realidad, no sé si mi fuerza física mejoró, pero gané peso, como mínimo 10 kilos en un par de años.

Aunque presumo de mis éxitos, lo cierto es que mi progresión fue bastante lenta. Un inexplicable orgullo me impedía aceptar las ayudas que me ofrecían. Ya en 1950 me llegó, a través de intermediarios, una oferta de Alexander Tolush, considerado por entonces el ajedrecista más fuerte de la ciudad. "Dadme a Korchnoi y lo convertiré en Maestro". Mi respuesta fue: "yo mismo me convertiré en Maestro". Y lo hice, desde luego, y bastante rápi-

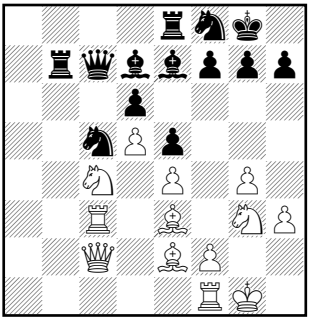
do. Pero un par de años más tarde, Spassky comenzó a recibir clases de Tolush, y yo pude ver ante mis narices cómo progresaba. Entonces me di cuenta de cuánto había perdido por ser obstinado. Algo parecido sucedió diez años más tarde, como explicaré a su debido tiempo.

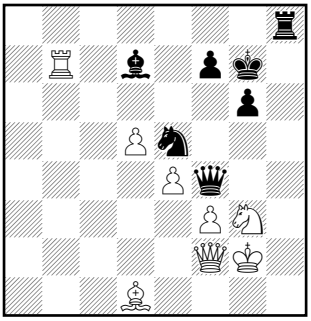
Por entonces solamente había unos 50 Maestros en toda la Unión Soviética. Cada vez que había un candidato al título, la comisión evaluadora tenía que escuchar un informe y decidir si la fuerza real del jugador se correspondía con la norma obtenida. Cuando llegó mi turno, mí informe fue elaborado por el Maestro Vladímir Simagin. Lo diré claramente: es mucho más fácil alcanzar el título de Gran Maestro Internacional hoy que en día que el título de Maestro de ajedrez soviético hace 50 años. Los frutos de un proceso de selección tan esmerado son evidentes… y hoy en día están repartidos por todo el mundo.

En los años 60 y 70 empezaron a calificarme de "duro luchador". Es cierto que el proceso de "endurecimiento" me llevó muchos años. La Semifinal del XVIII Campeonato de la URSS (Tula, 1950) fue memorable en ese sentido. Comencé el torneo con un empate, y a partir de ahí empezaron a ganarme todos. Solamente obtuve un punto de las nueve primeras rondas. ¿Qué pasó? Cada día yo me iba a la partida con la determinación de vencer… o morir. Así me endurecí. ¿Ha cambiado algo en mí a lo largo de los siguientes 10, 20, 30, 40 años? Prácticamente nada. Cada día, después de una derrota, llego a la partida con el objetivo de recuperarme. Vencer o morir. Simplemente, después de jugar montones y montones de torneos, he aprendido a ser más pragmático, a no perder una partida detrás de otra, a no morir cada día… Igualmente, recuerdo la semifinal del Campeonato de la URSS del año siguiente. En la recta final necesitaba ganar prácticamente todas las partidas, y de hecho gané tres seguidas, pero en la última ronda me enfrentaba con blancas al Gran Maestro Smyslov. Él llevaba un torneo muy cómodo y se había asegurado ya el primer puesto. Según me dijeron, Smyslov no estaba en disposición de jugar aquella tarde. Esperaba un rápido empate, así que se había comprado entradas para el teatro. Un empate me daría la norma de Maestro, pero en el caso de ganar ¡me clasificaría para la final del Campeonato de la URSS! Por supuesto, decidí jugar, y le arruiné la tarde a Smyslov. Tras cinco horas de juego, la partida se aplazó en posición complicada. Por la noche analicé con Tolush y más tarde se reanudó el juego. Finalmente logré salvar el empate con dificultad.

PARTIDA Nº 4
Korchnoi, V x Smyslov, V
Defensa Húngara, C50
Memorial Chigorin, Leningrado, 1951

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗c4 ♗e7 4.d4 d6 5.d5 ♘b8 6.♗d3 ♘f6 7.h3 c6 8.c4 b5 9.♘c3 b4 10.♘e2 0–0 11.♗e3 cxd5 12.cxd5 ♘fd7 13.g4 ♘a6 14.♘g3 ♘ac5 15.♗e2 ♖e8 16.0–0 ♕a5 17.♘d2 ♕d8 18.a3 ♖b8 19.axb4 ♖xb4 20.♖xa7 ♖xb2 21.♘c4 ♖b7 22.♖a3 ♕c7 23.♕c2 ♘f8 24.♖c3 ♗d7





(46.♕f2)

25.♘xd6 ♗xd6 26.♗xc5 ♗xc5 27.♖xc5 ♕b6 28.♖c1 ♖a8 29.♖c7 ♖xc7 30.♕xc7 ♕h6 31.♖b1 ♕xh3 32.g5 h6 33.gxh6 ♕xh6 34.♕xe5 ♖e8 35.♕h5 ♕f4 36.♕f3 ♕g5 37.♕h5 ♕f4 38.♕f3 ♕g5 39.♖b7 ♘g6 40.♕h5 ♕c1+ 41.♔h2 ♘e5 42.♗d1 g6 43.♕e2 ♔g7 44.f3 ♕f4 45.♔g2 ♖h8 46.♕f2 (diag)

46… ♖h2+ 47.♔xh2 ♘g4+ 48.♔g2 ♘xf2 49.♔xf2 ♕d2+ 50.♗e2 ♗h3 51.♖b3 ♕d4+ 52.♔e1 ♕g1+ 53.♘f1 g5 54.♖d3 ♗xf1 55.♗xf1 ♕g3+ 56.♔d2 ♕d6 57.♔e3 ♔f6 58.♔f2 ♔e5 59.♔g3 ♔f6+ 60.♔g2 ½–½

Pero pronto recibí mi insignia de Maestro Soviético del Deporte nº 3901… Me convertí en un personaje notable de Leningrado, dentro de la vida deportiva y cultural de la ciudad. Conocí a gente influyente y, gracias a ellos, mi vida fue más sencilla. No obstante, no me gustaba explotar mis relaciones para obtener algo. Recuerdo que en verano de 1951 me preparaba para viajar a Odessa a un torneo de ajedrez. Fui a la Estación Vitebsk a comprar el billete, y había cientos de personas haciendo cola. La gente reservaba su plaza en la cola y después acudían y se registraban tres veces cada 24 horas: a las 8 de la tarde, a las 4 de la mañana y al mediodía. Me pasé 3 días haciendo esto, hasta que llegó el día de mi viaje. Conseguí un billete, pero sin reserva de asiento. Dormí dos días en el suelo, bajo la litera inferior…

Cuando por tercera vez participé en una semifinal del Campeonato de la URSS, ante la sorpresa de muchos, incluso de mí mismo, logré mi objetivo: me clasifiqué para la Final. Por entonces mi juego adolecía de bastantes carencias. Mi repertorio de aperturas era limitado y estaba principalmente dirigido contra jugadores débiles. Pero me preparé concienzudamente para el campeonato. Recuerdo una interesante reflexión que expresó en una ocasión Igor Bondarevsky: "Cuando un jugador se propone ampliar su repertorio, es señal de que está progresando". Para esta cita preparé una nueva apertura: la Defen-

sa Grünfeld. El XX Campeonato de la URSS se celebró en Moscú, en el escenario del Club Cultural de los Trabajadores del Ferrocarril y ante la atenta mirada de un enorme y dominante retrato de Stalin. Unos meses más tarde, Stalin murió. Aquella mañana yo tenía que ir a la clínica por un vendaje. En la sala de curas, un altavoz repetía incansablemente la noticia de la muerte del gran hombre. La enfermera, una estoniana de avanzada edad, estaba al borde de la histeria. Pasaron muchos años hasta que me diera cuenta de que estaba llorando ¡de alegría!

XX Campeonato de la URSS, en 1952. Primeros encuentros con los grandes ajedrecistas soviéticos. En la foto, frente a Alexander Tolush.

Pero volvamos al torneo. Era una dura prueba para un novato, pero me proporcionó numerosos recuerdos y una experiencia valiosísima. Mi primer encuentro con Bronstein ante el tablero. Conduje las blancas en un Giuoco Piano y no conseguí igualar. Después de esa partida dejé de abrir con 1.e4.

Mi primer encuentro con Botvinnik. En una posición cerrada, me desbordó completamente sin que yo llegara a comprender el sentido de sus jugadas. Tuvieron que pasar ocho años antes de que yo pudiera captar la sutileza de sus ideas posicionales. Cuando empecé a apurarme de tiempo, él se puso ostensiblemente nervioso y me permitió zafarme de la presión. Tablas.

PARTIDA Nº 5
Korchnoi, V x Botvinnik, M
Apertura Reti, A11
Campeonato da URSS, Moscu, 1952

1.c4 ♘f6 2.g3 c6 3.♗g2?!

Primera imprecisión. Por supuesto, lo correcto era 3.♘f3.

d5 4.♕c2

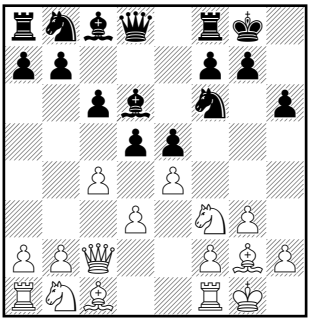
Según la teoría moderna, tras ♘f3! dxc4 5.♘a3 las blancas disponen de una excelente compensación por el peón. Pero hace medio siglo nadie se atrevía a entregar el peón c4.

4… e5

Pero ahora, ya en la cuarta jugada, el negro ha logrado igualar completamente.

5.d3 h6 6.♘f3 ♗d6 7.0–0 0–0 8.e4 (diag.)

Una jugada incisiva, pero jugar sin un centro de peones es desagradable, especialmente con blancas. El blanco intenta obtener puntos fuertes en el centro.



8… dxe4

Una decisión interesante. Por supuesto, parece más agresivo 8… d4 9.c5 ♗c7 y en esta posición es imposible que el negro esté peor. Probablemente el blanco habría tenido dificultades para defender su peón de c5. Pero Botvinnik prefiere una partida más árida considerando, no sin razón, que le será más sencillo superar a su poco experimentado rival en una posición sencilla.

9.dxe4 c5 10.♘c3 ♘c6

Una posición totalmente equilibrada. En pocas jugadas se acordará el empate. ¡No, estos jugadores no harían eso!

11.♗e3

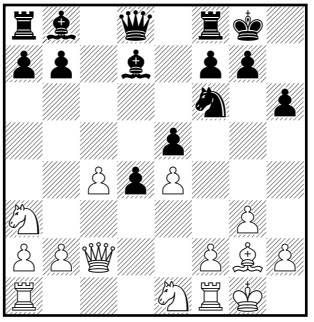
¿Por qué no mover el caballo a d5 y ver qué pasa luego? Sin embargo, yo había leído en alguna parte que en una posición cerrada los caballos son más fuertes que los alfiles. Además, había leído con gran entusiasmo las obras de Aaron Nimzowitsch.

11… ♘d4 12.♗xd4 cxd4

Hace una jugada o dos la posición estaba igualada, pero ahora las negras tienen clara ventaja: un peón pasado y protegido en el centro y la pareja de alfiles. ¿Que la posición está cerrada? No importa, tarde o temprano se abrirá. Los niños no deberían leer por las noches historias de miedo ¡ni obras de Nimzowitsch!

13.♘b5 ♗b8 14.♘e1

Eso es. De acuerdo con las enseñanzas de Nimzowitsch, el caballo debe bloquear el peón pasado enemigo. En d3 el caballo estará bien situado. Lo único que Nimzowitsch no explica a sus lectores es que éste es un puesto eminentemente defensivo.



14… ♗d7 15.♘a3 (diag.)

Con sus últimos movimientos las blancas han trasladado su caballo de c3 a a3. ¿Tal vez en la jugada 10 tenían que haberlo desarrollado directamente por a3?

15… h5!

Quisiera poner a esta jugada varios signos de admiración. ¿Por qué? Porque es el comienzo de un plan estratégico cuyo objetivo es anular cualquier juego activo por parte del blanco. Las negras no temen la iniciativa blanca en el flanco de dama. Al negro le molestaría que el blanco pudiera romper la posición central de su rival mediante f2-f4, pero esto debilitaría la casilla e3, a la que se dirigiría el caballo negro. Sin embargo, es nece-

sario cambiar el peón "h" para asegurar esta maniobra. ¿Es esto claro? Debo admitir que en el tablero no capté la profundidad de la maniobra… h5-h4xg3, pero 10 años después añadí esta idea a mi arsenal.

16.♘d3 h4 17.c5 ♕e7

Botvinnik no tiene prisa, conduce la partida con calma. Si Tal o Geller llevaran negras probablemente comenzarían ya las acciones en el flanco de rey mediante 17… ♘g4 18.♘c4 ♕g5 o 18… b5!?

18.♘c4 hxg3 19.hxg3 ♗c7 20.b4 b5!

Un plan muy conocido en la actualidad para frenar la iniciativa enemiga en el flanco de dama. Pero por entonces yo era un joven Maestro y ¡no había visto esa jugada en mi vida!

21.♘d2

La alternativa era 21.cxb6 axb6 22.a4 b5 23.♘a3 ♗d6 24.♘xb5 ♗b4, o 22… ♖fc8 23.b5 ♗d6, con ligera ventaja negra en ambos casos.

21… ♗c6 22.♖ae1

La intención del blanco está clarísima: realizar el avance antiposicional f2-f4. De lo contrario estará completamente asfixiado. Así pues, hace todo lo posible para preparar bien esta jugada pero, por su parte, el negro no hace nada por evitarlo.

22… g6 23.♘b3 ♔g7 (diag.)

… aunque podría haberlo hecho mediante 23… ♘g4!?

24.f4

Desde luego, hoy en día habría preferido 24.♘a5!?, y si 24… ♗d7, 25 c6 entregando material si es necesario para alterar la situación del tablero, forzar el cambio de uno de los alfiles y distraer a las negras del plan firmemente trazado.

24… ♘g4 25.fxe5 ♖ad8

Por supuesto, no sería bueno 25… ♘e3 26.♕b2 ♘xf1 27.♘xd4! con complicaciones poco claras.

26.♕b2 ♘xe5 27.♘f4 ♘c4

La ventaja negra es aplastante. De no haber sido por mis serios apuros de tiempo y por algunos problemas de reloj por parte de Botvinnik, la partida habría concluido en pocos movimientos, pero estos dos factores influyeron indudablemente en los nervios del Campeón del Mundo.

28.♕f2

Las blancas defienden por el momento la amenaza … ♘e3 mediante ♘xd4.

28… ♗e5 29.♘e2

29.♘d3 era más resistente, para mantener la posibilidad de cambiar en e5. Al igual que antes, había defensa contra 29… ♘e3 30.♘xe5 ♕xe5 31.♘xd4 (31… ♘g4? 32.♘xc6 ♕h5 33.♕b2+).

29… ♕d7

Ahora era posible 29… d3, y si 30.♘ed4 ♕g5 31.♘xc6 ♗xg3 32.♕f3 ♕h4, ganando.

30.♘f4 ♕g4

Y ahora no era mala 30… ♘e3, ganando la calidad.

31.♕f3 ♕g5 32.♖f2 ♘e3 33.♗h3

La posición del blanco está completamente perdida. La mejor jugada era 33.♘a5 pero seguiría 33… ♗d7 34.♖d2 ♘c4 etc.

33… ♖de8

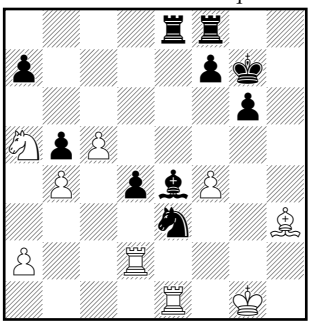
Ahora es imposible defender el peón de e4.

34.♘a5

¿Podrían las blancas salvarse aún de alguna manera? Al fin y al cabo, en los apuros de tiempo puede pasar cualquier cosa.

35… ♗xf4

Era mucho más fuerte 34… ♗xe4! 35.♕xe4 ♕xg3+ 36.♗g2. Ahora 36… ♘xg2 parece evidente, pero pierde por 37.♘h5+ gxh5 38.♖xg2, en tanto que 36… ♗xf4 llevaría a un final con un peón de ventaja para el negro tras 37.♕xd4+ f6! 38.♕xf4 ♕xf4 39.♖xf4 ♘xg2 40.♖e8 ♘xf4. Pero 36… ♖h8! y las negras obtienen una clara victoria: 37.♖xe3 dxe3 38.♖f3 ♗xf4!. Claro que no es fácil calcular estas variantes en los apuros de tiempo.



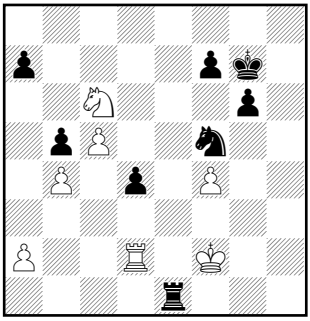
35.♕xf4 ♕xf4 36.gxf4 ♗xe4 37.♖d2 (diag.)

Lo correcto era 3l.♗d7. Después de 3l… ♖h8 (37… ♖d8 38.c6) 38.♖h2 ♖xh2 39.♔xh2 ♖h8+ 40.♔g3 ♗f5 41.♗xf5 ♘xf5+ 42.♔g2 las negras disponen de un peón de ventaja y buenas opciones de victoria. No obstante, las blancas aún pueden salvar el juego gracias a su peón pasado protegido.

37… ♗f5??

Ganaba inmediatamente 3l… ♖h8.

38.♗xf5 ♘xf5 39.♖xe8 ♖xe8 40.♘c6 ♖e1+ 41.♔f2 (diag.)



La partida fue aplazada en esta posición. Pensaba que tenía ventaja, pero una larga sesión de análisis nocturno con mi compañero de habitación, Vasily Byvshev, que también jugaba el torneo, me llevó a la conclusión de que eran tablas.

Tras 41… ♖e4 42.♘xa1 ♖xf4+ 43.♔e1 ♖e4+ decidí que 44.♖e2 era una imprecisión y que la continuación correcta era 44 ♔f2. Pero ¿qué habría sucedido después de 44 ♖e2 ? Me pareció ver algunos peligros: 44… ♖h4 45.c6 d3 46.♖e5 ♘d4 41.e1 ♘f3+ 48.♔f2 d2 49.♖d5 ♘d4 y las negras ganan. O 41.♖d5 ♘c2+ 48.♔f2 ♖f4+ 49.♔g3 ♖d4 y las negras coronan y quedan con ventaja. O 48.♔d2 ♘xb4 49.e1? ♖h2+ 50.♔d1 ♘xd5 51.c8♕ ♘e3+ y las negras ganan. En esta última línea las blancas pueden hacer tablas moviendo su torre de d1 a d6 en la jugada 49, mientras que perderían en caso de moverla a e5 o capturar en b5.

Añadiré que en la jugada 45 las blancas pueden mover su torre a d2 o e8, con posición más o menos igualada en ambos casos. No obstante, ustedes me comprenderán si, cuando eran jóvenes, tuvieron la ocasión de enfrentarse a un campeón del mundo. En ese caso ustedes también tendrían un profundo – exagerado – respeto por las amenazas del campeón.

41… ♖e4 42.♘xa7 ♖xf4+ ½–½

Aquí propuse tablas, que fueron aceptadas, y juntos echamos un vistazo a la posición aplazada. Enseñé mis análisis a Botvinnik y recibí sus elogios.

Mi primer encuentro con Keres. En general, el primer encuentro juega un papel muy Importante en la relación que se establece posteriormente

ante el tablero. Por ello, Keres se tomaba muy en serio sus enfrentamientos contra jugadores jóvenes. Yo jugué la apertura de forma imprecisa y él lo aprovechó con un sacrificio de peón que le permitió desarrollar una fuerte iniciativa, lo que le condujo a la victoria en 24 movimientos. A partir de entonces comencé a sentir respeto e incluso un cierto temor hacia Keres. Se convirtió en el rival más difícil para mí. No sólo no podía derrotarle, sino que ni siquiera era capaz de obtener una posición superior contra él. Más de veinte años más tarde, cuando me encontraba en una situación difícil y apoyarme estaba considerado por las autoridades como un acto de desobediencia, Keres fue uno de los pocos que no tuvo miedo de ofrecerme su ayuda. Me vi obligado a rechazar su oferta, ya que su autoridad aún tenía demasiado poder sobre mí y me superaba. Al final quedé sexto, por delante de Smyslov, Bronstein, Keres y otros diez destacados jugadores, ¡lo que supuso un enorme éxito para mí!

En el verano de 1953 tuvo lugar un memorable encuentro en el marco del Campeonato de la URSS por Equipos, en el match Letonia-Leningrado. Yo era un Maestro de reconocido prestigio en el país y me enfrentaba a un Candidato a Maestro; yo tenía 22 años y él 16; yo tenía un peón de ventaja y él, obviamente, tenía un peón de desventaja. Y él, mi joven y confiado rival, ¡me ofreció tablas! Es cierto que sobre el tablero había alfiles de distinto color, pero también había piezas mayores. No era fácil ganar aquella posición, pero pese a todo, en la jugada 94, logré vencer la resistencia del joven Tal aquel día y, por lo visto, para varias décadas. Desde aquel momento hasta mi deserción de la URSS, Tal jugó contra mi como si estuviera condenado a la derrota. Cuando se convirtió en Campeón del Mundo, en 1960, Tal solía bromear diciendo que su score contra mi era 5-5, es decir, cinco derrotas para él y cinco empates. Bajo esta broma se escondía una idea más profunda: él estaba orgulloso de arrancarme un empate…

3. Mis primeros pasos como profesional y mi debut internacional

En la vida de un joven y prometedor ajedrecista que ha terminado sus estudios superiores llega un momento difícil en el que tiene que escoger entre conformarse con trabajar en el campo en el que se ha preparado o dedicarse plenamente a lo que hasta entonces había sido simplemente un hobby. La vida de un ajedrecista profesional no es sencilla. Hasta hace relativamente poco, los premios de las competiciones estaban pensados para amateurs. Más adelante volveré a hablar de esto. Por otra parte, es difícil imaginarse a un trabajador abandonando su puesto constantemente para irse a competir durante una o dos semanas. Es decir, combinar el ajedrez con una profesión es complicado.

Esto implica que un ajedrecista necesita cierto apoyo económico: una herencia, una familia con dinero, o un patrocinador. Esta última posibilidad no estaba de moda hace cincuenta o sesenta años. No solamente el término: el papel del patrocinador que apoyaba a los deportistas de la Unión Soviética lo desempañaba el Estado. Se estableció un sistema de "pagas especiales" que nosotros preferíamos llamar "becas". El deportista recibía este dinero de su club o del Comité de Deportes de la URSS (que por cierto tenía la categoría de Ministerio), con una condición: que no tuviera otro empleo y que solamente obtuviera buenos resultados en su deporte. La cantidad asignada dependía de sus logros deportivos y variaba en función de estos. El nivel más alto ascendía aproximadamente al doble del sueldo medio del país. Así, en 1970 el "techo" estaba situado en 300 rublos. Si el deportista dejaba de obtener buenos resultados se le retiraba la beca y perdía su calificación civil. El Comité de Deportes no daba ninguna garantía económica y no pagaba ninguna compensación. La Federación Internacional de Ajedrez, al contrario que el Comité Olímpico Internacional, no distinguía entre profesionales y amateurs. No obstante, para integrarnos con otros deportistas, los ajedrecistas aparecíamos en la lista como amateurs. Así que para el mundo éramos "el periodista Tal, el psicólogo Krogius, el filósofo Petrosian, el economista Karpov" y yo aparecería como "historiador". Eso me irritaba…

Pero miremos las cosas desde otra perspectiva. ¿Qué eran 300 rublos? Al cambio llamado oficial, más desorbitado, un dólar equivale a 70 *kopeks*. Había también otras tasas de cambio que equiparaban un dólar a 10 rublos. Según la tasa de cambio oficial los 300 rublos eran 430 dólares. Los premios en los torneos disputados en la URSS estaban al mismo nivel. Pero este sueldo mensual y estos premios estaban situados ¡en un nivel amateur! Así pues las autoridades deportivas soviéticas no eran demasiado hipócritas al llamar amateurs a sus mejores deportistas… Yo tuve suerte: desde principios de 1954, antes de haber cumplido con mis obligaciones académicas en la universidad, empecé a recibir una beca estatal. Es cierto que aún me encontraba lejos del nivel más alto: me daban 140 rublos.

El siguiente Campeonato de la URSS fue un éxito para mí. No tuve suficiente energía para ganar el torneo, pero compartí la segunda posición con Taimanov. Como premio gané una invitación para viajar al extranjero, para participar en un torneo internacional en Bucarest. A continuación presentaré una de mis partidas en ese torneo.

Rashid Gibyatovich Nezhmetdinov. He dado el nombre y el patronímico de mi rival deliberadamente. Durante varias décadas, para un habitante de Europa Occidental, todos los habitantes de la Unión Soviética eran iguales:

el armenio Petrosian, la georgiana Gaprindashvili, el judío Botvinnik y el ucraniano Ivanchuk, todos eran "rusos", "soviéticos". Ahora bien, Nezhmetdinov no era ruso. Era tártaro, de la ciudad de Kazán, que en la actualidad es la capital del Tartaristán, una República autónoma de la Federación Rusa. La primera vez que vi a Nezhmetdinov fue en abril de 1945. La guerra contra Alemania aún no había terminado, pero Leningrado acogió el XIV Campeonato de la URSS. Yo estaba allí de muralista, y él llegó como jugador reserva. A mí me pareció que acababa de llegar directamente del frente, envuelto en un gran abrigo polvoriento del ejército, y con unas bandas en su camisa, señal de que había sido herido. El Candidato a Maestro Nezhmetdinov era por rango un oficial subalterno, pero superaba en edad a muchos de los participantes del torneo. Sin embargo, yo podía sentir su inagotable energía y su inmenso amor por el ajedrez.

Pasaron nueve años. Gracias a mi gran resultado en el XXI Campeonato de la URSS (segundo puesto compartido), me permitieron participar en un torneo internacional por primera vez en mí vida. Los viajes al extranjero eran por entonces algo excepcional, así que las autoridades los preparaban siempre meticulosamente, tomando en consideración todos los posibles detalles, y en especial la composición de cada delegación. También se ocupaban de los problemas económicos. El nivel de vida en la URSS estaba muy por debajo del europeo. Era necesario ayudar a los que viajaban al extranjero para que pudieran vestirse lo mejor posible y así producir una impresión favorable. Así pues, justo antes de mi viaje recibí un permiso de viaje del Comité de Deportes. No se emitía más de uno al año. Recuerdo que la cantidad excedía bastante del sueldo mensual de un trabajador. También recuerdo que con ese dinero me compré en una tienda de Moscú un traje nuevo, un gasto importante para un estudiante, y máxime un estudiante soviético. La delegación soviética que viajó a Bucarest estaba compuesta por los jugadores Semion Furman, Ratmir Kholmov, Rashid Nezhmetdinov y Viktor Korchnoi, y los entrenadores Andrei Lilienthal y Alexey Sokolsky. Había además otros dos hombres: el jefe de la delegación y su adjunto. Estas personas solían variar en cada expedición, y sus nombres se han borrado de mi memoria. Normalmente el jefe de delegación era una autoridad del partido y su adjunto era miembro del KGB. El adjunto solía asumir el papel de intérprete y su tarea consistía en vigilar a los miembros de la expedición y ejercer de espía.

Por fin llegó la primera partida del torneo. Me enfrentaba a Nezhmetdinov. En general, las autoridades políticas y deportivas de la URSS no recomendaban las luchas fratricidas, pero Nezhmetdinov y yo amábamos el ajedrez y ¡estábamos dispuestos a luchar!

PARTIDA Nº 6

Nezhmetdinov, R x Korchnoi, V

Defensa Siciliana, B69

Bucarest, 1954

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4

Un mes antes de esta partida, en el Campeonato de URSS, Nezhmetdinov me jugó 3 d3, lo que llevó a una Defensa India de Rey con los colores cambiados. Su planteamiento fue erróneo y no logró igualar con las piezas blancas.

3… cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 d6 6.♗g5 e6 7.♕d2 a6 8.0–0–0 ♗d7

Las modas cambian con el tiempo: a finales del siglo XX la variante 8… h6 era más popular.

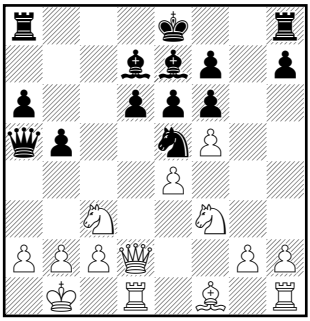
9.f4 ♗e7

El negro opta por un esquema complicado. Más adelante me di cuenta de que el tipo de posición resultante no casaba en absoluto con mi estilo y mi comprensión del juego.

10.♘f3 b5 11.♗xf6 gxf6

En su momento el Gran Maestro Vladimir Simagin recomendó retomar en f6 con el alfil, lo que implica un sacrificio de peón tras 12.♕xd6 ♖a7. Pocos jugadores estaban dispuestos a adoptar su idea, que pasó a olvidarse completamente tras su muerte en 1968.

12.f5 ♕a5 13.♔b1 ♘e5 (diag.)



Las posiciones con formaciones de peones comprometidas no son de mi agrado. Hace mucho tiempo empecé a jugar la variante Lasker-Sveshnikov (por supuesto, más tarde que Emanuel Lasker, pero mucho antes que Evgeny Sveshnikov). Sin embargo la línea no me iba bien, ya que se me da mejor jugar posiciones con una sana formación de peones, así como castigar a mis rivales si muestran desprecio por las debilidades de peones.

En concreto, en esta posición las negras han ensayado el enroque largo o un plan opuesto con …b5-b4 seguido de …♕c5 y el avance de los peones del flanco de dama. Este último fue el plan escogido por Spassky en una de las partidas de su famoso encuentro con Fischer en 1972.

14.♗d3 ♘c4

Las negras fuerzan la apertura de la columna "b"; no obstante, será difícil que logren crear serias amenazas sobre el rey enemigo, teniendo en cuenta que su torre de rey permanecerá apartada del campo de batalla durante mucho tiempo. He de decir, en perspectiva, que mi plan no halló adeptos.

15.♗xc4 bxc4 16.♖he1 ♖b8 17.♘e2

Una jugada espléndida. En caso de cambiarse las damas, tanto 18.♖xd2 como 18.♘xd2 colocarían al negro en una posición bastante triste.

17… ♕b5 18.c3 e5

Con esta jugada las negras privan de las importantes casillas d4 y f4 a los caballos enemigos, que por otra parte no lo tienen fácil para llegar a d5.

19.♘g3 ♖g8 (diag.)

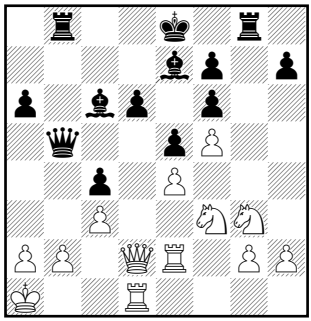
Una jugada optimista. La continuación normal sería 19… h5, para impedir que las pie-

zas blancas invadan la posición negra mediante ♕h6 o ♘h5, con lo que se ganaría tiempo para evacuar el rey del centro (preferentemente hacia a5). Entonces la torre negra podría dirigirse directamente a atacar al rey enemigo, abandonando a su suerte los peones del flanco de rey. Las negras queman sus naves al dejar indefenso el peón "h" y no está claro que la solitaria torre llegue a desplegar mucha actividad en la columna "g".

20.♖e2 ♗c6 21.♔a1

Evitando la variante 21.♕h6? ♖xg3 22.hxg3 ♗xe4+ 23.♔a1 ♗xf5.

21… ♕a5??



Una jugada sorprendentemente floja. Las negras pierden dos tiempos y a la vez rebajan temporalmente su presión en la columna "b" La jugada correcta era 21… ♖g4, que hubiera obligado al blanco a esforzarse considerablemente para imponer su ventaja. Después de 21… ♖g4 22.♖de1 ♕b7 23.♕c2 ♔d7 24.♘h5 ♔c7 25.h3 ♖gg8 26.g4 ♕b5 27.♕c1 *(27.♕d2 d5 28.exd5 ♖gd8!)* 27… ♕d5, las negras tienen opciones de apoderarse de la iniciativa.

22.♕h6

Ahora la posición de las negras es perdedora, ya que pierden material sin obtener contrajuego a cambio.

22… ♕b6 23.♕xh7 ♖g4

La idea del negro, 23… ♖xg3 24 hxg3 ♗e4, no funciona por el momento: 25 ♕h8+ ♔d7 26 ♘xe5+ fxe5 27 ♕xe5 ganando.

24.♕h8+ ♔d7 25.♕h5 ♖xg3

Insisto en que la posición negra es perdedora pero, incluso así, las negras podían haber retrasado este sacrificio desesperado. Era posible 25… ♖g7, sin temer la combinación que el blanco había planeado:25… ♖g7 26.♘xe5+? fxe5 27.f6 ♗xf6 28.♕f5+ ♔e7 29.♖xd6 ♔xd6 30.♕xf6+ ♔c7, y las blancas pierden por la debilidad de su última fila.

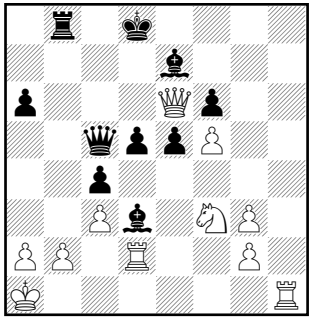
26.hxg3 ♗xe4 27.♕xf7 ♗d3

No servía capturar en f5 por 28 ♘xe5+.

28.♕e6+ ♔d8 29.♖ed2 ♕c5 30.♖h1

Esta maniobra gana. Otra fuerte continuación era 30.g4 seguido de g4-g5.

30… d5 (diag.)



31.♖h7??

El blanco podía haber resuelto inmediatamente la partida por medio de31.♖h8+ ♔c7 32.♖h7 ♖e8 33.♕xf6.

37… ♕d6

El negro busca la salvación en el cambio de damas. Las blancas podían haber aceptado, ya que tras 32.♕xd6+ ♗xd6 33.♖t7 ♗e7 34.g4 las negras no lo tienen nada fácil. Otra posibilidad era 32.♕f7 para continuar con el ataque. En cambio, el blanco opta por entregar su torre activa a cambio del pasivo alfil enemigo.

32.♖xe7? ♕xe7 33.♕xd5+ ♔c7

El juego se ha igualado bastante: el alfil negro goza de una excelente posición en d3, en tanto que el rey se encuentra razonablemente cómodo en c7 y preparado para jugar un impor-

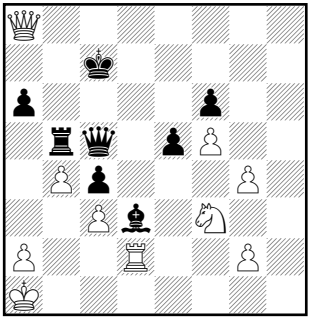
tante papel en el final que se avecina. Pese a todo esto, no deberíamos sobrestimar la posición negra.

34.g4 ♖b5 35.♕a8

Ahora lo lógico hubiera sido terminar la partida en tablas; tras 35… ♕a3! amenazando mate con … ♕xa2+ y …♖as, las blancas no tienen nada mejor que un jaque perpetuo en las casillas a7 y a8. Pero, o bien se me escapó esta posibilidad en el apuro de tiempo, o de nuevo mi evaluación de la posición fue excesivamente optimista.

35… ♕c5 36.b4

Una fuerte réplica. 36.♕g8 habría dado igualmente ventaja al blanco, pero b2-b4 es más enérgica, al tiempo que coloca al negro ante una difícil elección.



36… ♕c6? (diag.)

Tampoco era buena la pseudo-activa 36… ♕e3. En ese caso las blancas ganarían mediante 36… ♕e3 37.♕xa6 ♗xf5 38.♕d6+ ♔b7 39.♕e7+ ♔a8 40.♖d8+ ♖b8 41.♖xb8+ ♔xb8 42.♕d8+ ♔b7 43.♕d2, y las blancas tienen dos peones de ventaja. Pero no se imaginen que yo era tan bueno y que podía calcular toda esta variante ante el tablero en los apuros de tiempo. No, la descubrí analizando en casa 48 años más tarde. Después de 36… ♕b6 la posición de la torre negra es ridícula. Es cierto que 37.a4 no ganaría por 37… ♖xb4, pero tras 37.♕f8 las blancas tendrían ventaja. Con todo, esto habría sido mejor que la jugada de la partida.

37.♕a7+??

El cambio de damas, seguido del avance g4-g5, dejaría perdidas a las negras por culpa de la mala posición de su rey y su torre.

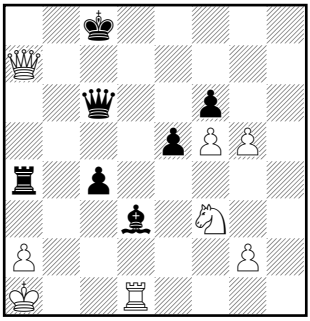
37… ♖b7 38.♕e3

En su lucha por la victoria, el blanco evalúa erróneamente la posición. La dama está pasiva en e3. Lo correcto era 38.♕a8.

38… a5 39.g5

Y ahora las blancas tenían que pensar en cómo salvarse. Las mejores chances pasaban por 39.♘xe5 fxe5 40.♕xe5+ y las negras difícilmente podrán jugar a ganar en vista de la posición abierta de su rey.

39… axb4 40.cxb4 ♖xb4 41.♕a7+ ♔c8 42.♖d1 ♖a4 (diag.)



½–½

Los apuros habían pasado y mi rival tenía que sellar su movimiento. No recuerdo qué sucedió exactamente. Parece ser que, en lugar de pensar en su jugada secreta (y ¿qué es lo que había que pensar? La única defensa contra … ♖xa2+ es 43.♕f2, pero entonces… c4-c3-c2 decide la partida) empezó a decirme que la partida había sido muy tensa y habíamos sufrido mucho, así que lo más sensato sería firmar un empate. Probablemente, tras los terribles apuros de tiempo, yo era incapaz de pensar con claridad, así que me convenció…

La partida resultó importante de cara a la lucha por el primer puesto. Antes de la última ronda, Nezhmetdinov y yo lide-

rábamos la clasificación empatados a puntos. En la última ronda firmé un rápido empate con O'Kelly, mientras que Nezhmetdinov perdió ante Furman. Este último era un compañero de Leningrado, así que le convencí de que me ayudara. Mis argumentos no fueron solamente verbales: le di 1000 lei[6] por su victoria, una duodécima parte de mi premio. Y así me convertí en el vencedor de mi primer torneo internacional… Recuerdo este primer torneo internacional de mi carrera, no sólo por la intensidad de la lucha. Por primera vez en mi vida entré en contacto con gente de otro mundo, definitivamente no soviético. Esto me dio mucho qué pensar… Además, allí puse en práctica mi inglés por primera vez. Había empezado a aprender inglés en quinto grado en la escuela, y seguí estudiándolo en la Universidad. En mi clase en la Universidad, yo era uno de los mejores. Pero la primera vez que mantuve una conversación con un auténtico inglés fue entonces, con 23 años. Este hombre era Robert Wade. El primer ajedrecista profesional del Imperio Británico comprobó lo difícil que me resultaba este *debut* lingüístico, y charlaba conmigo sin prisas, como un profesor experimentado, escogiendo las expresiones más sencillas. Yo era plenamente consciente de su amabilidad, pero al mismo tiempo lo pasé muy mal. Sin embargo, recordé a este amable neozelandés y sus lecciones durante toda mi vida.

Volvamos al ajedrez. Mi serie de éxitos llevó a que, en otoño de 1954, la FIDE me concediera el título de Maestro Internacional. Un hombre legendario recibió el título a la vez que yo: Fedor Bohatirchuk, que por entonces vivía en Canadá. Bohatirchuk fue uno de los primeros Maestros soviéticos. Su score contra Botvinnik habla bien a las claras de su fuerza práctica: 3,5 - 1,5. Era un extraordinario radiólogo, que se ganó la popularidad y el profundo respeto de los habitantes de Kiev. Los alemanes ocuparon Kiev dos años durante la guerra. Cuando el Ejército Rojo obligó a los alemanes a retirarse, Fedor Bohatirchuk decidió marcharse con el ejército alemán, ya que no perdonaba a los bolcheviques el sufrimiento de Ucrania en la época de la colectivización. Quince años más tarde se preparaba en Alemania un libro sobre la Historia del Ajedrez. Alexander Kotov y Mikhail Yudovich fueron los encargados de elaborar el capítulo sobre los jugadores soviéticos, y esta gente, estos falsificadores de la Historia, ¡se las arreglaron para no mencionar ni una sola palabra sobre Bohatirchuk! Fedor Bohatirchuk y yo mantuvimos una amistosa correspondencia durante varios años…

El siguiente Campeonato de la URSS era clasificatorio para el Campeonato del Mundo. Sin embargo, las plazas clasificatorias estuvieron completa-

[6] Nota del Traductor: moneda rumana.

mente fuera de mi alcance. El torneo fue un completo desastre: tan sólo logré ganar una partida y terminé penúltimo. Le di muchas vueltas a este resultado: ¿qué había pasado? Estaba realmente enojado. En una reseña del torneo, Bronstein escribió sobre mí en tono indulgente: "Las gentes de Leningrado deben ayudar a Korchnoi a superar la crisis que está pasando. En el XXI Campeonato ya había dado muestras de subestimar a sus adversarios, y de querer ganar en cualquier posición, de cualquier manera, sin que hubiera razones objetivas para ello. En este torneo, ante una fuerte oposición, los primeros reveses le hicieron perder la fe en sí mismo, pero no hay justificación para ello". Me di cuenta entonces de que para triunfar es necesaria una buena preparación ajedrecística, una buena forma física, un buen estado de ánimo, una buena reserva de energía y una enorme voluntad de ganar. Quedaban tres meses para el Campeonato de Leningrado. Me fui a un balneario en la costa del Mar Negro para relajarme. Por primera vez en mi vida, dejé de fumar y empecé a estudiar teoría en serio, con el objetivo de aumentar mi nivel de juego. Así logré establecer uno de mis primeros récords en el Campeonato de la ciudad: 17 de 19, aventajando en tres puntos al segundo clasificado, Tolush, y en dos más al tercero, Furman. En el Campeonato de Europa de Selecciones formé parte del equipo de la URSS, y a finales de año me enviaron a Hastings. Este torneo fue comparativamente breve, y me impuse con bastante comodidad. No pasé apuros en ninguna partida, y compartí la primera posición con Fridrik Olafsson, con 7 puntos sobre 9 rondas. Recuerdo los premios de aquel torneo: 1°- £60, 2°- £40, 3°- £20. Ahora, medio siglo más tarde, estas cifras causan risa.

A mi regreso a Leningrado, participé inmediatamente en el siguiente Campeonato de la URSS. Jugué bien y me quedé a tan solo medio punto del trío de vencedores: Averbach, Taimanov y Spassky. Mi relación con Spassky sobre el tablero resultaba interesante. En los años 50 era evidente que él era más fuerte que yo, y me resultaba muy duro jugar contra él a mitad del torneo. Hacia el final del torneo él solía cansarse y así conseguía derrotarle. En concreto, en la última ronda de este campeonato obtuve una importante victoria sobre él. Mi serie de éxitos llevó a que recibiera aquel año el título de Gran Maestro de la URSS. Me entregaron la placa número 17. Es decir, era el decimoséptimo Gran Maestro desde la fundación del Estado Soviético.

En 1956 arrancó una nueva competición para Grandes Maestros soviéticos: encuentros amistosos contra jugadores yugoslavos. Una idea excelente. A finales de la década de los 40, a Stalin, que había planeado conquistar toda Europa, le irritaba profundamente que Yugoslavia no se postrara ante él, y estableció una dura política de guerra fría contra su líder Josip Broz Tito. A la

muerte de Stalin hubo que restablecer las buenas relaciones con aquel país que siempre había mostrado inclinaciones amistosas hacia Moscú. Había que curar las heridas y restablecer mutuamente las buenas relaciones: en esta ocasión lo harían los ajedrecistas. Yo participé en esas expediciones ajedrecísticas desde su primera edición, en 1956. Recuerdo este primer encuentro en Belgrado. El interés despertado era enorme, y el auditorio estaba lleno a rebosar. Yugoslavia no era un país especialmente rico, pero los hoteles eran buenos, estaban limpios y la comida era mejor que en Moscú. Además, sus jugadores vestían mejor que las estrellas soviéticas. Bueno, claro, nosotros éramos asiáticos, mientras que ellos eran europeos. Nosotros pertenecíamos al bloque comunista, mientras que ellos eran considerados "no alineados". Es cierto que estaban gobernados por un comunista, pero… ¡era un hombre sabio! Sin embargo, como suele suceder, su sabiduría sólo fue realmente apreciada tras su muerte, cuando los estados que él gobernaba se dividieron en campos de batalla. Desde el punto de vista ajedrecístico, estos encuentros fueron muy útiles. Era interesante, a veces también instructivo, enfrentarse a jugadores de primera clase que representaban otra escuela. El reputado líder de los yugoslavos era Svetozar Gligoric. En 1957 los yugoslavos visitaron Leningrado, donde sufrieron una terrible derrota. Expusieron quejas por las noches blancas[7] (cuando costaba conciliar el sueño), y por la poca calidad del servicio y la comida. Y tenían toda la razón. De todo el equipo visitante, solamente jugó bien Gligoric. Me derrotó con las piezas negras y esa derrota pareció irritarme bastante. En sus memorias, Gligoric recuerda que en nuestra última conversación, mientras le acompañaba a la estación de tren, volvía continuamente a nuestra partida. Le prometí derrotarle en la siguiente ocasión. Francamente, no fui muy hospitalario…

Hace algunas páginas hablé del concepto de "duro luchador". En aquella época yo participaba regularmente en los Campeonatos de la URSS pero, en mi proceso de endurecimiento, fue más importante aún mi participación en los clasificatorios para esos campeonatos. Entre 1950 y 1959 participé regularmente en las semifinales de los Campeonatos y, aparte de las dos primeras ocasiones, todas me fueron bien. A veces necesitaba ganar una partida tras otra en la recta final: un buen entrenamiento de cara a los torneos internacionales.

La vida de un ajedrecista profesional. Estudiar ajedrez cada día en

[7] Las Noches Blancas, son como un símbolo de San Petersburgo, y se suceden entre el 11 de junio y el 11 de julio. El sol se sitúa a medianoche sobre el horizonte permitiendo una luz natural durante las horas de sueño, en una ciudad que casi prefiere no dormir. Es una de las vistas mas extraordinarios en el mundo ya que el sol dura las 24 horas sin ocaso. Noches con el cielo claro.

casa, recibir invitaciones para exhibiciones de simultáneas, entrevistas con la prensa, lecciones en una columna de ajedrez de algún periódico, competiciones… Recuerdo anécdotas aisladas de los torneos, que influyeron en mis experiencias posteriores o me exigieron emplear toda mi energía.

Llegó el Campeonato de la URSS de 1957 y el ascenso a la fama de Mikhail Tal, que ganó sus cuatro primeras partidas. Yo estaba algo ansioso por la cercanía de mi enfrentamiento con el líder, así que acudí a Bronstein en busca de ayuda: qué jugar y cómo jugar. No me dio ninguna ayuda concreta, pero me dijo: "Puedes jugar lo que quieras, pero serás responsable de esta partida ante todos los jugadores del torneo. ¡No tienes derecho a perderla!". Al final hicimos tablas. En esa partida me di cuenta que la forma de conducir el ataque por parte de Tal había sido bastante estereotipada.

PARTIDA Nº 7
Tal, M x Korchnoi, V
Defensa Francesa, C16
XXIV Campeonato URSS, 1957

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘c6 4.♘f3 ♗b4 5.e5 b6 6.♗d3 ♕d7 7.♗d2 ♗b7 8.0–0 ♗f8 9.a3 f5 10.exf6 gxf6 11.♕e2 0–0–0 12.♖fe1 ♖e8 13.♗f5 ♘d8 14.a4 ♘h6 15.♗h3 a6 16.♘a2 ♔b8 17.♘b4 ♗xb4 18.♗xb4 ♕g7 19.a5 b5 20.b3 ♖hg8 21.c4 ♗c6 22.g3 ♘f5 23.cxb5 ♗xb5 24.♕c2 ♘c6 25.♗c5 ♕d7 26.♗f1 ♗xf1 27.♖xf1 ♘d6 28.♗xd6 cxd6 29.♖fc1 ♔b7 30.♕d2 ♖c8 31.♖c2 ♘a7 32.♖ac1 ♖xc2 33.♖xc2 ♘b5 34.♕f4 ♕e7 35.♕c1 ♕d7 36.♕f4 ♖g7 37.♔g2 ♖f7 38.♕h6 ♕e8 39.♕e3 ♖e7 40.♖e2 ♕g6 41.♘h4 ♕h5 ½–½

A principios de 1958 tuvo lugar un acontecimiento importante en mi vida, que a primera vista no guarda demasiada relación con el ajedrez. Decid! sentar la cabeza. Me casé. Conocí a mi futura esposa en la costa del Mar Negro. Ella era armenia, nativa de Tbilisi, y vivía en Moscú. Tras casarnos me la llevé a Leningrado. Mi mujer y otras personas trataron de convencerme de que me trasladara a Moscú, pero permanecí fiel a la ciudad donde había nacido y crecido, y donde me había formado. No podía imaginar que algún día esa ciudad me traicionaría… En mi subconsciente esperaba que mi nueva posición familiar, con su solidez, me ayudara a obtener una solidez similar en mis resultados. Como veremos, estas esperanzas se cumplieron. Pero por el momento mi primer torneo en mi nuevo estado era el Campeonato de la Federación Rusa, celebrado en Sochi, donde participé fuera de concurso, ya que de cara a competiciones deportivas Leningrado era independiente de Rusia. Tuve que enfrentarme a algunos jugadores que no conocía. El ganador fue Rashid Nezhmetdinov, a quien los lectores ya conocen. Yo terminé bastante bien y compartí la segunda posición.

El siguiente Campeonato de la URSS tuvo lugar en Tbilisi. En este torneo no brillé, pero al final jugué un papel muy activo en la distribución de los primeros puestos. Tal y Petrosian se disputaban la victoria, y yo jugaba con negras contra Tal en la penúltima ronda, y con blancas con Petrosian en la última. Tbilisi es una ciudad multirracial. Antes de la ronda recibí la visita de un grupo de armenios que me pidieron que me ocupara de Tal "como es debido". Aplacé la partida con un peón de ventaja, pero aún me encontraba lejos de la victoria. Entonces apareció Petrosian y me ofreció su ayuda para analizar la posición aplazada. Creo que eso no estuvo muy bien, y yo jamás lo habría hecho en la situación de Petrosian. Pero en mi situación… carecía de la fuerza necesaria para rechazar su ayuda. Entre los dos encontramos una variante ganadora, y al día siguiente se la "mostré" a Tal. Entonces apareció un grupo de georgianos, y me suplicaron que derrotara a Petrosian. ¡Lo habría hecho con mucho gusto! Pero durante muchos años fui incapaz de adaptarme a su estilo de juego, y para ganarle no servía simplemente con pedirlo. Aún así, lo intenté. Tras unas interesantes escaramuzas tácticas, la posición se simplificó enseguida, y Petrosian se convirtió en Campeón Nacional.

En primavera se celebró un encuentro amistoso entre Budapest y Leningrado. No lo recuerdo tanto por el juego como por mis primeras escaramuzas con Bondarevsky, que era el capitán del equipo. Estaba estipulado que se jugarían dos rondas, pero los húngaros propusieron jugar cuatro partidas. Bondarevsky insistió en rechazar la oferta húngara, pero yo propuse aceptar y, como yo gozaba de un enorme prestigio y respeto dentro del equipo, se aceptó el cambio de jugar cuatro partidas. Fue extraño, pero los hechos me dieron la razón: ¡en las dos primeras rondas nos masacraron! Después, en las dos últimas rondas, nos recuperamos. Pueden leer más sobre mis disputas con Bondarevsky en la página 71. Por algún motivo siempre acababa teniendo yo la razón. Creo que subconscientemente Bondarevsky ya me consideraba un enemigo suyo desde mucho antes…

4. Salto a la alta sociedad ajedrecística

La experiencia en torneos adquirida con los años hizo que mi juego fuera cada vez más sólido y equilibrado. Tampoco hay que olvidar la influencia positiva que suponía mi nueva situación familiar. A finales de 1959 me impuse con facilidad en un torneo internacional en Cracovia, y con igual facilidad ocupé la primera posición en la Semifinal del Campeonato de la URSS en Cheliabinsk. Llegaba, pues, en buena forma a una nueva edición del Campeonato Nacional. El torneo no comenzó muy bien para mí, pero pronto entré en calor. La suerte me acompañó y logré defender e incluso ganar algunas posicio-

nes complicadas; por otro lado, si realizaba combinaciones erróneas, mis adversarios no acertaban a refutarlas… Pero además gané también algunas partidas excelentes, de las cuales aún me siento orgulloso: mis victorias ante Smyslov, Polugayevsky y Sakharov. Mis rivales Petrosian y Geller iban algo rezagados, pero de pronto tuve un apagón inexplicable. En mi partida ante Bagirov cogí la pieza equivocada y tuve que abandonar de inmediato… Los tiempos cambian, igual que las costumbres. 43 años más tarde, en su partida ante Vladimir Malakhov, Zurab Azmaiparashvili cogió la pieza equivocada, pero luego cogió la correcta y la movió. Ganó esa partida y se proclamó Campeón de Europa. Un excelente ejemplo a imitar por parte de los jugadores jóvenes, ¡ya que además Azmaiparashvili es directivo de la FIDE!

Pero volvamos a mis tiempos pasados. A continuación les presento mi partida con Bagirov.

PARTIDA Nº 8

Bagirov, V x Korchnoi, V

Defensa Siciliana, B47

XXVII Campeonato URSS, Leningrado, 1960

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♕c7

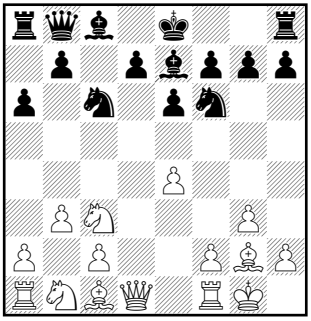
Escogí una de las variantes menos habituales en la Siciliana Kan-Taimanov para enfrentarme a este joven jugador, debutante en el Campeonato Nacional.

5.♘b5

5.c4!? Pierde peón ante 5… ♕e5, sí bien las blancas dispondrían de fuerte compensación. En varias partidas se ha jugado 5.c4 ♘f6 6.♘c3 ♘xe4 7.♘xe4 ♕e5 8.♘b5 ♕xe4+ 9.♗e2 ♕e5 etc. Por otra parte, 5.♘c3 transpondría a las posiciones comunes de la variante.

5… ♕b8 6.g3

Se considera más activa 6.c4, pero el esquema con el alfil en g2 no está exento de veneno.



6… a6 7.♘5c3 e6 8.♗g2 ♘f6 9.0–0 ♗e7 10.b3 (diag.)

En aquella época estaba bastante de moda desarrollar los dos alfiles en fianqueto contra la Siciliana. Parece más enérgico preparar una ofensiva de peones en el centro y el ala de rey mediante f2-f4, g3-g4 etc. No obstante, la elección de un esquema u otro depende del estilo de juego de cada jugador, que a su vez suele estar determinado por su carácter. En su vida privada Bagirov era una persona relajada, así que…

10… 0–0 11.♗b2 ♖d8 12.♘d2 b5 13.h3

Este movimiento parece bastante extraño. El blanco está jugando la apertura con una aparentemente deliberada calma, para inducir a su rival a pensar que pronto podrá realizar el avance …d5. Sin embargo, si en esta posición el blanco hubiera jugado 13.f4 d5 14.e5 ♘e4?! 15.♘dxe4 dxe4 16.♕e1 ♕b6+ 17.♔h1 e3 18.♗c1 las negras habrían perdido un peón sin ninguna compensación.

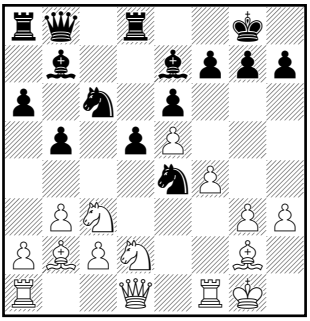
13… ♗b7 14.f4

Finalmente, tras mucha vacilación, el blanco ha jugado f4. No era el momento más adecuado, pero evidentemente mi adversario se había dado cuenta de que si seguía jugando de forma pasiva, por ejemplo con 14.♔h2 o 14.♖el, las negras se apoderarían de la iniciativa de forma contundente.

14… d5!

¡Por supuesto! En la mayoría de las líneas de la Siciliana las negras están forzadas a jugar …d6, y el contragolpe central …d5 es el sueño de todo jugador siciliano.

15.e5 ♘e4 (diag.)



He de decir que las negras disfrutarían igualmente de una posición activa tras 15… ♘d7, pero para un jugador activo es un orgullo poder situar un caballo en el centro del tablero.

16.♘cxe4 dxe4 17.♕e2 ♕a7+

Si el negro juega para igualar, tras 17… ♗c5+ 18.♔h2 ♘d4 19.♗xd4 ♗xd4 20.♖ad1 e3 21.♘e4 ♗xe4 22.♗xe4 ♖a7 23.♖d3 ♗b6 24.♖fd1 puede caer en una posición inferior. Pero en general, el objetivo del negro no es igualar: ¡sus planes son más ambiciosos! Y con razón…

18.♔h2 e3

El peón avanzado se ha convertido en uno de los puntos fuertes, y al mismo tiempo débiles, de la posición negra. La batalla se está librando a su alrededor.

19.♘f3

Tras19.♘e4 las blancas tendrían que contar con 19♘xe5 *(19… ♘d4,* esta variante puede seguir de forma curiosa: *20.♗xd4 ♖xd4 21.♖ad1 ♗xe4 22.♖xd4 ♕xd4 23.♖d1 ♕xd1 24.♕xd1 ♖d8)* 20.♗xe5 ♗xe4 21.♗xe4 ♖d2.

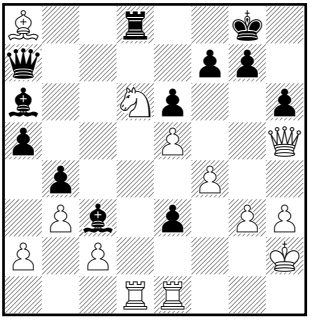
19… b4 20.♖fe1 ♗c5 21.♖ad1

Las blancas desarrollan sus fuerzas de forma natural. En caso de 21.♗c1 ♘e7 22.♗xe3 ♘f5 la compensación del negro por el peón entregado sería excelente.

21… a5

Lógica y consistente, pero no conviene subestimar el contrajuego blanco. Lo correcto era impedir la siguiente maniobra del caballo blanco mediante 21.h6. En ese caso, tras 22.♗1 las negras habrían contestado 22… ♘e7 como en el comentario anterior y, si 21… h6 22.♗c1 ♘e7 23.♖xd8+ ♖xd8 24.♗xe3 ♘f5 su iniciativa sería muy poderosa.

22.♘g5! h6 23.♘e4 ♘d4



Las negras evaluaron correctamente las consecuencias de capturar en e3: 24.♕xe3? ♘xc2 25.♕xc5 ♕xc5 26.♘xc5 ♘xe1 27.♖xe1 ♗xg2 28.♔xg2 ♖d2+, capturando el alfil de b2.

24.♗xd4

Si 24.♕c4 ♗xe4 25.♗xe4 ♖ac8 y la posición del negro es más agradable.

24… ♗xd4 25.♘d6 ♗a6 26.♕h5 ♗c3 27.♗xa8 (diag.)

27… ♖xa8 27… ♗xe1 28.♖xe1 (28.♗b7 ♗xb7 (28… e2 29.♕xf7+ ♔h7 *(29… ♔h8 30.♖xe1 ♕f2+ 31.♗g2 ♕xe1 32.♘e8 ♕xg3+ 33.♔xg3 e1♕+ 34.♔h2 ♖xe8 35.♕xe8+ ♔h7 36.♕xe6)* 30.♗e4+ ♔h8 31.♕xa7 exd1♕ 32.♘f7+ ♔g8 33.♘xd8 ♕xd8 34.♕xa6) 29.♕xf7+ ♔h7 30.♘f5 exf5 *(30… ♖g8 31.♖d8)* 31.♕xf5+) 28… ♖xa8

28.♖e2 ♗xe2 29.♕xe2 ♗d2 30.♘c4 ♖c8 31.♕d3 ♕c7 1–0

En este momento se acabó la partida. Abandoné el escenario sin realizar mi siguiente jugada, dejando a los dos mil espectadores expectantes de lo que había pasado… Y ¿qué había pasado? Que había cogido el alfil de a6 y lo único que podía hacer era abandonar.

Tras la partida expliqué a los periodistas lo que recordaba, lo que permanecía en mi cabeza. Mi historia se publicó más o menos de esta manera: había calculado una variante en la que primero movía mi alfil de c3, capturando la torre de e1, y luego movía mi alfil de a6. Después, en mi confusión, intenté hacer la segunda jugada de la variante en lugar de la primera… Repito que esto es lo que quedó grabado en mi cabeza de forma consciente. Por entonces aún no se habían desarrollado los problemas del subconsciente aplicados a una partida de ajedrez. Me esforcé en olvidar aquella partida, así como los sentimientos negativos asociados a ella, lo antes posible. Sólo 40 años más tarde, cuando surgió la idea de escribir mi biografía, quise volver a analizar la posición final de aquella partida tan importante, para sentir de nuevo aquel momento dramático de mi vida ajedrecística y comprender por qué había sucedido aquello. En la posición del diagrama, el negro dispone de dos continuaciones bastante similares: 27… ♖a8 y 27… ♗xe1. Por ejemplo, 27… ♖xa8 28.♖e2 ♗xe2 29.♕xe2 ♗d2 30.♘c4 ♖c8 31.♕d3 ♕c7, con juego más o menos equilibrado. Parece que evalué incorrectamente esta posición, tras la jugada 31 del negro, como favorable al blanco, por lo que dediqué la mayor parte de mi tiempo (en aquel momento bastante escaso) a 27… ♗xe1 28.♖xe1 ♖xa8 seguido de la inevitable …e2, y la posición negra es algo preferible.

Pero recuerden que mi idea era capturar en e1 con el alfil y mover a algún sitio mi alfil de a6 en la siguiente jugada. La pregunta es: ¿a dónde? Por algún motivo a ninguno de los periodistas se le ocurrió esta pregunta. Resulta que tras 27… ♗xe1 yo esperaba la respuesta 28.♗b7, y tras calcular febrilmente un montón de variantes no veía defensa contra 28.♗b7 ♗xb7 29.♕xf7+ ♔h7 30.♘f5 exf5 *(30… ♖g8 31.♖d8 ganando inmediatamente)* 31.♕xf5+; o 28… e2 29.♕xf7+ ♔h7 *(29… ♔h8 30.♖xe1 ♕f2+ 31.♗g2 ♕xe1 32.♘e8 ♕xg3+ 33.♔xg3 e1♕+ 34.♔h2 ♖xe8 35.♕xe8+ ♔h7 36.♕xe6 con dos peones de ventaja para el blanco)* 30.♗e4+ ♔h8 31.♕xa7 exd1♕ 32.♘f7+ ♔g8 33.♘xd8 ♕xd8 34.♕xa6. En una época en que la ciencia estudia seriamente los problemas de las conexiones entre el subconsciente y la consciencia del individuo, y presta gran atención al papel del subconsciente en el deporte y en el arte, sólo tengo una explicación para el grave caso de ceguera que tuvo lugar en aquella helada tarde de enero en la "Casa de Cultura del Primer Plan Quinquenal": en la posi-

ción del diagrama, mi subconsciente me había enterrado y en lugar de una instructiva ejecución yo había optado por un suicidio.

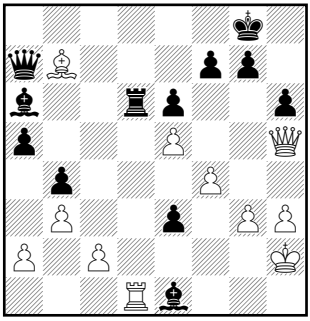


Diagrama de análisis

Aquel infausto día yo no estaba en mi mejor momento. Más de 40 años más tarde, cuando analicé esta partida y la publiqué, tanto en Inglaterra como en Rusia aparecieron simultáneamente pruebas de que había evaluado incorrectamente la posición y que 28.♗b7 no sólo no habría ganado la partida, ¡sino que era perdedora! De este modo, primero Ken Neat, y después Ilya Vaiov, concluyeron que después de 28.♗b7 ♖xd6 las blancas pierden en todas las variantes.

1.exd6 e2 2.d7 2.♗g2 exd1♕ 3.♕xd1 ♕e3 4.d7 ♗xg3+ 5.♔h1 ♗h4 6.d8♕+ ♗xd8 7.♕xd8+ ♔h7 8.♕xa5 *(8.♕c7 f5)* 8… ♕c1+ 9.♔h2 ♕xf4+ y el blanco está perdido. 2.♕xe2 ♗xe2 3.d7 ♕f2+ 4.♗g2 ♕xg3+ 5.♔h1 ♗f2 6.d8♕+ ♔h7, la posición del blanco está perdida: 7.♖d3 *(7.♖d2 ♗f1 8.♕a8 ♗e3 y no hay defensa satisfactoria contra las amenazas de mate)* 7… ♗xd3 8.♕xd3+ f5 9.♕xg3 ♗xg3 10.♗c6 ♔g6

2… ♗xg3+ 3.♔xg3 ♕e3+ 4.♔h2 4.♕f3 exd1♕ 5.♕xe3 ♗xb7 6.♕d3 ♕g1+ 7.♔h4 ♕f2+ 8.♔g4 *(8.♕g3 ♕d4 9.♕d3 ♕xf4+)* 8… f5+

4… ♕xf4+ 5.♔g1 ♕f1+ 6.♖xf1 exf1♕+ 7.♔h2 ♕f4+ 8.♔g1 ♕d4+ 9.♔h2 ♗xb7 –+

El hecho de que se me escapara la captura en d6 en los apuros de tiempo es comprensible y hasta excusable. Menos excusable es el hecho de que se me escapara también en mis análisis en el 2002. No obstante, esto también tiene una posible explicación psicológica. Me impuse la tarea de hallar un motivo psicológico para el terrible error de la partida, y logré dar con una respuesta. Entonces intenté hacer que la solución se adecuara a la respuesta que ya tenía preparada. Pero no funcionó…

Obviamente, ese día mi concentración fue insuficiente. Había sido un día duro para mí, ya que nuestro hijo no se encontraba bien y tenía que ayudar a mi esposa a cuidarlo. Además, en el escenario había también dos amigos ucranianos representando una comedia: Gufeld estaba regalando vergonzosa-

mente su partida a su amigo Geller. Me enfadé muchísimo. Geller estaba ahora medio punto por delante de mí y sólo quedaban tres rondas. En un combate desesperado, tras estar varias veces a punto de perder, derroté a Krogius. Después me enfrentaba con negras al propio Geller. A él le bastaba con un empate, y en el momento crítico, cuando tenía que buscar la mejor continuación, intentó una repetición de movimientos. Gané aquella partida y llegué a la última ronda con medio punto de ventaja sobre Geller y Petrosian. Llevaba blancas ante Suetin, y salí inferior de la apertura. Ofrecí un empate que él rechazó y se fue, ante mis propios ojos, a consultar con mis rivales. Más tarde me enteré de que Petrosian le dijo que aceptara el empate, pero Geller le contestó: "¡Sigue jugando, que le ganas!". En los apuros la partida dio un vuelco. Llegué a un final ventajoso y me impuse tras el aplazamiento. Petrosian y Geller, que también vencieron en sus partidas, finalizaron a medio punto de distancia.

Para mí y mis colegas Grandes Maestros era natural transmitir nuestro conocimiento a las jóvenes generaciones. En el Palacio de Pioneros de Leningrado enseño en un tablero mural mi victoria contra Polugaievsky en el XXVII Campeonato de la URSS, de 1960. En este torneo, al que solo faltaron Tal y Botvinnik, que preparaban su match por el Campeonato del Mundo, y Paul Keres, tomaron parte todos los mejores jugadores soviéticos. Hoy día lo recuerdo con satisfacción: jugué muy suelto, y con un poco de suerte logré mi primer Campeonato de la URSS.

PARTIDA Nº 9

Korchnoi, V x Suetin, A

Apertura Española, C83

XXVII Campeonato URSS, Leningrado, 1960

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♘f6 5.0–0 ♘xe4

Mi adversario también recurre a un arma psicológica: ¡elige una de las aperturas que yo juego con frecuencia con negras! No siempre es un asunto agradable jugar contra tus propios esquemas.

6.d4 b5 7.♗b3 d5 8.dxe5 ♗e6

¡Qué tiempos tan entrañables los de hace medio siglo, cuando podías jugar al ajedrez por tu propia cuenta! No existía la información ajedrecística de los ordenadores, aún no había aparecido la Enciclopedia de Aperturas, ni siquiera los "Informator" con cientos de importantes partidas teóricas. Para desarrollar correctamente la partida, con frecuencia, era necesario recurrir a la memoria. Aquí pensé en escaparme de los senderos de la teoría. El ataque 10.♖d1 y c4, desarrollado por Paul Keres, lo conocía muy bien, y estaba seguro de que mí adversario también. Por eso elegí conscientemente una jugada de segundo orden; creo que esto desconcertó a mi adversario…

9.♕e2 ♗e7 10.c3

Era más prudente 11.♘bd2. Pero estaba orgulloso de la jugada realizada. ¡Así es cómo hice perder la cabeza al teórico Suetin!

10… 0–0 11.♘d4 ♕d7

En efecto, parece que al consagrado autor de libros con gran aceptación popular no se le pasó por la cabeza emplear el sacrificio 11… ♘e5 12.f3 c5, ya comprobado y aprobado por la teoría. Para mí, puede figurárselo, ¡era desconocido! Pero Suetin, por consideraciones generales, prefiere hacer una jugada sólida. Y yo, por lo visto sin advertir mi éxito en el campo de las aperturas en esta partida, y evidentemente a sabiendas, hago de nuevo una jugada dudosa.

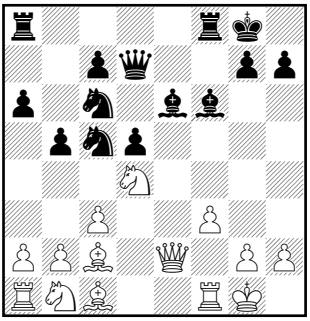
12.f3? ♘c5

Ahora la ventaja en el desarrollo de las negras adquiere tintes amenazadores. A causa de su flanco de dama sin desarrollar las blancas pueden tener serios problemas en el centro.

13.♗c2

Es difícil encontrar algo mejor. El alfil puede ser útil más adelante…

13… f6 14.exf6 ♗xf6 (diag.)



15.♘xe6

Jugado de forma automática, prometía mejores posibilidades para una defensa con éxito 15.♗e3.

15… ♕xe6!

Esto es más fuerte que la captura con caballo en e6. Muchos otros habrían tenido miedo a mi virtuosismo en el final, y no se hubieran apresurado a cambiar damas. Pero Suetin no. Él ya me había ganado algunos finales exquisitos.

16.♕xe6+ ♘xe6 17.♗b3

Si echamos una mirada diez jugadas hacia adelante, el juego de las blancas parece completamente ilógico. Sin embargo, no tienen ningún plan de desarrollo de las piezas ni iniciativa. Lo único que puedo hacer es estorbar, en lo que sea posible, la realización del plan de las negras.

17… ♖ad8 18.♖d1 ♘e7!

Las negras no están dispuestas a sacrificar este peón central, ¡pues pronto este peón avanzará de forma incontenible!

19.♘d2 ♔f7!

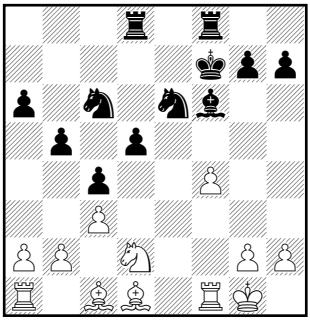
Las negras están alertas, y realizan una Importante jugada profiláctica. En este caso previenen la posible jugada 20.♘d2-e4.

20.♖f1

No es sencillo primero encontrar esta jugada, y luego realizarla en el tablero, permaneciendo inactivo, con todo el flanco de dama sin desarrollar. Posiblemente ahora, enriquecido con medio siglo de experiencia defensiva, hubiera jugado 20.f4!? ♘xf4 21.♘e4. Desprendiéndose de un peón, las blancas resolvían el problema del desarrollo del flanco de dama.

20… c5 21.f4

Este es el contrajuego planeado por las blancas…



21… c4 22.♗d1 ♘c6 (diag.)

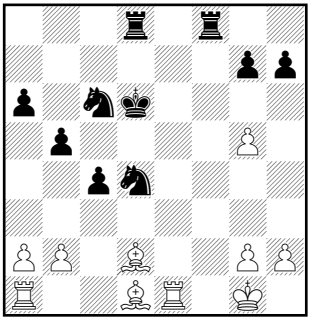
Teniendo en cuenta la posición indefensa de las piezas blancas, las negras no se dan prisa con la ruptura en el centro. En primer lugar, no quieren que el caballo blanco se sitúe en e4, y en segundo lugar, además de d4 las negras plantean la amenaza b4…

23.♘f3 d4 24.♘g5+ ♗xg5 25.fxg5+

Cambiando una de las piezas activas de las negras. No obstante, el precio que pagan las blancas es crearse peones doblados: durante mucho tiempo, quizás para siempre, las blancas no van a tener un peón pasado…

25… ♔e7 26.♖e1 ♔d6 27.cxd4

Es necesario cambiar en d4; los alfiles necesitan espacio.



27… ♘exd4 28.♗d2 (diag.)

28… ♖de8

También era posible 28… b4!? 29.♖c1 ♔d5 con una posición ganada para las negras.

29.♖c1 ♔d5 30.b3 ♖xe1+ 31.♗xe1 ♘e5 32.bxc4+ bxc4 33.♖b1 ♖c8

En los apuros de tiempo mutuos las negras llevan el juego con mucha seguridad. ¡El peón pasado "e" debe decidir la suerte de la partida!

34.♗c3 ♘b5 35.♗a1

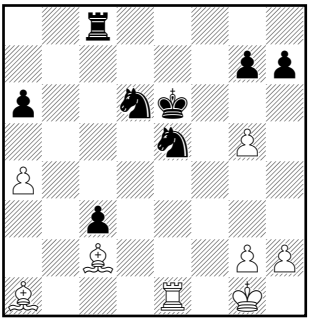
El alfil está mal en la esquina, pero es la única casilla que permite a las blancas, en una posición pésima, intentar alguna posibilidad táctica.

35… c3 36.a4!?

Hasta ahora las negras habían hecho jugadas fuertes atendiendo a consideraciones generales (recordemos el título del libro de Emanuel Lasker: "Common sense in chess" (El sentido común en ajedrez). Incluso no estaban obligadas a calcular variantes. Sin embargo aquí ya era necesario calcularlas. Pero apenas había tiempo. Así, tras 36.♘d4? 37.♖c1 c2 38.♗xd4 las blancas ganaban el peón pasado; mientras tanto, con 36… ♘a3! 37.♖c1 ♔d4 38.♗e2 a5 39.♔f1 las negras obtendrían una ventaja enorme, pero ahora tendrían que reorganizarse antes de conseguir dar un paso adelante. Por desgracia para las blancas las negras pueden jugar aún más fuerte: 37… c2 38.♗b2 ♘d3! 39.♗f3+ ♔c4! (jugada única, que es necesario encontrar en el *Zeitnot*) 40.♗a3 ♘xc1 41.♗xc1 ♖d8 42.♔f2 ♖d1 43.♗f4 ♔c3 (amenaza ♖d2+) 44.♔e2 ♖d4 45.♗e3 ♖xa4 y las negras ganan sin dificultad.

36… ♘d6?

A las negras les tiembla la mano. Ahora pierden rápidamente el orgullo de su posición, el peón c3.



37.♗b3+ ♔e4 38.♖e1+ ♔f5 39.♗c2+ ♔e6 40.♗b3+ ♔f5 41.♗c2+ ♔e6 (diag.)

42.♖e3 ♘dc4 43.♖xc3

Para analizar esta posición era necesario realizar un duro trabajo. Las piezas negras están bien situadas en el centro, mientras que las piezas blancas necesitan organizar su coordinación entre ellas. En especial, el alfil blanco que se encuentra en la esquina no es sencillo incluirlo en el juego. En la profundidad de la noche me ayudó en el análisis el famoso maestro de Leningrado Vital y Chejover, fino conocedor del final, y autor de bellos estudios.

43… ♖d8 44.h3 g6 45.♗b3 ♔f5 46.♔h2 ♖c8?

Una jugada mala. Las negras tenían a su disposición dos continuaciones para disfrutar de más actividad. La primera, 46… ♘d2. Esta jugada tiene su defecto, ahora puede moverse el alfil a1. Si bien es cierto que las blancas deben estar alerta: después de 47.♗c2+ ♔f4 48.♗b2 ♘df3+ 49.gxf3? ♖d2+ 50.♔h1 ♔g3 51.♗c1 ♖f2 52.♔g1 ♘xf3+ 53.♖xf3+ ♖xf3 las blancas seguramente no ganan.

Pero a pesar de todo lentamente se puede llegar a la victoria después de 49.♔1!

Parece más fuerte la jugada 46… ♖b8! Es evidente que Suetin no la encontró en el análisis casero. El sentido de la jugada es que a ♗xc4 las negras responden ♖b1 y ganan uno de los alfiles, con plena compensación por el peón perdido. Probablemente, la única posibilidad de victoria sea: 47.h4 ♘d2 48.♗d1, o 47… ♘e3 48.♔g3…

N.E.: Seguramente pierde por 47.♖xc4! ♖xb3 48.g4+ ♔e6 49.♖e4 ganando.

47.♖c2!

Prácticamente la partida está decidida. Las blancas sacan el alfil de la esquina, acercan su rey al centro, y los caballos situados en el centro se convierten en un objetivo de ataque. Cuando se presente la ocasión, continuando h2-h4-h5 las blancas crean un peón pasado…

47… ♖c6 48.♖e2 ♖b6 49.♗c2+ ♔e6 50.♗d4 ♖d6 51.♗c3 ♖b6 52.♔g3 ♔d5 53.♔f4 ♘c6 54.♖e1 ♖b7 55.♗e4+ ♔c5 56.♖c1 ♖b3 57.♗g7 ♘b4?

Tras la correcta 57… ♖b7 las blancas probablemente continuarían 58.♗f8+ ♔d4 59.♖d1+ ♔c3 60.♔g3 ♖c7 61.h4 ♔b3 62.♗d5. Pero ahora la lucha termina más rápido.

58.♗f8+ ♔d4 59.♖d1+ ♘d3+ 60.♖xd3+ ♖xd3 61.♗g7+ 1–0

Las negras se rindieron.

Pasaron catorce años. Invité a Bronstein, con quien siempre me había llevado bien, a trabajar un poco para mí durante la preparación de mi encuentro contra Karpov. Un día que estábamos charlando comenzó a recordar cosas: "¿Te acuerdas de aquella tarde de febrero de 1960, cuando le "regalé" mi partida a Geller? ¿Que por qué lo hice? Verás, durante la partida de repente vi que Krogius estaba regalando la suya a Petrosian de forma vergonzosa. No podía soportar que Petrosian quedase campeón en solitario, así que hice una entrega de pieza falsa en una posición excelente, y abandoné enseguida" "Pero ¿y yo? También me estabas perjudicando a mí", exclamé. "Tú ibas mal. Había

que parar a Petrosian" concluyó Bronstein. Tras esta conversación, supongo que los lectores entenderán que ganar "limpiamente" un Campeonato de la URSS era toda una hazaña.

Justo acababa de terminar el Campeonato cuando se me acercó el periodista Viktor Vasiliev, para que le resumiera la competición, así como para darme la enhorabuena. En aquellos días había estado pensando en lo que había pasado y por qué había sucedido así. Mi impresión era que no debía mi triunfo a mi juego activo, sino más bien a mi técnica defensiva. Cuando el periodista me pidió que hablara sobre mí y sobre lo bien que había jugado, ¡le expliqué lo maravilloso e interesante que era defenderse! Cómo incitar al rival a que se lance hacia adelante para después castigar su juego descuidado… El periodista no escatimó palabras en su artículo sobre mí. "El perturbador de la paz" se publicó en todo el mundo. Desde entonces, y durante décadas, adquirí cierta fama de acérrimo e insuperable defensor. Más tarde me tocó luchar contra ese estereotipo, tanto por escrito como sobre el tablero.

Mi triunfo en el Campeonato de la URSS me elevó a la categoría de los Grandes Maestros más fuertes del mundo. La Federación de Ajedrez de la Unión Soviética me dio la oportunidad de participar en dos grandes torneos internacionales. En Leningrado tampoco se olvidaron de mí. Gracias a mi victoria, esa misma primavera mi familia abandonó el piso comunal donde vivíamos y se trasladó a otro piso, pequeño pero unifamiliar. Uno de los torneos internacionales que jugué a continuación se celebró en Moscú y el otro en Argentina. El torneo de Buenos Aires conmemoraba el 150º aniversario de la República Argentina y, con 14 Grandes Maestros, era muy fuerte para la época. Samuel Reshevsky se puso a frente de la clasificación desplegando un juego magnífico. Si no recuerdo mal, durante el torneo se celebró una recepción, un banquete, en la Embajada Soviética. Allí me presentaron a María Rosa Oliver, en su día galardonada con el Premio Lenin de la Paz. La señora Oliver intentó convencerme de que yo debía ganar el torneo, para evitar de esta forma que un norteamericano se proclamara vencedor. Así estaban las cosas: los tentáculos de la propaganda soviética llegaban hasta Sudamérica. María Rosa Oliver tuvo suerte, porque Reshevsky aflojó en la recta final y conseguí alcanzarlo. Después del torneo, un grupo de Grandes Maestros visitó varias provincias argentinas y participó en competiciones en Santa Fe y Córdoba. Ahora bien, si recuerdo estos viajes no es por el ajedrez. Mi conciencia política se fue desarrollando poco a poco, como pude advertir en varias ocasiones. En Córdoba, los organizadores nos obsequiaron con un banquete en la clausura del torneo. Sentado a mi lado había un joven de aspecto agradable que comenzó a hacerme preguntas de forma amistosa: "Dígame, ¿por qué los soviéticos tienen

bases militares por todo el mundo?" "Bueno, ¿por qué los americanos tienen bases en todo el mundo?", respondí. "Pero ¿por qué los soviéticos han conquistado a los países de la Europa del Este y los han convertido en satélites?". No había réplica contra esto. No pude contenerme y, como dicen los japoneses, "perdí la cara". Le grité como si estuviera histérico; no recuerdo ni siquiera qué grité. Los organizadores se acercaron rápidamente, se disculparon por su error y nos separaron.

En Santa Fe se produjo otro incidente. Recibí la visita de un ucraniano que había abandonado la URSS hacía 30 años. Su hermano se había quedado en Ucrania. Me escribió la dirección de su hermano y me dio un cincel para que se lo entregara. Es difícil de explicar lo sucedido, pero nunca envié el cincel a aquella dirección. Me invadió el miedo, un miedo inexplicable a verme envuelto en alguna alianza contra la URSS, y cosas así… Aún tenía que superarlo… En otoño de ese mismo año, en Leipzig, debuté en una Olimpiada como miembro de la selección soviética. Formar parte del equipo olímpico de la URSS no era sólo una cuestión de honor, sino que además salía rentable: teníamos una prima de 1500 rublos por cabeza (unas 11 veces el salario medio mensual) por ganar la Olimpiada. La lucha por entrar en el equipo era terriblemente dura, y las intrigas y conspiraciones estaban a la orden del día.

En 1952, el resultado de la conspiración fue que el Campeón Mundial, Botvinnik, se quedó fuera del equipo. Hasta su muerte Botvinnik nunca adivinó que el instigador de la trama era el pequeño jugador Alexander Kotov, ¡quien de esta forma se abrió paso hacia el equipo olímpico! Como miembro de la selección me relacioné con los otros Grandes Maestros, no sólo como jugadores, sino como seres humanos, por decirlo así. Recuerdo el banquete celebrado después de la Olimpiada. Botvinnik era un asceta que para obtener buenos resultados ajedrecísticos había renunciado a debilidades humanas como el alcohol y el tabaco. Durante décadas había llevado un estilo de vida espartano. En cambio, tenía otra debilidad: en la mesa le gustaba hacer de anfitrión. "Bebamos una copa de coñac" me dijo. "Este es un buen coñac, es armenio. ¡Como tu esposa!". Como la mujer de Botvinnik también era armenia, le espeté: "Permíteme, este es buen coñac, maduro y armenio, ¡como tu esposa!". Su elocuencia se acabó con esta frase mía. Resultó que Botvinnik se había ofendido. Explicó el incidente a nuestro jefe de expedición, Lev Abramov, quien me aconsejó que me disculpara ante Botvinnik, cosa que hice. No recuerdo cómo fue todo, pero parece que Botvinnik quedó satisfecho. Me di cuenta, no obstante, de que a menudo a las grandes personas les gusta hacer bromas, pero no aceptan de buen grado que se hagan bromas a su costa. ¿O quizás esto sólo se aplica a los que tienen un pobre sentido del humor?

A finales de año se celebró otro importante acontecimiento. Regularmente se organizaban encuentros entre selecciones de Moscú y Leningrado, que se enfrentaban a 40 tableros o a veces incluso más. En 1958 me enfrenté a Bronstein en el primer tablero y, a duras penas, logré empatar las dos partidas. A finales de 1960 mi rival en las dos partidas fue Botvinnik. Por entonces Botvinnik se estaba preparando para su match revancha con Tal, y para él cada enfrentamiento con un rival fuerte tenía valor. Le derroté por 1,5 a 0,5. Botvinnik no tardó en hacerme una oferta, por medio de intermediarios, para que le ayudara con su preparación para el encuentro. Recibí una oferta similar del equipo de Tal. Tras pensármelo un tiempo, rechacé ambas ofertas. No es que no pudiera aprender nada de uno o del otro, pero no me habían invitado para aprender, ¡sino para trabajar! Además razoné que, si mi intención era luchar por el título de Campeón del Mundo, mi participación en cualquiera de los dos equipos sería como un acto de espionaje. A finales del siglo XX y principios del siglo XXI, muchos jóvenes Grandes Maestros no parecían compartir mi punto de vista…

El siguiente Campeonato de la URSS, que clasificaba para el Interzonal, fue bastante tenso, como solía ser habitual. Spassky iba en cabeza, pero tras perder las dos últimas rondas, primero conmigo y luego con Stein, se quedó fuera de los premios. En cambio yo gané mis dos últimas partidas y finalicé en segunda posición, a medio punto del vencedor, que fue Petrosian. El éxito del joven Maestro Leonid Stein causó una gran sensación. Al día siguiente de la conclusión del torneo, el periódico reaccionario Sovetskaya Rossiya publicó un artículo antisemita firmado por el conocido escritor Safonov, titulado "¡Spassky debería jugar el Interzonal!". También recuerdo ese torneo por otro incidente. El juego sospechoso en las partidas entre Geller y Gufeld había llamado la atención de los árbitros. Esto es un fragmento de un informe elaborado por el adjunto del árbitro principal, Grigory Goldberg: "…los árbitros decidieron hablar con el "futuro perdedor" y éste garantizó que la partida sería seria. Cuando se jugó la partida y se repitió el resultado, algo en nuestro interior hacía suponer que, bajo su apariencia seria, el "culpable" irradiaba la alegría de… la derrota". De los torneos de 1961 recuerdo el Campeonato de Europa de Selecciones que tuvo lugar en Oberhausen, pero no porque mi resultado fuera el mejor, sino por la aparición de un borrón en mi "vida privada": el adjunto del jefe de expedición, que pertenecía al KGB, observó que me había tomado la libertad de invitar al cine a una alemana. Aunque al final realmente no fuimos al cine, había infringido las normas. A finales de año me impuse en un fuerte torneo en Budapest, aventajando en dos puntos a Bronstein y a Filip, que compartieron la segunda posición. Parece ser que Bronstein se molestó por su relativo fracaso. Tras recibir mi premio en metálico me fui a una tienda

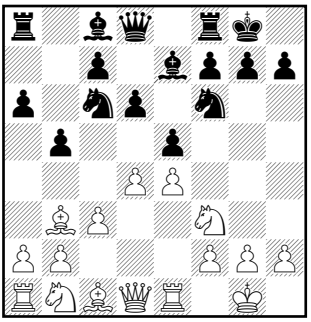
y, eufórico, me compré un abrigo de invierno. Por primera vez en mi vida, a los 30 años de edad, ¡tenía un auténtico abrigo de invierno! Pero Bronstein me miró de arriba a abajo y sólo hizo un seco comentario: "Impresionante. Los porteros te abrirán la puerta… "

El año 1962 arrancó con el Torneo Interzonal de Estocolmo, un acontecimiento histórico. Esta es la partida que me enfrentó a Fischer:

PARTIDA Nº 10
Fischer, R x Korchnoi, V
Apertura Española, C91
Interzonal de Estocolmo, 1962

Este torneo supuso un éxito impresionante para el brillante GM norteamericano dentro del panorama internacional. Fischer superó cómodamente a varios de los mejores jugadores del mundo; entre sus rivales se encontraban cuatro Grandes Maestros de la elite soviética. Era asombroso cómo la prensa soviética podía influir sobre los medios de comunicación de todo el mundo, sobre todo en relación al ajedrez. Siguiendo el ejemplo soviético, Fischer comenzó a ser criticado en todo el mundo del ajedrez como una persona que se comportaba de forma inapropiada, causaba escándalos y violaba las reglas elementales de conducta, provocando innumerables problemas en los torneos tanto a los organizadores como a los otros participantes. Por otro lado, que yo recuerde, pocos jugadores tenían motivos para quejarse de Fischer. Su conducta ante el tablero era impecable. Siempre iba muy bien vestido, con un estilo un poco pasado de moda: nada de camisetas, jerseys o zapatillas deportivas que tanto les gustan hoy en día a los jugadores jóvenes. Era muy cuidadoso y prestaba atención a cada detalle. Su ropa parecía sencilla pero a la vez elegante. ¡Daba la impresión de que él, un joven de Brooklyn, tenia una docena de ayudantes de cámara a su disposición! Por otra parte, el carácter de una persona se manifiesta en su estilo de juego, y Fischer normalmente jugaba al ajedrez con la misma sencillez y elegancia.

En cuanto a su comportamiento, con frecuencia provocador, hacia los organizadores de torneos, no debemos olvidar que los ajedrecistas estamos en deuda con él, porque gracias a Fischer el ajedrez se popularizó en todo el mundo, los premios en los torneos aumentaron y se hizo posible ser ajedrecista profesional en docenas de países. Debo añadir que siempre trató a los jugadores soviéticos con extremado respeto, no sólo por ser mayores que él, sino también por ser sus verdaderos Maestros.



1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♘f6 5.0–0 ♗e7 6.♖e1 b5 7.♗b3 0–0 8.c3 d6 9.d4 (diag.)

Una Interesante elección de apertura por parte de Fischer. En aquella época la Variante Smyslov se estaba poniendo de moda en la URSS: 9.h3 h6 10.d4 ♖e8. Un día, al principio del torneo, le enseñé la variante a Fischer. "¿Cómo? ¿h7-h6?!" dijo. "¡Pero eso es crear una debilidad en el flanco de rey!" Jugué esa línea igualmente e hice tablas con Gligoric. Pero como vemos, Fischer se apartó de la línea principal, con 9.h3, y no entró en discusiones sobre la corrección de la idea de Smyslov…

9… ♗g4 10.♗e3

Una de las variantes sólidas ya conocidas. A finales del siglo XX era más popular 10.d5 ♘a5 11.♗c2 c6 12.h3.

10… exd4

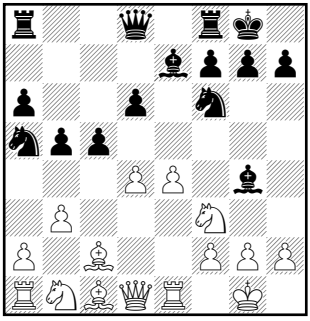
La principal continuación según la teoría. Sin embargo, abandonar el centro favorece normalmente al bando que tiene ventaja en el desarrollo. 10… d5!? es más activo. Tras 11.dxe5 ♘xe5 12.exd5 ♘xf3+ 13.gxf3 ♗h5, o 12… ♗xf3 13.gxf3 ♕d7 las negras tienen una buena compensación por el peón.

11.cxd4 ♘a5 12.♗c2 ♘c4

En esta posición es más preciso 12… c5, para mantener la opción de trasladar el caballo a c4 en un momento más favorable, o bien volver a c6.

13.♗c1 c5 14.b3

Todo esto es conocido por la teoría desde hace varias décadas. En esta posición el caballo negro se enfrenta al dilema de ir a b6 (donde, según Tarrasch, "el caballo siempre está mal"), o regresar a a5, con la intención de trasladarse a la excelente casilla c6.



14… ♘a5 15.d5! (diag.)

¡Novedad! Después de todo, era mejor 14… ♘b6. Ahora el caballo se quedará un buen rato fuera de juego. Recordemos de nuevo a Tarrasch: "Si una pieza está mal, toda la posición está mal".

Abandonemos por un momento la partida que nos ocupa. Este torneo provocó un enorme interés en la Unión Soviética, y la mayor parte del público ajedrecista recibía los resultados con gran entusiasmo. Desde entonces, y durante varias décadas, Fischer se convirtió en el favorito del público ajedrecista soviético. No se puede negar que hacía tiempo que el ajedrez había dejado de ser el juego de reyes que un día fue; ahora todo el mundo lo practicaba, incluso los obreros y los campesinos. Con todo, en el mundo del ajedrez, tanto los Maestros como el público pertenecían principalmente al sector pensante de la sociedad, la *intelligentsia*.[8] A la *intelligentsia* soviética hacía mucho tiempo que le disgustaba la idea de oír hablar de las brillantes victorias de los magníficos Grandes Maestros de la gran Unión Soviética. Y así millones de soviéticos se hicieron fans de Fischer. Tras el torneo, en una de las llamadas "casas de cultura" de Leningrado, se organizó una actividad con la presencia de los participantes del torneo y entrada libre para el público. Recuerdo que el enorme salón estaba abarrotado, con más de mil quinientas personas sentadas. Allí mostré mi partida con Fischer, y mis comentarios agradaron a la audiencia. Aquel acto no fomentó solamente la popularidad de Fischer, sino también la mía. Mis comentarios se publicaron en el periódico Shakhmatnaya Moskva y causaron una buena impresión a Fischer, que los utilizó más tarde, sin grandes cambios, en su libro "Mis 60 mejores partidas". Más tarde hablaré del tratamiento de esa partida en el libro.

15… ♘d7

15… ♘xe4 16.♖xe4 ♗xf3 17.♕xf3 ♗f6 18.♘c3 b4 19.♗b2 bxc3 20.♗xc3 no sería

[8] N. E.: En la última Unión Soviética *"la intelligentsia"* adquirió una definición formal de trabajadores creativos y culturales. Algunos autores utilizan el término *intelligentsia* en referencia a los intelectuales y a ciertos profesionales de la clase media superior (artistas, abogados y profesores de la escuela), cuyo principal labor es crear y distribuir conocimiento.

satisfactorio para el negro ya que este bando, tras cambiar casi todas sus piezas menores, se quedaría con un caballo sin apenas movimientos contra el activo alfil de casillas blancas de su rival.

16.♘bd2

Esto es más preciso que 16.♗b2, tras la cual 16… ♗f6 17.♗xf6 ♕xf6 18.♘bd2 ♘e5 19.♖e3 c4 permitida al negro alcanzar una posición más activa que en la partida.

16… ♗f6 17.♖b1 c4

Un intento desesperado de activar el caballo de dama negro: a 18.b4 seguiría 18… c3 19.bxa5 cxd2 20.♗xd2 ♘e5 con compensación por el peón.

18.h3!

Una jugada importante, ya que en caso de que el alfil se retire a h5, el avance b3-b4 será mucho más fuerte.

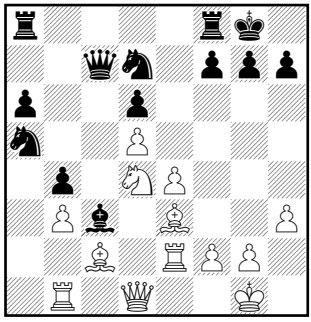
18… ♗xf3

En general, no se entrega un alfil tan a la ligera, pero no queda ralentizar el contrajuego negro. Además, tras 18… ♗h5 19.g4 (¡que es lo que Fischer pensaba jugar!), el alfil no sería una pieza muy atractiva en g6…

19.♘xf3 cxb3 20.axb3 ♕c7 21.♗e3?!

El juego de Fischer, en sus primeros años, se caracterizaba porque a menudo basaba sus jugadas en razonamientos generales más que en aspectos concretos de la posición. Esto es lo que sucede aquí: era mucho más fuerte 21.♗d2, para impedir b5-b4. Habría que considerar también 21.♖e2!?, con idea de llevar el caballo a d4 en el siguiente turno; las blancas tendrían de nuevo clara ventaja.

21… ♗c3 22.♖e2 b4



Las negras crean contrajuego en las casillas negras aprovechando la imprecisión de su rival. El alfil blanco estará por un tiempo (pero un largo tiempo) pasivo en c2.

23.♘d4 (diag.)

23… ♖fe8

Todos los comentaristas obsequiaron esta jugada con un signo de interrogación y señalaron que el juego estada igualado tras 23… g6. En general, desconfío totalmente de las jugadas que debilitan los peones que defienden a mi rey. Sin embargo, puesto que esta jugada habría que hacerla de todos modos, y que tras 23… g6 el blanco se habría visto obligado a un reagrupamiento radical de sus fuerzas para desarrollar su iniciativa, los comentaristas tenían razón. Fischer también comenta en su libro que el juego estaría igualado tras 23… g6.

En fin, tengo que admitir que una de las deficiencias de mi juego es la falta de una evaluación académica y no concreta de las posiciones…

24.♘f5 ♘b7 25.♗d4

Las jugadas anteriores del blanco no eran difíciles de prever. Ahora se amenaza ♘xg7. Las negras están obligadas a debilitar su flanco de rey.

25… g6 26.♘h6+ ♔f8 27.♖c1!

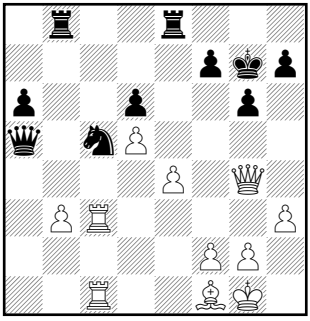
El caballo blanco se encuentra en las cercanías del rey enemigo pero, con su último movimiento, el blanco recuerda a su adversario que no solamente tiene problemas en el flanco de rey, sino también en la columna "c".

27… ♖ac8 28.♗d3

En mis comentarios, escritos poco después del torneo, señalo que 28.♖e3!? había sido más precisa. La idea es cambiar en c3 y entonces, o bien ganar el peón "c" o bien jugar ♖a1 y ♕d3 y ganar el peón de a6. En su libro, Fischer cita este comentario palabra por palabra. Por otra parte, la jugada de Fischer tampoco es mala.

28… ♕a5 29.♖ec2 ♘e5 30.♗f1 ♘c5

Finalmente, por el precio de un peón, el negro logra colocar sus piezas correctamente, en sus mejores casillas. Incluso existe la posibilidad de que pueda recuperar el peón. No obstante, la iniciativa sigue estando en poder del blanco.



31.♗xc3 bxc3 32.♖xc3 ♔g7 33.♘g4 ♘xg4 34.♕xg4 ♖b8 (diag.)

Ahora el blanco tiene dos peones colgando, y aparentemente no puede conservar su ventaja material. No obstante, los problemas del negro no han desaparecido. Sus piezas no gozan de una gran coordinación, sus peones de a6 y d6 son débiles y su rey no está defendido adecuadamente.

35.♖f3

Los comentaristas no prestaron atención a esta jugada. De hecho, parece bastante torpe, ya que la torre en principio debería ir a la séptima fila y no a la tercera. 35.♕f4 parece más sólida. En ese caso no serviría capturar con la torre en e4 por 36.♕xd6. Tampoco sería bueno 35… ♘xe4 36.♖c7 ♘f6 37.♕xd6, y las blancas tienen un peón de más. Si 37… ♕xd5, aparte de 38.♕xd5 ♘xd5 39.♖a7, también es posible una continuación más enérgica: 38.♖xf7+ ♔xf7 39.♖c7+ ♔g8 40.♕xf6, o 38… ♕xf7 39.♖c7. En caso de 35… ♖xb3, además de 36.♖xb3 ♘xb3 37.♖c6 y las blancas ganan peón en todas las variantes, habría también una tentadora entrega de calidad: 36.♖xc5!? dxc5 37.e5. Es cierto que en este tipo de sacrificio el cálculo concreto de variantes no es fácil, y va más con el estilo de Mikhail Tal que con el de Fischer.

Entonces, ¿por qué Fischer, que en Estocolmo se encontraba en una forma excelente, prefirió 35.♖f3? Parece que la causa fueron mis serios apuros de tiempo, ya que la jugada de torre oculta una trampa: 35… ♖xe4? 36.♖xc5 ♕b4 37.♕d7, ganando.

35… ♘xe4 36.♕f4 f5

Esta jugada debilita la posición del rey negro. Creo que 36… ♖b7 era mejor, pero no sustento esta opinión con análisis. Tras 36… ♖b7 37.♗d3 las negras tienen dos opciones:

A) 37… ♘c5 38.♕d6 ♘xb3 (38… ♖te1+ no sirve: 39.♖e1 ♕xe1+ 40.♔h2 ♘xd3 41.♕f6+ ♔g8 42.♖d3) 39.♕xa6 no 39.♗xa6 ♘xc1 40.♕f6+ ♔g8 41.♗xb7 ♕c7! y las blancas ganan pieza, o 40.♗xb7 ♕fa1 41.♔h2 ♘e2 y ganan negras; tampoco serviría 39.♖b1 ♖el+ 40.♖xe1 ♕xe1+ 41.♔h2 ♕fe7 42.♕xa6 (42.♕f4!?) 42… ♕e5+ 43.g3 43… ♕d5, o 43.♖g3 ♘c5, y el peón d5 caerá pronto 39… ♕xa6 40.♗xa6 ♘xc1 41.♗xb7♖e1+ 42.♔h2 .♖d1, y las piezas negras están muy activas, pero aún no está claro si podrán salvar el final.

B) 37… ♕xd5. En los apuros calculé 38.♗xe4 ♖xe4 (38… ♕xe4? 39.♕f6+ ♔g8 40.♖e3, o 39… ♔h6 40.♖f4) 39.♕f6+ ♔h6 40.♕h8 ♖be7 41.♕f8+ y rechacé la variante. Una pena; sin la presión del reloj no parece que la posición del negro esté perdida.

37.♖e3?!

Los comentarios de Fischer en su libro producen una pobre impresión. Él no sabía, no podía imaginar, que su libro se convertiría en un best-seller, y que en tres días se venderían 100.000 ejemplares en la Unión Soviética. Si no, probablemente habría trabajado mejor sus 60

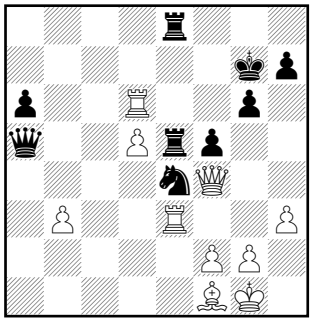
partidas. En cambio, copió mis comentarios sin analizarlos seriamente, y yo, con el trauma aún reciente, me incliné a sobrevalorar las chances del negro. Si las blancas hubieran optado por otras jugadas, en lugar de este inocuo movimiento de torre, la posición negra no sería ni mucho menos envidiable. Jugadas como 37.♖c6, y especialmente 37.♗d3, se sugieren solas. La clave es que el negro no puede capturar en d5 debido al jaque en c7 seguido de ♕h6. Al mismo tiempo, la jugada del alfil habría impedido a las negras trasladar su torre a e5 como planeaban, debido a la réplica ♗xe4.

37… ♖e5!! 38.♖c6 ♖be8

38… g5 habría impedido el siguiente golpe de las blancas, pero los serios apuros de tiempo me impidieron ver que mi peón d6 estaba colgando.

39.♖xd6! (diag.)

39… ♕a1??



En esta posición la única jugada era 39… g5, que habría llevado a una posición igualada. Tras 40.♖d7+ (no 40.♖g3? ♔h8) 40… ♔g6 41.♕f3 ♕b6 amenazando … ♘xf2 y … ♘f6, y el blanco debe jugar con mucha precisión para no perder. Molesto por el resultado de la partida, tras un análisis casero aposté a Fischer 100 dólares a que no habría podido salvarse tras la correcta 39… g5. Su respuesta fue una sonrisa amigable y un leve gesto negativo, pero no aceptó mi apuesta.

En su libro, Fischer muestra unos análisis bastante completos de la posición tras 41… ♕f6, señalando que 42.♗d3 o 42.g4 eran dudosas en vista de 42… ♘xf2. Además señaló también la mejor respuesta, que por cierto a mí se me había escapado: 42.♕e2! Después de 42… ♘xf2 43.♖xe5 las negras no pueden jugar 43… ♘xh3+ 44.♔h2 ♕g1+ 45.♔g3, y las blancas ganan. Además, 43… ♘e4+ o 43… ♘g4+ conducirían al empate…

40.♖xa6 ♕d4 41.♖d3

Una vez superado el apuro de tiempo, era el momento de abandonar para las negras. En el libro de Fischer, la introducción a cada partida era obra del conocido Gran Maestro y periodista Larry Evans. El encabezado de esta partida era "Gastón y Alphonse".[9] Si Fischer, una persona muy sincera, hubiera sido el autor de la introducción, es poco probable que hubiese escogido un título así. Después de todo, esto es lo que pasó: el valiente Gastón se pasó toda la partida persiguiendo a los peones de Alphonse, que se comportó con un poco de avaricia, y cuando este se relajó, Gastón capturó dos peones y obligó a Alphonse a abandonar.

41… ♕b2 42.d6 g5 43.♕e3 f4 44.♕a7+ 1–0

Y las negras abandonaron.

Siempre me llevé bien con Stein, pero en este torneo él fue mi gran rival. Había varias plazas clasificatorias para el Torneo de Candidatos, pero solamente tres para los jugadores soviéticos. Geller y Petrosian tomaron la delantera, en tanto que Stein y yo estábamos igualados un peldaño por debajo de la real pareja. Todo se decidió en la última jornada. Stein perdió ante Olafsson tras disfrutar de una posición excelente; yo, en cambio, salvé una posición

[9] Personajes de cómic creados por el dibujante norteamericano Frederick B. Opper.

perdida ante Janowski en el apuro de tiempo. Me pareció que Fischer había preparado a Janowski para esa partida; me temía como posible rival en el Torneo de Candidatos…

En Curaçao, frente a un renqueante Tal.

El Torneo de Candidatos se celebró en la colonia holandesa de Curaçao, una pequeña isla del Caribe no lejos del Ecuador. Petrosian y su equipo habían preparado todos los detalles para triunfar. El jefe de la delegación era Yuri Averbach, amigo de Petrosian y por entonces su analista. El único entrenador asignado a los jugadores soviéticos era Isaac Boleslavsky, que más tarde se convertiría en el entrenador personal de Petrosian. Se jugaban cuatro vueltas, para un total de 28 partidas. Una competición maratoniana, especialmente en aquellas condiciones tropicales. Petrosian pactó con Geller empatar todas sus partidas sin jugar; a continuación trataron de unir a Keres a su causa. Restar ocho partidas de aquella competición tan brutal era una gran ventaja sobre los demás participantes. Con todo, creo que Keres se equivocó. En aquel momento era más fuerte que todos los demás, y firmar empates con sus principales rivales era desfavorable para él. De haber sido más astuto, al enterarse del pacto entre Geller y Petrosian se habría buscado otro aliado. A mitad de torneo llegaron las esposas de los jugadores soviéticos, como parte de lo que se denominó un grupo de turistas. La mujer de Petrosian tomó parte activa en la misión de su esposo. Los árbitros la amonestaron en más de una ocasión por intentar informar a su marido durante la partida de la opinión que se tenía de su posición en la sala de prensa.

Curaçao, 62. Una foto con Fischer.

El cansancio se apoderó de los ingenuos participantes del torneo. Así, Filip jugó cada vez peor a medida que avanzaba el torneo y, después de la tercera vuelta, Tal cayó enfermo por la intensa fatiga y se retiró de la competición. La fatiga también hizo mella en mí ya desde la segunda vuelta. Estaba en cabeza del torneo, pero al final de la segunda vuelta perdí contra Fischer tras un grave error. Las dos semanas de descanso al finalizar la primera mitad del torneo no sirvieron de mucho en las condiciones tropicales de la isla de Saint Maarten, a las que no estábamos acostumbrados. En la siguiente manga perdí con los tres lideres, uno detrás de otro. Esto dio pie a Fischer a declarar a la prensa tras el torneo que la delegación soviética me había sacrificado. Pero ¿merecía Fischer realmente la victoria cosechacía ante mí en la segunda manga? Finalizada la competición, Fischer publicó un articulo en el que acusaba a Geller, Petrosian y Keres de haber pactado. ¡Contra él! Lógicamente, él era el único que podía decir algo en público. No obstante, tanto antes como después de Curaçao yo tuve que luchar contra toda clase de trucos, tanto secretos como ostensibles, por parte de Petrosian. Fischer debió haber sido más objetivo.

El pacto iba dirigido ¡contra Korchnoi, Fischer y Tal! Y funcionó porque ninguno de los tres estaba en su mejor estado de forma, así que los tres fallamos. Al final, la partida decisiva en la lucha por la victoria en el torneo resultó ser la que enfrentó a Benko y a Keres en la cuarta vuelta. Se llegó al aplazamiento con ligera ventaja para Benko, pero el Gran Maestro Petrosian tomó parte en una intensa sesión de análisis nocturno por mediación de su esposa. Benko se impuso y Petrosian se clasificó para disputar un encuentro con Botvinnik, mientras Keres y Geller terminaron con medio punto menos.

5. Barreras

La delegación soviética en Curaçao incluía a un hombre llamado Gorshkov, que aparentemente era un miembro destacado del KGB. Al volver a Moscú, redactó un informe en el que señalaba mi comportamiento inadecuado. En esta ocasión yo había cometido la ofensa de visitar un casino. En mi vida personal se acumulaban los pecados; comencé a tener problemas para salir al extranjero. Mis excelentes resultados no servían de nada; incluso el título de Campeón de la URSS fue insuficiente para superar a la burocracia. En general, digamos que yo no era uno de los favoritos para las autoridades. En 1957, dentro de los actos de conmemoración del 40 aniversario del Gobierno Soviético, todos los Grandes Maestros recibieron una condecoración o una medalla del gobierno excepto Levenfish y yo. La Federación de Ajedrez de la URSS ni siquiera me recomendó para formar parte de la selección en las Olimpiadas de 1962 y 1964. Entre tanto, a finales de 1962 me proclamé de nuevo Campeón de la URSS. En 1977 me enteré de la historia siguiente: en verano de 1963 se preparó un torneo en Los Ángeles llamado Copa Piatigorsky (Grigory Piatigorsky fue un famoso violoncelista que había huido de la Unión Soviética en 1921). Los americanos invitaron al torneo a Keres y a Korchnoi y enviaron dos billetes. En una reunión de la Federación de Ajedrez, Petrosian declaró que él era el Campeón del Mundo y, como Campeón del Mundo, quería participar en el torneo. Cuando se informó a los americanos de las exigencias del campeón, estos enviaron un tercer billete. Yo no me enteré de nada, no tuve ni la más ligera sospecha, ya que fue la esposa de Petrosian quien voló a los Estados Unidos con mi billete. Todo esto me lo contó en Los Ángeles la viuda de Piatigorsky.

Agosto de 1962. En aquella época era un gran privilegio tener tu propio piso en la URSS, que conseguí graças a mi primer título de Campeón de la URSS en 1960.

En general, a las autoridades soviéticas les interesaba que sus ciudadanos viajaran al extranjero lo menos posible, para que así no pudieran comparar su vida con la de otros países. El nivel de la enseñanza de lenguas extranjeras era intencionadamente bajo y el rublo soviético no se podía cambiar por otras divisas. Era muy difícil pensar en viajar a otro país sin la colaboración de la administración soviética. Para viajar al extranjero era necesaria una serie de preparativos que se llevaban a cabo en varias fases y en el más estricto secreto.

Concretamente, la Federación de Ajedrez recomendaba que se permitiera viajar a un jugador, y a continuación este jugador era examinado: por su club deportivo, por el Partido Comunista local, por el Comité de Deportes de la URSS y por la Comisión de Viajes al Extranjero del Comité Central del Partido Comunista. Sí había alguna pega, si en alguno de los pasos alguien se oponía a la recomendación, era imposible comprobarlo y eliminar el problema. En cuanto a mí, yo temía, y no sin motivo, que alguien dentro del mundo del ajedrez solía poner obstáculos en mi camino.

A pesar de poseer dos títulos de Campeón de la URSS, tuve muchísimas dificultades para lograr que me enviaran a un torneo en Cuba en el otoño de 1963. Para superar los obstáculos conté con la inestimable ayuda de mi Sociedad Deportiva Trud y del Director de Ajedrez de Trud, Grigory Goldberg. Fue un torneo difícil, pero no obstante logré proclamarme vencedor. Aparte del torneo, recibí muchas impresiones, y también lecciones políticas… Una noche, Tal y yo queríamos ir a tomar algo. El consejero de la Embajada Simonov nos acompañó y encontramos un bar justo en la calle. Cuando el dueño nos atendió, nos preguntó de dónde éramos. 'Nosotros somos especialistas checoslovaco; respondió Simonov. Le preguntamos por qué decía eso. "Bueno, son las tres de la mañana… ¡Los soviéticos tienen que rendir cuentas de todo".

También hubo otro incidente, digamos una anécdota para reflexionar. Hice algunos progresos con el castellano y a menudo actuaba como intérprete para Tal y Geller. Me crucé en el vestíbulo del hotel con una misteriosa joven, a la que reconocí, pues había estado en el torneo. "Me gustaría ver a Tal esta noche", dijo. "Es imposible, dentro de un rato tiene una reunión con Simonov". "Oh, conozco a Simonov, dígale que necesito ver a Tal esta noche, y estará arreglado" "No, si Tal se ve con usted, no deben enterarse en la Embajada" "Pero ¿por qué? Total, ¡mí amiga y yo somos comunistas, y les apoyamos!". Esta pregunta me planteó dudas sobre mi anterior réplica. En realidad, ¿por qué? "Bueno, los soviéticos tienen reglas especiales de comportamiento, y no pueden hacer esto en el extranjero…" "¡Pero Spassky, cuando vino el año pasado, estuvo con algunas chicas!" "Por eso no ha vuelto este año" "¿Qué significa eso?", gritó indignada. "¿Está prohibido amar?".

Sí, prohibido amar… muchas cosas estaban prohibido en la Unión Soviética…

Por entonces en Cuba el ajedrez estaba bajo la supervisión del Ministro de Industria, Ernesto Che Guevara. Este hombre me causó bastante buena impresión: se comportaba con naturalidad, sin alardear de su posición. Se enfrentó a mí en tres ocasiones, en sesiones de simultáneas. Barreras, el director de la Federación de Ajedrez de Cuba, se me acercó y me pidió que firmara un

empate con Guevara, pero fui implacable. Le derroté en las tres ocasiones. Más tarde, Tal me recordaría que tras una de estas sesiones le comenté que había estado cerca de empatar con aquel hombre famoso pero que "desgraciadamente, ¡no tiene ni idea de la Apertura Catalana!". Fue un torneo difícil; aquel mes no fue demasiado saludable: Bacardi, puros, 21 tensas partidas… Todo esto tuvo efectos negativos sobre mí y me provocó una úlcera de estómago. Había llegado la hora de un importante torneo clasificatorio zonal, y tuve que ponerme a dieta. Me mantuve durante todo el torneo en la parte alta de la clasificación, pero al final, por primera vez en mi vida no gané mis dos últimas partidas, como solía hacer, sino que las perdí.

Habían decidido organizar un Torneo Zonal especial, donde debían participar los seis ganadores del Campeonato, más Smyslov (todo aquello se había montado por él) y un octavo participante admitido "por la suma de sus éxitos" que fui yo. Pero de repente, justo antes del torneo, Smyslov escribió a la Federación para que le admitieran directamente en el Interzonal. La Federación no accedió a sus pretensiones, así que Smyslov subió un peldaño y se dirigió a sus contactos en el gobierno. La línea dura del gobierno accedió a cumplir el capricho del ex Campeón del Mundo y amonestó al Presidente de la Federación, B. Radionov, por su comportamiento incorrecto. Los participantes del torneo, indignados, decidimos ponernos en huelga y no jugar. Pero pronto apareció un esquirol. Spassky se negó, vetando así la insurrección que estaba a punto de estallar. ¡Una lástima! El joven Spassky estaba totalmente bajo la influencia de Bondarevsky, un cínico, un estalinista…

Smyslov es un personaje interesante. En varias ocasiones ha recurrido a la ayuda de sus amigos bolcheviques en el Gobierno, y siempre le ha ido bien. Así pudo ocupar plazas que no estaban destinadas a él, en detrimento de otros Grandes Maestros. En 1968 apartó a Tal del equipo olímpico y en 1976 excluyó a Gennady Kuzmin del Torneo Interzonal. Uno debe estar muy convencido de sus derechos no escritos, o de poseer una exclusividad, para apartar a alguien de su camino de esta forma. Sin embargo, en marzo de 1977, en pleno boicot de la URSS contra mí, me estrechó la mano cuando nos encontramos. Fue un encuentro agradable pero no pude evitar pensar que para comportarse de esa manera también hay que creerse una persona muy exclusiva… Pero una vez que intenté ayudarle en algo muy trivial, detecté en su comportamiento cierta desconfianza, que me hizo recordar el incidente con el cincel (en 1960, ver página 57)… Como ven, el ser humano es extremadamente complejo. Los siete colores del arco iris son insuficientes para describirlo…

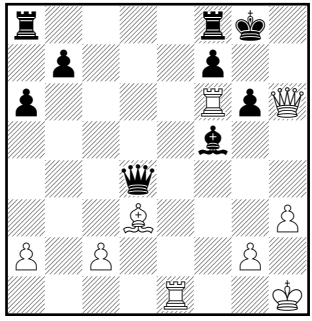
No logré clasificarme para el interzonal. Recuerdo que Stein me derrotó en una brillante partida. Stein, un jugador muy talentoso, abandonó este mun-

do sin haber cumplido los 40. Los jugadores de ahora no atacan como lo hacía él; prefieren entregar las piezas del otro bando, pero no las suyas. Esta partida tuvo un infortunado destino. Cuando deserté, intentaron eliminar de los recuerdos de la gente todo lo que se pudiera asociar conmigo, lo cual incluyó esta partida…

PARTIDA Nº 11
Stein, L x Korchnoi, V
Defensa Siciliana, B84
Zonal de Moscu, 1964

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 a6 6.♗e2 e6 7.0–0 ♗e7 8.f4 ♕c7 9.♕e1 0–0 10.♕g3 ♕b6 11.♗e3 ♕xb2 12.♗f2 ♕b4 13.e5 dxe5 14.fxe5 ♘e8 15.♗d3 ♕a5 16.♘e4 ♘d7 17.♘f3 g6 18.♗d4 ♘g7 19.♘f6+ ♗xf6 20.exf6 ♘h5 21.♕h4 ♕d8 22.♖ae1 ♘dxf6 23.♘g5 e5 24.♗xe5 h6 25.♗xf6 hxg5 26.♕xg5 ♘xf6 27.♖xf6 ♕d4+ 28.♔h1 ♕g4 29.♕h6 ♗f5 30.h3 ♕d4 (diag.)

31.♖xf5 gxf5 32.♖e3 ♕g7 33.♕h4 ♕a1+ 34.♔h2 ♖fe8 35.♖g3+ ♔f8 36.♕h6+ ♔e7 37.♖e3+ ♔d7 38.♗xf5+ ♔c7 39.♕f4+ ♔c6 40.♕c4+ ♔d6 41.♕b4+ ♔d5 42.♖d3+ ♔e5 43.♕d6+ ♔xf5 44.♖f3+ ♔g5 45.♕f4+ ♔h5 46.g4+ ♔g6 47.♕xf7+ 1–0



Un poco antes, en 1963, empecé a reflexionar acerca de las ventajas y desventajas de mi estilo defensivo. No desde el punto de vista práctico, sino acerca de los aspectos filosóficos y fisiológicos. Un jugador que opta deliberadamente por defenderse, entrega la iniciativa a su rival y tiene que adaptarse a los planes de éste; además está obligado a hallar una réplica para cada idea agresiva de su adversario. El estilo de un ajedrecista ha de corresponder con su carácter y reflejar sus gustos. Para mí estaba claro que en la vida real yo no era la misma persona que ante un tablero de ajedrez. Soy una persona activa, agresiva, que no oculta sus intenciones. Aparentemente me habían adiestrado mal, pero había llegado el momento de que corrigiera mi estilo. ¡Luchar por la iniciativa y no limitarme a neutralizarla! ¡Imponer mi voluntad a la de mi adversario! A la larga esto sin duda redundaría en buenos resultados.

PARTIDA Nº 12
Matanovic, A x Korchnoi, V
Defensa Siciliana, B94
Reykjavik, 1963

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 a6

Esta jugada, tan popular en la segunda mitad del siglo XX, la considero un serio error. Sólo hay que ver lo que enseñamos a los principiantes: "En la apertura no hagas una jugada de peón, si esta jugada no te asegura el desarrollo de una pieza". ¡¿Y qué hace esta jugada!? ¡Ya en la quinta jugada las negras hacen una jugada tan misteriosa! En verdad, como decía mi abuela, "si puede ser caballo, entonces no puede ser burro".

6.♗g5 ♘bd7 7.♗c4 h6

Y esta jugada, hablando con rigor, tampoco es de calidad superior. La teoría considera que la dama debe desarrollarse en último lugar. Si bien es cierto que existen excepciones…

8.♗xf6 ♘xf6

A la retirada del alfil a h4 me disponía a continuar con 9… ♘e5 10.♗b3 g5 11.♗g3 e6; yo ya había jugado una posición análoga, y con éxito. Pero Matanovic procura desarrollarse lo más rápido posible y no se compadece de su alfil.

9.♕e2 ♕c7 10.0–0–0

Las blancas tienen una ventaja de desarrollo abrumadora. Por ese motivo las negras tienen un serio problema: cómo desarrollar su flanco de rey, cómo apartar el rey del centro…

10… e6

Es difícil pensar una jugada más sensata en esta posición, pero es evidente que no resuelve todos los problemas de las negras…

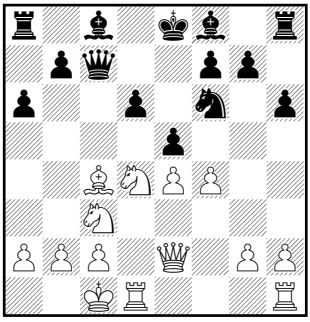
11.f4

Amenaza e5. Y tras el cambio en e5, cuando el caballo se retire a d7, con un sacrificio de pieza en e6 las blancas ganarán la partida.

11… e5?! (diag.)

Normalmente esta jugada no es de Gran Maestro. Apenas se ha movido el peón e6, y ahora las negras, reconociendo la estupidez de la jugada precedente, ¡lo empujan una casilla más adelante! Es evidente que a las negras no les gustaba nada su posición después de 11… ♗e7 12.e5 dxe5 13.fxe5 ♘h7. ¿Qué les queda entonces? Pescar en río revuelto…

12.♘f5



Parece una jugada competente, de lo más natural. Y en efecto esta jugada mantiene una sólida ventaja posicional para las blancas. Pero un año después esta posición se dio en la partida Tal - Bilek (Ámsterdam, 1964). Siguió 12.♘d5! ♘xd5 13 exd5 ♗e7 14.fxe5 dxe5 15.♘e6!! Después de lo sucedido en la partida, 15… ♕d6 16.♘xg7+ las negras ya podían abandonar. Igualmente, después de la más tenaz 15… fxe6 16.♕h5+ ♔d7 17.♗b3 o 17.♕g4 las blancas tienen un potente ataque. Como vemos, se puede establecer la diferencia entre una jugada simplemente buena y una jugada muy fuerte, acompañándola de un signo de exclamación.

12… ♗e6 13.♗xe6

Las blancas toman la decisión de jugar activo, aprovechando, por fin, su ventaja en el desarrollo. También merecía atención la tranquila 13.♗b3.

13… fxe6 14.♘h4 g5 15.fxe5 dxe5 16.♖hf1 ♗e7

Preste atención: el caballo blanco va a g6, y es necesario expulsarlo inmediatamente de esa casilla. Precisamente por eso no ♗g7, sino ♗e7!

17.♘g6 ♖g8 18.♘xe7 ♔xe7

Las negras ya no pueden enrocar. Entonces, ¿por qué no incluir al rey en la defensa?

19.♖d3 ♖ad8

Es bueno cambiar todas las torres. Entonces las negras tendrían todo en orden. Pero es dudoso que las blancas complazcan los deseos de su adversario…

20.♖df3 ♖df8 21.♕f2

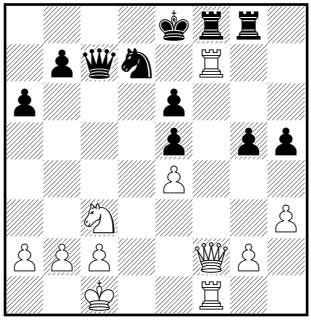
Las blancas han realizado su plan: reforzándose por la columna "f" penetrarán en el campo enemigo. Como dijo en una ocasión T. Petrosian, "cuanto más profunda es la penetración en el campo enemigo, más dividida queda la defensa".

21… ♘d7 22.♖f7+ ♔e8

Yo consideraba que esta jugada era única. Sin embargo, merece una seria atención la retirada del rey a d8. En ese caso se amenaza 23… ♖xf7 24.♕xf7 ♖f8. Y a la retirada de una de las piezas de la columna "f" por ejemplo 23.♖d1, el rey podría regresar a e8.

23.h3

Resulta que las blancas no tienen nada que hacer por la columna "f"; la captura en f8 llevaría al cambio de todas las torres, que es lo que las negras pretenden, y por otra parte las piezas blancas ya no pueden abandonar la columna "f" Por eso las blancas pensaron en la maniobra ♕f2-f3-h5, pero a la inmediata ♕f3 podía seguir g5-g4.



23… h5 (diag.)

Las blancas han conseguido provocar una seria debilitación de la estructura de peones negros, y ahora asestan un golpe que es dudoso que las negras pudieran prever.

24.♕f6

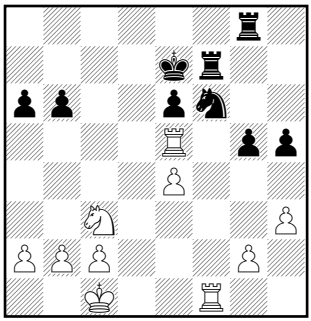
No hay que poner un signo de exclamación, ya que esta jugada debió prepararse con mayor cuidado (ver comentarios a la jugada 27 de las negras).

24… ♘xf6 25.♖xc7 ♖f7 26.♖c5 ♔e7

No valía 26… ♘d7 debido a 27.♖c8+ ♔e7 28.♖xf7+ ♔xf7 29.♖c7, conquistando el peón b.

27.♖xe5 b6! (diag.)

La torre situada en el centro del tablero de pronto se encuentra en una situación peligrosa; se amenaza ♔d6, o llegado el caso también ♘d7 atrapando a la torre. Volvamos a la posición anterior a la jugada 24 de las blancas. Debieron continuar 24.h4! En caso de 24… gxh4 es fuerte 25.♕f3!, y después de 24… g4 ¡la jugada de la dama a f6 es irreprochable! ¿Tal vez las blancas temieron que en la variante 25.♕f6 ♘xf6 26.♖xc7 ♖f7 21.♖c5 ♘d7 28.♖c8+ ♔e7 29.♖xf1+ ♔xf1 30.♖c7 ♔el 31.♖xb1 las negras después de 31… ♖f8 obtuvieran contrajuego? En vano; ¡continuando 32.g3! las blancas defendían su importante peón!



28.♖d1?

Cayendo de forma inesperada en una posición en la que, de pronto, tienen que defenderse, confundidas las blancas cometen un serio error y dejan escapar la posibilidad de hacer tablas. La jugada evidente era 28.♘d5+ y después de 28… ♔d6 29.♖xf6 ♖xf6 30.♘xf6 ♖g6 31.♘d7 ♔xd7 32.h4 gxh4 33.♖xh5 ♖g4 34.e5 ♔c6 se llegaba a una posición de tablas. Por el contrario, en la variante propuesta por el ordenador 28.♖ff5 ♕d6 29.♖xg5 ♖gf8 30.♖a5

(30.♖d5+!? exd5 31.e5+) 30… ♘h7! es evidente que la ventaja está del lado de las negras.

28… ♖gg7!

Tras 28… ♘d7 las blancas tenían tablas: 29.♘d5+ ♔d6 30.♘xb6+ (si 30.♘f6+ ♔xe5 31.♘xg8, entonces después de 31… ♘c5 las negras tienen ventaja) 30… ♔xe5 31.♘xd7+ ♔xe4 32.♖el+ ♔d4 33.c3+ ♔d5 34.♖d1 + ♔e4 35.♖el +. Pero ahora la posición de las blancas está perdida.

29.♘a4

Si 29.♘d5+, entonces 29… ♔d6 30.♘xf6+ ♔xe5 31.♘xh5 ♖h7 32.g4 ♖f3 con clara ventaja negra. Y en la aguda posición que surge después de 29.h4 gxh4 30.♖d2 ♖g4 31 a4 ♖fg7 32.a5 b5 33.♖c5 ♖xg2, las posibilidades de salvación de las blancas también son escasas.

29… ♘d7 30.♖xd7+ ♔xd7 31.♘xb6+ ♔e7 32.g4

Una jugada dudosa. Es mejor 32.♖a5.

32… hxg4 33.hxg4 ♖f4 34.♘c8+ ♔d8 35.♘b6 ♖xg4

Zeitnot. Lo exacto era 35… ♖g6.

36.♖xe6 ♖g1+ 37.♔d2 g4 38.♘d5 g3 39.♖d6+ ♔c8

En la base de datos del ordenador se indica erróneamente que aquí se jugó 39… ♔e8.

40.♘e3 g2 41.♖xa6 ♖b1 1-0.

Las blancas abandonaron.

Comencé a aprender a jugar de forma activa. Pasaron los años. Probablemente no llegué a desarrollar el arte de luchar por la iniciativa al nivel que me habría gustado, y aún descubría las jugadas defensivas con más rapidez y facilidad que las activas, pero mi juego halló más o menos un equilibrio. En el siguiente Campeonato de la URSS mi juego ya era ligeramente distinto del de 1960, y ocupé cómodamente la primera posición. Durante el campeonato recibí una carta de invitación para participar en un fuerte torneo que se celebraba en Zagreb, en el mes de abril. Decidí aceptarla, pero la Federación de Ajedrez decidió otra cosa: en diez días tenía que irme a un torneo en Hungría. Una persona normal pensaría que no hay problema en jugar en febrero, en Hungría, y en abril en Yugoslavia. Pero para un Gran Maestro soviético la media eran dos viajes al extranjero al año. En mi caso, estaba claro que un viaje excluiría el otro. Yo estaba empeñado en ir a Yugoslavia. Me convocaron ante el Comité de Deportes y el Presidente Kazansky lo expresó perfectamente: "Como usted sabe, los tanques soviéticos han entrado en Budapest. Como campeón de nuestro país, usted es el encargado de, por decirlo de alguna manera, cubrir con su cuerpo los destrozos causados por nuestros tanques en los hogares húngaros". Me negué rotundamente, y al final ni fui a Hungría ni me enviaron a Zagreb.

Por otra parte, tenía a mi alcance torneos dentro de la URSS. Se estaba preparando un torneo en Ereván, la capital de Armenia, para homenajear al Campeón del Mundo, el armenio Petrosian. Él mismo seleccionaba a los parti-

cipantes y escogía las fechas del torneo, los árbitros y la sala de juego. La idea era que él ganara el torneo. En una decisión algo precipitada, incluyó entre los participantes al tres veces campeón de la URSS. No hubo emoción: gané el torneo sin problemas adelantando en un punto a Petrosian y a Stein. ¿Eso era todo? ¡No! Por supuesto, había que hacer algo para empañar la celebración del vencedor. La esposa de Petrosian telefoneó a la mía para informarla con gran placer de que durante el torneo yo me había echado una amante… Poco después me desquité con Petrosian por estos rumores: en el tradicional encuentro entre Leningrado y Moscú, a finales de año, le gané las dos partidas. A pesar de que cada año recibía peor trato de la "Madre Patria" yo seguía aferrándome a ella como un bebé a los brazos de su madre. En verano de 1965 se celebró en Hamburgo el Campeonato de Europa de Selecciones. Finalizado el evento, varios jugadores fuimos invitados a dar simultáneas. Geller y yo nos fuimos a una pequeña ciudad del norte de Alemania. Allí nos recibió el organizador, un hombre mayor que había aprendido ruso a través de la radio. Los tres hablábamos en ruso entre nosotros, pero, al darse cuenta de que el Gran Maestro de Odessa no era muy bueno para los idiomas, el organizador pasó a hablarme en alemán y me invitó directamente, en presencia de Geller, a quedarme en Alemania, con la promesa de ayudarme a empezar una nueva vida. Mi respuesta fue que los ajedrecistas soviéticos éramos personas muy privilegiadas y decliné amablemente su oferta. ¿Qué puedo decir? Aún no había alcanzado la madurez política, y por ello desaproveché una buena oportunidad.

Un ajedrecista emplea la lógica en sus razonamientos, sea de forma evidente inconscientemente. Inmediatamente después de negarme a desertar, al llegar a casa tomé medidas para poder viajar al extranjero con más facilidad: ¡me afilié al Partido Comunista!

6. La Habana, Sousse y Amsterdam

Visité Cuba en tres ocasiones: en 1963, en 1966 y en 1969. En cada visita advertí que el país tenía cada vez más dificultades para conservar su posición económica, y que la vida en Cuba era cada vez más dura para sus habitantes. En fin, Cuba escogió unir su destino al de la Unión Soviética y depender de ella…

La Olimpiada de 1966 se celebró en Cuba. El evento contaba con el pleno apoyo del gobierno cubano en todos los aspectos, incluyendo por supuesto los económicos. La selección soviética se alojó en el excelente hotel Habana Libre, anteriormente Habana Hilton, y contamos con un magnífico intérprete, nada menos que el intérprete oficial de ruso de Fidel Castro. No obstante, un extraordinario incidente tuvo lugar antes de que comenzase el

torneo. Una noche Tal y yo, por supuesto sin el conocimiento ni el permiso de las autoridades, decidimos salir a divertirnos un poco. Nos fuimos a un club nocturno con algunos conocidos cubanos y allí, mientras Tal bailaba con una joven cubana, recibió un golpe en la cabeza con una botella. Un ensangrentado Tal y yo fuimos trasladados a un hospital, al que acudió también el intérprete cerca del amanecer. Tal tenía una herida encima del ojo; se la limpiaron y le pusieron unos puntos de sutura. Las 43 personas que estaban en el bar fueron trasladadas al Cuartel de Seguridad de Cuba. Allí un joven admitió haber golpeado a Tal en un ataque de celos. A la mañana siguiente se convocó una reunión del equipo en el hotel. Tal fue amonestado por su desobediencia. Yo recibí críticas, ya que el equipo se había visto debilitado justo antes de los encuentros decisivos: por la tarde nos enfrentábamos a Mónaco… Tal empezó a jugar a partir de la cuarta ronda. Aún no del todo restablecido y con gafas oscuras, Tal logró de largo la mejor puntuación de la Olimpiada: 9,5 de 11. No obstante, el KGB nunca perdonaba, y a nosotros jamás nos perdonó por este incidente… Los acontecimientos ajedrecísticos de la Olimpiada resultaron no menos apasionantes que nuestra vida personal. Durante una temporada las autoridades americanas habían rebajado su bloqueo cultural sobre Cuba, y así, a La Habana llegó una selección norteamericana comandada por Fischer. En aquella época Fischer no jugaba los viernes ni los sábados, y los organizadores de la Olimpiada, oficiales de alto rango del gobierno, le prometieron que sus exigencias respecto al cambio de horario de partidas importantes serían atendidas.

Se acercaba el encuentro decisivo de la Olimpiada: URSS-EEUU. Cayó en sábado. Los norteamericanos solicitaron que se retrasara unas horas el inicio de la partida de Fischer, para que él pudiera jugar. Se convocó una asamblea extraordinaria de la delegación soviética. El jefe de expedición era Alexey Serov, un oficial del Partido Comunista. Aquella era su primera experiencia con ajedrecistas, por lo que no sabía mucho de este mundo. Su consejero y ayudante era el entrenador del equipo, Igor Bondarevsky. Este era un hombre de carácter brusco que había interiorizado completamente el principio de la escuela Molotov-Vyshinsky para negociar con extranjeros: "Como nosotros, es decir, la Unión Soviética, somos más fuertes que el resto del mundo, no aceptamos condiciones: ¡las imponemos!". Yo ya tenía experiencia con él como jefe de delegación, y había rebatido sus puntos de vista en alguna ocasión, logrando incluso vencerle en alguna discusión. Mi respuesta fue: "Ya que somos claramente superiores al resto del mundo del ajedrez, podemos y deberíamos aceptar los acuerdos que propongan otros países sin sentirnos perjudicados". En nuestra reunión Bondarevsky llevó la voz cantante, y yo fui el úni-

co que le mostró oposición, mientras el resto permanecía en silencio. La flor y nata del pueblo soviético (Petrosian, Spassky, Tal, Stein, Polugayevsky y Boleslavsky) estaban ahí sentados con los ojos fijos en el suelo, y ¡ni tenían, ni querían tener, una opinión sobre este asunto! ¡No les importaba! Serov apoyó a Bondarevsky, pero nadie me apoyó a mí. Los estalinistas se impusieron sin dificultad. A la hora prevista el equipo soviético llegó a la sala de juego con la intención de jugar el encuentro, pero los americanos no hicieron acto de presencia. La prensa proclamó la brillante victoria soviética por 4-0. Pero la cosa no acabó aquí. ¿Por qué? Apenas se habían logrado restablecer las relaciones entre los Estados Unidos y Cuba, ¡y un tal Bondarevsky había asestado un golpe mortal a estas negociaciones! El Gobierno Cubano sometió a debate el desenlace del encuentro, y envió las explicaciones pertinentes a Moscú. El Comité de Deportes ordenó que se disputara el encuentro, lo que enfrió los ardorosos ánimos de los estalinistas que lideraban el equipo. Se fijó un día en el que todos los demás equipos tenían día libre y el encuentro se celebró finalmente. La URSS se impuso 2,5 - 0,5.

Por otra parte, afiliarme al Partido resultó ser una medida correcta: viajar al extranjero se hizo mucho más fácil. Durante una temporada la sensación de incertidumbre ante el futuro me abandonó por fin y obtuve varias convincentes victorias en torneos. Las más destacadas fueron Bucarest y Sochi, en 1966, y Leningrado y Budva (Yugoslavia) en 1967. El torneo de Leningrado fue especial. Dentro de los actos del 50 aniversario del Gobierno Soviético, se organizó una serie de torneos con gran boato y buenos premios. Corría el rumor de que el propio Fischer quería tomar parte en uno de estos torneos, incluso sin recibir un fijo por su participación. Pero finalmente no fue invitado; no habría quedado bien que un americano se impusiera en un torneo conmemorativo de la URSS. El vencedor en Moscú fue Stein, y en Leningrado, con una nómina algo más floja, fui yo.

El acontecimiento más importante de 1967 fue el Torneo interzonal de Sousse (Túnez). Mis entrenadores habituales eran los jugadores de Leningrado Furman y Osnos pero, por diversos motivos, fui incapaz de reunirme con ellos. En Sousse tuve como segundo al Gran Maestro moscovita Evgeny Vasjukov, un honrado y laborioso ayudante. Sin embargo, su repertorio de aperturas era radicalmente distinto del mío, y nuestra colaboración resultó infructuosa. No lograba pasar del 50%. Por su parte, Fischer lideraba el torneo con un juego magnífico. Mi partida contra él finalizó en tablas tras una interesante lucha. Fue una de las últimas partidas que Fischer disputó en este torneo. Normalmente solo se retira de un torneo alguien que va mal o que se ha puesto enfermo; en esta ocasión fue Fischer quien se retiró, ¡a pesar de gozar de

una salud perfecta y de que estaba dejando a todo el mundo boquiabierto con su extraordinaria clase! En la recta final conseguí alcanzar el pódium gracias a cinco victorias consecutivas. Tras el abandono de Fischer, Larsen ganó el torneo.

Recuerdo que en la clausura los premios se repartieron de una forma bastante inusual en aquella época. Los jugadores de los países capitalistas recibieron sus premios, según rezaban las bases del torneo, en francos suizos, en tanto que los representantes del bloque socialista recibimos los nuestros en dinares tunecinos, que no se podían cambiar en ninguna parte. Como dijo Orwell: "Todos los animales son iguales, pero algunos animales son más iguales que otros". Eso sí, en Moscú nos cambiaron nuestros extraños cheques por cupones. Voy a explicar en qué consistían. En la URSS estaba prohibido cambiar libremente divisas, con severas penas para los infractores. Además estaba prohibido tener una cuenta en un banco extranjero, o tener una cuenta de divisas en un banco soviético. ¿Qué es lo que estaba permitido, pues? Se permitía pagar con las divisas a un representante comercial de la URSS y recibir en Leningrado productos que no podían venderse libremente en el país. Así, en 1963 pagué 1000 pesos en La Habana, más o menos la mitad de mi primer premio, y seis meses más tarde recibí en mi hogar un coche Moskvich.[10] Igualmente estaba permitido depositar el dinero en la representación comercial y recibir, a cambio, cupones para adquirir productos en las tiendas "Beryozka" que existían en las grandes ciudades. En estas tiendas no se admitía a ciudadanos comunes. Los cupones eran de tres tipos: los más baratos, de color azul, se cambiaban por dinero procedente de los países satélite; los amarillos, por divisas de países de una categoría intermedia (Yugoslavia, Túnez o Cuba); los más caros, que me parece que eran de color rojo, por divisas de países capitalistas. De esta forma el estado frenaba la especulación con divisas. Sin embargo, la especulación con cupones era un negocio floreciente en el que la propia administración participaba.

Durante el Interzonal aprendí algo más. Recuerdo que, cuando me enfrenté al jugador de Mongolia Miagmasuren, me asombró su juego impecable en la apertura. Cada uno de los jugadores soviéticos contaba con su propio

[10] N. E.: Una marca rusa de automóviles. En 1947, una fábrica comenzó la producción de un automóvil llamado Moskvitch 400, basado en el Opel Kadett. Los coches de Moskvitch nunca fueron ideados para ser iconos de moda, eran robustos, confiables y ofrecidos a precios razonables. Los años 60 y 70 fueron la época dorada de la compañía, los autos se estuvieron exportando a varios países alrededor del mundo, la demanda siempre era mayor que la producción, así que la gente tenia que esperar para obtener un coche nuevo. En los años 90, la compañía fue renombrada a OAO Moskvitch (Moskvitch S.A.) y en el 2002, se llegó a la quiebra, con lo que se suspendió toda producción.

entrenador, aunque éstos no tenían mucho trabajo. Corrieron rumores, nada sorprendentes, de que Gufeld, el entrenador de Geller, había preparado a Miagmasuren para su partida contra Fischer. No obstante, nunca se me había ocurrido que un entrenador soviético pudiera preparar a un jugador extranjero ¡contra mí! Esta partida me convirtió en un hombre un poco más sabio… Efim Geller era un jugador brillante, y en su obra Mozart y Salieri Pushkin escribió: "Ser genio y villano a la vez es incompatible", pero el poeta se equivocaba…

Echando la vista atrás, considero que 1968 fue prácticamente el año más fructífero de mi carrera. Me impuse con asombrosa autoridad en dos grandes torneos y en varios encuentros difíciles. A principios de año jugué en Wijk Aan Zee (Holanda), donde gané siete partidas seguidas. La última de esta serie me enfrentaba a mi principal rival, Tal. Llegué a tener 10,5 puntos tras 11 rondas, y acariciaba la posibilidad de establecer un nuevo récord, pero en la duodécima ronda perdí ante Portisch tras un grave error. A partir de aquí el torneo perdió interés para mi y firmé empates sin lucha en el resto de jornadas. Al final, con 12 puntos sobre 15, aventajé en tres puntos a Tal, Portisch y Hort.

7. Matches de Candidatos. Acontecimientos imprevistos

Desde mediados de año me hallaba inmerso en los matches de Candidatos por el titulo mundial. Mi experiencia en matches era prácticamente inexistente. El único match que había disputado hasta entonces había sido contra el Maestro Yuri Kotkov, en 1956. Es cierto que tenía buenos recuerdos de él: jugábamos al mejor de seis partidas, pero el match terminó tras disputarse tan sólo cuatro, con el resultado de 3,5 - 0,5 a mí favor. Pero ahora tenía que enfrentarme a Samuel Reshevsky, que ya no era un niño sino un jugador muy experimentado, cuya comprensión estratégica estaba al alcance de pocos ajedrecistas. Anteriormente habíamos jugado en dos ocasiones, con sendos empates. En ambas partidas, Reshevsky me superó con las piezas negras. Reshevsky era un judío ortodoxo y, de acuerdo con las exigencias de su religión, no podía trabajar ni jugar en viernes o sábado, de forma que en el Torneo de Buenos Aires 1960 jugamos un viernes antes de la puesta del sol. Reshevsky me superó. Tenia que sellar su jugada y el sol estaba ya poniéndose, así que empezó a mirar su reloj y a ponerse más y más nervioso. Finalmente, en lugar de una continuación ganadora, selló otra jugada que me daba opciones de tablas. La partida terminó en empate y resultó ser tremendamente importante, ya que Reshevsky y yo compartimos el primer puesto en la clasificación final. Los apuros de tiempo fueron el gran problema de Reshevsky a lo largo de su carre-

ra. En nuestro match, cuando llevaba blancas me superaba cómodamente en la primera mitad de la partida, pero conforme nos acercábamos al control de tiempo comenzaba a jugar de forma superficial y me permitía liberarme de su yugo posicional. En cambio, yo logré ganar convincentemente un par de buenas partidas con blancas. Tuve suerte de que no llegara a plantearse una batalla real.

Mi siguiente adversario era Tal, lo que planteaba una situación psicológicamente complicada. Mi score era abrumador, pero no reflejaba nuestras fuerzas reales. Los éxitos de Tal no eran en modo alguno inferiores a los míos; sus resultados ante muchos Grandes Maestros eran mejores. En un escenario como éste, las probabilidades estaban en mi contra: ¡Tal no podía ser mi "víctima" toda la vida! Por otro lado, se me hacia muy difícil evaluar de forma objetiva su juego, su estilo y sus puntos fuertes y débiles. Por mucho que analizara seriamente sus opciones, ¡subconscientemente veía a Tal derrotado aunque yo jugara muy mal! Y al principio jugué muy mal, lo que le permitió disfrutar de excelentes opciones de victoria en las partidas 1 y 3. Sin embargo, no logró aprovecharlas, y en las dos siguientes partidas yo sí que aproveché las mías. Pensando que el match estaba ya sentenciado, decidí rematar en la siguiente partida. Pero bajé la guardia un instante y Tal se apoderó de la iniciativa y ganó la partida. La iniciativa fue suya durante el resto del match.

PARTIDA Nº 13

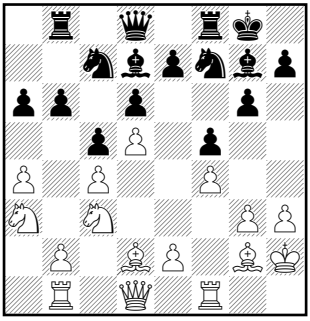
Korchnoi, V x Tal, M

Defensa Holandesa, A87

Semifinal Candidatos, Moscu, 1968

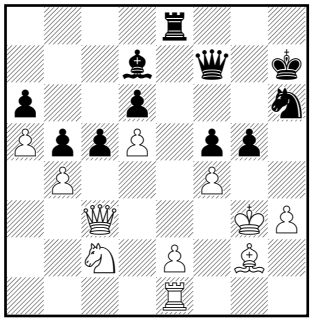
10ª partida

1.d4 g6 2.♘f3 f5 3.g3 ♗g7 4.♗g2 ♘f6 5.0–0 0–0 6.c4 d6 7.d5 c5 8.♘c3 ♘a6 9.♘e1 ♖b8 10.♘c2 ♘c7 11.a4 b6 12.♖b1 ♘g4 13.h3 ♘e5 14.♘a3 a6 15.♗d2 ♗d7 16.f4 ♘f7 17.♔h2 (diag.)



17… e5 18.dxe6 ♗xe6 19.♘d5 ♘xd5 20.cxd5 ♗d7 21.b4 b5 22.a5 ♕e7 23.♘c2 ♖fe8 24.♖e1 h5 25.♖b3 ♘h6 26.♗c3 h4 27.♗xg7 ♔xg7 28.♕a1+ ♔h7 29.♖e3 hxg3+ 30.♔xg3 ♕f7 31.♖xe8 ♖xe8 32.♕c3 g5 (diag.)

33.fxg5 ♖g8 34.♔f2 ♖xg5 35.bxc5 dxc5 36.♕xc5 ♕h5 37.♕e7+ ♖g7 38.♕f6 ♖g6 39.♕e7+ ♖g7 40.♕f6 ♖f7 41.♕c3 ♕h4+ 42.♕g3 ♕c4 43.♕d3 ♕f4+ 44.♔g1 ♖g7 45.♖f1 ♕g5 46.♖f2 ♘f7 47.♕e3 ♕g6 48.♘e1 ♘g5 49.♘d3 ♘e4 50.♘f4 ♕g5 51.♖f1 b4 52.♔h2 ♘g3 53.♖f3 ♘e4 54.♖f1 ♘g3 55.♖f3 ♘h5 56.♕f2 ♘f6 57.♖b3 ♕h6 58.♔h1 ♘g4 59.♕g3 ♘f6 60.♕f2 ♘g4 61.♕g3 ½–½



Al mismo tiempo tuve el primer conflicto de mi carrera con un médico. Tal, a quien muchos temían porque se decía que hipnotizaba a sus rivales ante el tablero… Ese mismo Tal (supongo) temía que yo le estuviera hechizando e invitó a un doctor conocido suyo para que le prestara apoyo psicológico. Por supuesto, yo sabía que Tal tenia problemas de salud y que necesitaba un médico. Pero este médico se sentaba muy cerca del escenario y no apartaba los ojos del tablero mural. En realidad no me molestaba, pero era evidente que hacía todo lo posible para animar a Tal durante la partida. Pedí que le cambiaran de asiento y el equipo organizador, encabezado por Herman Fridstein, accedió a mi petición. Al final del match, con una ventaja mínima, no quise asumir demasiados riesgos, sino defenderme en cada partida. No era nada fácil: en la décima y última partida, a pesar de conducir las piezas blancas, estaba completamente perdido. En los apuros de tiempo conseguí ciertas chances de tablas y a la mañana siguiente, tras una agobiante sesión de aplazamiento, salvé la partida. Y con ella el match… Tras el match me encontraba de mal humor, nada satisfecho con mi juego y, en especial, con la creatividad desplegada. Tampoco ahorré comentarios sobre mi rival, al que califiqué de jugador "muy rutinario". Hay varias formas de hablar sobre un rival al que has derrotado: muchos vencedores prefieren alabar a su adversario, ya que así, a la vez que quedan bien con él, se halagan a si mismos. Mis comentarios fueron cualquier cosa excepto diplomáticos. Mucha gente se ofendió, entre ellos, según decían, el propio Tal. En defensa de Tal apareció nada menos que el mismísimo Campeón Mundial Petrosian, el redactor jefe de la revista "64" por supuesto de forma anónima. Si el lector se fija, verá que la guerra abierta entre Petrosian y yo comenzó en 1974, ¡pero la guerra fría había comenzado mucho antes!

Mi siguiente rival era Spassky; el vencedor se clasificaría para jugar un match contra el Campeón Mundial. Spassky y yo nos enfrentamos en Kiev, en agosto de 1968. Aquél fue uno de los matches más extraños de mi carrera. Creo que me encontraba en una forma excelente antes de empezar el match, y también después, ya que a finales de año demostré a unos cuantos jugadores que estaba jugando de forma impecable. Además, mi preparación teórica para aquel encuentro era igualmente buena: ¡iba armado hasta los dientes! En los siguientes torneos lo demostré utilizando novedades que había preparado para este evento. Perdí el match con las piezas blancas. Parecía que había perdido el match yo mismo, a propósito, sin que mi rival necesitara presionarme. Tras el

encuentro, Spassky concedió una entrevista donde confesó estar sorprendido por haber logrado una victoria tan fácil.

Durante el match tuvieron lugar varios incidentes que favorecieron a Spassky. En general, si los incidentes favorecen a un jugador, se dice que está en buena forma; en cambio, si finalmente le perjudican, es porque está en baja forma. No me gusta justificar mis fracasos aludiendo a factores externos, pero en la segunda partida sucedió algo extraordinario. Normalmente no me enteraba de nada durante la partida, sobre todo porque tengo problemas de oído y, a diferencia de Petrosian, nunca he usado audífono. Pero aquel día sentí que el edificio estaba literalmente temblando. Un año antes se había registrado un corrimiento de tierras en Kiev que causó la destrucción de todo un edificio a orillas del río Dniéper. "¿Es un terremoto?" me pregunté. El nerviosismo me hizo cometer varios errores y en pocas jugadas perdí una posición completamente igualada.

Entonces me levanté a preguntar qué estaba pasando. "Es una salva para celebrar el Día de los Tripulantes de Tanque" fue la respuesta. Los disparos de 220 cañones duraron 40 minutos más. Hubo otro asunto relacionado con el match y con mi rival que me causó sorpresa, pero ya lo contaré dentro de unas 50 páginas…

Octubre de 1968. La selección soviética se prepara para partir hacia la Olimpiada de Lugano. El tiempo apremia. Spassky, Petrosian, Geller, Polugayevsky, Tal y yo llegamos al Comité de Deportes cargados con nuestras maletas, para una reunión de despedida. De allí nos iríamos al aeropuerto. El charlatán de Kazansky, viejo conocido mío, lleva la voz cantante. Siempre las mismas chorradas: dejad alto el pabellón del deporte soviético, no sucumbáis a las provocaciones, en Occidente se ha valorado de forma incorrecta la entrada de tanques soviéticos en Checoslovaquia… Finalmente nos desearon buen viaje y un gran éxito. Y de pronto se oyó en un tono amistoso: "Usted, Mikhail Nekhemevich, puede regresar a Riga. Smyslov ya se encuentra en Lugano; él le sustituirá". Una imagen familiar: famosos Grandes Maestros se quedan callados, sentados totalmente inmóviles mirando al suelo. De hecho, Keres y Smyslov se habían ido una semana antes para el Congreso de la FIDE. En cuanto a Tal, habían decidido recordarle su comportamiento en Cuba durante la Olimpiada. Pero ¡de una forma tan insultante y humillante! Todo el mundo se dio cuenta, pero el único que habló fui yo. A los demás ¡no les importaba! Aquel era un asombroso rasgo de los ciudadanos soviéticos: no se formaban su propia opinión sobre un asunto a menos que les afectara directamente. Seguramente éste fue el resultado del terrible año de 1937 cuando, mediante la matanza de unos diez millones de "parlanchines" obligaron a todos los demás

a permanecer en silencio durante décadas. Fue en aquel momento, en el Comité de Deportes, cuando sentí que no podía permanecer por más tiempo en esa compañía. En la Olimpiada de Lugano alcancé con comodidad la mejor puntuación en el tercer tablero. A finales de año tuve una nueva oportunidad de demostrar que mi resultado ante Spassky en nuestro match no tenía explicación. No obstante, comenzaré mi relato hablando de otros hechos no relacionados con el ajedrez.

Visité Mallorca en tres ocasiones, en los años 1968, 1969 y 1972. En aquella época se organizaban grandes torneos internacionales en la isla. Por entonces las relaciones diplomáticas entre la España de Franco y la Unión Soviética eran inexistentes, por lo que volamos a París en un avión soviético y allí tomamos un vuelo directo de Air France a las Islas Baleares. En el primer torneo, nuestra delegación (que se repetiría el año siguiente) era impresionante: el Campeón del Mundo y el aspirante, ambos bajo mi mando. Spassky y Petrosian no eran miembros del partido, mientras que yo me había afiliado en 1965 ante las increíbles dificultades que topaba a la hora de viajar al extranjero; estas dificultades me las creaban los propios órganos del partido, que controlaban cada viaje que se realizaba fuera del país, así que tuve que unirme al Partido Comunista. Desde esa perspectiva puedo decir que mi situación mejoró notablemente. Hasta 1974 pude viajar a torneos Internacionales sin grandes obstáculos, y en esos años lideré varias expediciones. Las tareas del delegado incluían resolver cualquier problema técnico u organizativo antes del comienzo del torneo. Además, a mi regreso debía redactar un informe para el Comité de Deportes y para su "primer departamento" (es decir, el KGB). De nuevo puedo explicar, desde la perspectiva, una historia que no compartí con el KGB… En la inauguración del torneo una mujer española de unos 35 años, bien vestida, se me acercó para presentarse. En realidad le habría gustado conocer a todos los jugadores soviéticos, pero no era fácil con Petrosian y Spassky, sobre todo porque sus conocimientos de idiomas dejaban bastante que desear. Dolores (el nombre ha sido cambiado) me explicó que era comunista, lo cual ya era toda una sorpresa para mí… ¡Imaginen a alguien en la URSS admitiendo ser fascista! Le pregunté cómo se las arreglaba para ir tan bien vestida, a lo que replicó secamente: "Me han ayudado unos amigos". La comunista Dolores me explicó que su casa tenía 18 habitaciones pero, debido a lo caro que resultaba limpiar toda la mansión, solamente hacía uso de seis de ellas. El resto estaban cerradas. ¿Cuál era mi opinión de todo esto? Primero, que yo, el número 3 del mundo, conocido por cientos de miles de personas en la URSS y en el extranjero, había recibido del Estado, como premio, un apartamento de dos habitaciones en el que tenía que apiñarme con mi familia; segundo, que si esta mujer

comunista estaba realmente falta de dinero, podría haber alquilado temporalmente esas 12 habitaciones a tres familias, con lo que habría ganado bastante. Dolores ardía de amor por el país que era la cuna del socialismo. Nuestra conversación se desarrolló en inglés, y yo le expliqué: "Estoy aprendiendo inglés para comprender mejor el humor y para ser capaz de expresarme en esa lengua". Ella respondió: "Yo estoy aprendiendo ruso ¡para poder leer los textos originales de Lenin!". Dolores tenía una hija con serios problemas de corazón, así que Dolores "la comunista" había llevado una vez a su hija a Sudáfrica para que la viera el famoso Doctor Barnard (sólo puedo imaginarme a la hija de Brezhnev haciendo un viaje así. No me imagino a ningún otro habitante de la URSS que pudiera ser paciente del Doctor Barnard). Sin embargo, incluso aquel gran doctor confirmó los sombríos presagios: la enfermedad de la niña era incurable. Al acabar su relato, Dolores añadió: "mi última esperanza es la medicina soviética y sus médicos" ¿Qué iba a decirle? La verdad. Que en la URSS existía algo llamado "sanidad pública" de carácter gratuito y, por tanto, extremadamente deficiente, cuya calidad estaba a un nivel ínfimo. Nuestra relación se estrechó. Resultó que Dolores estaba enamorada de mí y que era simplemente cuestión de tiempo que nos convirtiéramos en amantes. Pero por supuesto ella sabía que yo estaba casado y en este caso fueron sus principios comunistas (en mi opinión) los que no le permitieron abandonarse por completo a sus sentimientos. En una ocasión, cuando le estaba hablando de los innumerables obstáculos que encontraba para realizar un viaje al extranjero, dijo: "pero ¿por qué envían al extranjero a gente que habla tan mal sobre su país". Con este comentario me di cuenta de que el socialismo, y especialmente el comunismo "con rostro humano" no existe… Cuando deserté en 1976, Dolores "la comunista" me envió una carta a Holanda. No recuerdo si le respondí en un tono muy negativo o si opté por guardar silencio. Pero mucho después me contaron que, en sus últimos años, Dolores había perdido la fe en el comunismo…

Voy a contarles también algo relacionado con el ajedrez. En Mallorca jugué a un gran nivel. Recibí el Premio de Belleza por mi partida ante Larsen, y en la última ronda derroté también a Spassky. Debo confesar que el instigador del viaje a Mallorca había sido el mismísimo Petrosian, que planeaba contratarme como entrenador. Resulta que justo antes del match de revancha Tal x Botvinnik yo había derrotado a Botvinnik, y antes del match Petrosian-Spassky de 1966, a Petrosian. Como había aplazado mi partida contra Spassky con un peón de ventaja, le comenté a Petrosian: "No hay nada que hacer. Spassky será el nuevo campeón del mundo" "¿Por qué?" "¡Porque le voy a ganar!". Petrosian frunció el ceño mientras asimilaba este comentario. No vol-

vimos a hablar más de su idea de convertirme en su entrenador. ¡Y mi profecía se cumplió! Finalmente me proclamé vencedor del torneo con 14 puntos en 17 rondas, aventajando en dos puntos al segundo clasificado, el futuro campeón del mundo…

8. Crece mi experiencia política y profesional

Mientras Spassky y Petrosian disputaban su match, yo trabajaba: comentaba las partidas para las publicaciones ajedrecísticas. Pero también participé en varios torneos. Primero me impuse convincentemente en el tradicional torneo de Sarajevo. No está claro cómo empezó a desarrollarse el ajedrez en Yugoslavia, si fue por un decreto desde las altas esferas o una manifestación de un interés genuino de los yugoslavos por nuestro juego. En cualquier caso, era evidente que en los años 60 Yugoslavia era el país, digamos, más pro-ajedrez de Europa Occidental. Allí se celebraban torneos de elite ante cientos y cientos de espectadores. He llamado "tradicional" al torneo de Sarajevo. Ciertamente se celebraba año tras año. Mi siguiente victoria allí fue 14 años más tarde, en 1983, compartiendo la primera posición con Timman; la siguiente fue otros 14 años más tarde, en 1997, esta vez en solitario. ¡Eso demuestra tanto mi longevidad, como la longevidad del torneo de Sarajevo.

En verano de ese mismo año tuve otro viaje. Keres y yo fuimos enviados a un torneo en Checoslovaquia, Luhacovice. En septiembre de 1968 los tanques soviéticos habían invadido Checoslovaquia, y la URSS había derrocado cruentamente el legítimo Gobierno del país. Por ello se escogió con prudencia la delegación ajedrecística, para que el sometido pueblo checo no se irritara ante los rostros de rojos y patriotas Grandes Maestros soviéticos.

Tras el torneo visitamos la capital, Praga, durante un par de días. El día anterior a nuestro regreso fui a dar una vuelta por las tiendas, y cuando volví al hotel, Keres no estaba. Me había dejado una nota explicando que el Gran Maestro Ludek Pachman había aparecido en el hotel y se lo había llevado a conocer a ciertas personas interesantes. Yo sabía bien que Pachman era un defensor de los derechos humanos y un luchador contra la ocupación soviética, así que lamenté no haber estado en el hotel. A la mañana siguiente un nutrido grupo de personas de la Embajada, vestidas de civiles, nos acompañó al aeropuerto. Cuando llegamos a Moscú, Keres fue apartado enseguida para una charla, aparentemente con las autoridades secretas. Yo también fui convocado para una charla especial, pero no pude contarles nada de interés. Con todo, fui sincero e indiqué que lamentaba no haber podido acompañar a Keres… Creo

que Keres sospechó durante años que le había traicionado. Más tarde cambió de opinión. En 1973 viajé a Solingen para jugar un match de entrenamiento con Hübner y allí estuve reunido con Pachman, que para entonces ya se había exiliado de Checoslovaquia tras pasar una temporada en la cárcel. Pachman me contó que el traidor de aquel encuentro había sido Emil Zatopek…

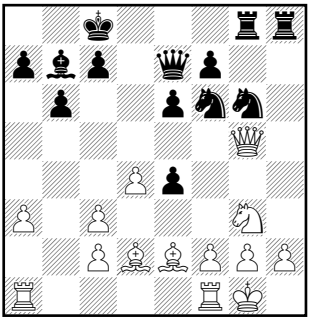
Aquel año disputé una enorme cantidad de competiciones: Sarajevo, La Habana, Leningrado, Palma… Mis resultados sufrieron una pequeña crisis. Un jugador no debe olvidar que el éxito no depende sólo de su preparación ajedrecística, sino también de su condición física. Si la energía de una persona disminuye, nunca tendrá éxito. Comencé a escribir y me di cuenta de que no podría escribir este libro de una sentada. Hace falta relajarse unas semanas.

En primavera de 1970 tuvo lugar en Belgrado un acontecimiento único en el mundo del ajedrez: un match entre la URSS y el Resto del Mundo. Por entonces la URSS era una potencia increíble. Se jugó a diez tableros pero podría parecer que los soviéticos se impondrían también a 50, o incluso a 100 tableros. Sin embargo, el equipo soviético se había visto debilitado por algunos incidentes imperceptibles de fondo. Un par de meses antes comenzó la preparación intensiva. Para ello los mejores entrenadores trabajaron con el combinado soviético. Pero no había armonía entre los miembros del equipo, sino contradicciones y desacuerdos. Surgieron disputas. El ambiente se caldeó incluso más con la cuestión del orden de tableros. En general, en un equipo así en el que los reservas eran Stein y Bronstein, cualquier orden de jugadores habría sido válido. Por ejemplo, se podrían ordenar por edad, con la excepción del Campeón del Mundo. Pero el Comité de Deportes anunció su propio orden de tableros. Las disputas se calmaron, pero los resentimientos seguían latentes. Durante las partidas se podía advertir que los jugadores soviéticos se alegraban de las desgracias de sus compañeros de equipo cuando paseaban de un lado a otro de la sala de juego. El combinado del Resto del Mundo, liderado por el presidente de la FIDE Max Euwe, demostró estar más unido que el equipo soviético. Yo jugaba en el tercer tablero, tras Spassky y Petrosian, y me iba a enfrentar a Lajos Portisch. La atmósfera estaba muy tensa y no se prestaba a un juego serio. En una de las partidas cometí un terrible error en la apertura. Cuando perdía 2-1, hice un intento de igualar el marcador en la última partida, pero no lo logré. En una posición claramente superior, Portisch me dio tablas. Probablemente se daba por satisfecho con imponerse por el mínimo margen, pero hubo otras suposiciones. Por ejemplo, se rumoreaba que Botvinnik, tras contemplar nuestra partida en el tablero mural, se acercó a Portisch y le dijo: "¿Estás ganando? Pero… , ¿qué diría de esto el camarada

Janos Kadar?". Janos Kadar era entonces el líder del Partido en Hungría. No hay que olvidar que el equipo del Resto del Mundo incluía tanto "capitalistas" como "comunistas". No obstante, el propio Portisch negó que esta conversación tuviera lugar… Pese a todo, el combinado soviético se impuso en el marcador global por una mínima ventaja: 20,5 - 19,5.

Inmediatamente después del match se celebró en Montenegro, en la ciudad de Herceg Novi, un fortísimo torneo de ajedrez relámpago, con fijo para los jugadores y un buen fondo de premios. Se trataba de un cerrado a doble vuelta entre 12 jugadores. A juzgar por la fuerza de los participantes, este torneo podría considerarse un Campeonato del Mundo oficioso de ajedrez relámpago. El vencedor fue Fischer, con una brillante puntuación de 19 de 22. Yo le infligí su única derrota. En segunda posición terminó Tal, a 4,5 puntos de Fischer, y yo quedé tercero con 14 puntos. Después Petrosian, Reshevsky, Bronstein, Smyslov, Ivkov, Matulovic. Poco después se celebró otro gran torneo en Yugoslavia que pasó a la historia bajo el nombre de "Rovinj-Zagreb" La mayor parte del torneo se disputó en un enclave turístico de una isla de la costa croata. La nómina era impresionante, pero el claro favorito era Fischer e hizo buenos los pronósticos. El estilo del americano me impresionó. Al principio de la partida, a pesar de sus excelentes conocimientos teóricos, Fischer se sumía en una larga reflexión como si invitara a su adversario a seguir un ritmo tranquilo. Después, en el medio juego, se adelantaba fácilmente en el reloj y encontraba las jugadas más fuertes en cualquier posición, fuera simple o compleja. Yo hice un buen torneo e incluso tuve la oportunidad (teórica) de alcanzar a Fischer. Para eso habría tenido que derrotarle, pero nuestra partida finalizó en empate. En este torneo presencié un incidente que jamás habría imaginado, ni siquiera en sueños. Fischer estaba disputando su partida aplazada con Kovacevic en uno de los días libres. Junto a la sala de juego había una cafetería, y yo estaba sentado allí con Petrosian y nuestras esposas, observando la partida a través de una pantalla de cristal. Kovacevic había logrado apoderarse de la iniciativa con las piezas negras. Fischer, que se estaba defendiendo, colocó una trampa muy astuta a su rival. Yo la advertí. "¡Qué interesante!" comenté en voz alta, "ahora Fischer permite que su rival capture su dama, pero si Kovacevic acepta el "regalo" ¡incluso puede perder!". Me quedé de piedra cuando la mujer de Petrosian anunció que iba a avisar a Kovacevic de la trampa. Y de hecho, Kovacevic estaba paseando mientras esperaba la jugada de Fischer, y ella se acercó al Gran Maestro para "ilustrarle". La verdad es que Vlado Kovacevic jugó muy bien aquella partida y se orientó muy bien en las complicaciones, y es probable que hubiese sorteado la trampa él solo, pero con todo, ¡los rumores atribuyeron a Rona Petrosian la victoria sobre Fischer!

Fischer, R x Kovacevic, V
Defensa Francesa, C15
Rovinij/Zagreb, 1970



1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♗b4 4.a3 ♗xc3+ 5.bxc3 dxe4 6.♕g4 ♘f6 7.♕xg7 ♖g8 8.♕h6 ♘bd7 9.♘e2 b6 10.♗g5 ♕e7 11.♕h4 ♗b7 12.♘g3 h6 13.♗d2 0–0–0 14.♗e2 ♘f8 15.0–0 ♘g6 16.♕xh6 ♖h8 17.♕g5 ♖dg8 (diag.)

18.f3!? e3!

Pero no 18… ♘h4? 19.fxe4! ♖xg5 20.♗xg5 y las blancas, como mínimo, no están peor.

19.♗xe3 ♘f8 20.♕b5 ♘d5 21.♔f2 a6 22.♕d3 ♖xh2 23.♖h1 ♕h4 24.♖xh2 ♕xh2 25.♘f1 ♖xg2+ 26.♔e1 ♕h4+ 27.♔d2 ♘g6 28.♖e1 ♘gf4 29.♗xf4 ♘xf4 30.♕e3 ♖f2 0–1

En la Olimpiada de Siegen (Alemania) me ocurrió un extraño incidente. ¡Me dormí y no llegué a tiempo a una partida! Esto sucedió en un encuentro contra España. En la delegación soviética había varias personas disponibles que me podían haber despertado, pero nadie lo hizo. En la Olimpiada se gastaban bromas: decían que aquello había sido mi manera de protestar contra el régimen de Franco. Menos mal que, en una desesperada batalla contra los americanos, el equipo de la URSS logró llevarse el primer puesto, porque si no mi "protesta" habría recibido castigo…

Se acercaba un nuevo ciclo de Candidatos y comencé a pensar en nuevos métodos de entrenamiento para reactivar mi juego. Jugué un match de entrenamiento con Bronstein. El control de juego, a sugerencia suya, fue muy estricto: media hora para los 12 primeros movimientos, una hora para los 16 siguientes, otra hora para los 16 siguientes y media hora para el resto de la partida. De esta forma Bronstein consideraba que se podía luchar contra los apuros de tiempo crónicos. Bronstein ganó el match por 4-2, lo que nos fue bien a los dos. Para hacer justicia a Bronstein, él se adelantó en 30 años a la reducción de los ritmos de juego que introdujo en el ajedrez de competición el presidente kalmikio Ilyumzhinov…

Tras este calentamiento, y acompañado por Genna Sosonko, mi nuevo ayudante en análisis y preparaciones, gané cómodamente el siguiente Campeonato de la URSS. El torneo fue relativamente flojo y me despaché duramente con los jóvenes participantes: derroté a Karpov, Vaganian, Podgaets y muchos otros. A pesar de caer ante Vladimir Tukmakov, subcampeón, en nuestra partida, le saqué dos puntos de ventaja en la clasificación final.

Tras lograr un gran éxito en un torneo, no tiene sentido volver a disputar la misma competición poco tiempo después. Las opciones de repetir actua-

ción, no digamos ya superarla, son mínimas, mientras que un resultado bueno pero algo inferior se considerará un fracaso. Esta sabia reflexión se me ocurrió dos semanas tarde, cuando repetí participación en el torneo de Wijk Aan Zee. Esta vez no hubo paseo triunfal. En la recta final tuve que ganar una partida tras otra. El enfrentamiento decisivo llegó en la última ronda ante Hübner. La partida se disputó por la mañana y estuvo plagada de errores. El último lo cometió mi joven adversario. Gané la partida, y con ella el torneo. Detrás de mí se clasificaron varios Grandes Maestros de la elite, incluyendo al ex Campeón Petrosian. En la segunda mitad del siglo XX y principios del siglo XXI se ha vuelto habitual que los organizadores dispongan la última ronda por la mañana para ahorrar los gastos de alojamiento de un día, aunque se rompan las costumbres de los jugadores. Pero en vista del gran número de errores que se cometen, las partidas disputadas por la mañana no suelen ser dignas de publicarse. Poseo una rica experiencia en partidas matinales de baja calidad. En La Habana perdí en una ronda matinal ante el MI español Ricardo Calvo, en 16 jugadas…

Tengo otro recuerdo del torneo de 1971. El periodista holandés Jules Welling quería entrevistarme acerca de un intento de secuestro de un avión por parte de un grupo de judíos en Leningrado, a finales de 1970. No recuerdo lo que dije, pero Jules me comentó más adelante que no esperaba tal franqueza en un jugador soviético. Más tarde, en 1980, tradujo al holandés el manuscrito de mi libro Anti-Chess. En venganza, la Embajada Soviética le denegó el visado cuando ¡seis años más tarde! quiso visitar el match Karpov-Kasparov en Leningrado. Ya lo ven, el KGB tiene su lista negra incluso en el extranjero.

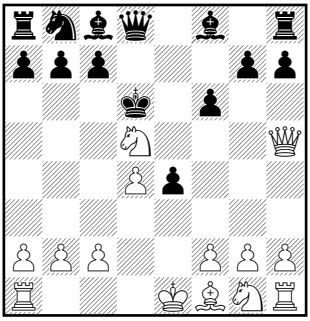
Aquel año recibí una pequeña pero memorable lección política: acudí al centro de Medicina Deportiva (obsérvese que en la URSS existían clínicas especiales para deportistas) y me quejé de que mi vista se debilitaba. El médico, un hombre mayor, me respondió: "Tome más vitamina A. Coma más mantequilla, no sólo aquí, sino en el extranjero. En la Unión Soviética se preparan para la guerra, y a menudo se almacenan alimentos bajo tierra durante varios meses, y entonces pierden sus propiedades".

9. Matches históricos. Primeros encuentros con Karpov

En el nuevo ciclo de Candidatos me tocaba enfrentarme a Efim Geller. Era unos años mayor que yo y ya había pasado por su mejor momento, pero conservaba su fama de jugador luchador y excepcionalmente enérgico. Desde que yo aparecí en la escena ajedrecística del país, su figura siempre había ido paralela a la mía. Él nunca era el instigador de las conspiraciones contra mí,

pero se unía a ellas. En nuestros encuentros individuales ante el tablero el marcador estaba a mi favor, pero también me había infligido alguna dolorosa derrota.

Mientras yo estaba ocupado en mis asuntos, el joven jugador Anatoli Karpov comenzó a avanzar en mi dirección. Las siguientes páginas están dedicadas a una persona a la que estuve ligado durante más de 20 años. Pero ya que estas páginas también tienen que ver con Karpov, tal vez el lector debería conocer ya a esta persona: el Gran Maestro Semion Abramovich Furman. Este hombre jugó un papel muy destacado en mi vida. Era un jugador que desarrolló su comprensión de las sutilezas del ajedrez trabajando con los mejores (Bronstein, Botvinnik y otros). Se ganó una buena reputación de hombre trabajador, diligente y excelente entrenador. Nuestra relación comenzó en extrañas circunstancias (como extraña fue también nuestra ruptura). Yo era un Candidato a Maestro de 19 años que participaba por primera vez en un torneo de adultos. Era el Campeonato de Leningrado de 1950. Mi siguiente partida era contra Furman, un experimentado Maestro nueve años mayor que yo. Me dormí y llegaba tarde a la partida. No me fiaba del tranvía, así que hice gran parte del camino al club corriendo, más o menos kilómetro y medio. Entré en el club veinte minutos tarde, con la lengua fuera. Me senté en el tablero y realicé las primeras jugadas con gran rapidez: 1.d4 f5 2.♘c3 ♘f6 3.♗g5 d5 4.e4 fxe4 ♗xf6 exf6 6.♕h5+. Aquí me paré a pensar por fin: me di cuenta de que si 6… g6 7.♕xd5 perdería un peón, así que jugué 6… ♔e7 7.♘xd5+ ♔d6.



La partida continuó 8.♘f4 (creo que era más fuerte ♘c3) 8… g5 9.♘g6 ♕e8 10.♘f4 ♕d8. El joven jugador tenia suficiente sentido común como para darse cuenta de que esta posición no estaba madura para jugar a ganar. En cambio, su experimentado rival, tras pensar más de media hora, dejó su caballo atacado y movió, sí no recuerdo mal, 11.0-0-0. Capturé el caballo y gané sin problemas la partida en 27 movimientos. Desgraciadamente no se conserva esta partida. Parece que Furman la recordó durante una larga temporada, asociada a pensamientos negativos. Nuestros siguientes enfrentamientos estuvieron marcados por un juego feroz, sediento de sangre. Ahora, cuando escribo estas líneas, me parece que Furman, una persona excepcionalmente taciturna e introvertida pero, según mis observaciones, susceptible y con cierta tendencia a la venganza, quedó marcado por esta partida durante las décadas siguientes. Con todo, siendo dos de los mejores jugadores de Leningrado y profesionales con un interés común, estrechamos lazos. A menudo analizába-

mos juntos y manteníamos cálidas, yo diría amistosas, charlas. Más tarde nuestras familias se conocerían también…

Mi siguiente recuerdo poderoso en relación con Furman data de 1954. Cuatro jugadores soviéticos participamos en un torneo internacional en Bucarest: Rashid Nezhmetdinov, Ratmir Kholmov, Furman y yo. Durante el torneo Nezhmetdinov y yo luchamos por el primer puesto. Aventajábamos en varios puntos al resto de jugadores, y estábamos empatados antes de la última ronda. Yo me enfrentaba con blancas a O'Kelly y él llevaba negras ante Furman. Antes de la partida, Furman tenía ganas de lucha, y además yo le pedí que hiciera una buena partida. Firmé un rápido empate y Furman aplazó su partida con cierta ventaja. Analizamos juntos la posición aplazada hasta bien entrada la noche. Aquella noche Furman, una persona de constitución fuerte, superó con dificultad la enorme tensión mental y nerviosa; durante los análisis sangraba por la nariz. No pegó ojo en toda la noche y a la mañana siguiente ganó la partida, lo que supuso mi victoria en el primer torneo internacional de mi vida. Si tenemos en cuenta todos los detalles y pensamos en el gran esfuerzo que había realizado Furman, para mí su logro era toda una hazaña competitiva. Ahora me parece que los mil *lei* que le di a Furman de mi premio (que ascendía a 12.000) como muestra de gratitud por su contribución a mi victoria, no fueron gran cosa… En cualquier caso, el episodio de Bucarest reforzó nuestra relación. Muy a menudo participábamos en los mismos torneos, y jugábamos en el mismo equipo. Naturalmente, con frecuencia estudiábamos ajedrez juntos. Pero nunca se me ocurrió invitar a Furman a colaborar conmigo durante una competición importante. En el Campeonato de la URSS de 1960, mi ayudante fue Vitaly Chekhover; en Kiev 1965, Vladislav Shiyanovsky; en el Interzonal de Túnez de 1967 Evgeny Vasjukov estaba conmigo, y fue él quien me entrenó antes del Torneo de Candidatos de Curaçao 1962. En los años 60 contraté a Vyacheslav Osnos para varias sesiones de entrenamiento. Sólo cuando me clasifiqué para los matches de Candidatos de 1968, una competición realmente sería, saqué la "artillería pesada". Comencé a preparar con Furman y me lo llevé como segundo al match contra Samuel Reshevsky en Amsterdam. En aquella época los viajes de deportistas al extranjero estaban organizados por el Comité de Deportes de la URSS, con el permiso de una comisión especial del Comité Central del Partido Comunista. El comité se encargaba de comprar los billetes y nos daba dietas para las comidas. Se suponía que un deportista que ganaba un premio en metálico en el extranjero podía disponer libremente de él, pero si tenía otro tipo de ingresos, como honorarios por una sesión de simultáneas, debía ceder la mitad a las arcas del comité. En 1968 me pasó algo divertido en Holanda. Una delegación de jugadores soviéti-

cos, formada por Mikhail Tal y yo (como líder), participaba en el torneo de Wijk Aan Zee. El torneo nos fue bien, lo que también tenía su importancia de cara a nuestras relaciones con el Comité de Deportes. A continuación dimos unas sesiones de simultáneas, y yo meticulosamente puse aparte la mitad de nuestras ganancias, para el Comité. Dos semanas más tarde Tal se fue y yo le acompañé al aeropuerto de Amsterdam. Tal tenía 40 kg de exceso de equipaje. Tal vez alguien habría podido darnos una solución legal al problema, pero yo simplemente redistribuí el dinero para el Comité, y lo empleé en pagar el exceso de equipaje.

Pero volvamos al match con Reshevsky en junio de 1968 y la cuestión de las dietas. La idea era que cubrieran los gastos de manutención de los deportistas y, para ser honesto, eran bastante generosas. Sin embargo, si un deportista no ganaba un premio en una divisa convertible (y no olvidemos que los rublos no se podían cambiar), si quería comprar regalos debía aplicar un régimen económico severo. Así, al ir a Occidente (al Occidente azotado por el hambre…), se llevaba varios kilos de comida, como latas, té, galletas y cosas así. En fin, durante el match yo me alimenté normalmente, pero Furman descubrió en algún lugar un plato de pollo asado por 5 florines, lo que le servirla de alimento para todo el día. Y así un día tras otro… Gané el match, al lograr dejar en evidencia la naturaleza poco práctica del juego de Reshevsky: siempre jugaba de forma superficial la segunda mitad de la partida debido a sus graves apuros de tiempo. Así que recibí mi premio: 1.200 florines, unos 400 dólares según la tasa de cambio de la época. En el avión de vuelta Furman estaba incluso más reservado de lo habitual. Al volver me enteré de que mi match contra Tal tendría lugar exactamente un mes más tarde. Debía comenzar urgentemente mi preparación, pero Furman alegó problemas familiares para declinar mi invitación, así que preparé con Vyacheslav Osnos. No obstante, se suponía que Furman llegaría a tiempo para el match de Moscú. Cuando se acercaba la fecha del match comenzaron a correr rumores de que el Club Deportivo del Ejército, al que pertenecía Furman, no le permitía colaborar con Korchnoi, de la Sociedad Deportiva Trud, y que no había sido otro que el campeón del mundo Tigran Petrosian quien había convencido al mariscal Bagramian de que presionara al club deportivo del Ejército. Aquellos rumores eran bastante plausibles, pero ahora me parece que quien inició todo eso fue el propio Semion Furman. En fin, con la ayuda de Osnos y de los dioses gané el match…

Recuerdo el año 1970. El equipo de Leningrado se encontraba en Zelenogorsk para una sesión de entrenamiento. Furman llegó de Leningrado con un chico y ante los ojos de aquel ilustre equipo al completo, el chico me derro-

tó a rápidas. Furman estaba loco de alegría: "¡Menudo chico he descubierto!", exclamó. Era obvio que estaba creciendo una gran amistad entre él y aquel chico llamado Karpov. Ni su corta edad ni el dudoso nivel cultural de aquel chaval de Tula importaron al gran estratega ajedrecístico…

1972, Olimpiada de Skopje. El equipo de ases soviético estaba compuesto por seis jugadores: cuatro titulares y dos reservas. Normalmente enviaban dos entrenadores con el equipo, pero en esta ocasión fueron tres, uno para cada dos jugadores. Así, Furman nos entrenaba a Karpov y a mí. En una ocasión nos enfrentábamos al equipo checo, y yo jugaba contra Smejkal. Esperábamos una Defensa Grünfeld. Yo estaba sentado preparando, pero mi trabajo no estaba resultando muy productivo. Furman me contemplaba inmóvil, hasta que de pronto dijo: "Espera un momento, ahora vuelvo". Volvió al cabo de diez minutos. "Siéntate", me dijo, "te voy a enseñar lo que puedes jugar". Me dije a mi mismo: "bueno, no hace falta ser el rey Salomón para intuir a dónde ha ido Furman. Ha ido a pedirle permiso a Karpov para enseñarme algo". Eso significa que está trabajando con Karpov y a mí simplemente me espía. ¡Basta! Decliné su ofrecimiento y aquel fue nuestro último contacto. A partir de entonces nada distrajo a Furman de lo que él consideraba la principal ocupación de su vida. Consagró sus conocimientos, su experiencia, ¡su alma! a entrenar a Anatoli Karpov. Allí, en Skopje, comencé a dar vueltas en mi cabeza, de forma inconsciente, a la cadena de acontecimientos que conformaban mí relación con Furman. ¿Cómo podía ser que hubiera pasado de ser aparentemente un amigo a convertirse abiertamente en un enemigo? Al final lo comprendí todo. En Amsterdam, ¡él esperaba recibir un 10% de mi premio! Parece que él daba por hecho ese acuerdo, así que no consideró necesario decir nada. Pero a mí no se me había ocurrido, y no sabía que existía esa regla no escrita. Ahora pienso que si le hubiera dado esos 40 dólares… Quizás el curso de la historia del ajedrez soviético y mundial podría haber cambiado…

Algo más adelante Karpov se agenció también un astuto asesor. Alexander Bakh comenzó a ocuparse del joven talento en 1969. Los conocidos de Bakh le llamaban "Kysia" como abreviatura de "Kissinger". Como puede entenderse, tenían en alta consideración sus habilidades, y lo cierto es que los consejos de Bakh fueron muy valiosos para Karpov. Más adelante volveré a hablar de esto. Pero por el momento Karpov, por supuesto aconsejado por Bakh, se ofreció a ayudarme a preparar mi match con Geller. Íbamos a jugar un match de entrenamiento a seis partidas; en cinco de ellas yo llevaría las negras, y en la otra jugaría con blancas. Antes de cada partida avisaba a mi rival de qué apertura tenía intención de jugar, ya que por entonces sus conocimientos no eran muy extensos y quería que preparase su partida en casa. El match

finalizó en empate, con dos victorias para cada uno. Una de sus victorias fue prácticamente su mejor partida de la década de los 70.[11]

PARTIDA Nº 14

Karpov, A x Korchnoi, V

Defensa Francesa, C09

Leningrado, match de entrenamiento, 1971

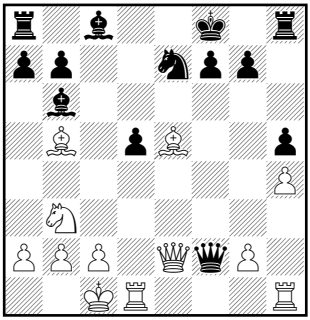
1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘d2 c5 4.♘gf3 ♘c6 5.exd5 exd5 6.♗b5 ♗d6 7.dxc5 ♕e7+ 8.♕e2 ♗xc5 9.♘b3 ♗b6 10.♘e5 ♔f8

10… ♗d7 11.♘xd7 ♔xd7 12.♗e3 ♗xe3 13.fxe3 con ventaja blanca.

11.♗f4

En caso de 11.♘xc6 bxc6 12.♗xc6 ♕xe2+ 13.♔xe2 ♗a6+ 14.♔f3 ♖c8 15.♗xd5 ♖xc2 16.♗e3 ♘f6 las negras tienen suficiente contrajuego.

11… ♕f6 12.♗g3 h5 13.h4 ♘ge7 14.0–0–0 ♘xe5 15.♗xe5 ♕xf2 (diag.)



16.♗xg7+!

16.♗d6 ♕xe2 17.♗xe2 ♗e6

16… ♔xg7 17.♕xe7 ♗f5

17… ♕e3+ 18.♕xe3 ♗xe3+ 19.♔b1 ♗e6 ofrecería una pequeña ventaja a las blancas. Las negras no eluden el reto.

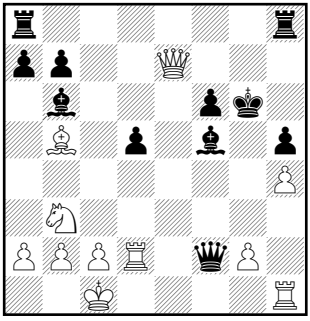
18.♕e5+!

Era peligroso 18.♘d2 ♖ac8 19.♗a4 ♕d4 20.♗b3 *(20.♖hf1 ♖he8 21.♕g5+ ♗g6 22.♗b3 ♖e2)* 20… ♗d8

18… f6 19.♕e7+ ♔g6

El rey frenaría la comunicación de las piezas si permanece en la octava fila 19… ♔g8 20.♖d2 ♗e3 21.♖f1 ♕g3 22.♕xb7 ♖d8 23.♕e7 con ventaja.

20.♖d2! (diag.)



De nuevo lo más agudo, sin atender al material sacrificado: 20.♗d3 ♕e3+ *(20… ♖hc8; 20… ♖ac8!)* 21.♕xe3 ♗xe3+ 22.♔b1 ♖ad8=; 20.♘d2 ♖hc8 21.c3 ♕c5 22.♕xc5 *(22.♕e2 ♕b4)* 22… ♖xc5 con buen juego.

20… ♗e3 21.♖f1 ♗xd2+ 22.♘xd2 ♕d4 (v. diag. pg. siguiente)

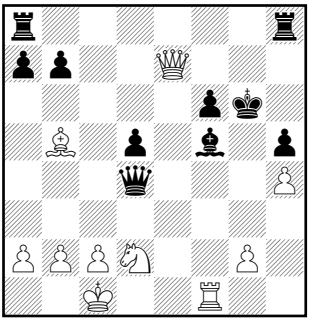
23.♖xf5!

Otra peligrosa entrega de calidad: la segunda! 23.g4 hxg4 24.h5+ ♖xh5 25.♗e8+ ♖xe8 26.♕xe8+ ♔h6 27.♕f8+ ♔g6 llevaba a tablas.

23… ♔xf5 24.♗d3+ ♔f4 25.♕d6+

---

[11] N.E.: Era la tercera partida del match. Viktor nos ha animado a publicarla en esta edición en castellano pese a perder brillantemente. ¡Su amor al ajedrez es tan inmenso! El match, por cierto, tenía una curiosidad: Karpov llevó blancas en las 4 partidas, de forma que el resultado de empate no es malo para Korchnoi.



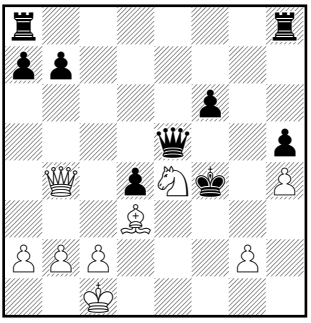
25.♕d7 ♕e5 26.♘f3 ♕e3+ 27.♔b1 ♔g3 28.♕h3+ ♔f2 29.♕h2 ♖ae8=

25… ♕e5 26.♕b4+ d4

Era más seguro 26… ♔g3!? 27.♘f1+ ♔xg2 28.♕d2+ ♔h3 29.♕f2 ♖ag8 30.♘d2 ♕g3 que conduciría al empate.

27.♘e4! (diag.)

Una posición muy tentadora para el blanco y muy difícil de defender en la práctica, y menos con poco tiempo. El rey negro parece estar atrapado entre las piezas menores blancas. El blanco no tiene peligro de perder: siempre tienen jaque perpetuo como mínimo.



27… ♔f5?!

27… ♔g4 28.♕e1 ♕f4+ 29.♔b1 ♖ae8 30.♕d1+ ♔f5

28.♕xb7 ♔g4 29.♗e2+ ♔xh4?

Este error parece definitivo. Después de 29… ♔f5 30.♗d3 ♔g4 no se ve cómo pueden progresar las blancas.

30.g3+ ♔h3 31.♘f2+ ♔h2

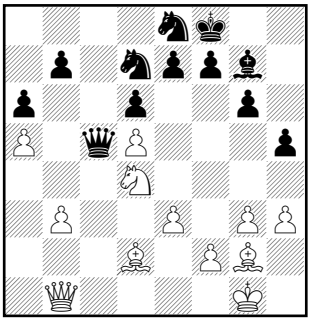
31… ♔xg3 32.♕f3+ ♔h4 33.♘e4

32.♕h1+ ♔xg3 33.♘e4+ ♔f4 34.♕f3++

En mi preparación para el match con Geller no descuidé mi condición física. Por entonces el *jogging* ("Alejarse corriendo de los ataques al corazón" era el título de un libro que promocionaba esta modalidad deportiva) se había puesto de moda y antes del match comencé a hacer regularmente uno o dos kilómetros de *jogging*. Ante el tablero, mi rival nunca ocultó sus intenciones agresivas, y decidí no eludir la lucha aguda. En especial, porque en casi todas las partidas Geller sufrió graves apuros de tiempo. Tras cuatro empates muy disputados, el marcador seguía igualado, pero se notaba que mi rival se estaba quedando sin energía. Gané la quinta partida, la séptima y la octava, y el match concluyó. En la era informática la lucha ajedrecística se ha visto privada de algunos elementos atractivos. Voy a contarles la séptima partida. Se llegó al aplazamiento con ligera ventaja para mí, pero por mucho que analizara no terminaba de ver la forma de romper la posición de mi rival. Le di gran importancia a la reanudación de esta partida, e incluso pedí un día de descanso para analizar mejor la posición. ¡Es decir, que pasé tres días analizando la posición! Vyacheslav Osnos propuso un sacrificio de pieza. No servía para ganar, pero el riesgo era mínimo, ya que las blancas no perdían ni siquiera contra el juego más preciso por parte del rival. Así que eso fue lo que jugué en la reanudación… pero, ¡Geller no había visto el sacrificio! Tras cuatro movimientos se encontraba de nuevo en gravísimos apuros de tiempo. Y gané. En la actualidad a nadie se le ocurriría analizar una posición durante tres días. En un par de minutos un ordenador te pue-

de mostrar todas las variantes, y media hora basta para aprenderlas de memoria. ¡Una lástima!

PARTIDA Nº 15
Korchnoi, V x Geller, E
Defensa India de Rey, E60
Candidatos, cuartos de final, 1971



1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.g3 c6 4.d5 cxd5 5.cxd5 d6 6.♘c3 ♗g7 7.♗g2 ♕a5 8.♗d2 0–0 9.e3 ♘bd7 10.♘ge2 ♘e5 11.0–0 ♘c4 12.♗c1 ♗g4 13.♕b3 ♖fc8 14.♘d4 ♗d7 15.♖d1 ♖ab8 16.h3 a6 17.a3 ♕c5 18.♕a2 ♖c7 19.♘ce2 ♖bc8 20.b3 ♘e5 21.♗d2 ♗e8 22.♖ac1 ♕b6 23.♖xc7 ♖xc7 24.♗c3 ♗b5 25.♕d2 ♗xe2 26.♗a5 ♕a7 27.♘xe2 ♖c8 28.♖c1 ♕b8 29.♖c2 ♘ed7 30.♕c1 ♖c5 31.♖xc5 ♘xc5 32.♕c2 ♕e8 33.♘d4 h5 34.♗b4 ♕c8 35.a4 ♕c7 36.a5 ♘e8 37.♘e2 ♘d7 38.♕e4 ♔f8 39.♕b1 ♘e5 40.♗d2 ♕c5 41.♘d4 ♘d7 (diag.)

42.♘e6+ fxe6 43.dxe6 ♘e5 44.f4 ♘f6 45.b4 ♕b5 46.fxe5 ♕xe5 47.♕xg6 ♕xe6 48.♗xb7 ♕xh3 49.♕g5 ♕e6 50.♗xa6 ♕a2 51.♗c3 ♕c2 52.♗xf6 ♗xf6 53.♕h6+ ♔e8 54.♕xh5+ ♔d8 55.♕g4 ♕b1+ 56.♔f2 1–0

Al mismo tiempo, en Vancouver, se estaba disputando el match Fischer-Taimanov.

El resultado fue sensacional: ¡Fischer se impuso en las seis partidas! Pocos esperaban que Taimanov lograra frenar al americano, pero un resultado de ese calibre no se había dado en mucho tiempo en el ajedrez moderno. El Comité de Deportes de la URSS decidió castigar a Taimanov. Castigarle por su mal juego sería de risa… No, le inspeccionaron en la frontera. Normalmente no registraban a los Grandes Maestros, pero alguien de su delegación dio informes sobre él, y en su equipaje se encontró un libro del disidente Solzhenitsyn. Además gracias a las escuchas telefónicas descubrieron que Taimanov había llevado a Salo Flohr unos dólares de parte de Max Euwe. Taimanov fue tan simple que no declaró estas divisas en la frontera… y después se descubrió. Taimanov quedó excluido del equipo de la URSS y se suspendió su "beca". El documento donde se describía el crimen y castigo de Taimanov fue distribuido entre todos los Grandes Maestros para que lo leyéramos y firmáramos. Así reconoceríamos la acción disciplinaria, y cómo habíamos aprendido la lección. Pronto Fischer se impuso 6-0 en otro match. Esta vez su víctima fue Larsen. Quedó claro que no había mucho que reprochar a Taimanov sobre el tablero, pero de todas formas eso no le ayudó.

Los ajedrecistas somos piezas complejas de maquinaria. Algunos necesi-

tan ver a su rival como un amigo para sentirse seguros de su triunfo; en cambio, otros tienen que sentir animosidad hacia él, y durante un match no desean tener nada que ver con su adversario. ¡El primer grupo es totalmente minoritario! Yo pertenezco al segundo grupo. Aún existe un tercer grupo, el más numeroso. Son personas astutas, hipócritas, que mantienen buenas relaciones con su rival de cara a la galería, para desarmarle. El nivel de astucia depende de las dotes artísticas de cada uno. Evidentemente todos los ajedrecistas poseemos las nuestras. Spassky y Petrosian eran dos notables Grandes Maestros y, sin duda, dos notables actores.

Desgraciadamente, yo no estaba bien preparado psicológicamente para mi match con Petrosian. En las discusiones previas acepté todas las condiciones de Petrosian. Nunca debí haber aceptado jugar el match en Moscú, donde Petrosian disponía de un lujoso piso en el centro, así como una magnífica dacha a las afueras. Antes de realizar el primer movimiento sobre el tablero, él ya me había ganado la batalla. En el aspecto ajedrecístico yo iba armado hasta los dientes. Las novedades que había preparado para el match se emplearon más adelante en importantes torneos, y fueron adoptadas por muchos Grandes Maestros. Me sentí especialmente orgulloso cuando, en una variante muy trillada, que se había jugado miles de veces, logré desarrollar una idea nueva ¡nada menos que en el cuarto movimiento! 1.c4 e5 2.♘c3 ♘f6 3.♘f3 ♘c6 4.g3 ♘d4!?[12]

En cuanto a Petrosian, no se le notaba una preparación especial. Desde el comienzo del match gocé de una clara ventaja, pero en varias partidas no fui capaz de explotarla. Firmamos ocho empates consecutivos. El público bromeaba: ninguno de los dos quería ganar el match para no tener que enfrentarnos a Fischer. Otros decían que el Comité de Deportes aún no había decidido quién seria el vencedor del match. En Occidente tampoco parecían creerse que el match se estuviera disputando en serio. Pero yo sufría, porque no había logrado materializar en victorias varias posiciones favorables. Y luego perdí de forma estúpida la novena partida y me hundí. Petrosian ganó el match y avanzó hacia la siguiente eliminatoria contra Fischer[13]. Y me convenció de que le ayudara a preparar su match contra el americano.

Así pues pasé dos semanas en su dacha a las afueras de Moscú. Antes de

---

[12] N. E.: Jugada que todavía se emplea en partidas de grandes maestros.

[13] Nota del Autor: 32 años después de los hechos relatados aquí, Anatoll Karpov habló. En el libro "Russians vs. Fischer" declaró que el match Petrosian-Korchnoi estaba amañado por el Comité de Deportes de la URSS, y que a cambio de perder el match me habían prometido participar en tres torneos internacionales. ¿Debería hacer algún comentario? La gente sin escrúpulos morales es muy hábil propopagando chismes nauseabundos. Como consecuencia de ello se resiente la atmósfera…

viajar a Buenos Aires para disputar el match, Petrosian insistió en que yo debía acompañarle. El asunto se discutió en el Comité de Deportes. Yo alegué que, al haber participado en este ciclo de Candidatos, no sería ético por mi parte ser el entrenador de Petrosian, así que sólo lo haría si Fischer estaba de acuerdo. Además expliqué que el juego pasivo de Petrosian no era siempre de mi agrado como espectador, así que peor sería tener alguna responsabilidad en él. Las altas esferas no insistieron demasiado. Si este hombre no quiere viajar gratis a Buenos Aires… En fin, probablemente tenga razón… Contra Fischer, ni el diablo sería capaz de ayudar a Petrosian. Petrosian no iba mal preparado para el match y aguantó los cinco primeros asaltos. En la sexta partida se permitió el lujo de plantear un esquema de apertura que había empleado con éxito en la partida decisiva de nuestro match. Por supuesto Fischer conocía la partida y refutó ese planteamiento dudoso sin demasiados problemas. Petrosian perdió las tres siguientes partidas y se acabó el match.

A su regreso a Moscú, Petrosian empezó a hablar y a escribir acerca de ciertas fuerzas sobrenaturales que supuestamente habían interferido en su juego. De los que perdieron con Fischer, fue el único al que las autoridades no castigaron por ello… A principios de los 90, los historiadores del siglo XX comenzaron a hablar y a escribir acerca de un estancamiento político en la Unión Soviética, un proceso que en su opinión se había iniciado a finales de los 60. Según los historiadores, este proceso se hizo especialmente evidente en los últimos años, y una de sus causas era el hecho de que los líderes del país habían envejecido y perdido su firmeza, pero no habían abandonado sus cargos, sino que aguardaban pasivamente su muerte natural, con el magnífico funeral que seguiría. Aparentemente este estancamiento afectó a todos los sectores del país: político, económico, cultural y deportivo. También afectó al ajedrez. No daré nombres; dejaré que el propio lector decida quiénes encarnaban el estancamiento en el mundo del ajedrez… Pero a finales de año se celebró en Moscú un torneo internacional. Los vencedores fueron Stein y Karpov, con cinco victorias cada uno y empates en el resto de sus partidas. Este resultado ya indica el comienzo de la degradación de la Escuela Soviética de Ajedrez. En comparación, yo gané seis partidas y recibí un premio especial por el mayor número de victorias. Pero también perdí seis partidas, por lo que no obtuve premio en metálico. No obstante, había quedado satisfecho con mi juego.

A finales de año me desplacé al tradicional torneo de Hastings con uno de los vencedores del torneo de Moscú. Allí Karpov jugó brillantemente, pero a pesar de ello, a dos rondas del final yo no estaba tan lejos. El resultado del torneo se decidiría en nuestro encuentro particular. Para mi sorpresa, gané la

partida sin que mi superambicioso adversario ofreciera una gran resistencia. Ahora, a falta de una ronda, superaba a Karpov en medio punto. En mi última partida yo jugaba con negras contra Najdorf, y Karpov con blancas contra Markland. Obviamente, él temía que yo preparase a Markland, así que en la apertura optó por una variante que no había jugado nunca. Mi partida acabó en tablas, y Karpov aplazó un final con ligera ventaja. ¿Debía ayudar a Markland? Me acordé de Petrosian y cómo trabajó contra Tal en 1959, contra Keres en 1962… Pero no: ¡yo tenía mi orgullo! Mientras Karpov analizaba su posición en la habitación contigua, deliberadamente hice ruido en mi cuarto para que supiera que no hacía nada excepto escuchar música. Karpov ganó la partida y compartimos el primer puesto.

10. A las puertas de eventos importantes que cambiarían mi vida

En la URSS, el ajedrez ocupaba una posición absolutamente excepcional. En un país en el que aparentemente todo pensamiento estaba controlado por las autoridades, el pensamiento ajedrecístico era uno de los pocos aspectos que no estaba controlado. Por esa razón Alexander Alekhine predijo que el ajedrez florecería en la Unión Soviética. Y esto es lo que dijo sobre este fenómeno la hija de Isaac Boleslavsky, Tatiana: "El ajedrez… daba a los que lo practicaban una ilusión de independencia. Por eso, en un país paralizado por la ideología, la clase intelectual sentía tanta inclinación por el ajedrez. El estado no llegó a advertir esa fuerza de independencia que ocultaba el ajedrez, y lo convirtió en objeto de orgullo nacional" (Shakhmatnoe Obozrenie, 1994, n°s 9-10).

En 1972 participé en un rodaje en un estudio profesional. Se trataba de una película sobre ajedrez titulada "Gran Maestro". En ella yo hacía el papel del entrenador de un chico que llega a Gran Maestro. Por entonces no había películas sobre ajedrez, y era agradable que se hiciera una. Pero el guión era bastante flojo, y en cuanto a los actores… Se decía que la mejor actuación de la película había sido la mía, lo cual no era ningún cumplido para los actores profesionales que me rodeaban. A juzgar por mis actuaciones en torneos, era el momento de cambiar de profesión. Por entonces me aficioné a la astrología; las estrellas sugerían que me dirigía a un período positivo, pero en realidad sufría mucho en cada competición. En el marco de los encuentros URSS-Yugoslavia, disputé un match corto ante Milan Matulovic. Al principio iba perdiendo, pero en un tenso final pude ganar las dos últimas partidas y derrotarle. El torneo IBM en Amsterdam supuso una fácil victoria para Polugayevsky; en cambio yo tuve que ganar las cinco últimas partidas para no hacer el ridículo.

Pero la ciencia sostiene que las neuronas no se regeneran…

Recuerdo otro torneo de 1972, el Campeonato de la URSS de Ajedrez Relámpago. Veinte Grandes Maestros disputaban una liga a doble vuelta de partidas a cinco minutos en el transcurso de dos días. Se celebró en el Dinamo Stadium de Moscú. Había que ir en metro o trolebús y después caminar los últimos 800 metros hasta el estadio. En la segunda jornada, llegaba un poco tarde al comienzo. Tuve que rememorar mis años mozos y hacer esos 800 metros corriendo. Entré en la sala de juego a las 17:03 y me enfrentaba con negras a Kholmov. Mi reloj estaba en marcha y me quedaban sólo dos minutos. Hice tablas. Al final Karpov y Tukmakov compartieron el primer puesto, y yo compartí el tercero; por cierto, con Kholmov. Asombrosa puntualidad. Tanta precisión no se suele observar en la ciudad de Moscú…

La Olimpiada de Skopje, 1972, fue muy dura tanto para mí como para toda la selección soviética. Fuimos a la par con Hungría y Yugoslavia hasta el último suspiro de la última ronda. Mi actuación no fue mala, pero tuve una suerte increíble en dos ocasiones. En una posición de tablas, el búlgaro Tringov olvidó guardar en el sobre su planilla con la jugada secreta. Y en el match contra Cuba, un árbitro sin experiencia no advirtió que en la jugada 40 había sobrepasado el tiempo de reflexión y ordenó a Silvino García sellar su jugada. En la reanudación de la partida me impuse. Pero tal vez el papel decisivo en mi buena fortuna lo jugaron las estrellas. En la última ronda de la Olimpiada derroté al rumano Ciocaltea. Más tarde, él se quejó de que yo había golpeado demasiado fuerte el reloj. Yo no recuerdo nada de eso, y no sería de forma intencionada. La terrible tensión que sufríamos todos se reflejaría en mi comportamiento. En Mallorca tampoco jugué bien, pero logré compartir el primer puesto con Panno y Smejkal. En medio de una crisis de confianza en mis fuerzas, decidí participar en el Campeonato de Leningrado. Nunca antes, ni en mis años de juvenil, había jugado tan mal en el campeonato de mi ciudad. Con cinco terribles derrotas, ni siquiera llegué al 50%.

Quedaban sólo cuatro meses para una cita importante: el Interzonal. Comencé una preparación intensiva en la que el entrenamiento ajedrecístico ocupaba una parte insignificante. Como había hecho 18 años antes, decidí relajarme, dejar de fumar y practicar deporte. Para calmar mi sistema nervioso, evité todo contacto con otras personas: todo para mejorar el funcionamiento de mi cerebro. No obstante, poco antes del torneo trabajé una semana con mi entrenador Osnos. Para entonces Sosonko ya se había ido de la URSS.

Interzonal de Leningrado. Emparejamientos obligatorios: para evitar conspiraciones, los jugadores soviéticos nos enfrentábamos en las cinco primeras rondas. Pasé el examen con nota: 4 de 5. Recuerdo mi partida con Tal.

Aquel día me sentía algo cansado. Tras una imprecisión por su parte le ofrecí tablas, pero él lo tomó como un signo de debilidad y rechazó el ofrecimiento. A una mala jugada de Tal le siguieron otras y en una difícil posición Tal ofreció tímidamente un empate pero ya era demasiado tarde… Con un juego potente, derroté también a varios rivales. No obstante Karpov, que no estaba desplegando un juego especialmente fuerte sino más bien apoyándose en su buena suerte, iba empatado conmigo a falta de una ronda. En la última jornada ambos jugábamos con blancas: él contra Torre y yo contra Hübner. Le propuse que hiciéramos tablas los dos, pero no quiso, y ambos ganamos nuestras partidas. Junto con los torneos de 1968, situaría este Interzonal entre los mejores resultados de mi carrera.

El siguiente Campeonato de Europa de Selecciones tuvo lugar en Bath. Justo antes de volar a Inglaterra, Leonid Stein murió en su cuarto del Hotel Rossia. El ataque al corazón es la enfermedad del ajedrecista profesional. Durante la partida, un Gran Maestro es un manojo de nervios. Al mismo tiempo, debe ser imperturbable y resuelto. Que yo recuerde, Simagin, Keres y Bagirov murieron también de un ataque al corazón…

El KGB estrechó su vigilancia durante la visita de los ajedrecistas soviéticos a Inglaterra. En lugar de entrenadores, había "espías" acompañando al equipo. Uno de ellos era el Gran Maestro Antoshin, que mostraba con su aspecto que no había ido allí a ocuparse de algo trivial como el ajedrez. Había también una intérprete que ocho años más tarde solicitó asilo político en Suiza. Me di cuenta de que se trataba de una misión muy especial: el KGB había puesto en marcha en Europa una red de espionaje a largo plazo, utilizando cualquier medio, legal o ilegal. También venían con nosotros dos "expertos". Estas cuatro personas observaban cuidadosamente cómo ocupábamos nuestro tiempo, interferían en nuestro régimen, y se esforzaban en acumular información sobre las relaciones dentro del equipo. Su comportamiento me irritaba, y me preguntaba cómo podría ajustar cuentas con ese grupo por su agobiante vigilancia. Por fin se me presentó una oportunidad. Al volver a Moscú, el equipo siempre se reunía en el Comité de Deportes. El capitán del equipo comentaba nuestros éxitos y a continuación hablaba el propio Presidente del Comité y preguntaba si alguien deseaba añadir algo. Los ajedrecistas nunca decían nada, y se daba por concluida la reunión. En esta ocasión, ante la invitación a "añadir algo" me puse en pie y leí un discurso que había preparado. Dije que los ajedrecistas habíamos viajado por todo el mundo, y o bien confiaban en nosotros, o que no nos enviaran al extranjero. Añadí que las cuatro personas que habían enviado con nosotros simplemente habían interferido en nuestro trabajo y además, cuando fueron necesarios, no habían estado presen-

tes. Describí cómo había dado unas simultáneas en Londres el día anterior a nuestro regreso, y de pronto se me había acercado un hombre con un sobre en la mano y me había pedido que entregara la carta al Embajador soviético en Londres. "¡Libertad para los prisioneros judíos soviéticos!", gritó como conclusión. Y, ¿dónde estaban entonces esos cuatro? (¿dónde? Visitando las tiendas, por supuesto…). Estaba criticando estrictamente la labor del Comité, y condenando los métodos y procedimientos del KGB. ¡Y eso no se perdonaba en la URSS! Mientras yo fuera Candidato al Campeonato del Mundo, no podían ocuparse de mí, pero como ya he dicho, el KGB tiene una memoria de elefante y pronto me recordarían esta historia.

Las fotos a menudo indican la verdad: Karpov en el Interzonal de Leningrado 1973. 5 años después, en Baguio, él había mejorado sus juegos psicológicos, removiéndose en su silla deliberadamente para perturbar mi concentración.

En 1973 se reformó el formato de competición del Campeonato de la URSS. Se formaron dos ligas: División de Honor y Primera. El proceso de selección era muy estricto: los participantes que acabaran en la mitad inferior de la tabla de la División de Honor descendían a la Primera División. La División de Honor de 1973 fue uno de los torneos más fuertes de mí carrera. Fue incluso más fuerte (no en Elo, pero en la práctica) que el Torneo de Candidatos de Montpellier 1985. ¡Más que un torneo, era una pesadilla! Uno podía jugar una semana tras otra, a la espera de un breve momento de fortuna, y luchar por la victoria en cada partida… y no ganar. Así fue la experiencia de Keres, Tal y Smyslov, que finalizaron en la parte negativa de la clasificación. A mí me sonrió la fortuna, y hacia la mitad del torneo logré tres victorias seguidas y compartí el segundo puesto con Karpov, Petrosian, Polugayevsky y Kuzmin. El vencedor fue Spassky. Este resultado fue realmente portentoso, y me dio la impresión de que se esforzó al máximo y lo dio todo para lograr este éxito tan colosal. Pero fue el último en su carrera… Recuerdo mi partida co-

ntra él: el torneo había despertado un interés enorme y la sala de juego estaba al borde de su capacidad. Era la misma sala en la que se había celebrado el Campeonato de 1952; el único cambio era que habían retirado el retrato de Stalin. En aquella vieja sala de excelente acústica, la multitud vibraba de entusiasmo con cada partida. Se oían murmullos y yo, que no suelo ser sensible al ruido, me di cuenta de que no podía seguir jugando en esas condiciones. Recordé mi experiencia como actor de cine, reuní coraje y grité en medio de la sala: "¡Silencio!". Al momento cesó el ruido. Hice una jugada y ofrecí tablas a Spassky, que aunque vio el estado en el que me encontraba sabía que no estaba mejor sobre el tablero, así que tras breve reflexión aceptó el empate.

Spassky necesitaba ganar el torneo. Cuando era Campeón del Mundo, en varias ocasiones se había permitido hacer declaraciones apolíticas desde la perspectiva de las autoridades soviéticas. En una conferencia en Novosibirsk le preguntaron por qué Keres nunca había llegado a ser Campeón del Mundo y su respuesta al millar de espectadores que le escuchaban fue: "Keres, al igual que su país, ha tenido un desdichado destino". ¡Y era cierto! Durante más de 50 años Estonia sufrió la ocupación de la Unión Soviética. En otra ocasión Spassky se negó a firmar una carta exigiendo la liberación de Ángela Davis. No recuerdo quién era Ángela Davis, sólo recuerdo que por entonces los soviéticos habían lanzado una fuerte campaña para exigir su liberación. Cuando Spassky era un gran personaje ruso, el Campeón del Mundo, todo se le perdonaba. Pero cuando tropezó y cayó ante Fischer, comenzó a tener serios problemas. 1975 fue un año especialmente duro para él; llegó a estar en peligro su propia vida: el KGB intentó frustrar su relación con una mujer francesa, e impedir que Spassky se casara con ella y abandonara la URSS. Un par de años más tarde yo me enfrentaría a Spassky en un match, y ya volveré a hablar de esta historia…

11. Año 1974. Matches con Mecking y Petrosian

A finales de 1973 logré organizar yo mismo un evento que no estaba planeado. Eso era algo excepcional en la Unión Soviética, y demuestra mi importancia en aquella época en el mundo del ajedrez soviético. A sugerencia de Robert Hübner, disputamos un match de entrenamiento en Solíngen. El patrocinador del evento era el club Solíngen 1874, o más concretamente el Presidente del club, Egon Everts. Disputamos ocho partidas. Las tres primeras se decidieron y el resto fueron tablas. Al final gané 2-1. El match me vino muy bien como entrenamiento, aunque el juego de mi rival difería bastante del estilo de Hübner. Para mi match con Mecking, que se disputaría en la ciudad de Augusta (Georgia, EEUU), solicité que me asignaran un jefe de delegación.

No confiaba en un resultado favorable. Spassky había recibido críticas por no llevarse un líder de delegación a su match con Fischer. Allí el jefe era Efim Geller, pero durante el curso del match fue incapaz de lidiar con numerosos problemas organizativos. Bueno, si perdía mi match, ¡al menos parte de culpa recaería en mi delegado! Al final cuatro personas partimos hacia EEUU: el líder, un funcionario del Comité Regional al que conocí en la estación de tren; Vyacheslav Osnos, mi esposa y yo. Obsérvese que mi mujer me acompañaba a una competición: no todo el mundo podía hacer eso en la URSS.

En América nos recibieron con hospitalidad y cordialidad. El Presidente de la Federación Norteamericana de Ajedrez, Ed Edmonson, me llevó a un hotel y me invitó a escoger cualquier habitación. Para que nuestra estancia en Augusta fuera más placentera, estaba programado que además del hotel, visitáramos a una familia de la ciudad. La familia Hagler resultó ser muy agradable. Nuestro líder del Partido era un hombre muy amable. Los domingos acudíamos a la Iglesia Reformista… Mi joven adversario, Henrique Mecking, había sido el vencedor del Interzonal de Petrópolis. Por supuesto era un genio: ¡convertirse en un jugador tan bueno trabajando por su cuenta en Brasil, un país sin ninguna tradición ajedrecística! Ya a los 13 años de edad había dado muestras de su extraordinaria fuerza. En el Interzonal de Sousse 1967 me ganó una partida bastante buena. Tenía fama de ser uno de los "chicos malos": Fischer, Browne, Mecking… Por mi parte, no puedo decir nada malo de ninguno de ellos. Mecking me trataba con el mayor respeto. Es cierto que durante el match se puso muy nervioso: le molestaba el ruido de las habitaciones lejanas y en una de las últimas partidas indicó, por señas, que mi respiración pesada le estaba molestando…

Fue un match difícil. La preparación de Mecking era excelente. ¡Antes del match había mirado 1.200 partidas mías! Con frecuencia descubrí en su juego formaciones de piezas que yo había empleado. Cometió un grave error al aceptar jugar el día de su cumpleaños. No es una cuestión de superstición, ni siquiera tiene nada que ver con la teoría de los biorritmos, que estaba bastante en boga a mediados del siglo XX. Simplemente, ese día una persona se encuentra de humor festivo, con una disposición nada favorable para jugar al ajedrez: es difícil ponerse en situación de luchar. Mecking jugó bien la apertura, pero después, una serie de imprecisiones le hicieron perder una posición en la que estaba ligeramente mejor. Era la quinta partida del match, la primera que se definió. Sobre el tablero Mecking me superaba con frecuencia. En cambio, en el análisis de partidas aplazadas era muy inferior a mí, a pesar de que su equipo incluía a Ulf Andersson. Ya en la primera partida demostré mi superioridad. La diferencia en la calidad de los análisis era tan evidente que

Mecking asumió que yo había recibido ayuda desde Moscú. La séptima partida terminó de manera trágica para Mecking. Sobre el tablero desplegó un gran ingenio, y con juego enérgico se apoderó de la iniciativa, hasta llegar al aplazamiento con un peón de ventaja y chances ganadoras. Cuando se reanudó la partida, quedó claro que no había sellado la mejor jugada. Sus análisis tampoco habían sido muy exactos. Ofrecí un empate que fue rechazado, y en pocas jugadas mi peón pasado alcanzó la casilla de coronación.

El match duró varias semanas. En nuestro tiempo libre la familia Hagler nos llevó a la capital del Estado, Augusta, para observar la labor del Gobierno Estatal. Nos hicimos fotos con el Gobernador del Estado, el futuro presidente americano Jimmy Carter. Poco más tarde esta fotografía le resultó útil a mi hijo cuando tuvo que enfrentarse a las autoridades soviéticas…

El vencedor del match seria el primero en anotarse tres victorias, con un limite de 16 partidas. Mecking logró su primera victoria con un juego excelente en la duodécima partida, pero la siguiente resultó decisiva. Fue una partida con muchas alternativas, plagada de errores, en la que la ventaja cambió varías veces de manos. Al final la victoria fue para mí. El match concluyó con ambos jugadores insatisfechos con su juego… Tras el match realicé tres exhibiciones en los Estados Unidos, en forma de conferencias y sesiones de simultáneas. Recuerdo una de ellas en la Universidad de Georgetown, en Washington. En la sala había algunos activistas a favor de los derechos humanos, con pancartas. Aparté un momento la mirada de los tableros y descubrí la siguiente inscripción: "Sólo los ajedrecistas que obedecen a las autoridades soviéticas pueden viajar al extranjero. Solzhenitsyn no juega a estos juegos!". Cierto, cierto…

PARTIDA Nº 16
Korchnoi, V x Mecking, H
Apertura Catalana, E01
Candidatos, Augusta, 1974

Esta partida corresponde al match que me enfrentó al vencedor del torneo Interzonal, en el que participaron 14 grandes maestros. He elegido para el análisis la partida principal del match, la 7ª. de 13 disputadas. Una partida clave por la situación del match, y por su contenido, la más tensa. También por el resultado: el que fuera más afortunado en esta partida, por lo visto, debía decidir el match a su favor…

1.♘f3

Desde la primera partida advertí que mi adversario venía muy bien preparado para el match; los caminos teóricos los tenía bien investigados, por lo que era necesario imponer posiciones de apertura menos trilladas.

1… d5 2.g3 c5 3.♗g2 ♘c6 4.d4 e6 5.0–0 cxd4

Jugando con negras esta posición, yo prefiero continuar aquí con 5… ♕b6

6.♘xd4 ♗c5 7.♘b3

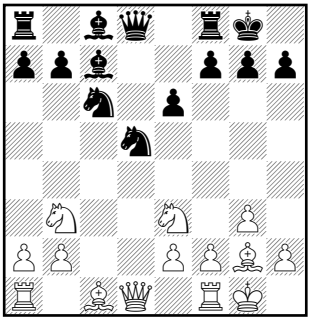
En caso de cambio en c6 las blancas llegarían a una posición de la Defensa Grünfeld con algún tiempo más. A pesar de todo, la posición de las negras en el centro me parece bastante sólida.

7… ♗b6 8.c4 ♘f6 9.cxd5 ♘xd5

Mi adversario, al parecer, había preparado esta posición para el match. En mi práctica aún no se había dado.

10.♘a3

No quería simplificar la posición tan pronto, aunque después de 10.♘c3 ♘xc3 11.bxc3 0–0 12.♗a3 ♖e8 las blancas tienen cierta presión.



10… 0–0 11.♘c4 ♗c7 12.♘e3 (diag.)

Las blancas juegan con lógica, es necesario expulsar o cambiar el caballo central negro.

12… ♕e7

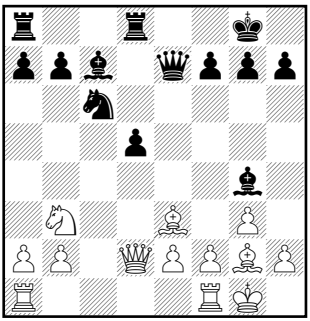
¡Brillante respuesta! Las negras no ceden su posición en el centro y además no sacrifican nada. Tras la captura en d5 con el alfil sigue Td8, y la clavada por la columna "d" será muy desagradable.

13.♘xd5 exd5 14.♗e3 ♖d8 15.♕d2

Indicada por los comentaristas como una inexactitud.

Era correcta 15.♘d4

15… ♗g4 (diag.)



16.♖fe1

Y esto ya es un serio error, tras el cual las negras se apoderan de la iniciativa.

Era correcta, como indicaron los comentaristas, 16.♘d4 , sin temor a 16… ♘xd4 17.♗xd4 ♕xe2 debido a 18.♕g5

16… a5!

Amenaza a4 y después Aa5 ganando la calidad. Las blancas deben recomponer sus filas.

17.♗g5 f6 18.♗f4 ♗b6 19.♕d1 a4 20.♘c1 ♔h8 21.♘d3 ♘e5

También merecía atención 21… a3 , quitando a las blancas la casilla b4.

22.a3!?

¡Una jugada sorprendente! Las negras dirigen el caballo a la casilla c4, y las blancas con su jugada no sólo no luchan contra esta maniobra, al contrario, permiten que el caballo se instale en c4 por largo tiempo. Para ello examiné las variantes: A) 22.… , Af5 y B) 22… , Cc4.

22… ♘c6

Una jugada no sorprendente desde el punto de vista psicológico. "Me ofrece ocupar la casilla c4!? ¡Entonces no voy allí! Y me dirijo a la casilla b3".

A) 22… ♗f5 23.♗d2 ♘xd3 24.exd3 ♕d7 25.♕f3;

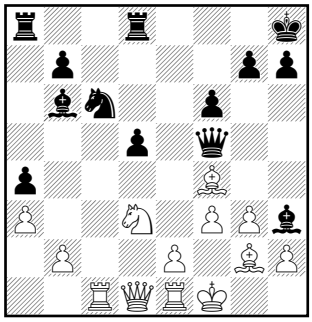
B) 22… ♘c4 23.♗d2! ♘xd2 24.♕xd2 ♗f5 25.♘b4

23.♔f1

Es imprescindible defender la casilla e2, para en caso de… , Cd4 tener la respuesta Ae3.

23… ♕e6 24.♖c1 ♕f5

Las negras no se apresuran y crean nuevas amenazas en el flanco de rey.



25.f3 ♗h3 (diag. pg. siguiente)

26.b4

El alfil negro en b6 es tan fuerte que quiero cubrir su actividad mediante Cc5.

26… axb3?!

Mecking encuentra una posibilidad táctica para aprovechar la mala posición de las piezas blancas. Pero tras esto abre la posición, y las blancas consiguen contrajuego.

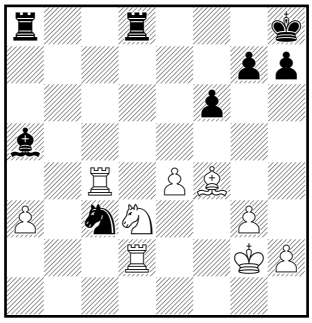
En su lugar las negras tenían algunas posibilidades, con las que conservarían una iniciativa peligrosa durante mucho tiempo: 26… ♘d4 27.♗e3 ♖e8 28.♗f2? *(28.♗xd4)* 28… ♖xe2 ganando; o 26… ♘e5 27.♗xe5 fxe5 28.♘c5 e4 29.♔g1 Y las blancas por ahora aguantan. O, por fin, 26… g5 27.♗d2 ♘e5 28.♘c5 (¡variante principal!) *(28.♘xe5 fxe5 29.e3 ♕d3+* , y las negras ganan peón,*)* 28… ♘c4 Continuemos la variante: y tras la útil jugada 29.♔g1 *(*Aquí no es bueno capturar en b7 por Ae3. *29.♘xb7 ♗e3 30.♗c3 ♗xc1 31.e4 dxe4 32.♘xd8 exf3 33.♗xf6+ ♕xf6 34.♖e8+ ♔g7 35.♗xh3 ♘e3+ 36.♖xe3 ♗xe3)* 29… ♗xg2 30.♔xg2 ♗xc5 31.bxc5 ♘xa3 las negras ganan un peón importante con ventaja, ya que no vale 32.♖a1 debido a 32… ♘c2

27.♕xb3 ♗a5 28.♖ed1 ♗xg2+ 29.♔xg2 ♕e6 30.e4 ♘d4 31.♕xb7 dxe4 32.♕xe4 ♕xe4

No daba nada a las negras 32… ♕a2+ 33.♘f2

33.fxe4 ♘e2

Las negras tenían puestas sus esperanzas en esta maniobra de caballo. En efecto, es desagradable, pero las negras no van a ganar mucho material…



34.♖c4 ♘c3 35.♖d2 (diag.)

35… ♘xe4

Las negras podían incluir la jugada g7g5.

Digamos, 35… g5 36.♗e3 ♘d5 Pero a 37.exd5 seguiría *(37.♖e2 ♘xe3+ 38.♖xe3 ♗d2 39.♖f3 g4* ganando.*)* 37… ♗xd2 38.♗xd2 ♖xd5 39.♗c3 ♖xd3 40.♗xf6+ ♔g8 41.♗xg5 con tablas.

36.♖dc2 ♘xg3

36… ♖xd3 desde luego ganaba peón. Pero la captura en g3 podía haber terminado sin ganar material.

37.♘c5?

La jugada correcta escapó a la atención de las blancas. Después de 37.♘e5! fxe5 38.♗xg3 ♖d5 *(38… ♗b6 39.♗xe5 ♖xa3 40.♖g4* es muy activo.*)* 39.♖e4 ♖e8 40.♖xe5 la posición se igualaba completamente.

37… ♘h5?

Un error g rave. Aquí el caballo permanecerá largo tiempo en el borde del tablero y durante ese tiempo no podrá entrar en juego.

Después de 37… ♘f5 la posición debía valorarse como perdida por las blancas. Probablemente, Mecking temió la variante 37… ♘f5 38.♘b7 ♖e8 39.♘c5 , a la que las negras podían responder sencillamente 39… ♘h4+ 40.♔h3 *(o 40.♔g3 ♗e1+)* 40… ♘g6

38.♗e3 ♖e8 39.♔f3 ♗b6

La jugada que hacen las negras no es mala, pero su problema principal es poner en juego el caballo h5, para lo que obligado jugar lo antes posible …f5 y …Cf6.

40.a4 g6 41.♗f2 ♖e7 42.♖b2

La última jugada de las blancas sobre el tablero. Aquí se aplazó la partida. El análisis casero mostró que lo peor para las blancas ya había pasado. La actividad de las piezas blancas, su capacidad para coordinarse compensan totalmente la pérdida de material. La jugada anotada por Mecking,

42… ♗d8

Fue mala. El cambio en c5 o Aa7 eran preferibles. El alfil de las negras de pronto se convierte en objetivo de ataque de las piezas blancas. En el grupo de ayudantes de Mecking, durante el match, se encontraba Ulf Andersson, un buen especialista en finales, que debía apoyar a Mecking en las dificultades técnicas de las posiciones aplazadas. Cuando vi la jugada secreta de las negras, rápidamente ofrecí tablas. Mecking, por lo visto, valoró mi oferta tras la reanudación como un feo acto psicológico, y por eso, sin pensarlo, rechazó la oferta. Juzgando por lo que escribió después del match, y también por el carácter de la reanudación, el plan empleado por las blancas no entraba en sus cálculos. Pero ya no hubo retorno a las conversaciones de paz… 42… ♗xc5; 42… ♗a7

43.♖b7!

Como una de las piezas negras está fuera de juego, las blancas deben forzar los cambios. Su principal triunfo, el peón pasado, aumenta su valor drásticamente!

43… ♔g8

Una jugada poco afortunada.

Merecía atención 43… ♘g7; o 43… ♖c8

44.♘d7!

Una jugada muy fuerte. Mecking no debía haberla previsto en el análisis casero.

44… f5?

Esperada durante mucho tiempo, esta jugada ahora es poco afortunada.

Las negras estaban obligadas a jugar 44… ♖a5! Después seguiría 45.♗c5 *(45.♖c8 ♖f5+ 46.♔g2 ♘f4+ 47.♔h1 ♘e6 48.♗b6 ♔f7 49.♗xd8 ♘xd8 50.♖xd8 ♖e1+)* 45… ♖f7 46.♖e4 ♘g7 47.♗b6 ♖f5+ *(*En lugar de 47… Tf5+ también se podía volver atrás mediante *47… ♖a8* , con posibilidades equilibradas.*)* 48.♔g2 ♖xd7 49.♖xd7 ♗xb6 50.♖ee7 ♖g5+ con tablas.

45.♖b8!

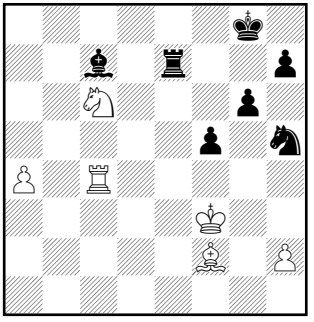
Obliga a las negras a encontrar jugadas únicas para salvar la partida.

45… ♖xb8 46.♘xb8 ♗c7!

Jugada única!

46… ♘f6 no valía por la pérdida de pieza después de 47.♖c8 ♖e8 48.♘c6; y 46… ♖c7 también era mala debido a 47.♘c6 seguida de …b6.

47.♘c6 (diag.)



47… ♖e8?

Pero esta jugada es incorrecta.

Tras la correcta 47… ♖e4! las negras aún podían alcanzar las tablas: 48.♖xe4

a) Tampoco ayuda a las blancas 48.♖c2 ♖xa4 49.♘e7+ ♔f8 50.♖xc7 ♖a3+ 51.♔e2 ♘f4+ 52.♔d2 ♖a2+ 53.♔e3 ♘e6 54.♖b7 ♘c5 *(54… ♘d8 55.♖b8 ♔xe7 56.♗h4+)* 55.♖b5 ♘e4 56.♗h4 ♖xh2 57.♖b8+ ♔f7 58.♖b7 ♘d6 59.♖a7 ♘b5 Tablas.

b) Para terminar, también después de 48.♗d4 las negras tienen un juego activo, por ejemplo 48… ♗xh2 49.a5 g5

50.a6 g4+ y las blancas pueden arrepentirse de no haberse encaminado antes hacia las tablas;

48… fxe4+ 49.♔xe4 ♘f6+ 50.♔d3 *(50.♔d4 ♗b6+±)* 50… ♗xh2 51.a5 ♘d5 52.a6 ♘c7 53.a7 ♔f7 y las negras se salvan.

48.a5 ♗xh2?

Por lo visto, en este momento Mecking pensó que su posición estaba perdida, e hizo esta jugada como su última posibilidad.

En efecto, la jugada de la torre a e4 en esta posición 48… ♖e4 pierde tras la captura en e4. 49.♖xe4; y a 48… ♖a8 sigue el jaque en e7 49.♘e7+ , ganando el alfil. Sin embargo Mecking debió elegir esa continuación. Tras la captura del peón a5 con la torre no le sería sencillo a las blancas defenderse de los jaques horizontales de su enemigo.

49.a6 ♔f7

El ataque con el peón "g", examinado en los comentarios a la jugada 47… Te8, ahora no ayuda a las negras. Aquí le faltan dos tiempos para tener éxito. En efecto, después de 49… g5 50.a7 g4+ 51.♔g2 ♗d6 52.♘b8! las blancas se quedan con una torre de ventaja.

50.a7 ♖a8

O bien 50… ♗d6 51.♖d4 ♔e6 52.♖xd6+ ♔xd6 53.♘b8

51.♖d4 g5 52.♖d8 ♖xa7 53.♗xa7 g4+ 54.♔g2 ♗f4

La posición negra está perdida. Combinando diversas amenazas, las blancas fuerzan al rey negro a retirarse a la octava fila, tras lo cual ganan peón. En las últimas jugadas el caballo negro en h5 ofrece una lastimosa impresión; durante más de veinte jugadas no ha podido regresar al juego activo…

55.♖d7+ ♔g6 56.♗d4 h6 57.♖d5 ♗g5 58.♘e5+ ♔h7 59.♖d7+ ♔g8 60.♘f7 ♘f4+

O bien 60… ♗c1 61.♘d6 ♘f4+ *(o 61… f4 62.♖d8+ ♔h7 63.♖h8+ ♔g6 64.♖g8+ ♔h7 65.♖xg4)* 62.♔h1

61.♔h2 ♘e2 62.♘xg5 hxg5 63.♗e5

Las negras abandonaron

Ahora el hombre que había estado conspirando sigilosamente contra mí durante más de una década tenía que sentarse frente a mí ante el tablero. Resultó que el match que Petrosian había disputado mientras yo me enfrentaba a Mecking había sido incluso más agotador que el mío; para doblegar a Portisch, un rival muy complicado para él, había necesitado de toda su energía y durante el breve paréntesis entre ambos matches no había podido recuperarse. Más tarde me enteré de que Petrosian se había preparado con Karpov para su match contra mí. Pero en caso de eliminarme…, ¡tenía que enfrentarse a Karpov! Creo que inconscientemente, ya en el declive de sus fuerzas, no pensaba que pudiera triunfar contra mí. No obstante, la propia idea de prepararse con Karpov era dudosa: las aperturas que iban bien con el estilo de Karpov eran inaceptables para Petrosian. Pero la elección ya se había tomado 15 años antes, cuando el joven Tolia estaba en su primera clase en la escuela…

Esta vez venía con la lección aprendida y me negué rotundamente a jugar en Moscú. El match se disputó en Odessa. La plataforma, construida con

prisas y sobre la que descansaba la mesa de juego, no era ninguna obra maestra, y se movía a cada jugada. Además, en los últimos años, hacia el final de la partida, cuando la tensión nerviosa era cada vez mayor, Petrosian había adquirido el hábito de menear la pierna. Ni antes ni después, en otros matches, había notado que hiciera eso. Parece ser que era consecuencia de un agotamiento nervioso extremo. La mesa y la plataforma temblaban. Durante la primera partida le hice un comentario, y tras la partida (que perdió), escribió una reclamación al equipo arbitral. Durante los apuros de tiempo de la cuarta partida me dirigí al equipo arbitral y me quejé, pero él simplemente se encogió de hombros.

Esta foto de 1973 iba a ser importante. En ella se me ve con el Gobernador del Estado americano de Georgia, más tarde el 39º Presidente de las EEUU (1977-81), James Earl Carter. De izquierda a derecha: un senador, el señor Hagler, mi anfitrión durante mi estancia en EEUU, el árbitro principal Kazic junto a su mujer, los Carter, yo y Bella, mi entrenador Vyacheslav Osnos y otro senador. Después de mi huida a Occidente, dio alguna esperanza a mi hijo arrestado en su desesperada situación.

Tras esta partida (que perdí), escribí una reclamación al equipo arbitral acerca de la conducta antideportiva de Petrosian, mencionando de paso que en la sala de juego solía aparecer un grupo de armenios con consignas de ánimo para él. En la quinta partida el marcador era de 2-1 a mi favor. Salí de la apertura con cierta ventaja y Petrosian comenzó de nuevo a mover la mesa. En ese momento me pareció que lo hacía deliberadamente con el consentimiento del

árbitro principal, para perturbar mi concentración. "Deje de mover la mesa, me está molestando", le dije. "Esto no es el mercado", fue su respuesta, y siguió con su sucio truco. Fue entonces cuando pronuncié la frase sagrada: "¡Por última vez!". Aquella fue la última frase que le dirigí, y no volvimos a cruzar palabra hasta su muerte.

Petrosian dejó de mover la mesa y la partida se aplazó con posición ganadora para mi. En la reanudación, Petrosian no apareció. En lugar de eso escribió una reclamación exigiendo que se anulara el resultado del match (el marcador era 3-1 a mi favor) ¡y que le otorgaran la victoria debido a que yo no le permitía jugar! Agotó todas las vías: envió un telegrama de 200 palabras al Comité Central del Partido Comunista y telefoneó al Presidente de la FIDE Max Euwe. El comité de competición se reunió bajo la presidencia del Alcaide de Odessa. Se debatió la cuestión de mi supuesta violación de las normas. Al mismo tiempo yo planteé otro asunto: "Las apariciones de Petrosian en la URSS van acompañadas de manifestaciones de armenios, y me gustaría saber qué papel tiene el propio Petrosian en la organización de estas multitudes". "¡Pero bueno, me ha insultado a mi y ha insultado a mi pueblo!", exclamó Petrosian. "No volveré a jugar con él nunca más". Escribió una nueva reclamación acusándome de chovinismo. Mi esposa, que era armenia, se encontraba en Odessa durante el match, pero no es probable que él recordara ese detalle. Mientras aguardaba la decisión del Comité Central del Partido Comunista, Petrosian yacía en el hospital, pero no quería que le examinaran. Cuando llegó una respuesta negativa de Moscú escribió una declaración en la que decía que abandonaba el match…

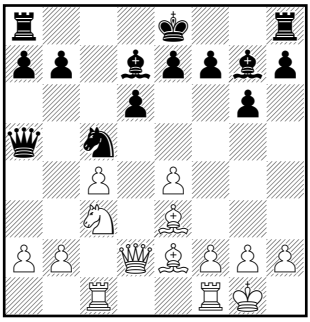
PARTIDA Nº 17
Korchnoi, V x Petrosian, T
Defensa Siciliana, B39
Candidatos, Odessa, 1974

1.c4 c5 2.♘f3 g6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♗g7 5.e4 ♘f6

En vísperas de un encuentro importante con un fuerte adversario un gran maestro medita detenidamente la estrategia para el match que se presenta, traza esquemas ofensivos, toma una decisión sobre las líneas de defensa. Debe tener dos o tres reductos defensivos. Nuestro match empezó muy combativo. Tras las tres primeras partidas la línea defensiva principal de Petrosian fue destrozada. Tenía que adivinar cuál sería la siguiente línea de defensa de Petrosian. Y debo decir que lo conseguí.

6.♘c3 ♘c6 7.♗e3 ♘g4 8.♕xg4 ♘xd4 9.♕d1 ♘e6 10.♕d2

Petrosian tenía cierta debilidad por esta posición. La jugó algunas veces, obtuvo posiciones mediocres, y en especial perdió su partida con Larsen del torneo de Santa Mónica de 1966, pero como antaño sentía un cálido afecto por esta posición de apertura…



10… d6 11.♗e2 ♕a5 12.♖c1 ♗d7 13.0–0 ♘c5 (diag.)

14.♗h6!

Precisamente analicé esta posición con mis ayudantes V. Osnos y M. Tseitlin algunas horas antes de la partida! Conociera o no Petrosian esta jugada de alfil, esta jugada da ventaja a las blancas en la apertura.

14… 0–0

Si 14… ♗xc3 , entonces 15.♖xc3 ♘xe4 16.♕d4 ♕e5 17.♕xe5 dxe5 18.♖e3 ♘f6 19.h3 Las blancas recuperan el peón y con su pareja de alfiles están mejor.

15.♗xg7 ♔xg7 16.b3!

Es dudoso que esta jugada merezca un signo de admiración sólo por su sentido ajedrecístico. Pero es muy importante desde el punto de vista psicológico: Petrosian, el mayor amante de la profilaxis, experimentaba por ella un afecto benevolente, ¡incluso aunque emplearan la profilaxis contra él!

16… ♗c6 17.♖fe1 ♘e6

Parecía más activa 17… ♖ad8 , para después jugar e5 y trasladar el caballo a través de e6 a d4. Pero Petrosian estaba muy a gusto con su posición. En general, era difícil obligar a Petrosian a avanzar los peones. Las piezas pueden cambiarse, pero las debilidades (como el peón d6), permanecen…

18.♗g4 ♖ad8 19.♖e3

Preste atención: jugando contra Petrosian…

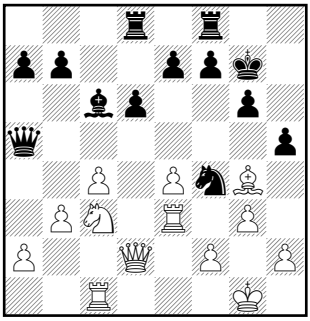
Yo temía avanzar los peones!

Esto era tan raro en mí, que desconcerté a Petrosian. Pero llegado el caso amenazo ♗xe6 con el objetivo de obtener un final un poco mejor. A pesar de todo lo correcto era jugar 19.♖cd1 con idea de colocar el caballo en d5. 19… ♕g5

19… ♘f4

Era mejor 19… ♕g5 , sin miedo a 20.♗xe6 fxe6 21.♕d4+ ♕f6 22.♕xf6+ exf6 con mínima ventaja de las blancas.

20.g3 h5 (diag.)



Con su siguiente jugada las blancas rompen el transcurso de los acontecimientos planeado por las negras. El juego se desenvuelve por el lado no deseado por las negras; surgen complicaciones tácticas alrededor del rey negro.

Ahora a 20… ♕g5 es posible 21.gxf4 ♕xg4+ 22.♖g3 ♕h4 23.f5 con ataque al rey negro. Después de 20… ♘h5 es necesario considerar la variante 21.♗xh5 ♕xh5 22.♕d4+ , ganando el peón a7. El caballo debió regresar a e6.

21.♕b2!

Debo reconocer que esta jugada no se me vino enseguida a la cabeza. Primero pensé en el resultado de los cambios 21.gxf4 hxg4, y allí la dama se trasladaba a h5 con evidente ventaja de las negras. También después de 21.♗f3 ♘h3+ las negras estaban mejor. Esta astuta jugada intermedia es la única posibilidad para dificultar el acceso de la dama negra al flanco de rey. Entonces el rey negro carecerá de la defensa suficiente…

21… hxg4

Es necesario reconocer que a partir de este momento Petrosian empezó a jugar bastante flojo. Es posible que fuera a consecuencia de la inesperada jugada 21 de las blancas.

La jugada de la dama a g5 era posible y buena. Después de 21… ♕g5 22.♘d5+ ♔h7 *(*las negras deberían continuar *22… ♕e5! 23.♕d2 hxg4 24.gxf4 ♕h5 25.♘xe7 ♖h8 26.h3 gxh3 27.♘xc6 bxc6 28.♔h2* con una pequeña ventaja de las blancas.*)* 23.gxf4 *(*pero es correcta *23.♗d1* con ventaja blanca en todas las variantes, como por ejemplo *23… ♗xd5 24.h4! ♘h3+ 25.♔g2 ♗xe4+ 26.♖xe4 ♕f5 27.♗f3 e5 28.♖h1 g5 29.hxg5 ♘xg5 30.♖xh5+ ♔g6 31.♖xg5+ ♔xg5 32.♖g4+ ♔f6 33.♖f4)* 23… ♕xg4+ 24.♖g3 ♕h4 25.♕d4 f5! las negras tienen ventaja.

22.♘d5+ e5 23.gxf4

Sobre el tablero quería limitar aún más a la dama negra mediante la jugada intermedia 23.b4, pero esto no valía debido a 23… ♘xd5! 24.bxa5 ♘xe3 25.fxe3 ♗xe4 y las negras se apoderan de la iniciativa.

23… ♖de8

O 23… ♗xd5 24.exd5 f6 25.♖g3 exf4 26.♖xg4 y las negras perdían un peón.

24.♖g3

Parecía que las blancas debían jugar por el centro 24.♖d3 , pero en ese caso yo temía, no sin razón, la maniobra ♕a5–d8–h4.

24… ♗d7

La situación en el tablero se agudiza. Tuve una conversación con mi adversario sobre la conducta en el tablero. Es dudoso que esto favoreciera el aumento de la calidad del juego.

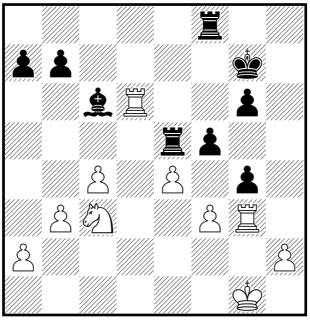
Se podía incrementar la intensidad de la posición sobre el tablero mediante 24… f5!? Es la jugada correcta, que tras un juego preciso de las negras llevaba a la igualdad: 25.fxe5 ♖xe5 (Después de 25… dxe5 26.exf5 gxf5 *(*y en caso de *26… ♗xd5 27.cxd5 gxf5 28.♖d1 ♖d8 29.d6* la posición de las negras es bastante inferior.*)* 27.♖e3 las blancas ganaban peón) 26.exf5 ♗xd5 27.cxd5 ♖fxf5 *(*pero no *27… gxf5 28.f4)* 28.♖xg4 ♕xd5 con plena igualdad.

25.♖d1

Buena jugada, pero en los comentarios a la partida la critiqué, proponiendo a cambio 25 Ce3.

25… f6 26.fxe5 ♖xe5

Las negras ya pierden peón tras cualquier captura.



Yo recomendaba 26… fxe5 27.♘e3 ♖f4. Entonces 28.♖xd6 ♗c6 *(*o *28… ♕e1+ 29.♘f1 ♗c6 30.♖e3 ♕b4 31.♖d2* , manteniendo el peón de ventaja y todas las posibilidades de victoria*.)* 29.♕d2

27.♘c3 ♕c5 28.♕d2 f5

O 28… ♖e6 29.♖xg4 f5 30.♖g5, y las negras están mal.

29.♕xd6 ♕xd6 30.♖xd6 ♗c6 31.f3! (diag.)

A pesar de estar próximo un fuerte *zeitnot* conseguí encontrar esta fuerte jugada. ¡Las blancas ganan! Petrosian gastó aquí todo su tiempo, intentando encontrar una defensa, pero en vano…

31… ♔h6

Después de 31… fxe4 32.fxe4 ♗xe4 33.♖e3 ♖fe8 34.♖xe4 ♖xe4 35.♘xe4 ♖xe4 36.♖d7+ las blancas ganaban el final de torres sin dificultades. Tampoco era satisfactoria 31… ♔h7 32.fxg4 fxe4 33.♖e3 ♔h6 34.♔g2 ♔g5 35.♔g3 , y las blancas ganan poco a poco. Los

analistas ofrecieron 31… ♖f6 como lo mejor para las negras. Entonces las blancas cambian de plan y cierran el centro: 32.♖xf6 ♔xf6 33.f4 ♖e8 34.e5+ ♔f7 *(34… ♔e6 35.♖d3!)* 35.♖e3 ♖d8 (o 35… g5 36.fxg5 f4 37.♖e1 ♔g6 *(37… ♔e6 38.g6 ♖g8 39.♘d5)* 38.e6 ♔xg5 39.♘d5 ganando.) 36.♘d5 ♗xd5 37.♖d3 ♔e6 38.♖xd5 ♖xd5 39.cxd5+ ♔xd5 40.♔f2 g5 41.fxg5 ♔xe5 42.♔g3 b5 43.♔h4 ♔e6 *(o 43… f4 44.♔xg4 ♔e4 45.g6* y las blancas ganan el final de damas resultante.*)* 44.g6 ♔f6 45.g7 ♔xg7 46.♔g5 y las blancas ganan el final de peones.

32.f4 ♖ee8 33.exf5

Las blancas ganan un segundo peón, y si no hubiese fuertes apuros mutuos de tiempo, las negras hubieran abandonado. ¡Pero en esta situación todo puede suceder!

33… ♗f3 34.♖xg6+ ♔h7

O 34… ♔h5 35.h3! ♖xf5 36.hxg4+ ganando pieza.

35.♖g5 ♖e1+

A 35… ♖e3 ganaba 36.h3!

36.♔f2 ♖h1

También aquí a 36… ♖c1 decidía 37.h3!

37.♖h5+ ♔g7 38.♘d5?!

De nuevo era más enérgica 38.h3! Después de 38… ♖h2+ 39.♔f1 ♖h1+ 40.♖g1 terminaban las complicaciones.

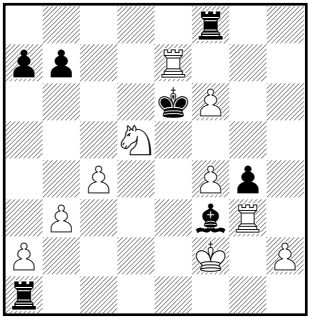
38… ♖a1

Yo esperaba sólo 38… ♖e8 , a la que me disponía a ganar un peón con la jugada 39.♘e3

39.f6+

y de nuevo 39.h3 era más sencilla y más fuerte.

39… ♔g6 40.♖g5+ ♔f7 41.♖g7+ ♔e6 42.♖e7+ (diag.)



42… ♔f5??

Un caso muy raro en la práctica de Petrosian. Siendo un Gran Maestro excepcionalmente escrupuloso, él nunca hacía la jugada 41 sobre el tablero, se apresuraba a aplazar la partida para analizarla en casa, pero quizás sucumbió a la fiebre del *zeitnot* y siguió jugando. Justo en el momento en que la jugada 42… ♔d6 podía oponer a las blancas bastantes dificultades técnicas.

Por ejemplo, podía complicar el juego: 42… ♔d6 43.♘c3 ♖xf6 44.♖h7 ♖xf4 45.♔e3 ♖f6 46.h3 ♖h1 47.♘b5+ ♔c5 48.♖c7+ ♗c6 (o 48… ♔b6 49.hxg4 ♖e1+ 50.♔d2 ♖e2+ 51.♔d3 ♖f8 52.♔c3 ♗c6 *(52… ♖e3+ 53.♔b4 a6 54.c5#)* 53.♘d4! y como se puede ver, las blancas tienen ventaja de material, pero la lucha está en pleno apogeo.) 49.hxg4 ♔b6 50.♖g7

43.♖e5+

Sólo aquí se detuvo Petrosian, y anotó la evidente 43… Rg6. El análisis casero demostró que las blancas ganan sin dificultades continuando 44 h3. Petrosian abandonó la partida, y al mismo tiempo el match.

1–0

Intentaron reconciliarnos antes de la Olimpiada de Niza. Era difícil imaginar que pudiésemos jugar en el mismo equipo. Petrosian hizo un gesto simi-

lar a una sonrisa para evitar quedarse fuera del equipo. A partir de entonces me convertí en su acérrimo enemigo, tras Spassky y Fischer, que también le habían derrotado. Pasaron seis meses y comenzó a intentar abiertamente que me fuera del país, ya que no podíamos convivir los dos en ese pedazo de tierra llamado Unión Soviética. En Niza me reencontré con Genna Sosonko, ahora ciudadano holandés. A menudo sus predicciones resultaban certeras… Estábamos charlando, recordando a los Grandes Maestros que ya se habían ido de la URSS. "Considerando el movimiento fuera de la URSS en cuanto a su desarrollo dialéctico" decía Sosonko, "llegamos a la conclusión de que el siguiente en abandonar la URSS será…". "¿Qué quieres decir?", le interrumpí. "Tenemos tantos privilegios, somos tan grandes en la URSS…". "Sin embargo, teniendo en cuenta todos los factores ajedrecísticos y no ajedrecísticos, llegamos a la idea de que el siguiente en irse"… No le dejé acabar la frase con mi nombre. No había duda de que la persona que tenía en mente era yo. Yo luchaba, y aún me veía como un miembro útil de la sociedad. Igual que lucharía más tarde en mi match contra Karpov, y durante un tiempo después del match, contra una sociedad que ya no me consideraba útil.

Una fotografía de la Olimpiada de Niza.

12. Mi primer match contra Karpov

Las autoridades habían escogido a Karpov como su favorito, eso estaba claro. Y también está claro por qué. Karpov era 100% ruso. En contraste conmigo, Karpov representaba a la clase obrera, que según la constitución era la que gobernaba el país. En contraste conmigo, miembro de la clase intelectual. Karpov era obediente a las autoridades. En contraste conmigo: mi expediente estaba plagado de violaciones. Por último, él era joven y tenía toda la vida por delante. En contraste conmigo, ya que yo era 20 años mayor que

Karpov. Ante la prensa, Karpov siempre decía lo que era necesario, lo que se esperaba de él. Parece que siguiendo en todo momento instrucciones de Bakh. Yo escribí sobre Fischer con respeto, dejando claro que sería un rival difícil. Karpov declaró en una entrevista que él no tenía miedo a nadie. Al mismo tiempo mantuvo su imagen de joven ruso de clase obrera. Alexander Roshal nos entrevistó a los dos haciéndonos las mismas preguntas, a las que dimos breves respuestas. Como escritor favorito yo nombré a O. Henry; Karpov a Lermontov. Como película favorita cité "Noches de Cabirla", de Fellini; él, "La Liberación", una película soviética sobre la guerra contra Alemania. ¿O tal vez ese era su nivel cultural?

Los preparativos para el match ya habían comenzado, pero yo aún no me había enterado. En la Olimpiada de Niza, en el verano de 1974, el equipo llevaba dos entrenadores. Uno era Furman, el entrenador oficial de Karpov; el otro, Geller, por entonces el entrenador secreto de Karpov. Geller actuó eficazmente como espía, y observó que yo había comprado un libro sobre la Variante del Dragón; Karpov dedicaría una semana al análisis de esa variante. En las negociaciones sobre el match surgieron dificultades para mí. No fue casual que Karpov se trasladara a Leningrado. Me quitó mi entrenador y también logró arrebatarme la ayuda de las instituciones de Leningrado, el Comité de Deportes y la Federación de Ajedrez. No fue muy sensato dar todo el apoyo a un ave migratoria, que había llegado volando desde algún lugar en los Urales, en lugar de a una persona que había sido fiel a la ciudad durante décadas. No hay que descartar que llegara alguna orden de arriba. La única persona que me apoyó en las negociaciones en Moscú fue Goldberg, el director de la sección de ajedrez de la Sociedad Deportiva Trud.

Mediante un fraude Baturinsky, miembro del Comité de Deportes, logró que el match se disputara en Moscú: simplemente añadió algo a un documento que yo ya había firmado. Solicité que las partidas comenzaran a las 16:30; Karpov razonó que el jugador de más edad tendría más dificultades para pensar a una hora más avanzada, así que insistió en las 17:00 como hora de inicio. Karpov explotó su situación privilegiada insistiendo en todos los puntos que consideraba necesarios para él. En las negociaciones estaba presente el presidente de la Federación de Ajedrez de la URSS, Yuri Averbach. Nuestra relación había sido buena en el pasado, pero en las negociaciones dio su apoyo a Karpov. Me irrité, pero en una situación así en la que todo el mundo me pisoteaba, tenía que mantener la calma o el match estada psicológicamente perdido incluso antes de empezar. Escribí una nota a Averbach: "De la cobardía a la traición solamente hay un paso, pero con sus cualidades le resultará sencillo recorrer esa distancia. ¡Cuidado con las corrientes!". Tenía presente tanto la

capacidad de Averbach para halagar a los más fuertes, como la jerarquía que ocupaba. Un enemigo más… Pero ya que el mundo entero había tomado las armas contra mí, yo rompería con el mundo entero.

Hay que reconocer que las autoridades soviéticas tenían buen ojo. Sus predicciones se parecían a las de Sosonko. Dos años antes de mi huida a Occidente, ya me trataban como a un extranjero. ¿Por qué alejaron a Smyslov de Moscú durante el match? Nos aislaron. Mucha gente tenía miedo, incluso, de saludarnos a mí y a mi esposa, pero Smyslov no. Le enviaron a un torneo internacional. ¿Y Bronstein? Trabajamos juntos antes del match y le invité a ocupar el puesto de entrenador oficial. Su respuesta fue: "El match será en Moscú, pero igualmente te ayudaré. Tengo una columna de ajedrez en un periódico importante y si soy tu entrenador oficial, no me dejarán cubrir el match". La Federación de Ajedrez se enteró de que me había visitado y llamaron al editor del periódico… ¡y le quitaron su columna! Disgustado, Bronstein se fue de Moscú y no volvió hasta seis semanas más tarde…

Mis ayudantes permanentes eran Vyacheslav Osnos, que había sido fiel durante muchos años, y Roman Dzindzihashvili, un Maestro con una reputación dudosa en el ajedrez soviético. Pero ¿qué podía hacer? La gente con buena reputación ya se había pasado al bando de Karpov. Por ejemplo, me contaron la siguiente historia: Tal y Vaganian regresaban a Moscú de un torneo internacional, y a la entrada del aeropuerto les esperaba un coche del Comité Central de las Juventudes Comunistas: "Vamos urgentemente a ver a Karpov", dijo el funcionario del Komsomol, "tiene problemas con la Defensa Francesa". Y obedientemente le acompañaron. Esas noticias sobre Tal me disgustaron. El propio Tal me informó de que estaba trabajando con Karpov, no como hizo Geller. Pero entonces recordé que Tal había estado sancionado sin poder jugar en Occidente debido a los incidentes en Cuba. Además, a principios de los años 70 se había visto afectado por una nueva norma: ¡alguien que se hubiera casado tres veces no podía viajar al extranjero! ¡Sólo Karpov podía salvarle! Y Tal fue a él como un esclavo… En cambio yo carecía de ayudantes cualificados. Spassky quería ayudarme, pero tras su derrota ante Karpov su condición era bastante indiferente. Polugayevsky, el amigo cobarde, intentó ayudarme sin salir de su coche. Bronstein regresó a Moscú al final del match… Logré un ayudante más: el psicólogo R. Zagainov me ofreció sus servicios un mes antes del comienzo del match. No sé si resultó desde un punto de vista psicológico, pero realmente me ayudó en el aspecto de un entrenamiento físico para un match largo. ¡Ah, estos psicólogos! Es como si no tuvieran profesionalidad, como si estuviesen totalmente carentes de principios. Dadashev, psicólogo residente en Bakú, ayudó a Kasparov en su dificilísimo match contra

Karpov en 1984-85, pero sólo dos años después cruzó la frontera hacia su enemigo, y en Sevilla 1987 Kasparov tuvo que defenderse contra él. ¿Y este Zagainov, que supuestamente me ayudaba en 1974? Hay muchos Grandes Maestros dispuestos a aceptar apoyo psicológico, pero también Zagainov se pasó al bando enemigo, a Karpov, en 1991. Es difícil imaginar que pueda existir gente con esa falta de principios. Debí haber sido más cuidadoso en 1974.

El curso del match, en cuanto a sus aspectos competitivos, ajedrecísticos y psicológicos, nunca fue cubierto en la prensa soviética. En ese caso hubiera habido que reconocer su pobreza creativa y tocar varios puntos extra-ajedrecísticos. El match se puede dividir en dos partes. En las primeras ocho partidas Karpov tomó la iniciativa. Me impuso su ritmo: una batalla prolongada, con todas las partidas aplazadas. Ganó dos de ellas. Gracias a las actividades de espionaje de sus asistentes, disfrutaba de una excelente preparación de aperturas y pudo ganar desde casa. Tras la octava partida comenzó a dar síntomas de cansancio y pasó a la defensiva. Durante mes y medio aguantó en su trinchera, aunque en un momento dado hizo una exitosa salida y ganó otra partida. Con el regreso de Bronstein a Moscú me animé. Para evitar que se filtrara información preparé con él en su casa. Gané dos partidas, una de ellas, la 21ª, en 19 movimientos. Dicen que después de esa partida el pobre Karpov dejó de comer.

PARTIDA Nº 18
Korchnoi, V x Karpov, A
Defensa India de Dama, E17
Candidatos (final), Moscu, 1974

En el match de Candidatos de 1974 las autoridades soviéticas apostaron por A. Karpov. Las mejores fuerzas de la enorme potencia ajedrecística fueron movilizadas para ayudarle a ganar este match; se le proveyó del entrenamiento necesario, del trabajo analítico antes del match y durante toda la competición. En el aspecto teórico, gracias a los esfuerzos de Petrosian, Geller, Furman, Vaganian y muchos otros, Karpov iba armado hasta los dientes. Por eso, a pesar de mi evidente superioridad en experiencia, a menudo no conseguía romper al primer intento la línea defensiva construida para Karpov en el análisis casero. Esta fue una rara excepción.

1.d4 ♘f6 2.♘f3 e6 3.g3 b6 4.♗g2 ♗b7 5.c4 ♗e7 6.♘c3 0–0

Se ha desarrollado la Defensa India de Dama, jugada en la mayoría de las partidas del match cuando me tocaba jugar con blancas. Hasta este match la jugada 6… 0–0 casi no se encontraba en la práctica. En esencia, era una novedad de apertura preparada por Karpov con "sus camaradas" para el match.

Si 6… ♘e4 , entonces después de 7.♗d2 f5 8.d5 ♗f6 9.♕c2 ♗xc3 10.♗xc3 la jugada 10… exd5 no gana peón, porque está atacado el peón g7. Y si se incluye el enroque por ambos bandos, entonces las negras tienen mayores posibilidades de obtener la igualdad.

7.♕c2

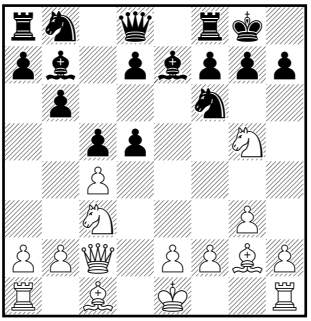
Había empleado esta jugada en la quinta partida del match, pero como no conseguí ventaja en la apertura, no volví a jugarla durante bastante tiempo.

¿Tienen las blancas una jugada más útil que el enroque? En una serie de partidas del match jugué 7.♕d3 , pero después de 7… d5 se hizo evidente que la dama blanca estaba mal colocada.

7… c5

La alternativa es 7… d5 , que con la posición de la dama en c2 no parece un camino tan claro para igualar.

8.d5 exd5 9.♘g5 (diag.)



9…♘c6

En general tuve varios ayudantes durante el match, pero para esta partida me preparé sólo con uno de ellos, David Bronstein; los otros no sabían qué me disponía a jugar. En la situación de sorda hostilidad creada por las autoridades del partido en torno a mí y mi campo (¡qué clarividencia: dos años antes de mi huida de este país ya me trataban como a un extranjero!), me era imprescindible tomar medidas excepcionales para evitar la fuga de información.

En la quinta partida Karpov jugó 9… g6 Y obtuvo buen juego en la apertura, así que esta jugada de caballo fue elegida en calidad de sorpresa contra mí. Gasté algunos días en prepararme contra 9… h6 , analizando 10.h4!? , que llevaba a grandes complicaciones. En lo que respecta a la posición, creo que aquí la mejor jugada no es ni 9… g6, ni 9… Cc6, sino 9… ♘a6, previniendo a tiempo la ocupación de la casilla d5 por una de las piezas menores blancas. Repetí la apertura de esta partida 26 años después. En la partida Korchnoi - Stefansson (Reikjavik 2000) siguió: 9… h6 10.♘h3 b5!? (estaba seguro de que había analizado todo esto en Moscú con Bronstein, pero como sospechaba, los detalles habían volado de mi cabeza hacía tiempo) 11.♘f4 ♘c6 12.cxd5 ♘d4 13.♕d1 b4 14.♘a4 con cierta ventaja blanca. Kortschnoj - Stefansson, Reykjavik op 19th 2000 (8)/0-1.

10.♘xd5 g6 11.♕d2

Una jugada bien valorada por muchos de los venerables comentaristas, entre ellos el ex Campeón Mundial Botvinnik. Más tarde, incluso se dijo que yo la había preparado en casa. ¡Pero yo no podía prever todas las jugadas dudosas de Karpov!

11… ♘xd5?

Karpov pensó esta jugada mala 8 minutos. Al parecer recordó lo que estaba escrito en su cuaderno teórico.

Pero la jugada correcta fue indicada por Botvinnik, 11… ♖e8. En ese caso, el cambio en e7 lleva a ventaja negra en el desarrollo. Probablemente, las blancas responderían 12.♘xf6+ *(o 12.b3)* 12… ♗xf6 13.♘e4 , en ambos casos con una pequeña ventaja posicional.

12.♗xd5 ♖b8?

La jugada perdedora. Realizada tras tres minutos de reflexión. Pero, como declaró el futuro Campeón del Mundo, todo esto fue culpa del cuaderno. Y de los que… le aconsejaron jugar lo que estaba escrito en él.

13.♘xh7! ♖e8

O bien 13… ♔xh7 14.♕h6+ ♔g8 15.♕xg6+ ♔h8 16.♕h6+ ♔g8 17.♗e4 f5 18.♗d5+ ♖f7 19.♕g6+

14.♕h6 ♘e5 15.♘g5 ♗xg5

Después de 15… ♗f6 16.♗xf7+ las blancas dan mate.

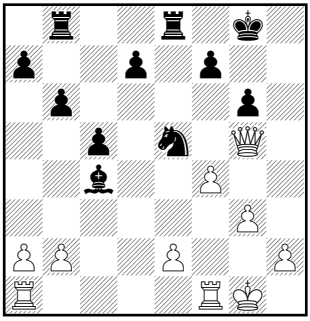
16.♗xg5 ♕xg5 17.♕xg5 ♗xd5

La última trama: amenaza… ♘f3+, por lo que las blancas deben sacar el rey del centro. Por fortuna, está permitido enrocarse con la torre atacada.

18.0–0! ♗xc4

O bien 18… ♗f3 19.♕d2 ♘xc4 20.♕c2 , y el juego activo de las negras se extingue.

19.f4! (diag.)



Las negras se rinden.

Un anónimo benevolente (¡qué tiempos aquellos, cómo han cambiado!, querido lector) me felicitó por la victoria de la siguiente manera:

No es solamente una victoria.
Fue tan tremenda que ardió Troya.
Un punto para Korchnoi.
Sólo con eso tembló Karpov.

Desgraciadamente se acercaba el final del match. Corrían rumores de que la tensión arterial de Karpov en aquel momento era de 30/60, pero se las arregló para lograr tres empates y terminar el match. El canal central de la televisión soviética retransmitía todas las partidas. Como dijo con mucho acierto mi amigo Lev Spiridonov, uno de los pocos que no me abandonaron ni durante el match ni siquiera después del mismo: "Vosotros los ajedrecistas tenéis una misión muy importante. Los futbolistas y los jugadores de hockey sobre patines son necesarios para que la gente beba menos vodka, pero vosotros sois útiles para que el pueblo lea menos a Solzhenitsin". Pocos años después, las autoridades lamentarían amargamente haber otorgado tanta publicidad a este match…

13. Después del match. El castigo

En la Ceremonia de Clausura del match se escucharon discursos llenos de adoración donde se aclamaba a Karpov como a un genio. Se entregaron los premios. Dos de ellos fueron para mí. Por supuesto, Karpov ganó el premio "a la voluntad de victoria". Los principales diarios mostraron unánimemente su admiración por Karpov; la prensa ajedrecística no fue tan locuaz, pero Petrosian y Gufeld se permitieron algunas emotivas lágrimas.

Había llegado la hora de castigarme. Muchos habían estado esperando este momento durante mucho tiempo: por mi libertad de pensamiento, por varias violaciones de las normas de comportamiento de un ciudadano soviético y, en general, por mi intento de derrotar al favorito del pueblo soviético.

Haría falta algún motivo, y este apareció enseguida.

La Final del Match de Candidatos entre Karpov y yo, que iba a determinar quién sería el retador del título de Robert Fischer, se disputó en un lugar histórico. La Sala de Columnas de la Casa de la Unión Comercial de Moscú, donde descansan los cuerpos de Lenin y Stalin, era un escenario sobrecogedor para un match de ajedrez. Recuerdo muy bien la verdadera atmósfera de tensión después de la partida 22, cuando el escenario fue invadido por jóvenes fascistas que gritaban: "Este es el camino, Tolya, destrózale!"

Karpov escribió en la prensa cómo había confiado siempre en su victoria durante todo el match, y comentó su clara superioridad de principio a fin. Se esforzaron en no mencionar el nombre de su adversario. Ni un solo periodista me hizo preguntas. Un periodista de la Agencia Yugoslava de Noticias, Bozidar Kazic (por cierto, el árbitro principal de mi match contra Mecking) me pidió que respondiera a algunas preguntas, a lo que accedí gustosamente. A Kazic le conté un montón de cosas; algunas no las publicó. En concreto, la parte sobre el desagradable comportamiento de Karpov durante el match, cuando evitaba incorporarse en la silla para darme la mano, y cómo había dado instrucciones al árbitro principal O'Kelly sobre lo que debía hacer. Mi principal comentario fue que los rivales a los que Karpov había derrotado (Polugayevsky, Spassky y Korchnoi) no eran Inferiores a él en talento. Por otra parte, alabé su determi-

nación y apoyé la propuesta de Fischer de que los empates no contaran en los matches por el Campeonato del Mundo. En especial hice hincapié en la capacidad de Karpov para lograr que todas las circunstancias concurrieran en su favor. Nueve años más tarde, Mikhail Botvinnik concedió una entrevista en Nueva York en la que dijo exactamente lo mismo sobre Karpov, e incluso de forma más cruda. Explicó que Karpov obligaba a todos los ajedrecistas del país a trabajar para él, mientras que el propio Karpov era estéril (¡esas fueron sus palabras!), como una vaca esterilizada. Esta entrevista llegó al Comité Central del Partido Comunista y el mismísimo Gorbachov ordenó al Comité de Deportes que suspendieran las salidas al extranjero de Botvinnik. En unos días mi entrevista se dio a conocer en la URSS y me exigieron explicaciones por escrito. En una de ellas dije que me alegraba de que la entrevista hubiera dado impulso a una discusión de tipo empresarial sobre los resultados creativos del match. Pero no, no había planeada ninguna discusión sobre los resultados creativos, y ninguna tuvo lugar. En cambio, la prensa soviética recibió luz verde para perseguirme. Por supuesto, abrió la veda Petrosian, que escribió un corto artículo con el estridente título "¡Antideportivo, Gran Maestro!". Bajo la protección de la poderosa maquinaria estatal y con el arma envenenada de las medias verdades, asestó un golpe a otro ajedrecista, lo que provocó una oleada de odio contra mí por parte de los millones de soviéticos de clase baja.

Después de Petrosian fue la Federación de Ajedrez de la URSS la que habló. Empezaron a publicarse en la prensa las llamadas "cartas de obreros". Así fue cómo se formaba la opinión pública en la Unión Soviética respecto al castigo de un individuo o de un grupo de personas. Siguiendo el consejo de los pocos amigos que me quedaban, escribí una breve carta de disculpa de 62 palabras. El periodista Viktor Vasiliev me ayudó a elaborar la carta. Fue él quien se esforzó para que la carta fuera publicada. Apareció en el diario "Soviet Sport". Las autoridades no la consideraron una nota de disculpa, y el redactor jefe fue amonestado por su publicación. Fui convocado ante el Comité de Deportes para que me informaran directamente sobre mi castigo. Para retrasar la ejecución seguí el ejemplo de Petrosian y acudí al hospital de la Academia Médica Militar, alegando una grave úlcera de estómago. Diagnóstico que por supuesto no se confirmó. Allí descansé durante dos semanas, pero al fin me obligaron a viajar a Moscú de todas maneras. La historia sobre el hospital tuvo una segunda parte. Tres años más tarde, mi hijo acabó en ese mismo hospital aquejado igualmente de una grave úlcera de estómago. El mismo diagnóstico, que esta vez se vio confirmado por las pruebas. Cuando un año más tarde empezaron a llamarle a filas, pidió los análisis del hospital, para que no le reclutaran. Le enviaron los análisis, pero eran los míos: ¡los de una persona sana!

Pero no se imaginen que fue un error… En el Comité de Deportes, el subdirector V. Ivonin me informó de que "por comportamiento incorrecto" estaría apartado durante un año de la Selección Soviética, se me rebajaría el sueldo, y se me negaría la participación en torneos internacionales en el extranjero durante un año. No hubo más castigos por parte de las autoridades de Moscú, pero aún me tenía que enfrentar a medidas disciplinarias por parte de las autoridades de Leningrado…

Mi cínico amigo Lev Spiridonov llamaba a la ciudad del Neva "la capital de las provincias soviéticas". En el pasado había sido la ciudad más importante del imperio ruso, pero en la época soviética había perdido su esplendor, aunque ahora se estaba esforzando por demostrar su grandeza. La clase intelectual de la ciudad había sido físicamente exterminada durante décadas. El liderazgo lo ocupaban ahora gente gris, carteristas… Leningrado se había convertido en la ciudad más reaccionaria del país, como pronto experimentaría en mis carnes. Perdí el derecho a publicar artículos de ajedrez y a hacer comentarios ajedrecísticos en la televisión. Llenaron de micrófonos mi piso e interceptaron el correo que me enviaban desde el extranjero. Dejé de recibir revistas inglesas y yugoslavas. Se extendieron insistentes rumores que insinuaban que había solicitado emigrar a Israel. Por ello mi hijo fue menospreciado en el colegio. Durante un tiempo me prohibieron dar exhibiciones y conferencias. Para empezar, eran una fuente adicional de ingresos, y además, una tribuna desde donde cientos de personas podían escucharme. No obstante, en unos meses se me permitió dar exhibiciones y conferencias. Pero a veces acudían personas de Smolny (el Comité del Partido Comunista de la ciudad) a escucharme; parece que no decía lo correcto. De nuevo empezaron a convocarme para charlas educativas en el Comité del Partido…

Ya en noviembre de 1974, cuando asistí a la ceremonia de mi humillación en la clausura de mi match con Karpov, me di cuenta: "Me voy…". Pero aún no rompí todas mis conexiones con este país; ¡quería ser útil! Pero cuando comenzaron a convocarme para criticarme por mis apariciones públicas y por mis conferencias… Entonces sentí claramente que ya no podía ser útil a mi pueblo. ¡Tenía que huir!

En 2003 el periodista de Moscú Viktor Khenkhin me recordó la siguiente historia. En 1975 me propuso que escribiésemos juntos un artículo sobre cierto torneo: por un lado, eso aumentaría la calidad de los artículos; por otro lado, me daría apoyo material en mi difícil situación. Cuando Baturinsky, el gendarme de la Federación, se enteró de esto, prohibió esta colaboración. Khenkhin no me dijo nada de esto, sino que sencillamente me dio una cantidad de dinero (ligeramente inferior a la que yo esperaba).

En la primavera de 1975 Keres y Nei me invitaron a un torneo internacional en Tallinn, la capital de la República Socialista Soviética de Estonia. Moscú me prohibió jugar allí y criticó a Keres y Nei por "comportamiento incorrecto". Había invitaciones a torneos en Yugoslavia y en Milán, pero enviaron en mi lugar a mi conquistador, Petrosian. Por entonces estaban en marcha los preparativos para el match entre Karpov y Fischer. Como forma de ayudar a Karpov, obligaron a los Grandes Maestros a escribir una descripción de Fischer. Intenté eludir la tarea: no queda ni ayudar a Karpov ni actuar contra Fischer. No obstante, me extrajeron unas líneas, pero no lo que quedan, y mis comentarios sobre Fischer nunca vieron la luz…

Los problemas seguían acumulándose: las sucias acusaciones a las que no tenía forma de responder, la necesidad de acudir a compromisos… Todo eso me endureció. Comencé a recibir cartas anónimas. Una de ellas duraba seis páginas escritas en estilo "imitación de clase obrera" y concluía:… Hubo un tiempo en Europa en el que "floreció un establecimiento en cuyas puertas podía leerse: 'Jedem das Seine' (a cada uno lo suyo). ¡Allí es donde debería ir usted!". Quizá el lector interprete esto de otra manera, pero yo interpreté que intentaban echarme del país. Si bien era una persona de convicciones bastante liberales, en mi vida era muy conservador: había pasado toda mi vida en una ciudad, me había casado solamente una vez y prefería trabajar siempre con el mismo entrenador… Sufría una fuerte presión, pero a la vez sentía que si mostraba el menor síntoma de debilidad, las cosas irían incluso peor. ¡Tenía que huir! Pero ¿cómo hacerlo de forma indolora? ¿solicitar emigrar a Israel? Pero las autoridades nunca me permitirían marchar… ¿Escribir una carta a Tito pidiendo que me aceptara en su país? Escribí la carta, pero no la envié… Sólo había una opción. Tenía que conseguir jugar un torneo en el extranjero, sólo uno, y entonces ¡huir! Pero por el momento no tenían la menor intención de enviarme al extranjero…

Llegó un momento en el que el propio Karpov comenzó a pensar en mi destino. No es que fuera un filántropo, pero empezó a preocuparle su nivel de popularidad. Se había proclamado Campeón del Mundo, pero su título había aparecido como en un cuento de hacías. ¿A quién había derrotado para llegar a ser campeón del mundo? De los conocidos, había derrotado a Spassky y a Korchnoi, pero debido a la represión de la maquinaria estatal, no jugaban en ninguna parte. La gente se estaba olvidando de ellos. Es probable que fueran jugadores flojos, lo que significaba que el mismo Karpov tampoco era muy fuerte… Gracias a los esfuerzos de Karpov, me levantaron la prohibición de participar en torneos internacionales. En septiembre, Moscú preparó la documentación para que viajara a Filipinas. Pero en esta ocasión las autoridades de

Leningrado se cubrieron de gloria, al retrasar de forma deliberada la tramitación de mis documentos, y finalmente fue Polugayevsky quién voló a Filipinas.

Por fin, hacia finales de año, recibí permiso para disputar un torneo internacional, aunque es cierto que era en Moscú. Finalicé en el tercer puesto compartido, tras los vencedores Karpov y Geller. Tras un año entero de ansiedad, era un resultado excelente. Y a finales de año ya estaba jugando en Hastings.

14. Mi huida

Parecía que mi situación volvía a la normalidad. La gente, los amigos y conocidos, que hace un año tenían miedo de saludarme, comenzaron a acercarse a mí con cuidado, y a llamarme y preguntar por mi salud. Pero no había cambiado de idea. Inconscientemente, y también de forma bastante consciente, reducía y cortaba mis conexiones con este país. Boris Turov estaba preparando un libro titulado Zhemchuzhiny Shakhmatnogo Tvorchestva (Obras maestras del ajedrez) y me pidió que escribiera un comentario a una de mis partidas pero le dije que mi "obra maestra" no sería ningún adorno para su libro y decliné la oferta. Yuri Brazilsky intentó convencerme de que yo debía aparecer en los planes de un editor al que le había presentado mi obra. Rechacé la oferta. Viktor Vasiliev tenía intención de escribir un libro: mi biografía. También rechacé amablemente esta oferta. A la pregunta del gendarme Baturinsky respecto a con quién prepararía el próximo ciclo del Campeonato del Mundo, ni siquiera respondí: ¿para qué poner en peligro a gente porque sí?

A mi familia no le dije nada de lo que pretendía hacer. Sólo les di alguna pista indirecta. Hubo un tiempo en que me faltó el apoyo de un padre cuando era un niño que daba sus primeros pasos en la "sociedad adulta". Ahora mantuve algunas charlas "edificantes" con mi hijo, en las que le conté algunos aspectos de mi vida que no conocía, y desempeñé las funciones que, en mi opinión, corresponden a un padre en relación a su hijo… Mi familia tenía un coche, un Volga. Hubo una época en que lo conducía yo, pero en 1973, cuando me dirigía a algún lugar en la Isla de Vasiliev, iba pensando en alguna posición de ajedrez y choqué con un coche de policía que había delante. Al ser un personaje famoso, no me quitaron el carnet de conducir, pero el impacto psicológico fue tan fuerte que dejé de conducir. Cuando me preguntan ahora cuál es el secreto de mi longevidad en competición, cuento esta historia, y cómo desde entonces me he visto obligado a caminar mucho, lo que sin duda ha tenido un efecto positivo en mi capacidad mental. Desde entonces sólo mi esposa, Bella, conducía. El coche estaba a mi nombre y una vez al año debía rellenar una garantía para que ella tuviera derecho a conducirlo. En la primavera de

1976 mi esposa se vio envuelta en un pequeño accidente y el coche precisó reparaciones. Un hombre quería comprar el coche: ofreció un precio como si fuera nuevo, e incluso más. Rogué a Bella que aceptara la oferta, pero sin éxito. Más adelante tuve serios problemas para enviar la garantía desde el extranjero. Además, después de mi deserción, el hombre que había tenido la culpa del accidente se negó a pagar los daños a la familia de un enemigo del pueblo.

Me llevé a Inglaterra unas cuantas cosas que para mí eran valiosas: fotografías, cartas, libros y varios pares de gafas. Para mí estaba claro que en cuando diera el paso decisivo (anunciar que me quedaba en Europa), no recibiría nada de mi casa: las autoridades soviéticas no permitirían que mis pertenencias abandonaran la URSS. Así que mientras aún pudiera, debía sacar ilegalmente lo que considerara más valioso para mí. Entregué a Sosonko lo que me había llevado, y volví a casa. La mayoría de la gente seguía tratándome con suspicacia. Al fin y al cabo, se habían aplicado medidas disciplinarias contra mí durante todo un año, y obviamente las merecía por mi comportamiento inadecuado. En esta situación difícil para mí, el Maestro de Leningrado Alexander Shashin me propuso trabajar juntos. Eso era, sin duda, una mano amiga. Era un gesto de gran valor, porque él aún estaba trabajando. Era profesor en una academia militar y nos reuníamos en la segunda mitad del día, cuando él acababa su trabajo. Y sobre todo era un gesto de gran valor por el riesgo que él corría: si en la academia se hubieran enterado de nuestra relación, difícilmente la habrían aprobado y él podría haber perdido su empleo. ¡Recuerdo nuestras sesiones de trabajo juntos con un sentimiento de placer y gratitud!

Hubo otro acuerdo interesante. Me invitaron a viajar a Lvov para trabajar allí con los Grandes Maestros locales Beliavski, Romanishin y Mikhalchishin. Evidentemente la iniciativa partió de su entrenador, Kart. Todos ellos sabían que aún me encontraba bajo sospecha por parte de las autoridades. Creo que los jugadores de Lvov consideraban mi visita a la ciudad especialmente como un acto de apoyo moral. Al mismo tiempo todos nos beneficiamos considerablemente de nuestra colaboración. En abril se celebró en Tbilisi el Campeonato de la URSS de clubs deportivos. Yo jugaba en el equipo de Trud; era el capitán y entrenador del equipo, y ocupaba el primer tablero. No tenían muchas ganas de jugar contra mí en el primer tablero: Tal alegó una enfermedad, el completamente sano Karpov no quería jugar conmigo, y Bronstein también me evitó. Derroté a sus reservas y sin dificultad logré la mejor puntuación en el primer tablero.

Durante el Campeonato ocurrió un episodio interesante. Nuestro equipo tenía un reserva, el Maestro de Kirov A. Chudinovskikh. Yo le pedía que me llevara una taza de té dos horas antes del inicio de la ronda, y él cumplía su

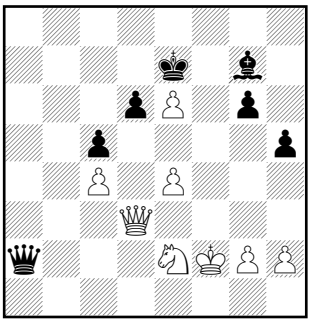
tarea meticulosamente. Diez años más tarde me contó la siguiente historia en una carta. En una ocasión Petrosian estaba sentado en el bar al que él iba a por el té. Rodeado de sus partidarios, charlaba con ellos animadamente en georgiano. El camarero dijo unas palabras a Petrosian con una especie de risita y comenzó a servir el té. Entre carcajadas de los presentes, Chudinovskikh se fue, y de camino a la sala se encontró con dos jóvenes jugadoras del equipo Trud, L. Saunina y N. Alyokhina. "¿Qué llevas ahí? ¿Té? ¿Para quién? ¿Korchnoi? Dánoslo a nosotras, Korchnoi puede esperar". Chudinovskikh les dio los pequeños termos y fue a por más. Las chicas bebieron el té y no pudieron jugar más; les produjo diarrea…

Me di cuenta de que si permanecía en Occidente tendría que hablar al público occidental sobre mí. Comencé a dictar mis memorias en una cinta. Pensaba llevarme la cinta a Occidente, pero en el último momento temí que me registraran antes de montar en el avión, y dejé la cinta a cargo de una mujer que conocía en Moscú. Más tarde me enteré de que la cinta acabó en poder del KGB. Como preparación para mi huida decidí arreglarme la dentadura, y me puse algunos dientes de oro. Pero aún no había pasado un año y tuve que volver a visitar un dentista: los dentistas soviéticos no eran muy buenos y usaban oro de baja calidad. En junio me fui al torneo IBM de Amsterdam. Como la vez anterior, me llevé algunos objetos valiosos: libros, fotografías y cartas. Tenía cuatro "Medallas de Oro del Campeonato de la URSS" pero no se me ocurrió llevármelas. El torneo me pareció duro. Mi rival para el primer puesto era Tony Miles, y recuerdo nuestro enfrentamiento. Yo tenía ventaja, pero llegaron los apuros de tiempo. Antes de las partidas, Miles tenía la costumbre de quitarse el reloj, que era bastante grande, y colocarlo sobre su planilla. De esta forma ocultaba el número de jugadas a su adversario. Ambos nos pusimos muy nerviosos. El apuro de tiempo fue muy largo. Mi ventaja era evidente. Pero finalmente hice una jugada muy mala y Miles dijo: "¡Vale, es suficiente!". Apartó el reloj de su planilla y comenzó a anotar las jugadas que habíamos hecho en los apuros. Resultó que mi jugada mala había sido ¡la 47! La partida terminó en tablas y al final compartí el primer puesto con Miles…

PARTIDA Nº 19
Korchnoi, V x Miles, A
Gambito Volga, A57
IBM, Ámsterdam, 1976

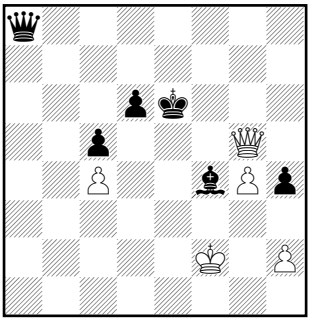
1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.f3 g6 6.e4 d6 7.a4 ♗g7 8.a5 axb5 9.♗xb5+ ♘fd7 10.♕a4 0–0 11.♘e2 ♘a6 12.0–0 ♘c7 13.♗c4 ♖b8 14.♘d2 ♘e5 15.♕c2 ♖b4 16.♖a2 ♘a6 17.♖a4 ♕e8 18.♖xb4 ♘xb4 19.♕b3 ♕d7 20.f4 ♘xc4 21.♘xc4 ♗a6 22.♗d2 ♖b8

23.♖c1 ♕d8 24.♕a3 e6 25.dxe6 fxe6 26.♕h3 ♕e7 27.♕e3 ♘a2 28.♖c2 ♘b4 29.♖c1 ♘a2 30.♖c2 ♘b4 31.♗xb4 ♖xb4 32.b3 ♕c7 33.♕h3 ♔f7 34.f5 ♗xc4 35.♖xc4 ♖xc4 36.fxe6+ ♔e7 37.bxc4 ♕xa5 38.♔f2 h5 39.♕d3 ♕a2 (diag.)



40.♔f3 g5 41.g4 h4 42.♕e3 ♗f6 43.e5 ♕a8+ 44.♔f2 ♗xe5 45.♕xg5+ ♔xe6 46.♘f4+ ♗xf4 (diag.)

47.♕xf4 ♕a2+ 48.♔f3 ♕b3+ 49.♔g2 h3+ 50.♔f2 ♕c2+ 51.♔g3 ♕d3+ ½–½



Durante el torneo mis amigos holandeses me contaron que Andrey Amalrik, un conocido disidente que había sido desterrado de la URSS tras pasar más de 10 años en prisiones y hospitales psiquiátricos, había llegado a Amsterdam. Era el autor de un libro que causó sensación en su momento: ¿Sobrevivirá la Unión Soviética hasta 1984? El título recordaba a la obra de George Orwell "1984". Según la hipótesis de Amalrik, pronto estallaría la guerra entre la URSS y China. Los soviéticos saldrían victoriosos en el campo de batalla, pero entonces cientos de millones de chinos se infiltrarían en la URSS, llevando al país a una inevitable disolución. ¡No fue una mala profecía! Poco más tarde, y de una forma no totalmente fiel al escenario descrito por Amalrik, el poderoso conglomerado se desintegró de todas formas. En Amsterdam, el conocido escritor Karel Van Het Reve se ocupaba de Amalrik. En la casa del escritor se habían instalado Amalrik, su esposa y su gato. Durante el torneo les visité y mantuve con Amalrik interesantes conversaciones, siempre sobre temas políticos.

Poco después del final del torneo concedí una entrevista al servicio ruso de la France Press. Siempre me he esforzado en ser franco cuando hablo con los periodistas, y aquel día tenía algo que decir. Había comenzado el Interzonal de Manila y el juego de Spassky no estaba siendo muy brillante. Yo había tomado parte en su preparación para el torneo en Sochi, en la costa del Mar Negro, y había visto el esfuerzo que había necesitado para obtener su visado. En dos ocasiones tuvimos que paralizar nuestro entrenamiento para que él volara a Moscú a hablar con las autoridades. Aquello le crispó los nervios y le resultaba difícil jugar. También hablé sobre la inminente Olimpiada de Ajedrez en Haifa (Israel) que la Unión Soviética había decidido boicotear. Dije que la URSS había heredado el antisemitismo del imperio ruso y que, como consecuencia, boicoteaba eventos organizados por los israelíes. Mi entrevista se emi-

tió aquel día en la Unión Soviética. Mis amigos la escucharon y me dijeron que, si regresaba a la URSS, me habrían prohibido viajar al extranjero por una larga temporada, posiblemente para siempre. Naturalmente había pensado en volver a casa y unos meses más tarde volver a Occidente, esta vez con las maletas llenas. Pero me di cuenta de que mis amigos no bromeaban. Decidí quedarme, y conté con todo el apoyo de Amalrik.

El torneo de Amsterdam, contra Anthony Miles. Un momento muy importante de mi vida.

En la Ceremonia de Clausura estaba sentado junto a Miles, y en medio de una amigable conversación le pregunté cómo se escribía y pronunciaba en inglés "asilo político". Tras la clausura me desplacé a La Haya para una sesión de simultáneas. Al terminar debía ir a un edificio cercano, la Embajada Soviética, donde me esperaban para escuchar un informe del torneo. En cambio, tomé un tren y me fui a Amsterdam a ver a mis amigos. De algún modo pasé la noche y, a la mañana siguiente, me dirigí al edificio de la llamada "policía extranjera" y solicité asilo político al Gobierno Holandés.

Los quirománticos han observado algunas líneas poco habituales en mi mano. Para empezar, no tengo línea del destino, lo que significa que no me rindo ante las circunstancias. Además mi línea de la vida se divide bruscamente en dos mitades… Si en los pedazos de la Unión Soviética conservan los servicios secretos (militar, inteligencia y otros), les aconsejaría a los que ya emplean parapsicólogos que utilicen también quirománticos, para determinar a su debido tiempo a quiénes se debe añadir el sobrenombre de "villano".

15. Año 1976. Primeros choques con la maquinaria soviética

Yo no era ni mucho menos el primero en abandonar la Unión Soviética,

en escapar. Más adelante comprobé las cifras: a principios de 1977 nada menos que 43.000 personas "no volvieron". No eran muchos si lo comparamos con la población del país, 250 millones. Pero hay que tener en cuenta que era muy difícil conseguirlo. No todas esas personas desaparecieron sin dejar rastro en la vida de los soviéticos, en su memoria. En Occidente millones de personas adoraban a la gran estrella de ballet Rudolf Nureyev, el gran director y violoncelista Mistislav Rostropovich y el gran pianista Vladimir Ashkenazy, pero el pueblo soviético no tenía que saber nada de sus éxitos en Occidente. Entre tanto, mi popularidad en la Unión Soviética no era menor que la de los nombres más famosos de la cultura y el deporte. Millones de espectadores me habían visto en la pantalla de televisión, y a mis actos públicos, como sesiones de simultáneas y conferencias, habían asistido cientos de miles de personas. Stalin, Malenkov, Khruschev y Brezhnev se iban reemplazando en el liderazgo del país, pero durante muchas décadas mi nombre aparecía constantemente en los periódicos. La popularidad me hacía la vida más fácil. Muchas de las cosas que un ciudadano soviético normal podía conseguir sólo tras una dura batalla, como billetes, cupones o productos de calidad, eran fácilmente accesibles para mí. Cuando las autoridades me oprimían en 1974, sentí algo extraño. La gente normal me eludía, pero por otro lado mi familia y yo comenzamos a estar muy bien considerados por los miembros de la clase criminal. Estaban orgullosos de viajar en el mismo barco.

Ahora mi popularidad se volvió contra las autoridades. A dónde se había escapado un marinero que hubiera abandonado su barco, dónde se había establecido un escritor marginado, a dónde había sido deportado un disidente, lo que hacía Rostropovich, el director de la Filarmónica de Nueva York, o cómo vivía la hija de Stalin en Estados Unidos… no había que contar nada de eso a la gente. Pero había que mencionar, explicar y comentar mi huida, y las autoridades tuvieron que rascarse la cabeza antes de publicar nada. El primer medio en informar sobre el asunto fue TASS, la Agencia de Información Telegráfica de Rusia, aunque la noticia sólo se publicó en Occidente. Veinte días más tarde la Federación Soviética de Ajedrez hizo un anuncio, y dos semanas más tarde ya se había redactado una carta para ser firmada por los Grandes Maestros soviéticos. Al final de la carta aparecían las firmas de 31 Grandes Maestros. Hubo cuatro que no la firmaron: Botvinnik, Bronstein, Gulko y Spassky. Con la excepción de Spassky, que ya se encontraba en Francia, todos tendrían serios problemas para viajar al extranjero. Estos son algunos fragmentos de la famosa carta: "Esta infame acción del ajedrecista V. Korchnoi al traicionar a su patria solamente nos provoca un sentimiento de indignación y desprecio. Tras haberse embarcado en el habitual camino de difamación que siguen los

renegados, ahora Korchnoi trata de llevar a cabo un sucio juego político con el objetivo de llamar la atención sobre su persona, mejorar su reputación entre aquellos que gustan del sensacionalismo barato… Tras solicitar a la policía holandesa protección contra una victimización exagerada, Korchnoi trata de elevar sus insignificantes resentimientos personales a la categoría de conflictos internacionales". Muchos años después Tatiana, la hija de Isaac Boleslavsky, explicaba por qué los Grandes Maestros se vieron obligados a firmar el vil documento surgido de las plumas de Averbach y Baturinsky: "Negarse a firmar era señalar tu franca oposición al sistema e implicaba ser apartado de la vida ajedrecística. Además traía consigo pequeños problemas que, sumados, podían envenenar tu vida".

Karpov escribió una carta individual en la que expresaba lo mismo que en el documento colectivo, pero era evidente que el nuevo Campeón Mundial no quería tener nada en común con la masa de Grandes Maestros.

Volvamos a mis primeros días de vida independiente en Holanda. El Presidente de la FIDE era Max Euwe. La sede central de la FIDE estaba en Amsterdam, y los asuntos de la federación los manejaba la secretaria de Euwe, Ineke Bakker. Durante el torneo había estado en contacto con ella y, aunque tenía numerosos contactos en Holanda, en las primeras horas y días de mi nueva vida escuché sobre todo los consejos de la señora Bakker. Nunca se me ocurrió que ella pudiera ser una simpatizante comunista… Me dijo: "Tengo unos parientes que viven en un pueblo donde nadie sabe nada de política ni de asilo político. En ese pueblo usted estará completamente a salvo". Nos dirigimos a ese pueblo desde el edificio de la Policía Extranjera. Todo estaba tranquilo. Pero a la mañana siguiente alguien llamó por teléfono y los parientes de la señora Bakker me dijeron que era para mí. "¿Reconoce usted mi voz?", sonó al otro lado. Sí, la reconocí de inmediato. Barry Whithuis, antiguo redactor jefe del diario "Warheit" ("Verdad" en holandés), ¡un comunista! ¿Cómo había averiguado dónde estaba? En fin, entre los comunistas no hay secretos. Pero Whithuis continuó: "Va a haber un torneo en Arnheim, el Campeonato Abierto de Holanda. Ahora lo mejor para usted es tener publicidad, para que todo el mundo pueda verle. Le aconsejo que juegue este torneo".

¡Ah, estos eurocomunistas! Para ellos la URSS es el faro que guía la democracia, la cultura, la paz… Estos comunistas criticaron duramente a Khruschev por su discurso antiestalinista, y odiaban a Solzhenitsyn por revelar la existencia de campos de la muerte en la URSS. Hay que admitir que el KGB había logrado fantásticos triunfos en Occidente. Para ello contaba con el apoyo de emigrantes de Rusia y la URSS, y de eurocomunistas. Los soviéticos luchaban frenéticamente contra cada persona que intentaba escapar de la

URSS y hacían uso de cualquier método. Por ejemplo, un entrenador lituano de piragüismo solicitó asilo político en Alemania Occidental y se le concedió; le ayudaron a adquirir una pequeña casa. Pasaron dos meses y se hizo público que estaba ingresado en un hospital de Moscú con una fractura de cráneo: ¡el KGB le había abducido en mitad de Europa! Hubo un famoso incidente con el bailarín de ballet Godunov. Él logró escapar, pero su mujer fue retenida a la fuerza en un avión… No, tenía que ocultarme de los soviéticos. Aquel mismo día, tras la llamada de Whithuis, abandoné aquel pueblecito tranquilo.

Un buen amigo, Walter Mooij, vivía no muy lejos de allí, en Westzaan, donde Pedro I el Grande había estudiado construcción naval. Él y su esposa Karin poseían una pequeña casa de dos plantas. Me instalé con él más de un mes, mientras aguardaba la decisión del gobierno holandés sobre los derechos que me concederían como refugiado. Pero entre tanto, esto es lo que sucedió: tenía que dirigir a la policía una instancia en la que detallara los motivos de mi huida y por qué solicitaba asilo. No se puede decir que Amalrik me dictara las frases, pero sí conté con su participación activa en la redacción, y el resultado final sonaba bastante fuerte, pero era exactamente como lo quería. Se la mostré a la señora Bakker y me dijo: "¿por qué tan fuerte? La policía podría interpretarle mal". Era una frase estúpida, pero yo estaba totalmente influenciado por ella, así que rebajé el tono inicial. Y el Gobierno Holandés no aceptó mis razones políticas para solicitar asilo político, a pesar de que no podía regresar al lugar del que había huido… En casa de Walter Mooij me acogieron muy bien. Walter se iba a trabajar, mientras su esposa se ocupaba de mí y se convertía de hecho en mi primera profesora de "vida occidental". Al fin y al cabo, una cosa era ser un turista, y otra muy distinta vivir en unas condiciones nuevas a las que no estaba acostumbrado. Fiel al estilo soviético, no estaba muy preocupado por la higiene. En la maleta llevaba algunas mudas que me había traído de Leningrado. Karin no sabía qué hacer; mi actitud hacia la limpieza y la higiene personal la irritaba profundamente, y un día exclamó: "¡Mi marido se cambia de ropa interior cada día!". Y recordé esta frase toda mi vida… No abríamos la puerta a nadie. Pero un día apareció una figura familiar: ¡Donner! Casi con toda seguridad, también consiguió mi dirección a través de Ineke Bakker. Charlamos (ver página anterior) y un par de días más tarde llegó un hombre que llamó insistentemente al timbre durante un buen rato. Al final abrimos la puerta y dijo: "Me envía el Gobierno para ofrecerle protección física. Me han encargado custodiarle 24 horas al día. Le llevaré con mi familia".

Jan Knossen trabajaba para un departamento político encargado de los "asuntos" con los países socialistas de Europa. Pasé 10 días con su familia: comía con ellos y con ellos bendecía la mesa antes de las comidas. De vez en

cuando Jan me interrogaba en inglés. En una ocasión me llevaron a Amsterdam y allí me interrogó una mujer rusa. Había un asunto más delicado que tratar. La Embajada Soviética insistió en verme, y después de que discutiéramos todos los detalles, el encuentro tuvo lugar. La policía me custodiaba mientras hablaba unos diez minutos con dos funcionarios de la Embajada. Me entregaron cartas de mi esposa y mi madrastra y concluyó la tensa entrevista. Los soviéticos tenían realmente motivos para estar nerviosos. Según me contaron, iban a despedir pronto a todo el personal de la Embajada, unas cien personas (excepto al propio Embajador), por incompetencia. Un par de días después de esta visita a La Haya, Knossen me llevó de vuelta con la familia Mooij. Pronto llegaron noticias del Gobierno: me habían denegado el asilo político. Se me permitía quedarme en Holanda, pero la diferencia era muy importante. Todos los países se hacen responsables de sus refugiados políticos, los cuidan, y con el tiempo les dan la oportunidad de adquirir la ciudadanía del país de acogida. Los que sólo obtienen un permiso de residencia eran y seguían siendo extranjeros en el país. Además, la práctica diplomática era que alguien a quien hubiesen negado asilo político no lo obtendría nunca en ninguna parte…

En la vida uno solo tiene unos cuantos amigos de verdad. Para mí una de esas personas es Walter Mooij, con quien todavía mantengo contactos amistosos. Después de mi huida me ayudó desinteresadamente.

Un día recibimos una llamada de Suiza en casa de los Mooij. El directivo

Yves Krausshaar había tenido la feliz idea de organizar exhibiciones en las principales ciudades del país, conmigo como protagonista. En septiembre, mes y medio después de haber cruzado el Telón de Acero, realicé mi primer viaje "al extranjero". En Suiza di cinco sesiones de simultáneas. En una de ellas vi sobre la mesa un ejemplar de "Ana Karenina" en ruso. La mujer que participaba en las simultáneas quería, de esta forma, que yo supiera que leía y hablaba ruso. Así nos conocimos, y más tarde la señora Petra Leeuwerik ocupará un lugar destacado en las páginas de este libro. Regresé a Holanda. Era el momento de buscar un lugar donde vivir. Pronto encontré un piso en Stadionweg, en una manzana donde, por lo visto, también había una comisaría de policía. Una garantía más para mi seguridad. Es posible que la policía me ayudara a encontrar un piso tan conveniente, pero no tengo pruebas de ello…

Uno de los primeros objetos que adquirí fue una máquina de escribir rusa elaborada por la compañía Erika, de Alemania Oriental. Me puse a trabajar. Dos veces a la semana iba a Utrecht, a la empresa de Van Oosterom, Volmac, a dar clases de ajedrez. Parecía que era un personaje de moda. Me invitaban a dar simultáneas, la gente quería hablar conmigo… Tenía los días ocupados de la mañana a la noche. Conseguí hacerlo todo con la máxima puntualidad. En una ocasión llegué tarde a una cita. Un hombre que estaba escribiendo un libro sobre el Deporte en la URSS queda hacerme algunas preguntas. Quedamos en mi casa, y llegué cuatro minutos tarde. En la puerta habían dejado una nota en tono irritado, en la que me pedían que llamara a un teléfono. Aquel hombre tenía derecho a estar disgustado, por supuesto, pero al mismo tiempo yo también estaba enfadado: si aquella cita era tan necesaria para él, ¿por qué no había podido esperar un poco? Llamé y dije: "Lo siento, llegué unos minutos tarde a nuestra cita, fue culpa mía, pero soy una persona muy ocupada, así que no podremos reunirnos nunca". Y de hecho, no nos reunimos nunca…

Periódicos y revistas competían unos con otros por entrevistarme. Nunca rechacé a ningún medio y me esforcé en responder a todas las preguntas. Sólo hubo una excepción: la revista "Panorama" me envió por escrito una lista de preguntas. Eran de corte político, y tan complejas que no me consideré capacitado para responderlas. Recuerdo una relativamente sencilla: "El escritor Vladimir Maksimov asegura que en Moscú ha visto con sus propios ojos cartillas de racionamiento escritas en holandés. ¿Qué nos puede decir de esto?" ¡Era muy sencillo! La Unión Soviética planeaba ocupar Europa Occidental, y tras su victoria tendría que alimentar a la gente… Mmm… ¡larga vida al Fondo para la Paz de Rusia y a su Presidente, el comunista Anatoli Karpov!

Colaboré en la preparación de la Selección Holandesa para la Olimpiada de Haifa, donde tuvieron una actuación destacada. Los holandeses no me invi-

taron a acompañar al equipo a Israel pero los organizadores me invitaron como huésped de honor. Agradecí la invitación, que me liberaba de mis obligaciones durante dos semanas, e informé a la señora Bakker de mi viaje. "Le aconsejo que no lo haga", me dijo. "Su aparición podría ser considerada por los soviéticos y sus aliados como una provocación". Qué asombrosa palabra: "provocación". Supuestamente es de origen latino, pero a veces está dotada de una especie de significado jesuítico. Cancelé el viaje… Hacía tiempo que los soviéticos habían usurpado el poder de la FIDE y se permitían violar sus normas y tradiciones. Exigieron que la FIDE me excluyera. Yo era el número 2 del mundo y no existían razones legales para excluirme de las competiciones para el Campeonato del Mundo, pero se esperaba una dura batalla sobre este asunto. Tuve suerte. Despreciando el lema de la FIDE "gens una summus" se organizó una Olimpiada paralela en Trípoli (Libia) bajo los auspicios de la URSS, y los soviéticos no acudieron al Congreso de la FIDE. En su ausencia, la protesta soviética contra mí se leyó y fue directamente a la papelera. Se realizaron los emparejamientos para los matches de Candidatos al Campeonato del Mundo, y mi rival sería Petrosian…

Agosto de 1976: feliz de permanecer en Occidente.

Pero el intenso año 1976 seguía su curso. Se organizó un match de entrenamiento entre Jan Timman y yo en Leeuwarden. Al mismo tiempo recordé que era hora de escribir mi autobiografía, y lo hice durante el transcurso del match. Aún así logré imponerme. Parece que tras un año tan agitado no había perdido la técnica ni las ganas de jugar al ajedrez… En enero-febrero del año siguiente las editoriales Batsford (Inglaterra) y Walter Rau Verlag (Alemania Occidental) publicaron mi autobiografía.

A finales de año jugué otro breve match de entrenamiento: fue contra Werner Hug, en Zurlch. Suiza comenzaba a experimentar un boom del ajedrez, y la sede del match fue la macroempresa de Zurich Jelmoli. El marcador fue 3-1 a mi favor, pero no quedé satisfecho con mi juego. Para practicar un juego creativo son necesarias unas buenas condiciones de vida…

16. Memorias de Igor

Era un día gris de mediados de noviembre de 1979. Se habían acabado las vacaciones. Mi madre salió, llevando consigo su "séquito" de vigilantes. Aún así, no estaba claro si de verdad nos estaban persiguiendo o si estaban haciendo el tonto. Como de costumbre, mi madre se anunció por teléfono con una llamada conspiradora: "¡Chicos! Me he dejado el paraguas en casa de unos amigos, voy a recogerlo. Estaré con vosotros en media hora". Pero en general ya estaba cansado de esconderme. Me había pasado un año y medio de un lado a otro del país. Al final casi dejé de esconderme. Vivía en el bloque del Ministerio de Asuntos Exteriores en el dique Frunzenskaya, donde los espías retirados se sentaban en un banco frente a la entrada y observaban a todo el que entraba y salía.

Suena el timbre de la puerta. Por unos segundos nuestros amigos intercambian unas palabras con los que están al otro lado de la puerta; luego, con el semblante demudado me ayudan a esconderme en el armario empotrado y regresan para abrir la puerta. Me acomodo en el armario. De pronto se abre y ante mí se encuentra un enorme y robusto policía. Eso es todo. Se acabó el jugar al gato y el ratón.

En la primavera de 1976, mi hijo Igor y yo íbamos a separarnos. Igor no podía sospechar el sufrimiento que le esperaba en los siguientes seis años. Y cuando en 1982 le dieron un permiso para salir del país a mi esposa y a él, constantemente tenía pesadillas y se despertaba entre rejas. Afortunadamente el tiempo ha curado estas heridas.

La celda de arresto preventivo. Tablas de madera: no hay colchón, ni sábanas; duerme lo mejor que puedas. Me acuesto y me siento soñoliento…

Una reacción defensiva. Pero sirve de poco: sólo sueño con libertad. Pero en el último momento, antes de despertar, me invade el pensamiento: "Se acabó la libertad. Y por mucho tiempo".

Los amigos informan a mi familia, pero nadie sabe dónde estoy, y probablemente les invada el histerismo. Es extraño, pero no tengo ganas ni de comer. Han pasado ya 48 horas desde que me arrestaron el 13 de noviembre. Estoy completamente desorientado. Suena el cerrojo de la puerta y entran dos hombres. Uno es larguirucho, como Nikita Mikhailov en la película *Svoy sredi chuzhikh*, donde arrastraba a un chico detrás de él. Incluso lleva un sombrero parecido. El otro no es ningún chico, aunque no es muy alto. Tiene un ojo morado. Bueno, ahora empezarán a golpearme. "Si no haces ninguna tontería, todo irá bien. Nos han enviado a buscarte desde Leningrado", dice "Mikhailov". Por alguna razón incluso me siento un poco aliviado. Año y medio después de haber tenido que escapar de "Peter"[14] iba a volver a casa.

Estación de ferrocarril de Moscú. Grupos de reclutas por todas partes. Desde la "puerta de atrás" nos abrimos paso hasta el tren de Leningrado. El hombre del ojo morado me lleva esposado. Las esposas son desagradables: me hacen daño a cada movimiento extraño y no ceden lo más mínimo. "¿Podrían aflojar las esposas, por favor?" Las aflojan. O bien mi "compañero" aguanta estoicamente el sufrimiento para evitar el enfado de sus jefes, o bien sus esposas no le hacen daño (lo que es poco probable). Apenas hemos tenido tiempo de cruzar la vía antes que la locomotora. Si hubiera golpeado a mi "compañero" tendría pocas chances de escaparme. ¡Brrrrr! Finalmente llegamos al andén. "¿Pueden creerlo?" "La Flecha Roja", mi tren favorito. Eso significa que llegaré acompañado de la música de Glier, *Gimn velikomu gorodu* (Himno a una gran ciudad). Un compartimento con literas. Yo dormiré arriba, y los dos hombres se sentarán abajo. "Eh, chico, ¿te gusta el lujo? Entonces esto va a ser duro para ti". Ni siquiera soy un seguidor de Hare Krishna. ¿Por qué me tratan como un apestado? Por la mañana, como esperaba, suena el himno de Glier. Luego subimos a un Volga, y atravesamos la Avenida Nevsky hasta la Isla de Vasiliev. A una celda de arresto preventivo. Por mal que fueran las cosas, no pude evitar pensar: "Ya está. Estoy en casa". Llevaba casi un año y medio sin pisar "Peter".

Todo empezó en julio de 1976. Mi madre y yo nos enteramos de la noticia de que mi padre se había quedado en Holanda después de un torneo de ajedrez, por el Voice of America. La impresión fue la misma que al saltar a una piscina desde una torre: se te para la respiración y sientes mucho miedo. Al

[14] Nombre cariñoso de la ciudad, empleado incluso en la época soviética cuando su nombre oficial era Leningrado (nota del editor Inglés).

mismo tiempo pensé: "Tal vez ahora pueda alcanzar más pronto mi objetivo". Desde que tenía unos 12 años, siempre había querido vivir fuera de la URSS. Solía pensar que vivir allí no ofrecía ningún aliciente y ninguna esperanza. Ya en noveno curso había pedido ayuda a mi padre, como una persona que había viajado fuera, para elaborar una tabla sobre dificultades y perspectivas de estudio en Occidente y en la URSS.

No había nada especial que pensar aquí. Siempre había querido estudiar Ciencias Exactas en Occidente. Soñaba a menudo con ello. Eran los estudios que me parecían más útiles. En la primavera de 1976 se vivía un ambiente de despedida en la familia. A espaldas de mi madre, mi padre venía a mi habitación para grabar sus memorias "antisoviéticas" y no me ocultaba sus sentimientos, y además me indicó con quién podía ponerme en contacto en Occidente si le sucedía algo. Mi madre dijo que mi padre tenía la oportunidad de ser entrenador en un club de ajedrez de Europa, para poder reunirnos todos en Occidente. Mi abuela decía que si mi padre renunciaba al próximo ciclo de Candidatos, a cambio toda la familia podría trasladarse a Israel, y de allí el siguiente paso estaba claro.

Pero ahora, ¡qué sorpresa! Por un lado, el cabeza de familia había cruzado la barrera, pero la familia se había quedado atrás. Hasta entonces nunca habían liberado a la familia de ningún desertor. Es cierto que se había terminado la era estalinista, pero el KGB no daba cuartel. Uno de los primeros en protestar fue un representante de la organización del Partido Comunista, pidiendo el carnet de afiliación. Esto es lo que yo entendí: si mi padre había huido a Occidente con el carnet del partido en el bolsillo, este activista hacía que le cortaran la cabeza.

Llegaron los camaradas del servicio secreto y mantuvieron conversaciones confidenciales con mi madre: "Verá, su esposo ha dado un paso en falso. Esas cosas pasan. Pero estamos dispuestos a perdonar. Convénzalo de que regrese". ¡De ninguna manera! ¿íbamos a dejarlo todo inmediatamente y ponernos a intentar convencer a mi padre? U Thant, nuestro rey de los caniches, saludaba amistosamente a los agentes del KGB, es decir, como al resto de nuestros amigos y conocidos. Pero ¿cómo explicarle a un perro qué es un agente del KGB, y que es mejor no menear la cola delante de uno?

El verano, el inminente examen de ingreso, el terrible calor. Para entretenerme tracé con un lápiz fino y una regla la palabra "¡Socorro!" en una hoja en blanco. Luego pegué la hoja en el exterior de la puerta. Por la tarde esperábamos la visita de un conocido, colaborador de mi padre. Pero nadie apareció. Finalmente sonó el teléfono: "¿Os están buscando?" "¿Por qué? Todo va bien". Resultó que al llegar a nuestra puerta (el cartel sólo se podía distinguir

desde muy cerca), vio el "¡Socorro!" y se alarmó. Pero aún así llamó. Comenzaron mis exámenes de ingreso al Instituto Técnico de Leningrado. Mientras yo estaba con los exámenes mi madre, como muchos otros padres, estaba en el vestíbulo, nerviosa. Tenía muy buenas razones para estarlo. A su lado había otra mujer que también estaba hecha un manojo de nervios. "Estoy preocupada; mi hijo es de nacionalidad judía. ¿Y tú?" "Lo nuestro es peor" "¿Cómo va a ser peor?". Pero era peor. Mis notas fueron excelentes. Aparentemente no había ninguna orden de suspenderme. Mi nivel de preparación, tanto en la escuela de física y matemáticas, como antes de los exámenes (haciendo problemas de matemáticas y física con amigos ejerciendo de monitores) me permitieron obtener buenas notas sin apuros. Y ninguno de los examinadores quiso cometer la vileza de suspenderme, lo que en aquella época era bastante extraño. A comienzos del curso académico tuve una entrevista con el tutor del grupo: "¿Es usted Igor Korchnoi?" "Sí" "El hijo de Korchnoi, el desertor?" "Sí" "Espero que se dé cuenta de que no tiene perspectivas de hacer carrera aquí". Aparentemente, no se daba cuenta de que estaba reforzando mi falta de voluntad de permanecer en la Unión Soviética y me estaba sugiriendo tomar medidas.

Por supuesto que no había perspectivas, pero es que yo no tenía intención de quedarme en la URSS. Acudía a las clases con poca frecuencia, y tampoco estudiaba muy duro.

Comenzaron los matches de Cuartos de Final de Candidatos, y mi padre se enfrentaba a Petrosian. El match se disputó en la pequeña localidad italiana de Il Ciocco. Nuestro curso sobre "Historia del Partido Comunista de la URSS" lo impartía una horrible mujer mayor que siempre controlaba quiénes asistían a su clase, y ponía una atención especial en mi persona. En una ocasión en la que yo estaba ausente (según me explicaron más tarde mis compañeros), al principio de la clase examinó toda el aula y preguntó: "¿Dónde está Korchnoi?", y algún ingenioso replicó desde el fondo: "¡Korchnoi está en Il Ciocco!"

En la primavera de 1977 recibí una invitación de un pariente lejano de Israel. Era nuestra única posibilidad real de salir de la URSS. Por supuesto, en el Departamento de Visados y en el KGB sabían perfectamente a dónde íbamos y con quién, pero nos dijeron que era necesaria una invitación de Israel.

Comenzamos a reunir documentos. El Politécnico se negaba a darnos uno de los certificados que necesitaba. Tuve que rellenar una instancia para abandonar el Instituto, lo que no me causó una gran pena. Había un problema: el Politécnico permitía prorrogar la incorporación al ejército, pero… , ¿qué pinta el ejército cuando uno ya tiene una invitación y no hay ningún motivo

para impedirle marchar? En fin, a los 18 años uno está lleno de optimismo. Pero muchos conocidos nuestros recordaban los tiempos de Stalin y el "deshielo" de la era Kruschev y movían la cabeza con pesimismo y decían que aún quedaban por superar muchos obstáculos. Muchos consideraron que la decisión de mi padre de quedarse en Occidente por las buenas, sin sopesar las consecuencias, era muy arriesgada para la familia. Para otros, habría sido posible marcharse tranquilamente, oficialmente, toda la familia unida, a cambio de que él renunciara a participar en el ciclo de Candidatos de 1976-78. Cuando entregamos los documentos nos hicieron firmar una declaración de que, si abandonábamos la URSS, perderíamos la ciudadanía soviética. Cuando mí madre firmó, estalló en llanto. Cuando salíamos del Departamento de Visados le dije: "¿Cuál es el problema? No deberías llorar por perder tu ciudadanía soviética, ¡sino celebrarlo! Ya te darás cuenta tú misma cuando nos vayamos". Mientras decidían sobre nuestra solicitud, comencé a estudiar alemán. Mí padre se había quedado en Holanda, pero después se había trasladado a Alemania; en cualquier caso, el alemán sería útil.

Los pesimistas resultaron tener razón. Al cabo de varios meses fuimos convocados de nuevo al Departamento de Visados. Los camaradas ejecutivos allí sentados nos informaron de que nuestra solicitud había sido rechazada. "¿Por qué?" "Se desaconseja su salida del país" ¿Y qué pasa ahora con el Instituto? Me obligaron a dejarlo. ¿Y el ejército? "Que el hijo condene a su padre en la prensa y ceje en su empeño de abandonar la Unión Soviética. Entonces le readmitiremos de buen grado en el Instituto. De lo contrario… Su deseo de continuar con sus estudios superiores en nuestro país es incompatible con su deseo de abandonar el país" "¿Y el hecho de que ahora me amenacen con llamarme a filas? ¿Eso no es incompatible con mi deseo de abandonar el país?". Los camaradas ejecutivos estrecharon sus manos. Este era su plan. En aquella época no era posible reclutar a alguien que estaba en el Instituto, pero ahora el ejército eliminaba cualquier opción de que me marchara. Era evidente la jugada que estaba planteada: mantener el secreto cuando terminara mi servicio militar y excluir por una larga temporada la posibilidad de que emigrase. No hay nada que objetar: ¡los secretos no se inventaron aquí!

Me perdí la llamada a filas de otoño de 1977. Ahora que ya tenía mucho tiempo libre, comencé a aprender inglés. Una cosa era Alemania, pero yo necesitaba ir a los Estados Unidos. Comencé a asistir a grupos de "inmersión" y a leer best-sellers en inglés. Al principio usaba un diccionario, pero poco después ya no me hacía falta. En primavera de 1978 el inglés ya estaba controlado. En mayo de 1978 cayó la bomba: fui convocado al Comisariado Militar, donde me presentaron la documentación de reclutamiento. Era imposible

quedarse en casa. Podrían ir allí y llevarme a la fuerza a la oficina de alistamiento. Teníamos algunos amigos y conocidos que el año anterior se habían hecho objetores. Llevaban años esperando un permiso para abandonar la URSS y conocían todos los trucos de las autoridades. El juego del escondite empezó en el mismo Leningrado. Me oculté con unos conocidos, primero en Kupchino y luego en Viborgskaya. Lo principal era no aparecer por la Isla de Vasiliev, donde vivía. Parece que no se tomaron demasiadas molestias en buscarme. En junio decidí incluso hacer una visita a mi casa, y esa noche recibimos una llamada telefónica desde Suiza. Mí padre… ¿cómo no iba a hablar con él? Pero por si acaso, me fui de casa inmediatamente después de colgar el teléfono. Y a las 5 de la mañana, según me contó mi madre, llamaron a nuestra puerta: venían del Comisariado Militar. Estaban vigilando la casa. Pocos días después mi abuela y yo viajamos a un pequeño pueblo de Letanía para estar fuera de peligro. En julio de 1978 comenzó el match por el Campeonato del Mundo en Baguio; por las tardes, cuando estaba paseando, escuchaba las crónicas del match en la BBC, por medio de un receptor de onda corta.

Más tarde me trasladé a Estonia, a la ciudad universitaria de Tartu. Allí pasé más de un mes con unos amigos que daban clase en la Universidad de Tartu. La mujer, Larisa Ilinichna Volper, fue tres veces Campeona Femenina de la URSS y miembro de la selección soviética. Ella y mi padre habían coincidido una vez en el mismo equipo[15], y mi madre no se había equivocado al evaluar las distintas posibilidades de escondite para mí. Vivía en el estudio del dueño de la casa. Todas las paredes estaban llenas de libros: prosa, poesía, historia… Con sólo estirar el brazo podía uno encontrar a Pasternak o Akhmatova. Al mismo tiempo, me aproveché descaradamente de que el dueño de la casa, Pavel Semyonovich Reifman, tenía que ir a su estudio. Una palabra llevó a otra y al final estuvimos hablando (o más bien, estuvo hablando porque yo escuchaba con la boca abierta) como mínimo una hora sobre la historia de Rusia y el estado soviético, política, periodismo y censura. Fue una especie de curso intensivo. Larisa Ilinichna, estudiante apasionada de Pushkin, también se alegraba de ilustrar al inculto visitante con historias sobre Pushkin, Stendhal y las conexiones entre la literatura francesa y la rusa.

En Tartu uno tenía la impresión de hallarse un poco en Occidente. Mucha gente no hablaba ruso y la atmósfera no era tan soviética como en el resto del país. Finalmente mi madre llegó y empezamos a hacer los preparativos para irnos a Moscú. Pavel Semyonovich propuso dar una rueda de prensa para los medios occidentales y nos dio la dirección de un contacto suyo en Moscú,

[15] Nota de mi padre: Consulté con Larisa Volpert antes de desertar de la URSS en 1976.

Zhena Gabovich. En Moscú me alojé con unos compañeros de trabajo de mi madre, los Peisikovs, mientras mi madre se quedaba con Ala y Mark, que habían sido compañeros de curso en su Instituto. Tras muchas dudas decidió ir por fin a visitar a Gabovich, que inmediatamente llamó por teléfono a todos los corresponsales extranjeros conocidos y les dio la fecha de la rueda de prensa. Mi pobre madre se quedó boquiabierta, pero no había nada que hacer: tenía que hablar. Por supuesto, el primer intento fue un fracaso. A pocos kilómetros del lugar de encuentro con los periodistas, escuché a través de las emisoras de radio occidentales que la rueda de prensa había tenido lugar y que todo estaba en orden (en ese caso, ¿de quién estaba huyendo yo como una liebre?). Pero mi madre se limitó a confirmar que queríamos irnos del país pero no nos lo permitían. Nada más. Agotada por su encuentro con los periodistas, mi madre se fue corriendo hacia Ala y Mark y decidió hacerme una visita. Fue una buena idea que Mark la acompañara. Había dos "jardineros" cavando en un terreno baldío cerca de la casa de nuestros amigos. Mark sentó a mi madre en su coche e inmediatamente apareció otro coche siguiéndole. Lo más probable es que el KGB no estuviera buscándome, sino más bien tratando de descubrir con cuál de los periodistas occidentales intentaba contactar mi madre, para impedirlo. Estaba claro que lo mejor para ella era regresar a Leningrado. De camino a la estación el coche de Mark, un Zaporozhets, se averió en la avenida Leninsky y se formó un atasco. Conductores enfadados salieron de sus coches jurando en arameo y de los dos Volgas que al parecer estaban siguiendo al coche de Mark salieron varios agentes de vigilancia, que gritaron a los desconcertados conductores, ayudaron a arrancar el Zaporozhets y escoltaron a mi madre, ya sin disimulos, hasta el tren a Leningrado.

El siguiente paso no estaba claro. A través de ciertas personas incluso contactamos con la hija de Brezhnev (era bien sabido que no hacía ascos a los sobornos y que podía lograr muchas cosas), pero nos respondió que nuestro problema era político y había llegado demasiado lejos, por lo que ella no podía hacer nada. Más tarde nos enteramos de que antes del match de Baguio también Karpov había pedido a las autoridades que nos liberaran. Por entonces mi padre ya estaba con Petra Leeuwerik, y Karpov y sus asesores habían llegado a la conclusión de que liberar a la familia de su rival antes, o en el transcurso del match, era la mejor forma de quebrar su juego. Pero la petición de Karpov también fue denegada. Le aconsejaron que triunfara por sus propios medios. Así llegamos a una situación original: las autoridades pensaron que definitivamente serviría en el ejército y después ya se podría hablar. Según sus condiciones… En cambio, yo esperaba poder marcharme antes de que me encarcelaran. De esta forma transcurrió casi un año y medio. De acuerdo con la infor-

mación que me llegó, Alexander Roshal declaró: "Sabemos dónde está el hijo de Korchnoi y cuando sea necesario le arrestaremos".

Roshal resultó estar bien informado. Se acercaba el sorteo de los matches de Candidatos y fue entonces cuando me arrestaron. Como ya he apuntado, a menudo los trucos sucios por parte de las autoridades se hacían coincidir con alguna competición ajedrecística importante en la que participase mi padre. O bien un sorteo, o algún match contra un jugador soviético. Con el arresto se vengaron de un desertor, a la vez que me convertían en rehén, con la amenaza de que en caso de que fuera necesario me tratarían con dureza. Así se cerró el círculo. Me encontraba de nuevo en "Peter", en la Isla de Vasiliev, en la Comisaría de Policía, a unos cinco kilómetros de mi casa. Seguramente mi madre y mi abuela no sabrían que yo estaba cerca. Estarían nerviosas. Me tomaron las huellas. Apareció un furgón de la prisión lleno hasta reventar, y me llevaron a Kresty. Al final acabé en una celda estándar, con sólo seis hombres para cuatro plazas. Las ventanas estaban bloqueadas con dos filas de placas metálicas inclinadas, de forma que no había ni una grieta que permitiera ver el exterior. Dos semanas después de mi detención se anunció por la radio que un "pequeño contingente" de fuerzas soviéticas había entrado en Afganistán. ¡Sí, la prisión era ahora un lugar más seguro que el ejército!

El juicio se celebró dos meses después de mi detención. La sala estaba llena de "representantes de la sociedad obrera". La mayor parte de mis amigos que acudieron al juicio tuvieron que permanecer en el pasillo y en la escalera. Era agradable volver a verles después de tanto tiempo. En cuanto al juicio, no había ninguna esperanza. La única cuestión era cuánto tiempo me caería. Al final fueron dos años y medio, con un máximo de tres. Teniendo en cuenta que pocos años antes me habían "vinculado" a la marina, donde el servicio militar dura tres años, me había "ahorrado" seis meses.

Kresty estaba a mitad de camino entre la libertad y un campo de concentración. Quería salir de prisión lo antes posible para no pasarme el día entre cuatro paredes. Sobre todo porque la prisión estaba empezando a llenarse: a las puertas de los Juegos Olímpicos de 1980 empezaron a limpiar Leningrado de vagabundos y "otros elementos" que podrían dar a los visitantes extranjeros una impresión "incorrecta" de la URSS. Ahora había hasta 12 personas en una celda para cuatro. Cuando en marzo de 1980 escuché: "¡Recoge tus cosas y ve a la salida!", estaba tumbado en una hamaca casera entre dos literas. No había espacio para meter más gente en la celda. Me sacaron de allí de noche; me llevaron a la estación y junto con otros prisioneros me enviaron hacia los vagones viejos. A ambos lados se escuchaban los maliciosos ladridos de los alsacianos (me gustan los perros, pero desde este día no soporto a esta raza).

Un paso a la derecha de huida. Entre abucheos, aquellos idiotas nos obligaron a hacer parte del camino en cuclillas. Las autoridades habían decidido que no tenía sentido dejarme en la ciudad, donde mucha gente nos conocía, y sería más fácil para nosotros relacionarnos con el mundo exterior. Lo mejor era enviarme cuanto más lejos mejor. Primero a Sverdlovsk, a una prisión de tránsito; después a Kurgan, y finalmente a un campamento cerca de un pueblo de nombre engañoso: Prosvet ("rayo de luz"). Me trasladaron precisamente antes de los matches de Cuartos de Final de Candidatos. Me desterraron a 3000 kilómetros de mi casa, donde era improbable que me encontrara ninguno de mis conocidos. Además, en general en los lugares remotos la gente de Moscú de Leningrado no están bien vistos.

En mi primera mañana en el campamento me despertó el sonido de los éxitos de "Boney M"… Escarcha y luz solar, un día precioso… A los "nuevos reclutas" nos asignaron la tarea de limpiar la nieve que había caído durante la noche. Nos acompañaba la música pop, que me gustaba escuchar cuando era libre. A mí me destinaron al Destacamento nº 1, lo que se consideraba un privilegio, ya que allí vivían los ordenanzas del campamento: los cocineros y los encargados de los baños. Las intrigas del campamento y las luchas por los puestos en este destacamento no me interesaban: sabía que en mi caso todo dependería de la voluntad de las autoridades del campamento, de la región o de Moscú. Al principio, los oficiales curiosos acudían constantemente a mi destacamento, para ver a esta extraña criatura. Uno de ellos incluso decidió mantener una instructiva conversación conmigo, de la que recuerdo una frase: "Nuestro sistema es el sistema del mundo. Esto significa que el mundo entero debería ser soviético". Decidieron no tocarme de momento. Como rehén, tenían que mantenerme en buen estado. Al menos, hasta que llegaran órdenes de arriba. Me dieron un puesto de ordenanza en la escuela del campamento, de "fisgón" en la jerga criminal. Todo mi trabajo consistía en mantener la cabeza agachacía y sentarme tranquilamente en el trastero de la escuela.

Finalmente comenzaron a llegarme cartas del exterior. Cada día llegaba una de mi madre y otra de mi abuela, y también recibía con frecuencia cartas de mis amigos y amigas. Les respondía con la misma frecuencia. En mi inocencia, a menudo me iba al cuartel a recoger las cartas en lugar de esperar a que las llevaran al destacamento. Muchos de los prisioneros también se adelantaban a recoger las cartas en el cuartel y más tarde me enteré de que pensaban que yo lo hacía por la misma razón que ellos: 'para informar'. De ahí que nadie tratara mal al recién llegado. Pero además también descubrí después que antes de mi llegada se había dado el aviso de que, a menos que hubiese órdenes específicas, nadie tocara un pelo del rehén. Todo siguió igual hasta las Semifina-

les de Candidatos de 1980. Aparentemente, en Moscú decidieron que era el momento de "apretar las tuercas" y dieron órdenes de ser más estrictos conmigo. Tuve que despedirme del primer destacamento y cavar trincheras y arrastrar ladrillos para ayudar a construir una pequeña factoría textil en la zona. Aparecieron los castigos: estaba a una hora no autorizada en un lugar no autorizado con la vestimenta inadecuada, etc. Las autoridades de la prisión decidieron superarse a sí mismas, pero las cosas no llegaron tan lejos como para alzar al resto de prisioneros contra mí. Un mes después me destinaron a la factoría textil en cuya construcción había trabajado. Las cartas seguían llegando con la misma frecuencia, pero el tiempo libre para responderlas disminuyó; sin embargo, la correspondencia me permitía abstraerme de la realidad que me rodeaba, por lo que no la abandoné, pese a las dificultades. También hice nuevos amigos. El primero fue Arnold Spalin, uno de los lideres del grupo "Adventistas del Séptimo Día" encarcelado en 1979 tras el "juicio Sheklov". Cada día nos veíamos y conversábamos sobre religión, política y sobre la vida en general. A mediados de mi estancia allí colocaron de repente barreras alrededor de cada cabaña, con una garita de centinela a la salida. Sólo se podía abandonar la zona con un pase o formando parte de un destacamento. Pero incluso a pesar de estas restricciones conseguimos mantenernos en contacto. Conseguí el puesto de repartidor de periódicos para el destacamento, lo que me permitía salir de los límites de la zona local y tener excusa en caso de ser cazado por una patrulla: iba a la biblioteca a por un periódico.

Las autoridades apenas tenían experiencia con prisioneros "políticos" y a veces era posible escapar de los castigos siendo firme e insolente. Un caluroso día de verano mis amigos y yo salimos a fumar al porche de la factoría textil y nos encontramos una patrulla. Nos llevaron al oficial que estaba de servicio. ¿Motivo? Violación de las normas de vestimenta. Durante el turno de trabajo, en la factoría textil debíamos llevar camisas azules, pero en la zona había que ir de negro. El porche ya no era factoría sino zona. Los chicos empezaron a blasfemar; esperaban que les privaran de acceso a paquetes llegados del exterior y material impreso. Yo pedí lápiz y papel para escribir una nota aclaratoria: "De acuerdo con los datos proporcionados por el centro meteorológico de Kurgan el día…, hoy el termómetro ha superado los 30 grados debido al anticiclón procedente de…" y cosas así. Rellené dos páginas en letra apretada, haciendo hincapié en la falta de la ventilación necesaria en la factoría textil, lo que hacía descender la productividad. El oficial de servicio mandó a todo el mundo fuera entre juramentos. Obviamente no quería tener nada que ver con el pesado de los garabatos.

Cuando comenzó el match de Merano por el Campeonato del Mundo,

el ambiente en la factoría textil ya estaba más caldeado. El número de prisioneros que contaban con el favor de las autoridades y eludían las tareas había aumentado, pero había que cumplir con los planes. Así que empezaron a perseguir al resto, a los que trabajaban, para que hicieran la labor de dos o tres. Era el momento de salir de la factoría textil. No quería quejarme de personas concretas, pero había que hacer algo. Justo en la mitad de mí turno abandoné mi puesto de trabajo, me dirigí al oficial de servicio y comencé a escribir una declaración: "Debido a la persecución lanzada deliberadamente por las autoridades del campamento, me veo obligado a rechazar seguir trabajando en la factoría textil". Por supuesto, a lo largo de dos páginas en las que explicaba prolijamente la situación internacional. Esa misma tarde me trasladaron a una celda de aislamiento como castigo. Allí estuve dos semanas comiendo 250 gramos de pan al día, más un "plato caliente" (agua calentada). Se interceptaron mis cartas, lo que causó en el exterior una alarma que llegó a los medios occidentales. Cuando pasó el período de castigo salí, cubierto de mierda pero contento de poder respirar de nuevo aire fresco. Volví al destacamento número 1 y me asignaron mi antigua tarea en la escuela. Aquel día tuve que ponerme a trabajar: fregar suelos, pupitres y pizarras, tocar la campana y llevar los partes de asistencia a los cuarteles. La educación secundaria era esencial, así que si alguien no se daba cuenta de ello al llegar a la zona y decía que no había completado sus estudios secundarios, tenía que asistir a la escuela cada día tras su jornada laboral para completarlos. No había tiempo para otra cosa. Si alguien tenía que saltarse una o varias clases, existía la posibilidad de llegar a un acuerdo con el ordenanza de la escuela mediante algún "soborno". Así, antes de llevar los partes de asistencia a los cuarteles, el ordenanza siempre podía marcar como presente a esa persona. Yo no fui quien lo inventó, pero tampoco tenía la intención de renunciar a esas ventajas. Adquirí una gran cantidad de hojas de tabaco, empecé a comer mejor y ahora podía darme un baño cuando quisiera, y no sólo una vez a la semana con el destacamento. En la zona de la factoría que fabricaba piezas para vehículos blindados, ordené unas pesas, naturalmente a cambio de no registrar varias ausencias en clase. En la carpintería me hicieron una placa con inscripción. En una cara aparecía todo lo que estipulaban las normas (nombre, iniciales, número de destacamento) pero en inglés; en la otra cara, lo mismo pero en ruso. Solía mostrar la cara en inglés cuando paseaba por la zona pero, en cuanto veía una patrulla, giraba un alambre y mostraba la cara en ruso. Así pasé los últimos ocho meses antes de que me liberasen.

El match de Merano fue un fracaso para mi padre. Las autoridades hicieron comentarios maliciosos. En una ocasión se me acercó un teniente

cuando pasaban lista: "Bueno, Korchnoi, ¡han machacado a tu padre!" "¡Gracias a eso usted no tendrá salchichas en las tiendas!", respondí. Y aquel parásito comprendía que no podía hacerme nada. El director adjunto, que me había castigado a la celda de aislamiento, fue cesado por esa jugada y enviado a la zona para jóvenes criminales, lo que supón la una degradación. Moscú no necesitaba ningún escándalo innecesario, sobre todo ahora que habían logrado su objetivo: Korchnoi no había ganado el Campeonato del Mundo. Fui puesto en libertad a mediados de mayo de 1982, y en dos días ya estaba en Leningrado. Necesitaba un pasaporte. Acudí al Comisariado Militar a por un certificado, sin el cual era imposible obtener un pasaporte. Era una sala grande y llena de gente. Sentado en una de las mesas había un tipo de aspecto decente con una cazadora de cuero. Me presentó mi documentación de alistamiento para el mes de noviembre. Le comenté: "Ya he cumplido condena por rehusar, y no se puede juzgar a alguien dos veces por el mismo delito". El hombre pareció ponerse muy nervioso y gritó: "Ah, ¿eres uno de esos que no quiere alistarse? ¡Te haremos pasar por el aro! Si fuera por mí, fusilaríamos a los que son como tú. Además, has cometido un nuevo delito: reincidencia!". Siguió gritando hasta que vio que nadie nos miraba, y entonces su voz se tornó en susurro y me dijo: "Hace unos días escuché la entrevista a tu padre en el Voice of America. Espero que pronto os permitan trasladaros a Estados Unidos. Buena suerte". Bueno, nunca…

Estaba completamente decidido: si me volvían a juzgar, cumpliría condena nuevamente, pero no me alistaría en el ejército, porque eso acabaría con mis opciones de ir a Occidente. A principios de junio nos dieron por fin permiso para irnos; a Israel, naturalmente. Por supuesto no fuimos a Israel, sino que tras volar a Viena con Aeroflot, nos dirigimos inmediatamente a Zurich por medio de Swissair. En el aeropuerto de Leningrado se habían negado a vendernos un billete directo Leningrado-Zurich: las autoridades tenían que observar de algún modo sus modales típicamente soviéticos. Con esto terminó el período soviético de mi vida. Después, durante varios años tuve pesadillas en las que me encontraba de nuevo tras unos barrotes. Me despertaba envuelto en sudor frío. Más adelante y de forma involuntaria los sueños se hicieron cada vez menos frecuentes, hasta que al cabo de unos cinco años dejé de tenerlos. Ya estaba acostumbrado a ser libre.

Segunda Parte

Mi vida en occidente

1. Triple obstáculo en el camino hacía Karpov

El match contra Petrosian fue una dura prueba. Objetivamente, en los tres años transcurridos desde nuestro encuentro en Odessa 1974 mi situación se había deteriorado de forma importante: mi residencia en Amsterdam era temporal, no podía contar con el apoyo de mi familia, no tenia a mi entrenador permanente y ni siquiera el 25% de los libros que poseía en Leningrado estaban a mi disposición. En tales circunstancias hice lo que buenamente pude, dentro de mis posibilidades. Preparé una sesión de entrenamiento, como dirían en la URSS. El término "sesión de entrenamiento" implica la presencia de varios participantes. Sin embargo, yo decidí irme solo a esquiar a Arosa, en los Alpes Suizos, e invité al Gran Maestro holandés Hans Ree a trabajar conmigo. Igualmente me fui a disputar el encuentro acompañado de Ree.

Durante las preparaciones en Arosa para el match con Petrosian (en 1977) y de cara a un match al más alto nivel uno debe estar físicamente en forma. Max Euwe y Botvinnik fueron los pioneros en este sentido. Yo mejoraba mis condiciones de forma deliberada practicando esquí nórdico: no deja de ser una sensación maravillosa respirar el aire fresco de un crudo invierno entre bosques cubiertos de nieve

Pocos se atreverían a albergar un evento con tales connotaciones políticas. Especialmente, dado que todo el mundo del ajedrez se había enterado de mi disputa con Petrosian en 1974. Los italianos se atrevieron. Nikola Palladino, el enérgico presidente de la Federación de Ajedrez, asumió la organización del encuentro, que tuvo lugar en el pequeño pueblecito de Il Ciocco, no lejos de Lucca. Petrosian llegó perfectamente equipado, con sus entrenadores Zaitsev, Geller y Averbach, y acompañado de su fiel escudera, su esposa Rona. Al principio solamente Ree estaba conmigo. ¡De pronto apareció de la nada Yakov Murey! Acababa de dejar la URSS con un visado israelí. Llegó a Viena, donde solía ir todo el mundo, y se dirigió a Israel. Desde allí, tras una llamada telefónica a Italia, ¡acudió directamente a ayudarme! En ocasiones la señora Leeuwerík viajaba a visitarme. Sin pérdida de tiempo, la fiel escudera de Petrosian ilustraba a Petra acerca de cuán mala persona era yo…

El match dio comienzo. Era evidente que la preparación teórica de Petrosian no era inferior a la mía, y que disponía de muchos más apoyos. Ganamos una partida cada uno y a continuación firmamos varios empates. La partida 8 resultó decisiva. Petrosian me superó por completo estratégicamente, pero cometió un grave error en posición ganadora, lo que le hizo perder una calidad y la partida. No le di la oportunidad de igualar de nuevo el marcador: las cuatro partidas restantes finalizaron en tablas. Honestamente he de reconocer que por mi juego no merecí ganar este encuentro, pero parece que Dios había dispuesto otra cosa…

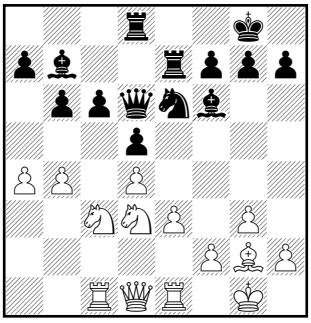
PARTIDA Nº 20-A

Petrosian, T x Korchnoi, V

Defensa Siciliana, E15

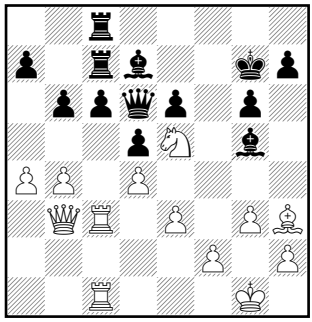
Cicco, Candidatos (final), 1977

1.d4 e6 2.c4 ♘f6 3.♘f3 b6 4.g3 ♗a6 5.b3 ♗b4+ 6.♗d2 ♗e7 7.♘c3 d5 8.cxd5 exd5 9.♗g2 0–0 10.0–0 ♘bd7 11.♘e5 ♗b7 12.♗f4 ♖e8 13.♖c1 ♘f8 14.♗g5 ♘e6 15.♗xf6 ♗xf6 16.e3 c6 17.♘d3 ♕d6 18.♖e1 ♖ad8 19.b4 ♖e7 20.a4 (diag.)



20… ♖de8 21.♕b3 ♖d8 22.♖ed1 ♖ed7 23.♘e2 g6 24.♘ef4 ♖c7 25.♖d2 ♗g5 26.♘xe6 fxe6 27.♖dc2 ♖dc8 28.♗h3 ♔g7 29.♘f4 ♖e8 30.♖c3 ♗c8 31.♘d3 ♗d7 32.♘e5 ♖ec8 (diag. pg. siguiente)

33.e4 ♗xc1 34.♖xc1 dxe4 35.♘xd7 ♕xd7 36.♗xe6 ♕xd4 37.♖c4 ♕a1+ 38.♔g2 ♖f8 39.♖xe4 ♖e7 40.♗d5 ♖xe4 41.♗xe4 ♕f6 42.♕c2 ♖c8 43.a5 bxa5 44.bxa5 c5 45.♕c4 ♖e8 46.♗d5 ♕d4 47.♕b3 ♖e2 48.♕b7+ ♔h6 49.♕f7 ♖xf2+ 50.♕xf2 ♕xd5+ 51.♕f3 ♕xf3+ 52.♔xf3 ♔g5 53.♔e4 ♔g4 54.♔d5 ♔h3 55.g4 ♔xh2 56.♔xc5 ♔g3 57.g5 ♔g4 0–1



La señora Leeuwerik me llevó directamente de Italia a Montreux, donde se iba a disputar un pequeño torneo internacional. Aunque allí no jugué con mucha confianza, gané el torneo igualmente. Uno de los participantes, Raymond Keene, me ofreció sus servicios como preparador en futuros encuentros. Rápidamente acepté su ofrecimiento e incluso acordamos trabajar juntos en junio y julio. Pero por el momento regresé a Holanda y participé en el Campeonato Nacional. En general, el desarrollo del ajedrez en Holanda en los años 70 no tenía parangón en ningún otro lugar del mundo. A lo largo del año se organizaban varios eventos, a cual más interesante. Yo ya había participado anteriormente en el Campeonato de Holanda de Ajedrez Relámpago, donde obtuve el segundo puesto por detrás de Timman. Cada cierto tiempo, habitualmente en la ciudad de Breda, se celebraban los llamados "festivales de juegos mentales" que incluían ajedrez, damas, bridge y otros juegos. Recuerdo que en una ocasión di allí unas simultáneas en las que participó el Campeón del Mundo de Damas, Van del Val; después yo participé en su sesión de simultáneas. Otra vez se organizaron partidas de Ajedrez y Damas entre nosotros, pero ninguno de los dos alcanzó grandes resultados en el juego del otro. En el torneo participaban varios jóvenes talentosos, pero no estaban en condiciones de competir con los profesionales. Se supone que estuve inferior en casi todas las partidas, pero no obstante sumé 12 puntos sobre 13 partidas (cedí dos empates ante Hartoch y Langeweg) y aventajé en 2,5 puntos al segundo clasificado, Timman. En la portada de una revista holandesa de ajedrez apareció una foto de los jugadores. Mi modestia me llevó a apartarme un poco del grupo de jugadores y, aunque gané el torneo, desaparecí de la foto de la portada. Tampoco se computó para el Elo mi resultado. Tal vez fue un olvido involuntario, o tal vez trataron de olvidar…

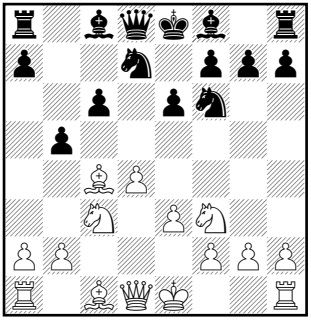
Era el momento de preparar mi match contra Polugayevsky. Habíamos acordado jugar en Evian, a orillas del lago Ginebra. Montreux se encontraba en la orilla opuesta. Los soviéticos nunca pensaron que jugábamos en Francia, pero el dinero era de procedencia suiza: los ciudadanos de Montreux… Mi preparación para el match tuvo lugar en Lausana (Suiza) y los gastos corrieron principalmente a mi cargo. Keene me expresó su deseo de que su amigo Michael Stean fuera también invitado a trabajar con nosotros, ya que él rendía más acompañado de Stean. Yo accedí, sobre todo porque había conocido a Stean en 1975 durante el torneo de Moscú y nuestra relación había seguido en Hastings 1975-76 y después. La idea de Keene fue muy buena. Stean resultó

ser un analista realmente trabajador, en tanto que Keene tenía otros intereses extradeportivos. Por ejemplo, escribiría libros sobre los matches en los que participó como entrenador o, a veces, como jefe de expedición. Concretamente, eso es lo que sucedió en Evian.

El jefe de la delegación de Polugayevsky era el mismísimo Baturinsky, y acudieron como entrenadores Igor Zaitsev y Vladimir Bagirov. Parece ser que Zaitsev se había especializado en mi juego, y ninguna delegación que se enfrentara a mí estaba completa sin su presencia. Hubo un tiempo en que Polugayevsky y yo teníamos una excelente relación, hasta que él se dio cuenta de que yo me oponía a Karpov, y no sólo en ajedrez, sino también en política. Así, aunque su corazón estaba conmigo, su cabeza se unió al bando fuerte. Por ello, si anteriormente había cosechado buenos resultados contra mí, ahora que su conciencia estaba intranquila no podía enfrentarse a mí. Después de tres partidas yo dominaba por 3-0 y cuando la cuarta partida finalizó en empate, ¡el diario suizo Blick me acusó de tirar medio punto! Tras un comienzo tan bueno, realmente no tuve que esforzarme demasiado para imponerme en el match, aunque no lo hice con tanta rapidez como hubiera deseado la prensa amarilla. El resultado final fue $8^1/_2$-$4^1/_2$.

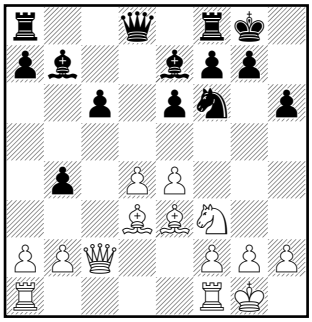
PARTIDA Nº 20-B
Korchnoi, V x Polugaievsky, L
Gambito de Dama, D47
Candidatos, Evian, 1977

A lo largo de mi vida he jugado más de cuatro mil partidas de competición. Entre ellas hay de todo, para todos los gustos: complicadas y sencillas, con errores y sin ellos, con artificios tácticos o simplemente con juego temático. Hace un par de años publiqué dos libros con mis mejores partidas. De las cuatro mil elegí 110. Debo reconocer que la elección no fue demasiado afortunada, porque estas partidas están lejos de ser las mejores, abundan los errores. Esto es cierto. Como muestra de ello, y para explicar estos errores, quisiera ser útil ao lecto y darle una satisfacción. Ahora me arriesgaré a mostrarle ao lector una de mis partidas llamadas perfectas. Como el adversário estuva a la altura, la partida resultó atractiva…



1.c4 ♘f6 2.♘c3 e6 3.♘f3 d5 4.d4 c6 5.e3 ♘bd7 6.♗d3 dxc4 7.♗xc4 b5 (diag.)

Gran Maestro con mucho talento, Lev Polugaievsky poseía un excelente olfato táctico y una técnica depurada en el desarrollo de las posiciones sencillas. No obstante, tenía tendencia a jugar posiciones complejas. Era un virtuoso de la Defensa Siciliana con negras. En una ocasión, en el año 1958, quise probar su fuerza en la Siciliana. Lo examiné, y en cierto sentido fue una prueba satisfactoria, perdí. Contra la jugada 1.d4 Polugaievsky no tenía un arma demoledora, probó diferentes esquemas. En los años 70 fijó su atención en la Variante Merano. Tiene cierta



semejanza con la siciliana, las negras ceden el centro temporalmente, pero no dejan de bombardearlo. Las blancas tienen la iniciativa, pero una sola jugada descuidada puede cambiarlo todo…

8.♗d3 ♗b7

El método moderno de desarrollo de la Variante Merano. Anteriormente, a principios del siglo XX, aquí se jugaba invariablemente 8… a6.

9.0–0 b4 10.♘e4 ♗e7 11.♘xf6+ ♘xf6 12.e4 0–0 13.♕c2!?N h6 14.♗e3?! (diag.)

Como suele ser habitual en los matches entre Grandes Maestros, los contendientes con negras tienen preparadas una o dos líneas de defensa. Mientras una línea no sea destrozada, se mantienen en sus fronteras defensivas. ¡Polugaievsky elige la Variante Merano por tercera vez en el match! Para romper esta línea defensiva, ¡es necesario trabajar muy bien! Las negras se proponen jugar c6-c5 e igualar el juego. Hay varios caminos para luchar contra ello. Junto con mi grupo de ayudantes (Stean, Murey, Keene) conseguí encontrar una novedad interesante. ¿Conseguiría neutralizar mi adversario esta novedad?

14… ♖c8 15.♖fd1 c5

En todo momento se imponía la jugada de caballo a g4. Pero si se hace enseguida 15… ♘g4, entonces después de 16.♗f4 c5 17.e5 cxd4 18.♕e2 el caballo en g4 se encuentra en una posición muy tonta…

16.dxc5 ♘g4

Ahora el salto del caballo era más o menos obligado. Otra jugada posible, 16.♕a5, llevaba a un final peor para las negras.

17.♗d4 e5 18.h3

18.♗xe5? ♖xc5–+

18… exd4 19.hxg4

Surge una estructura de peones claramente favorable a las blancas. Algo parecido se da en el Gambito de Dama con 5.♗f4. En la partida la superioridad de las blancas es más que evidente: no sólo es débil el peón d4, sino también su vecino b4. El único triunfo de las negras es la pareja de alfiles. En un final difícil tal vez podrían ayudar a salvar la partida…

19… ♖xc5 20.♕d2 a5

20… ♗c8 21.♕f4! ♕d7∓

21.♖ac1 ♕d7?

Como se verá enseguida, este error inapreciable tendrá serias consecuencias. El lugar al que pertenece el alfil de casillas negras es e1. En la partida Nenashev – Novikov (Moscú, 1991) las negras cambiaron en e1. En la lucha posterior perdieron el peón d4, pero con una defensa tenaz llevaron la partida a tablas.

22.♖xc5 ♗xc5 23.g5 hxg5 24.♕xg5 ♕e7 25.♕h5±

25.♕xe7 ♗xe7 26.♖c1±

25… g6 26.♕h6 ♕f6 27.♗c4!

Preparando amenazas contra el rey negro las blancas consiguen desplegar sus piezas para un ataque decisivo. Por ejemplo: no vale 27.♗xe4 debido a 28.♘g5.

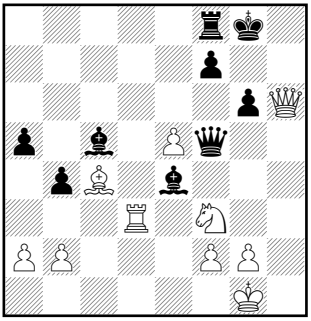
27… d3 28.e5 ♕f5

28… ♕g7 29.♕g5 ♗xf3 30.gxf3 ♗d4 31.e6 ♗f6 32.exf7+ ♔h7 33.♕f4 y las negras están mal.

29.♖xd3 ♗e4 (diag.)

30.♖d6!!

No fue fácil encontrar esta jugada. ¡A la captura de la torre de nuevo sigue ♘g5!



30… ♕g4

30… ♗xd6 31.♘g5+–

31.♖f6 ♗f5 32.b3

Las negras se han defendido con jugadas únicas. Pero los recursos defensivos llegan a su final. Se amenaza la terrible e5-e6. Por ejemplo, 32… a4 33.e6 fxe6 34.♗xe6+ ♗xe6 **35.♖xg6+.**

32… ♗d4 33.♘xd4 ♕xd4 34.♖xg6+ ♗xg6 35.♕xg6+ ♔h8 36.♕h6+ ♔g8 37.e6

La amenaza que ha estado colgando mucho tiempo sobre la posición negra, por fin se hace efectiva.

♕e4 38.exf7+ ♖xf7 39.♕f6 ♕b1+ 40.♔h2 ♕h7+ 41.♔g3 ♕d3+ 42.f3 ♕xc4 43.♕d8+ 1–0

A principios de 1977 uno de los principales mecenas del ajedrez en Alemania Occidental, Wilfried Hilgert, entabló negociaciones conmigo y finalmente, justo antes del match, firmamos un contrato. Nuestro acuerdo consistía en que, a partir del 1 de octubre, yo trabajaría para él en el club Colonia-Porz. El contrato tenía una duración de dos años, pero con una cláusula según la cual yo podía suspenderlo siempre que avisara con dos meses de antelación. A cambio de ir al menos una vez a la semana y representar al club en la Bundesliga, recibiría 2500 marcos mensuales. El contrato no especificaba nada más. Es difícil de explicar por qué acepté esta oferta. Probablemente no estaba seguro de que podría escalar hasta lo más alto en el mundo del ajedrez, y de esta forma me aseguraba unos ingresos independientemente de mis resultados. En cuanto a Hilgert, pudo vislumbrar que yo llegaría lejos, así que podría ganar dinero gracias a mí. La prensa escribió que yo había sido contratado para convertir Colonia-Porz en la Meca del ajedrez. ..

Ahora tenía que preparar mi match contra Spassky, pero en lugar de hacerlo hice un tour por los Estados Unidos organizado por Stuart Morden, directivo ajedrecista. Mi primera actuación tuvo lugar en Chicago, y poco a poco llegué a California; después regresé a Nueva York vía Nueva Orleans. Robert Fischer iba siguiendo todas mis etapas, y preguntaba por mí.

Llamaba por teléfono y reconocían su voz, pero preguntaban quién era. Su respuesta es que era una persona anónima. Esto sucedió en Chicago, en Denver y otros lugares. Finalmente llegamos a Los Ángeles y se acabaron las llamadas. Gracias a algunos conocidos, conseguí el número de la secretaria de Fischer, la señora McKerroy, y la llamé. Le dije que quería ver a Fischer. "Es

imposible", respondió. Decidí asumir toda la responsabilidad: "¡Vamos, he cruzado América para verle!" "Está bien, cuelgue". La mujer me llamó enseguida: "Venga mañana a Pasadena, a la calle tantos número tantos. Allí es donde trabajo. Venga a las 12. El estará allí." Sobre las 12, con la más exacta puntualidad suiza, estaba allí. Era un cálido día de agosto. En un país donde cada minuto es sagrado, esperé 53 minutos por el genio americano. Finalmente apareció; llevaba un sombrero de invierno y una docena de libros bajo el brazo. ¿Y ese sombrero de invierno? Camuflaje… Creo que aquel día, en toda California, nadie más llevaría ropa de invierno. ¿Y los libros? Un regalo para mí. Parece que sus ideas antiamericanas y antisociales aún no habían tomado la forma definitiva. Pero ya estaba "investigando" en esa dirección: muchos de esos libros trataban de la conspiración judía contra las potencias mundiales. Pocos años más tarde, este judío se pasaría abiertamente a las filas del puro antisemitismo… Mi primera impresión fue que se encontraba terriblemente solo, que no podía abrirse a ningún hombre ni a ninguna mujer. Me habló con mucha franqueza, pero le había ido mejor con alguien con un mayor dominio de las sutilezas de la lengua inglesa. Charlamos durante varias horas, y Fischer propuso ir a algún sitio a comer. Eligió un restaurante y al salir pagó la cuenta de ambos. Después paseó por la calle conmigo, ya sin sombrero, durante un par de horas más. Hablamos de un montón de cosas. Su memoria ajedrecística era realmente prodigiosa. Si yo nombraba alguna partida, él respondía al instante, como si también hubiese estado pensando en esa misma partida. Criticó duramente a la Federación de Ajedrez de EEUU, al editor de la revista "U.S.Chess Review", y al presidente de la USCF, Edmonson, a los que calificó de pro-soviéticos. Tenía algo de razón, pero sólo superficialmente. Como ciudadano soviético, yo era incapaz de comprender el increíble poder de la URSS. Pero el hecho es que la Federación Soviética de Ajedrez usurpaba el poder de la FIDE y actuaba como si la FIDE le perteneciera, violando sus leyes y tradiciones. Todos, no sólo el mundo del ajedrez, tenían que vérselas con ellos. Además, si yo hubiera sabido que todo el mundo le tenía tanto miedo a los dictados de la URSS, tal vez no me habría decidido a huir. Necesité muchísima suerte para mantener mi posición en el mundo del ajedrez de la forma en que lo hice. Fischer admiraba mis actos, pero era incapaz de establecer una conexión lógica entre todo lo que estaba sucediendo en el mundo del ajedrez. Más tarde apareció la señora McKerroy y sobre las cinco ambos me acompañaron a Los Ángeles, donde yo tenía que dar una charla y una sesión de simultáneas una hora más tarde.

Aquella reunión había causado una gran impresión en mí, y me fue imposible ocultárselo a los aficionados que me escuchaban. Según entendí al

final, la presencia de Fischer en Pasadena no era ningún secreto para la mayor parte de ciudadanos de Los Ángeles. No obstante, Fischer no pensaba así, y al día siguiente me envió una airada carta en la que deducía que yo trabajaba para el servicio de inteligencia soviético. Con eso tuve bastante. Nunca más me volví a escribir con Fischer ni tuve nada que ver con él. Si me preguntaban si quería jugar con Fischer yo respondía, entonces y ahora, que aparte de los matches que debía jugar forzosamente en el ciclo del Campeonato del Mundo, prefería encontrarme ante el tablero con personas a las que respetara…

Pasadena

Dear Victor how are you? I'm glad things are working out for you in your new life & saw your friend Ives Kruushkov today and we got along very well. I'm glad he's helping you get adjusted to living in the west. Because of my uncompromising attitude toward Mad-cos communism, I've had my problems but such is life. I don't believe in compromising, accomodating or submitting to the forces of the devil. Anyway what it's all about. Hope to see you in the states, Europe or elsewhere soon.

All the best of health and happiness to you

Regards

Bobby Fischer

No parece que sea posible, pero no tengo una foto con Bobby Fischer. Sin embargo, entre 1960 y 1970 disputamos 8 partidas, con dos victorias cada uno. Este documento es muy importante: una carta escrita el 9 de junio de 1977 desde Pasadena — antes de nuestro encuentro personal — en la cual me hace llegar sus mejores deseos para mi vida en Occidente.

A mi regreso a Europa tenía que hacer los preparativos para un match, tanto dentro como fuera del tablero. Los yugoslavos decidieron ocuparse de todo lo relacionado con la organización. El diario "Duga" expresó su deseo de patrocinar el evento. Spassky no puso objeciones a jugar en Yugoslavia donde, al igual que yo, tenía amistades. Era un match entre dos jugadores medio soviéticos: según mi documentación yo era aún ciudadano soviético, mientras que Spassky ya tenía la doble nacionalidad. La ajedrecista Milunka Lazarevic y el conocido escritor humorístico Brana Crncevic llevaron las negociaciones. Me reuní con ellos en Tréveris (por cierto, la ciudad natal de Carl Marx) y firmé un contrato para jugar el match en Belgrado. Pensé que la sede sería venta-

josa para mí, ya que hablo serbo-croata. Resultó que había subestimado las habilidades diplomáticas de mi adversario. A lo largo del match tuve ocasión de arrepentirme de no haber escogido un país del "Tercer Mundo". En mi preparación presté atención a mi condición física, ya que era consciente de que no iba a ser ningún paseo. Me fui a un balneario en Meersburg, en la frontera alemana con Suiza. Para la recta final de mi estancia invité a Keene a acompañarme y trabajar. Todo transcurrió con normalidad. Al marchar pedimos un taxi que nos debía llevar a coger un ferry, y de allí tomaríamos un trolebús y después un tren a Zurich. Pero el taxista se ofreció a llevarnos directamente a Zurich a un módico precio y, tras breve reflexión, Keene y yo aceptamos. Tras cruzar la frontera entre Suiza y Alemania, tomamos la autovía directa a Zurich. Caía la noche, y yo iba sentado junto al conductor, cuando de pronto surgió de la penumbra un camión delante de nosotros. Di un grito y el conductor logró girar ligeramente el volante. Chocamos contra el camión y dimos, creo, una vuelta de campana. Permanecí inconsciente por unos segundos y después salí lentamente del vehículo por una de las ventanillas. El camión pertenecía al ejército suizo…

2. Spassky

Una persona con la que he tenido contacto durante décadas y que no es ni mucho menos el individuo menos importante de la Historia Moderna del Ajedrez, es Boris Spassky. En mi libro "AntiChess" dediqué una página a mis relaciones con Spassky. He decidido citar aquí algunos pasajes, para comentar lo que decía, y ampliarlo.

"Durante muchos años Spassky y yo permanecimos en términos amistosos. Esta situación ni siquiera se vio alterada por nuestro match de 1968, en el que Spassky literalmente me aplastó".

Términos amistosos… eso no implica ser amigos. Nacimos y crecimos en la misma ciudad, Leningrado. Nuestro primer profesor de ajedrez fue el mismo: Vladimir Zak. Pero nunca fuimos amigos. En primer lugar, yo soy seis años mayor que Spassky. En segundo lugar, nuestra situación económica nunca era igual. De joven yo era pobre, pero él era mucho más pobre, no se podía comparar. Sin embargo, 25 años más tarde yo tenía una posición desahogada, mientras que él era lo que se podría decir rico. Tercero, nuestro clímax deportivo tampoco coincidió. Cuando yo alcancé el título de Gran Maestro, él ya competía en el ciclo del Campeonato del Mundo. Cuarto, pronto adoptamos diferentes filosofías de vida. Insisto en que ambos comenzamos con el mismo profesor, pero yo estuve con Zak hasta el final, hasta que huí de la URSS, mientras que él tuvo primero a Tolush y luego a Bondarevsky como instructo-

res. Por supuesto, estos Grandes Maestros de la generación anterior pudieron transmitirle muchas enseñanzas, pero además le inculcaron una actitud cínica hacia la vida. Finalmente, nuestros estilos de juego eran también diferentes, y uno no respetaba el estilo del otro. Por lo demás, ¡éramos amigos!

En los años 50 Spassky dominaba nuestros enfrentamientos, pero en unos años le superé. Así, le derroté en los Campeonatos de la URSS de 1960, 1961 y 1962. Tras no haber perdido ninguna partida con él en 8 años, confiaba plenamente en un resultado favorable en nuestro match de Kiev, en el verano de 1968. Pero, como he escrito anteriormente, Spassky literalmente me aplastó. Esas eran mis impresiones durante el match y después del mismo. Pero si, desde la perspectiva del tiempo, uno mira los resultados, es fácil llegar a una valoración distinta. Después de todo, conseguí neutralizar el arma ofensiva de Spassky, 1.e4, con el que solía imponerse en los matches. Sin embargo, perdí tres partidas con blancas. En fin, ¡Su comprensión del ajedrez no era tan superior a la mía como para superarme fácilmente con las piezas negras y ganar una partida tras otra! En realidad, Spassky mostró un juego muy sutil en esas partidas. De todas formas, no fueron tanto victorias suyas como derrotas mías por enredarme en mis propias ideas estratégicas. En conjunto, Spassky fue más pragmático que yo. Era muy raro que se apurase de tiempo. Yo diría que entregaba voluntariamente ventajas posicionales a cambio de ganar unos minutos de reloj. Lo sorprendente es que mi recuerdo más nítido de todo el match fue lo que ocurrió durante la novena partida. Durante décadas, el Gran Maestro Igor Bondarevsky fue prácticamente el único analista de Spassky, lo cual era bastante llamativo ya que pertenecía a la generación anterior y era poco probable que se mantuviera al corriente de los adelantos teóricos. Desde un punto de vista estricto, Spassky nunca se distinguió por su repertorio de aperturas. El match contra Fischer en 1972 fue una excepción. Allí, Spassky fue obligado a reclutar un nutrido equipo de analistas.

Volviendo a nuestro encuentro, cuando el marcador era de 4-1 y Spassky sólo necesitaba un par de empates, Bondarevsky se compró un billete de vuelta a Leningrado. Pero Spassky fue incapaz de igualar con las piezas blancas. Para evitar lo peor entregó una calidad y la partida se aplazó. ¡Bondarevsky decidió no viajar! Este hecho me produjo una fuerte impresión. Parecía que Spassky era incapaz de ganar un match que estaba prácticamente decidido si no tenia a su lado a Bondarevsky. Pero todo acabó como estaba previsto. Bondarevsky regresó y esta partida finalizó en tablas, al igual que la siguiente y última.

"En los últimos años nuestras posturas políticas se han acercado."

Tras su derrota ante Fischer, la posición de Spassky en la URSS, ante-

riormente sólida, se tornó insegura. Aún era uno de los mejores jugadores del mundo y recibía invitaciones a torneos, pero cada vez tenía más dificultades para viajar a Occidente. Si en el pasado le gustaba mostrarse como un rebelde, ahora no le perdonaban sus comentarios inoportunos. Finalmente adoptó la solución correcta: se divorció de su esposa soviética y se casó con una mujer francesa, nieta de uno de los generales de Denikin, que trabajaba en la Embajada Francesa en Moscú. Tras recurrir a las más altas esferas de la sociedad soviética, recibió autorización para abandonar la URSS y establecerse en París. Al tener doble ciudadanía algunos empezaron a llamarle "disidente con una pierna".

"Comenzamos nuestro match de 1977 en términos amistosos, pero lo terminamos siendo enemigos. La única cosa que no le puedo perdonar a una persona con ideas anti-totalitarias es que permita a los soviéticos transformar el campo de batalla en una lucha fuera del tablero (en los despachos) contra mí. Pero no debemos olvidar que Spassky había estado muchos años luchando por su independencia política y "por casualidad" había recibido autorización para abandonar la URSS exactamente un mes después de que yo desertara. Quién sabe a qué había tenido que comprometerse a cambio de su visado."

No obstante, he de decir que Spassky fue uno de los pocos Grandes Maestros que no se adhirió a la sórdida carta firmada por 31 Grandes Maestros de la URSS a finales de agosto de 1976. Mi match contra Spassky en 1977 en Belgrado fue un acontecimiento inolvidable. Spassky se había preparado muy seriamente, no en la forma habitual, buscando cómo refutar los planes de apertura de su rival, sino desde el punto de vista práctico. Para ello disputó un match de entrenamiento con Timman en el cual se sentaba a menudo en un lateral, en lugar de estar ante el tablero, y estudiaba la posición en el tablero mural. Poco después de la llegada de las dos delegaciones a Belgrado, comenzaron las negociaciones. Yo aún no estaba totalmente recuperado del accidente de coche sufrido en Suiza; no podía mover bien mi mano derecha, así que, con el beneplácito de mi rival y de los árbitros, se me permitía utilizar las dos manos para mover durante los apuros de tiempo, es decir, mover las piezas con una mano y apretar el reloj con la otra. Además recuerdo que se atendió mi petición de retrasar un par de días el inicio del match.

Al principio mi juego fue muy superior. En la primera mitad del match coseché cuatro victorias y cedí cinco empates, que Spassky logró con dificultad.

Me sorprendió mi capacidad de anticiparme a mi rival. Dudo que lo haya hecho tan bien en ningún otro momento de mi carrera. Para muestra, un botón. En la 9ª partida yo llevaba blancas y tras las jugadas 1.c4 e6 2.♘f3 f5

3.♘c3 ♘f6 pensé unos diez minutos y moví 4.b3. Spassky respondió inmediatamente 4… ♗b4, y yo 5.♗b2. Volvamos a la posición tras la tercera jugada del negro. 4.b3 es una jugada poco habitual que realicé (inconscientemente) esperando un desarrollo poco habitual del alfil negro en b4; después de todo, si el alfil captura en c3, es mejor para el blanco retomar con su alfil que con la dama o el peón. Mi mejor partida fue la séptima. En el medio juego se dieron complicaciones que exigían precisión en el cálculo de variantes. En sus anotaciones, Larsen comenta con manifiesta envidia: "Sería interesante saber hasta dónde llegaron los cálculos de Korchnoi". He de confesar que no calculé variantes muy largas. Seguí el hilo de los pensamientos de Spassky y me limité a calcular una jugada más que él.

PARTIDA Nº 21

Korchnoi, V x Spassky, B

Gambito de Dama, D58

Final do Candidatos, Belgrado, 1977

1.c4 e6 2.♘c3 d5

Una de las defensas favoritas de Spassky. Busca una definición central, pero, hábilmente, Korchnoi mantendrá la tensión. (Najdorf)

3.d4 ♗e7 4.♘f3 ♘f6 5.♗g5 0–0 6.e3 h6 7.♗h4 b6 Variante Tartakower - Makogonov - Bondarevsky. Ya se sabe que éste último secunda a Spassky, quien empleó esta idea en una de sus partidas del match con Fischer. Fue un juego que ganó Bobby en forma brillante. (Najdorf) Korchnoi introdujo una mejora interesante con

8.♖c1

Korchnoi opta por esta novedad, de importancia para la teoría. La torre ocupa la columna ideal (Najdorf). Con la útil movida de espera del texto el blanco retrasa las operaciones en el centro, con la intención de que el alfil negro vaya a b7, donde no está tan bien colocado como en e6 y puede convertirse incluso en un objetivo táctico.

8.cxd5 ♘xd5 9.♗xe7 ♕xe7 10.♘xd5 exd5 11.♖c1 ♗e6 12.♕a4 c5 13.♕a3 ♖c8 14.♗b5 a6 15.dxc5 bxc5 16.0–0 ♖a7 17.♗e2 ♘d7 18.♘d4 ♕f8 19.♘xe6 fxe6 20.e4 d4 21.f4 ♕e7 22.e5 ♖b8 23.♗c4 ♔h8 24.♕h3 ♘f8 25.b3 a5 26.f5 exf5 27.♖xf5 ♘h7 28.♖cf1 ♕d8 29.♕g3 ♖e7 30.h4 ♖bb7 31.e6 ♖bc7 32.♕e5 ♕e8 33.a4 ♕d8 34.♖1f2 ♕e8 35.♖2f3 ♕d8 36.♗d3 ♕e8 37.♕e4 ♘f6 38.♖xf6 gxf6 39.♖xf6 ♔g8 40.♗c4 ♔h8 41.♕f4 Fischer,R-Spassky,B/World Championship 28th 1972 (6)/1–0

8… ♗b7 9.♗xf6 ♗xf6 10.cxd5 exd5

Todo obligado. Ahora el Alfil dama negro pasa a ocupar pasivo papel y Korchnoi tiene la posición típica para atacar el flanco de dama con sus peones (Najdorf).

11.b4

Estorba el avance del peón a c5, inmoviliza la cadena de peones de las negras y las obliga a concentrar sus defensas en el ala de dama, que está bajo presión. El blanco espera que así el rey quede desguarnecido y pueda montarse un ataque por el otro lado.

11… c6 12.♗e2 ♘d7

El movimiento más natural.

Sin embargo más tarde se concluyó que 12… ♕d6 es mejor, recordando al blanco que su peón de b4 no está defendido y que el mejor lugar para la torre es b1.

13.0–0 a5

Un movimiento bastante agresivo.

Obviamente 13… b5 (con la idea de transferir el caballo a c4) no es atractiva para el negro por 14.a4 a6 15.a5 ♗e7 16.♖b1 y el blanco pronto llevará su caballo de f3 a e5. La tranquila continuación 13… ♖e8 14.♕b3 ♘f8 seguida de Ne6, un plan típico en esta posición, no es del todo satisfactoria debido a 15.b5 Si se permite al blanco cambiar en c6 el peón de d5 quedará débil, mientras que tras 15… c5 16.dxc5 bxc5 17.♖fd1 ♗xc3 18.♕xc3 ♘e6 se llega a una posición poco clara que, al parecer, no era del gusto de Spassky.

14.b5

14.a3 permitiría al adversario ocupar la columna a, aliviando su posición.

14… c5 15.dxc5

También podía jugarse 15.♕b3; o 15.♕d2 (Najdorf).

15… ♘xc5

No hay mucho para elegir.

15… ♗xc3? es mala: tras 16.c6 las negras se quedan con un peón de menos. Tanto 15… bxc5; como 15… d4 crean dificultades de otro tipo. Spassky busca la más activa. (Najdorf).

16.♘d4

Se avecina una lucha dura y difícil para ambos. Y aunque Korchnoi tiene ligero dominio, las continuaciones no son claras (Najdorf).

16… ♕d6

Spassky ha conseguido activar su caballo y le ha robado cierta cantidad de espacio a su oponente. El precio es el peón débil de d5 y el pasivo alfil de b7, obligado a defender las casillas c6 y d5. El blanco tiene una ligera ventaja. Korchnoi ha pensado 47 minutos y Spassky 35. Pero a partir de este momento se invertirá la situación porque, sutilmente, Korchnoi planteará problemas de profundo alcance. (Najdorf).

17.♗g4 ♖fd8 18.♖e1

Esta torre a bien ubicada en d1, pero como la dama no tiene casillas útiles, el blanco concibe la maniobra ♖e1–e2–d2.

18… ♘e6

La alternativa 18… ♘e4 también equilibra la posición. Sin embargo, el movimiento elegido por Spassky, atacando el baluarte de la posición blanca (la casilla d4) es más activo.

19.♗xe6

"Ahora 19.♘ce2 sería la continuación normal, pero me costaba trabajo creer que tras 19… ♖ac8 tuviese posibilidades de conseguir ventaja. Fui capaz de encontrar una continuación diferente, una quizás no tan sólida, pero que sorprendió a mi oponente." (Korchnoi)

19… fxe6 20.♘c6!

Y ahora se explica por qué las blancas se desprendieron de su valioso Alfil rey.

20… ♗xc6

El cambio es forzado.

Si 20… ♖dc8 21.♘e4; o 20… ♖d7 21.♘a4 las negras quedan mal.

21.bxc6 ♗xc3

Se puede tomar el peón que sacrifica Korchnoi? Sería peligroso por lo siguiente: 21…

♕xc6 22.♘e4 ♕d7 (22… ♕b7! 23.♘xf6+ gxf6 24.♕g4+ ♔f7 y el blanco tendría que haberse conformado con 25.♕h5+ (Ya que tras *25.♕f4 e5 26.♕xh6 ♖h8* pierde su dama. "Había visto esto perfectamente cuando hice mi jugada 19, pero también había un factor psicológico: !sentí que a Spassky le gustaba su posición, que estaba preparado para jugar por la victoria, y que era improbable que se resignase a unas rápidas tablas!" [Korchnoi]) 25… ♔g7 y tablas.) 23.♘xf6+ gxf6 24.♕d4 y aparte de amenazar dos peones queda fuerte ataque. Pero parece que tras: 24… ♔g7 25.♕xb6 ♖db8! las negras no están peor que en la partida. Houdini no sólo afirma eso, sino que va más allá indicando "clara igualdad" tras: 26.♕c5 ♖c8 27.♕a3 ♖a7 28.♖xc8 ♕xc8 29.g3 ♕b8 30.♖c1 ♖c7 31.♖xc7+ ♕xc7= (Houdini).

22.♖xc3 ♖ac8 23.♕c2

Se ha llegado a un final de piezas pesadas en el que las negras, como compensación al peligroso peón pasado de las blancas, intentarán crear el suyo en la columna d. En principio, ello debería distraer a algunas de las piezas blancas y todo acabará con la mutua eliminación de los peones. Korchnoi demostrará que las cosas no son tan simples como parecen.

23… e5

Hay que reaccionar. Cada uno con un peón pasado. (Najdorf).

Spassky implementa el plan descrito; en vez de ello habría que haber bloqueado el peón con 23… ♖c7. En este caso el blanco seguiría mejor gracias a su fuerte peón y a la ligera debilidad defensiva del rey negro, pero la posición es sostenible. Ahora, sin embargo, el juego es forzado y la corriente arrastra a las blancas en una dirección peligrosa.

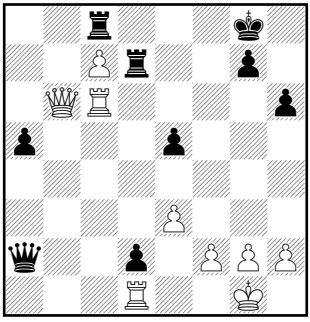
24.c7 ♖d7 25.♖c1 d4 26.♖c6 ♕d5 27.♕b1

Sería ridículo intercambiar peones con 27.♖xb6? ♖dxc7

27… d3

Si 27… b5 , entonces 28.e4! ♕f7 29.♕xb5; y tras 27… dxe3 28.fxe3 b5 29.♖b6 ganan las blancas, ya que 29… ♖cxc7 se contesta con 30.♖xc7 ♖xc7 31.♖b8+ ♔f7 32.♕f5+

28.♕xb6 d2 29.♖d1 ♕xa2 (diag.)



30.h3

Una jugada clave, que impide al negro especular con posibles mates en la primera fila.

30… ♕a4

Al entrar en las complicaciones, Korchnoi debió calcular esta movida, contra la cual preparó un brillante sacrificio de torre. (Najdorf) .

31.♖xd2 ♖xd2 32.♕b7!

Recuperando la torre con intereses, al haber quedado las piezas negras alejadas de la defensa de su rey.

32… ♖dd8 33.cxd8♕+ ♖xd8 34.♖c7

La presión sobre el peón de g7 fuerza a las negras a entregar el de rey.

34… ♕a1+ 35.♔h2 e4

Única. Korchnoi queda ahora con peón y posición superior. (Najdorf).

36.♕xe4 ♕f6

Y, por si fuera poco, el peón de a5 también está condenado

Si 36… a4 sigue 37.♖a7 ♕b2 38.f4 a3 39.♕e7; la torre negra no puede abandonar la octava fila en vista de ♕e6+ con mate, de modo que el peón de a3 cae.

37.f4 ♕f8 38.♖a7 ♕c5

Si 38… ♖e8 sigue 39.♕c6 ♔h7 *(39… ♖xe3? 40.♖a8)* 40.♕c3

39.♕b7 ♕c3 40.♕e7 ♖f8 41.e4 ♕d4

41… ♖xf4 42.e5 y g7 se queda sin defensa.

42.f5 h5

Michael Stean, uno de los colaboradores de Korchnoi, indicó esta jugada como la única para "tirarse el lance" de un empate por jaque perpetuo. La dama negra está inmovilizada y ni siquiera puede defender el peón torre dama. (Najdorf).

Si 42… ♕c3 sigue valiendo 43.e5; mientras que a 42… a4 le habría seguido 43.♖d7 ♕f6 44.♕xf6 ♖xf6 45.♖a7 ♖b6 46.♖xa4 , llegándose a un final técnicamente ganado para el blanco.

43.♖xa5 ♕d2

Esto explica todo. La dama negra se ha liberado de la defensa del mate y ahora amenaza el perpetuo, pero es una maniobra ingenua y fácil de refutar. (Najdorf) .

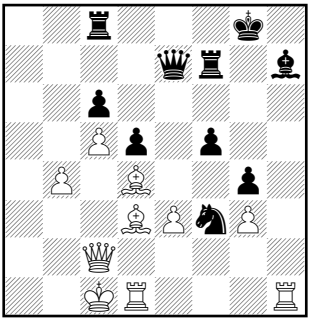
44.♕e5 ♕g5 45.♖a6 ♖f7 46.♖g6 ♕d8 47.f6 h4 48.fxg7 1–0

Abandonan. Cuando vimos el final con Korchnoi y sus colaboradores yo les dije que Boris no continuaría la partida, y Víctor me contestó "Pienso lo contrario" y acertó. Por ese motivo se analizó la jugada 42… h5 de Spassky y se dio con la continuación que puso en práctica, de manera que Korchnoi apenas tuvo que pensar para responder. (Najdorf).

Tras el noveno movimiento Spassky se apartó de la mesa donde estábamos jugando. A petición suya se había construido, antes de empezar el match, un pequeño palco detrás de mí, en el escenario. Desde allí se acercaba con pasos pesados y los ojos semicerrados, como un médium, y hacía su movimiento en el tablero donde yo aguardaba sentado. Perdí todo contacto con mi adversario. Al mismo tiempo, repitió el truco de Fischer, aunque con alguna variación: perdió una partida por incomparecencia y después exigió que la partida se disputara, amenazando con retirarse del match. El comité organizador se reunió para debatir esta cuestión. Yo sabía que no debía aceptar las exigencias de Spassky. Recordaba muy bien la frase "en el deporte los caballeros siempre pierden". Pero me convencieron con argumentos como: "Somos un país no adherido a ningún bloque, y hemos organizado el match en esta complicada situación política. ¿Sabe en qué posición nos colocaría si este match se suspende?" "El disidente de una pierna" sabía cómo explotar la situación política. Me vi obligado a aceptar. Gané la 10ª partida cuando se repitió, pero mis nervios se habían crispado. Pronto me dí cuenta de ello. Perdí cuatro partidas seguidas, una detrás de otra, cometiendo errores impensables para un jugador de mi nivel. En una de ellas, con los nervios destrozados, intenté seguir el ejemplo de Spassky y jugar desde el palco en lugar de estar en la mesa. Fue algo estúpido y sin sentido. Recuerdo también la partida 13 del match. En una buena posición diseñé una combinación de mate con sacrificio de dama. Una voz me susurraba: "¡Vamos, sacrifica, sé un hombre!". Así que entregué mi dama, pero resultó que no había mate, y me rendí enseguida. Abandoné el escenario y fui a por mi abrigo. Unos minutos más tarde crucé el

escenario, ya con mi abrigo puesto, y Spassky seguía sentado ante el tablero. ¿Qué explicación tenía ese comportamiento? Parece que, habiendo sido programado para ser un médium durante cinco horas, era incapaz de asimilar qué había pasado y por qué ya no hacía falta más después de tres horas de juego…

PARTIDA Nº 22
Korchnoi, V x Spassky, B
Defensa Holandesa, A91
Final do Candidatos, Belgrado, 1977



1.c4 e6 2.♘c3 f5 3.g3 ♘f6 4.♗g2 ♗e7 5.e3 0–0 6.♘ge2 c6 7.d4 d5 8.b3 ♗d7 9.♗b2 ♗e8 10.♘f4 ♗f7 11.♘d3 ♘bd7 12.♕c2 ♖c8 13.c5 b6 14.b4 g5 15.♘e2 ♗g6 16.h4 h6 17.hxg5 hxg5 18.♘e5 ♗h7 19.f3 bxc5 20.dxc5 ♘xe5 21.♗xe5 ♘d7 22.♗b2 ♗f6 23.♘d4 ♕e7 24.f4 ♖f7 25.0–0–0 a5 26.a3 axb4 27.axb4 g4 28.♗f1 ♗xd4 29.♗xd4 e5 30.fxe5 ♘xe5 31.♗d3 ♘f3 (diag.)

32.♗xf5 ♖xf5 33.♕xf5 ♗xf5 0–1

Esos días advertí que Petra, que me acompañaba, se encontraba también bajo una fuerte influencia parapsicológica. Esta innovación en la Psiquiatría Aplicada soviética continuó su hábil desarrollo en el match de Merano 1981. Este es otro pasaje del libro "Anti-Chess":

"Mis ayudantes y yo notamos que la actividad de los soviéticos iba en aumento… Fueron llegando a Belgrado un Gran Maestro soviético tras otro. También apareció Ivonin, el máximo dirigente del ajedrez soviético y vicepresidente del Comité de Deportes de la URSS (¿por qué fue? me pregunto ahora; después de todo, ¡ni Spassky ni yo estábamos entonces bajo su autoridad!). Por el vestíbulo corrían funcionarios de la Empajada Soviética en Belgrado con maletines que no permitían negar su origen soviético. Para mí era evidente que se estaba empleando algún tipo de arma contra mí, pero todo el entorno, incluido el comportamiento de Spassky, era misterioso y sombrío.

En ese momento me encontraba en una difícil situación. Aunque aún iba por delante en el match, me planteé seriamente retirarme.

En esos momentos tan duros para mí, el organizador del match, Brana Crncevic, me dedicó una gran atención. En fin de año solicité dos aplazamientos y Brana nos llevó a mí y a Petra a Novi Sad, donde pudimos relajarnos y escapar de la horrible tensión de los últimos días. Tras una seria reflexión comencé a buscar apoyos. "… un grupo de ajedrecistas aficionados que además eran parapsicólogos prometieron, desde Suiza, ayudarme y protegerme de influencias dañinas durante las partidas. No sé si fue simple sugestión o un apo-

yo real, pero para sorpresa de muchos logré truncar mi mala racha y empatar dos partidas. Después, en medio de una lucha extremadamente tensa, gané otras dos partidas…"

Después de hablar con los parapsicólogos suizos exigí que movieran los palcos. Así Spassky no me miraría a la nuca, sino a los ojos. Este "capricho" pronto se mostró importante. En la partida 17 yo gozaba de ventaja posicional y estaba pensando en cómo transformarla cuanto antes en algo más tangible. vi una entrega de peón para romper la defensa de mi rival. Tenía mucho tiempo en el reloj y volví a calcular las consecuencias de la entrega. De pronto sentí algo… y alcé la vista. Spassky me estaba mirando desde el palco, dirigiéndome gestos hipnóticos con las manos. Sentí claramente lo que significaban esos gestos: "¡Vamos, sacrifica, sé un hombre!". Revisé la entrega de peón. La niebla que había en mi cabeza se aclaró. Parece que se me había escapado algo en una variante no demasiado larga. Si hubiera entregado el peón, mi posición pronto se habría vuelto desesperada. Así que logré controlarme y jugué otra. Cuando Spassky volvió al tablero unos minutos más tarde para jugar, estaba blanco como una pared. ¡Yo no le había obedecido! ¡En ese momento, precisamente en ese momento, se dio cuenta de que había perdido el match! Por supuesto, gané la partida.

En la partida 18 no jugué demasiado exacto en la apertura y Spassky obtuvo ventaja de espacio. Comenzó a jugar de forma directa para forzar los acontecimientos. Si hubiera jugado con más cautela, construyendo sin prisas su ventaja, le habría ido mejor. Pero temía que la partida se aplazara y que, como en otras ocasiones en el match, mis análisis fueran superiores. Mi posición ya no perdida. Decidí ofrecer el empate con una jugada muy incisiva. Como Spassky no estaba sentado en el tablero, pedí al árbitro, Bozidar Kazic, que trasladara mi oferta de tablas al palco donde se encontraba, y lo hizo. No hay ninguna regla de la FIDE para dirigirse a jugadores que están en un palco. Spassky no sólo no respondió al ofrecimiento, sino que se enfadó muchísimo por tener un huésped no invitado. Eso quería decir que era un momento inoportuno. Como mostró el curso posterior de la partida, mi evaluación de la partida había sido correcta. Pero Spassky cometió un par de imprecisiones y, cuando se aplazó la partida, su posición era ya desesperada. Acudió a la reanudación, vio mi jugada secreta y abandonó. El match había concluido.

PARTIDA Nº 23
Spassky, B x Korchnoi, V
Defensa Francesa, C02
Final do Candidatos, Belgrado, 1977

1.d4 e6 2.e4 d5 3.e5

Sin duda, una continuación principal para las blancas. Poseyendo ventaja de espacio, tienen motivos para confiar en refutar la estrategia de apertura del adversario.

3… c5 4.c3 ♘c6 5.♘f3 ♗d7 6.♗e2 ♘ge7 7.♘a3

Ni antes de esta partida, ni después de ella, empleó Spassky la jugada 3 e5 (para mí esta circunstancia es un completo misterio. La respuesta sólo puede daría el mismo Spassky). Sin embargo demostró tener una profunda comprensión de la posición y de todos sus secretos. A pesar de que el sistema que escogí con negras hacía tiempo que no se utilizaba…

7… cxd4 8.cxd4 ♘f5 9.♘c2 ♘b4

Todas estas jugadas, por supuesto, son de preparación casera. Me parecía que las negras debían cambiar un par de caballos, y entonces todos sus problemas estarían resueltos.

10.♘e3 ♘xe3 11.fxe3 ♗e7

Ha surgido una posición que durante la partida ya advertí que no prometía a las negras una plena igualdad. Una estructura sólida de peones en el centro, el dominio de la columna semiabierta f: sin duda otorgan ventaja a las blancas, aunque no sea muy sensible. Es evidente que para conseguir la igualdad las negras deben emplear otra distribución.

12.a3

Las blancas están dispuestas a conseguir espacio también en el flanco de dama. Este plan no me pareció muy peligroso para las negras, de lo contrario podía haberlo impedido mediante 11… a5.

12… ♘c6

También merecía atención 12… ♘a6 con la idea de cambiar en b5 los alfiles de casillas blancas después de ♕b6 o ♘c7. No obstante, para realizar este plan era más exacta la jugada 11… ♕b6.

13.b4

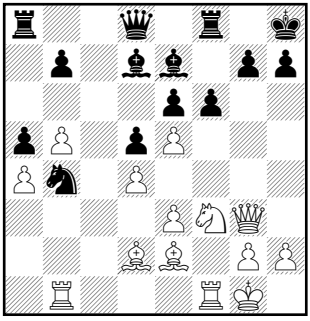
Jugado de acuerdo al plan. Esta jugada no era obligada; después de 13.♗d3 o 13.♗d2 las blancas ya estaban mejor.

13… a6 14.♖b1

Era más exacta, y después de 14.♗d2 ♘a7 15.a4 0–0 16.0–0 ♕e8 se podía obligar a la torre a regresar a a1.

14… ♘a7 15.a4 ♘c6 16.♗d2 a5 17.b5

En principio, las blancas no se disponen a jugar en el flanco de dama. Su intención es cerrarlo sólidamente, para atacar en el flanco contrario.



17… ♘b4 18.0–0 0–0 19.♕e1 ♔h8 20.♕g3 f6 (diag.)

Mi juego en esta partida se distingue por las indecisiones. Habiendo jugado el rey a h8 en la jugada precedente, ahora decido avanzar el peón f: y en caso de cambio en f6 tomar con peón. Lo que significa, lógicamente, que no me proponía cambiar en e5. ¿Por qué no avancé entonces el peón f dos casillas de un golpe? Es cierto que en estas posiciones cerradas la pérdida de uno o dos tiempos no suele ser importante…

21.♖bc1 f5 22.h4 ♖c8 23.h5 ♖xc1 24.♖xc1 ♘a2 25.♖a1 ♘b4

Con esta maniobra las negras están diciendo: no estoy en condiciones de luchar contra el plan blanco y sencillamente espero a ver qué sucede… Por supuesto, surgió en mi cabeza

una idea: jugar g7-g6 o g7-g5, para conseguir de esta manera un puesto avanzado operativo en el flanco de rey. Digamos, 24… ♗e8 25.♕h3 g6 26.hxg6 ♗xg6. En ese caso las blancas no jugarían g2-g4, y preferirían trasladar primero el caballo a f4 (por la ruta ♘e1-g2-f4) o, por el contrario, trasladar a f4 el alfil (♗e1-g3-f4). Sacar todas estas conclusiones y ver que no estaba en condiciones de impedir el plan de las blancas, fue un pequeño entretenimiento…

26.♕h3 ♗e8 27.♔f2

Preparando el avance g2-g4 para el momento más oportuno. A la inmediata 27.g4? seguiría 27… fxg4 28.♕xg4 ♖f5, y no se puede defender el peón h.

27… ♕b6

Una jugada desesperada, pasando del centro a un cuchitril… en previsión de que el peón e6 necesitase defensa. Y tal vez fuera bueno estar en oposición por la diagonal con el rey blanco…

28.g4

A diferencia de mí, Spassky actúa con mucha energía. Era interesante comprobar qué se disponían a hacer las negras en caso de 28.♖c1. ¿Tal vez regresaría la dama a d8? Y después de 28.♖c1 ♘a2 podía seguir otra jugada útil, 29.♖g1…

28… g5!

Esta jugada se deduce lógicamente de la valoración de la posición que di después de la jugada 25 de las negras. Las negras deben luchar por el espacio en el flanco de rey.

29.hxg6 ♗xg6 30.g5!

¡Bien jugado! El rey blanco está ahora bien cubierto, y a las negras les espera un ataque terrible por la columna h.

30… f4!

Esta jugada se impone. Además es necesario hacerla inmediatamente. Si se demora un poco, jugando, digamos, 30… ♔g8, entonces después de 31.♘h4 f4 (o 37… ♗e8 32.♖h1 f4 33.♘f5! fxe3+ 34.♔g3) 32.♘xg6 fxe3+ 33.♔g3 hxg6 34.♕h6 ♔f7 35.♖f1+ ♔e8 36.♖xf8+ ♗xf8 37.♕xg6+ ♔d7 38.♗xe3 las blancas tienen un sano peón de más.

31.exf4

Ahora "desde una perspectiva "arquitectónica" las negras tienen todo en orden. Si cambiamos el rey de h8 a a8, ¡incluso estarían mejor!

31… ♘c2?!

No había que apresurarse con esta jugada. Era necesario mantenerla como amenaza. Mucho más porque también amenazaba llegado el caso ♘d3+. Lo correcto era hacer una jugada útil, 31… ♔g8. Si 31… ♗xg5 32.♖g1 (32.♗xb4! axb4 33.a5 ♕c7 34.♘xg5 ♖xf4+ *(34… ♕c2 35.♘xe6)* 35.♔g1 ♕c2 36.♘xe6) 32… ♗xf4 33.♗xb4 axb4 34.♖xg6 ♗xe5 35.♔g2 ♗xd4 36.♘g5 ♕c7 37.♖h6

¿Hubiera sido interesante contrastar estas variantes con mi adversario. Como usted seguramente adivinará, querido lector, durante mucho tiempo no estuvimos en condiciones de analizar juntos…

32.♖d1!

¡Jugada única! Después de 32.♖e1 ♗b4! (33.♗xb4 axb4} las negras recuperan el peón y están mejor.

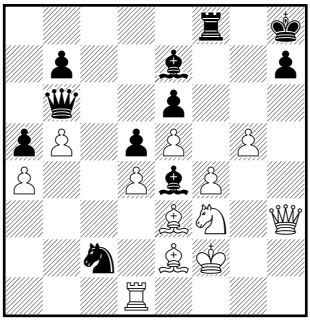
32… ♗e4

No existe ninguna amenaza; a 33… ♗xf3 sigue g6 ganando. Y a pesar de todo es alarmante; ¡por primera vez desde el inicio de la partida las negras crean (o dan la impresión de que crean, lo que en una partida tensa puede resultar lo mismo) amenazas! Entre tanto, la jugada realizada tiene sus riesgos. En cierto modo el peón g5 cubre al rey negro, y es necesario

bloquearlo para que a las blancas no se les ocurra la idea de sacrificarlo. Jugando el alfil a e4, era necesario calcular esta variante: 33.g6 ♗xg6 34.♖g1 ♘xd4! 35.♖xg6 *(35.♗e3 ♗c5 36.♖xg6 ♘xf3 37.♔xf3 ♗xe3 38.♖f6 ♖xf6 39.exf6 ♕d4)* 35… ♘xf3+ 36.♔xf3 ♕d4 37.♖h6 ♕e4+ 38.♔f2 ♗c5+ 39.♔f1 ♕b1+ 40.♗e1 ♖g8 41.♗g4 ♗b4; 33.♗c1 ♖f7 *(33… ♔g8 34.♗d3)* 34.g6! (34.♗d3 ♘xd4 35.♗xe4 *(35.♗e3 ♗xf3 36.g6 ♖g7 37.♕xf3 ♘xf3 38.♗xb6 ♘b4)* 35… ♘f5+ 36.♘d4 dxe4 37.♕h5 ♖g7 38.♗e3 ♗c5 39.♘xf5 exf5 40.♗xc5 ♕xc5+ 41.♔f1 ♕e3) 34… ♗xg6 35.♗d3, y las blancas no tienen una victoria definida.

33.♗e3? (diag.)

Spassky, que hasta ahora había conducido la partida excelentemente, comete un grave error. El caballo negro, que se encontraba apartado, se cambia por una pieza blanca importante, que afianzaba toda su estructura de peones. Tras la correcta 33.♗c1 las blancas conservaban la ventaja (vea-se la variante mostrada arriba).



33… ♘xe3 34.♔xe3 ♕c7!

Las negras toman la iniciativa. El ordenador ofrece aquí jugar primero el alfil a f5, pero yo prefiero activar la dama. En caso de 34… ♗f5 35.♕h1! ♕c7 36.♖c1 las blancas previenen la actividad de las piezas enemigas. Yo estaba muy a gusto con mi posición. Mientras pensaba, decidí ofrecer tablas a mi adversario. Como en el boxeo el árbitro principal Kazic se dirigió a Spassky. A la oferta de tablas Spassky respondió con una negativa áspera. Y manifestó su indignación porque le impidiera pensar.

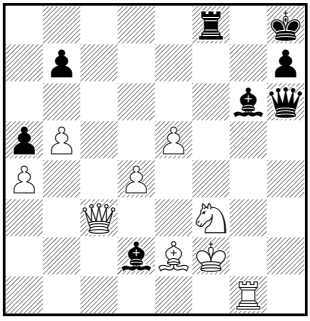
35.g6

A la inmediata 35.♕xe6 ♕c3+ 36.♗d3 ♗xg5 37.♘xg5 ♗xd3 38.♖xd3 ♕c1+ 39.♔f3 ♕f1+ 40.♔g4 ♕xd3 41.♘f7+ ♔g8 con tablas. Como vemos, Spassky todavía juega a ganar. Entre tanto, mi valoración de la posición era correcta. Un poco más, y las blancas perderán el control de lo que sucede en el tablero.

35… ♗xg6 36.♕xe6 ♗a3! 37.♕xd5 ♗c1+ 38.♔f2 ♗xf4 39.♕c4 ♕g7 40.♖g1 ♕h6

Posición aplazada, en la que Spassky selló su jugada. La posición exigió un minucioso análisis durante el transcurso de muchas horas para mi y para mis ayudantes (Stean, Murey, Keene). Las negras tienen ventaja, eso está claro. Pero, según afirma nuestro "cronista" Keene (su libro sobre el match se publicó unos días después de la finalización del encuentro), tras la mejor jugada 41.♔e1! las blancas podían salvar la partida, lo que, según Keene, fue nuestra conclusión tras terminar el análisis.

Spassky anotó una jugada mala, 41.♕c3, y por eso se puede considerar la posición de las blancas desesperada. Llegó a la reanudación sin advertir la siguiente jugada de las negras, 41… ♗d2, que era evidente (a propósito, nadie la ha mencionado nunca), y allí mismo abandonó. Como esta posición supuso el final del match, comprobemos por qué Spassky abandonó sin jugar. (diag.)



Si: **42.♕a3 ♗b4 43.♕e3**, y después de la retirada a las casillas a1 o b2 las negras juegan el alfil a e4, y la posición blanca es indefendible: **♕h4+ 44.♔g2 ♗e4 45.♕f2 ♖g8+ 46.♔f1 ♕h3+ 47.♖g2 ♗e1! 48.♘xe1 ♗xg2+ 49.♘xg2 ♕h1+ 50.♕g1 ♖f8+**

Como valorar la posición después de 41.Re1? 41.♔e1

♗e4! 42.♕c3 *(42.♖f1 ♗f5 ; las negras se han apoderado completamente de la iniciativa, amenazando al rey blanco por todos los lados.)* 42… ♗d5 y la posición de las blancas parece bastante indefensa. Es más floja 41… ♗f5 42.♕c5! ♗e6 43.♕d6 o 43.♕e7, y es dudoso que las negras puedan mejorar su posición.

A Spassky siempre le gustaba hablar de las buenas relaciones que tenia con sus rivales, pero yo nunca me creí esas historias. En esta ocasión no se esforzó en disfrazar sus sentimientos. Evitó hacer declaraciones a la prensa. Pero en privado acusó a todo el mundo, en particular a mí y a Kazíc, de que le habían hipnotizado y le habían impedido pensar, y se fue rápidamente de Belgrado. Durante muchos años no tuve una relación normal con Spassky. En las ocasiones en que teníamos que hacer declaraciones a la prensa, o cuando nos encontrábamos accidentalmente durante un torneo, nos comportábamos de un modo muy distinto. En mi opinión, aún compartíamos ideas políticas, así que siempre le apoyé en la prensa. Cuando nos encontrábamos, en cambio, yo prefería actuar con frialdad. Por contra, cuando Spassky me veía era la personificación de la cortesía, pero aprovechaba cualquier oportunidad para decir algo desagradable de mí a la prensa. Pero después de todo, ambos somos profesionales y comemos del mismo plato; más tarde o más temprano íbamos a restablecer nuestras relaciones…

En 1984 Bondarevsky murió. En 1986 Spassky y yo participamos en un pequeño torneo en Bruselas. El torneo ya había acabado, y estábamos sentados viendo por televisión la partida 23 del match de Leningrado entre Kasparov y Karpov. Sin ningún preámbulo, como si estuviera hablando de algo que había pasado el día anterior, Spassky me dijo: "Víctor, ¿recuerdas que acusé a Kazic de interferir en mi juego y de impedir que moviera mi caballo a f5? Pues resulta que fue Bondarevsky. Después de la partida fuimos a dar un paseo por Belgrado y le dije: '¿Qué demonios pasó? ¡No podía mover el caballo a f5!' Su respuesta fue: 'Pero si estaba muy bien en d4!' Y tengo que confesarte que Bondarevsky había trabajado con Wolf Messing".

Aquello sí que era una novedad. Wolf Messing era un hipnotizador famoso en la URSS. Era un experto en sesiones de hipnosis de masas, capaz de obligar a la gente a actuar contra su voluntad. Un hombre, por cuya actividad incluso se interesó Iosif Stalin… Un hombre, que con la diferencia de un día pronosticó el final de la guerra en el año 1945. Un hombre contra el que no luchaba ni dios ni el diablo. Se dice que en una ocasión el todopoderoso líder de la KGB, Lavretny Beria, invitó a Messing a reunirse con él en su despacho, y le propuso participar en los interrogatorios y ayudarles a torturar a las personas que habían caído en las garras del KGB. Ante la negativa de Messing, Beria anunció que Messing no podría abandonar el edificio y comenzó a avisar

por teléfono para que se cerraran todas las salidas. Pero Messing salió y, tras cruzar la última verja, saludó a Beria desde el patio. Messing confirmó esta narración, si bien es cierto que no recordaba el nombre del "todopoderoso jefe". Recuerdo que Messing era partidario de Spassky. En cuanto a Bondarevsky, si poseía incluso una tercera parte del poder de Messing, realmente podía hacer mucho… ¡Así que por eso Spassky se aferraba al viejo! Me acordé de la 9ª Partida del match de Kiev. Me acordé de Belgrado 1977. Y me estremecí… ¡cuán poderosos eran mis adversarios!

Jugada secreta de la última partida con Spassky. El match iba a finalizar.

Año 1965, Tbilisi, match final de Candidatos Tal - Spassky. La primera partida del match la ganó Tal en una Defensa Siciliana con negras. Después siguió una serie continua de tablas y de pronto Spassky ganó cuatro partidas seguidas. Esto parecía irreal, nadie comprendía cómo y por qué había sucedido esto. Mientras tanto, se supo ¡que en una gira había llegado a Tbilisi Wolf Messing! Y que Messing era un hincha de Spassky, no era un secreto para nadie. Todo me quedó claro en ese instante. Tal, aficionado a la hipnosis, habría caído bajo un profesional de la misma. ¡Y además bajo la dirección del mismo Wolf Messing! Se había hecho justicia con el 10º campeón mundial. Él fue el pionero, el precursor de un nuevo tipo de lucha, como se dice actualmente, "junto al tablero de ajedrez". Como era de esperar, el intento de una de las partes de influir en un encuentro de ajedrez por medios no ajedrecistas obtuvo un desarrollo posterior.

Dos personas de San Petersburgo querían escribir un libro sobre parap-

sicología en ajedrez y me pidieron que les hablara sobre mi match con Spassky del año 1977. Y para predisponerme a que hablara, decidieron ilustrarme: "¿Sabe que en el match del año 1987, en Sevilla, Kasparov, para defenderse de Dadashiev, contrató al famoso parapsicólogo inglés Mattison y también a un español?". Yo no sabía nada de esto, en general sólo me preocupo por mis propios problemas, pero sabía que tanto Kasparov como Karpov disponían de bastante dinero, y enfrentándose entre sí, no escatimarían recursos en su propia defensa.

Pero regresemos al héroe de este capítulo. ¡Por fin tenía claro por qué Spassky mantenía al anciano Bondarevsky! Recordé la 9ª partida del match en Kiev. Recordé Belgrado 1977-78. ¡Y me estremecí por el poder que tenía mi adversario!

3. El match por el Campeonato del Mundo en Baguio

Como ya he dicho, el ritmo de vida europeo es mucho más rápido que el de la URSS, y la vida ajedrecística no es una excepción. El match de Belgrado no había hecho más que terminar y yo ya estaba jugando en Wijk Aan Zee. Mi juego fue bastante aceptable y sólo Portisch terminó por delante de mí. A continuación me fui a Israel. Mi viejo amigo de Leningrado, L. Levant, se había establecido en la pequeña ciudad de Beer Sheva y estaba promocionando el ajedrez allí. Había fundado un club y regularmente organizaba torneos. Yo participé en su primer torneo y lo gané con un resultado bastante bueno, 12 de 13. Las autoridades se interesaron por el torneo. El Primer Ministro Menachen Begin recibió a los participantes y le obsequié con una copia de la versión inglesa de mi libro "Chess is my life" (El Ajedrez es mi vida). Me interesaba muchísimo relacionarme con las personas más poderosas del mundo, no por vanidad sino porque mi familia estaba cautiva en la Unión Soviética y buscaba desesperadamente la forma de sacarlos de allí. Esta es una lista, incompleta, de las personas a las que apelé durante esos años: el Parlamento holandés, el Parlamento suizo, la FIDE, Amnistía Internacional, el Gobierno de Israel, el Parlamento Europeo, el Presidente de Islandia, el Presidente de Filipinas, los grupos de defensa de los derechos humanos en el Parlamento británico y en el francés, el Departamento de Estado y la Cámara de Representantes de los EEUU, el millonario comunista Armando Hammer y la mafia rusa de Nueva York. Brezhnev podría haber hecho un libro con todas las peticiones… De Israel regresé a Colonia-Porz, donde tenía algún trabajo que hacer según mi contrato. Hasta mayo no comencé a preparar el match.

Por su parte, Karpov había comenzado su preparación mucho antes, hacía un año.

Mi enfrentamiento con Spassky aún no había terminado, pero él estaba seguro de que ganaría yo. Jugó un torneo en Bugojno y después se fue al Cáucaso acompañado de Tal y Vasjukov. Su entrenador, Furman, estaba ya gravemente enfermo, pero muchos estaban dispuestos a sustituirle. De Alemania Oriental reclutaron a Wolfgang Uhlmann, experto en la Defensa Francesa, y a Vyacheslav Osnos, que había sido durante mucho tiempo mi entrenador, le pidieron un extenso informe. Tras estudiarlo detenidamente, recorrieron toda la URSS en busca de médicos que me hubieran tratado en alguna ocasión, para obtener información sobre mis puntos débiles. De nuevo, como cuatro años antes, Karpov empezó a trabajar con su psicólogo Zukhar. Uno de los detalles importantes, dónde jugar, se decidió en febrero.

Baguio 1978. Desayunando con Petra y con mi analista Stean.

Cuatro países ofrecieron un fondo de premios en torno al millón de francos suizos: Alemania, Austria, Holanda y Filipinas. Sin embargo, lo principal no era el dinero, sino encontrar un país donde se asegurara igualdad de condiciones a ambos jugadores, y donde los organizadores fueran neutrales. Para mí Alemania no cumplía esos requisitos. Karpov era extraordinariamente bien recibido allí y, según me enteré más tarde, allí guardaba sus divisas. Poco antes de la ceremonia en la que se anunciaron los países candidatos, el señor Jungwirth, representante de una cadena de televisión de Hamburgo, me contó la siguiente historia: su equipo había estado grabando en Belgrado durante una de las partidas, haciéndose eco del extraño comportamiento de Spassky. El reportaje se vendió a varias cadenas de televisión, y los alemanes entregaron la película a una empresa donde se iban a elaborar las copias necesarias. Pero en la referida compañía se declaró (o se provocó) un incendio, con lo que la película se perdió. Que en Alemania Occidental era imposible distinguir a los agentes pro-soviéticos de los ciudadanos corrientes, incluso por el idioma, era algo que yo ya sabía. También conocía a un ajedrecista ex soviético que vivió en Alemania 34 años pero no logró obtener la nacionalidad alemana. En el

Ministerio de Interior le dijeron: "Primero escriba a Moscú para que ellos declaren oficialmente que usted ya no es ciudadano soviético". Es comprensible, ya que el oso soviético es temido en todo el mundo. Pero, sea como fuere, no podíamos jugar en Alemania.

Filipinas me parecía una opción interesante. Pensaba que cuanto más lejos de la URSS sería mejor. Creía que allí no había Embajada Soviética, pero en realidad se inauguró una en Manila, en 1975. De hecho, existía un fuerte clima antiamericano en Filipinas. Tampoco sabía que Baturinsky ya había hecho una visita a Manila en enero, y que todo se había arreglado con Campomanes. Sin embargo, tampoco Karpov conocía todos esos detalles. Al final resultó que tanto Karpov como yo habíamos colocado Filipinas como segunda preferencia (yo puse primero Austria), así que la FIDE designó Filipinas como sede del evento. La elección no agradó a los organizadores europeos, que intentaron devolver el match a Europa (por ejemplo, combinando el fondo de premios de Alemania y Austria) pero era imposible arrebatarle al astuto Campomanes algo tan sabroso. Pocos años después de este match la gente empezó a llamar a Campomanes el viejo zorro filipino. Me informé sobre las normas del match por el Campeonato del Mundo adoptadas en la Asamblea de la FIDE en octubre de 1977, en Caracas. A pesar de que ya se conocían los nombres de los finalistas, la FIDE no nos invitó a la Asamblea. Pero los soviéticos estaban allí al completo, incluido el Campeón del Mundo. Los soviéticos aceptaron, supuestamente bajo presión, que el match se jugara al primero en ganar seis partidas, sin contar las tablas. Sin embargo, todos los demás puntos favorecían al campeón, del primer al último detalle. En caso de perder el match, el campeón tendría derecho a un match de revancha. En algún momento, unos 15 años antes, esta cláusula (nada justa) se había eliminado, pero ahora que un verdadero campeón había ascendido al trono sin jugar un encuentro contra el Campeón del Mundo, dispondría de dos oportunidades de defender el título. Las normas estipulaban que los participantes tendrían pagados todos los gastos, así como un salario para dos asistentes en cada bando. En cambio, no había ninguna provisión para un jefe de expedición o un médico. En estos casos cada participante, o la federación a la que representara, tendrían que correr con los gastos. Antes del encuentro se reguló a qué hora comenzarían las partidas: no antes de las cinco de la tarde, como quería el campeón.

Tras leer las normas me dí cuenta de que Baturinsky y Averbach habían hecho un buen trabajo. Intenté cambiar algunos puntos pero fue imposible. Traté de introducir dos cláusulas que rezaran más o menos: "un jugador no tendrá derecho a estar de pie ante el tablero mientras su rival piensa su siguiente jugada" "¿Qué quiere decir?" respondió Euwe, "hay una cláusula especial

que detalla que un jugador debe comportarse como un caballero y no molestar a su adversario" "sí, pero Karpov tiene la costumbre de hacer eso, ¡y si se da cuenta de que me molesta, lo hará deliberadamente!" "Bueno, pues cada vez que esto suceda tendrá que reclamar al árbitro…". La segunda era: "Antes de comenzar la partida, los jugadores deberán incorporarse y estrechar las manos. Si uno de los contendientes no tiene la intención de hacerlo, deberá anunciarlo previamente al árbitro". El Doctor Euwe tampoco quería aceptar esta cláusula, pero prometió informar al bando soviético. Tras esta conversación con el presidente de la FIDE me invadió la extraña impresión de que, si bien no tenía ninguna objeción a que yo liberara a la FIDE del yugo soviético, personalmente él no daría ningún paso para ayudarme. Tenía que organizar mi equipo. Había formado un grupo del que no tenía motivos de queja. Pero me pareció que, hacia el final del encuentro contra Spassky, mis ayudantes estaban agotados. Me pregunté si debería preparar un equipo de refuerzo. Invité a William Lombardy, de Estados Unidos, y tuve alguna charla con él, pero no aceptó. Primero, porque era consciente de que no sería el líder del equipo, y segundo, parece que en aquel momento tenía otras ofertas tentadoras. Con todo, no cejé en mi empeño de ampliar mi grupo de ayudantes. En pleno match pedí al argentino Oscar Panno que se uniera a nuestro bando, y no lo lamenté, ya que su trabajo fue excelente. Sin embargo, no todo iba bien dentro de mi equipo. Me enteré de que Keene había publicado un libro sobre mi enfrentamiento con Spassky. No me había pedido permiso para escribirlo, pero publicó en él algunos análisis conjuntos. Para este libro contó con la colaboración de David Levy, que había editado un libro de Karpov titulado escandalosamente "Chess is my Life". Escandaloso, porque un año antes se había publicado en Inglaterra un libro con el mismo título: ¡el mio! No existe el copyright sobre el título de un libro, pero cualquiera puede ver que una acción como ésta es deshonrosa. Un personaje dudoso… Karpov había encontrado un aliado en Inglaterra. En ese momento comprendí por qué Keene estaba tan cansado al final del match de Belgrado. Ahora sé que cometí un error: debí haber amputado el miembro de mi equipo infectado con la gangrena del aprovechamiento. Sin embargo, intenté ahorrar las energías necesarias para formar un nuevo equipo y traté de curar lo incurable. En mayo, en Londres, llegué a un acuerdo con Keene. Mis obligaciones económicas con él quedaban claramente definidas y además el contrato estipulaba que "el ayudante no escribirá, recopilará o ayudará a escribir o recopilar ningún libro durante el transcurso del encuentro" y también que toda su labor periodística debería recibir la aprobación del jefe de expedición. En caso de que Keene incumpliera estas normas yo quedaría exonerado de mis obligaciones económicas con él. En ese caso, siguiendo la lógi-

ca, Keene acabaría inevitablemente en el bando contrarío… Pero no adelantemos acontecimientos.

El alemán Robert Hübner fue uno de nuestros ayudantes en Baguio.

Antes del encuentro tenía que arreglar algunos asuntos en casa. Mi jefe en Alemania, Herr Hilgert, estaba muy satisfecho de que hubiera superado todos los obstáculos hasta llegar a jugar con Karpov. Mi prestigio había aumentado y también, por decirlo cínicamente, mi cotización. Herr Hilgert comenzó a publicitar en Alemania mi disponibilidad para dar sesiones de simultáneas por 2000 marcos, que en aquella época era una cantidad realmente respetable. Hice 4 ó 5 simultáneas y Hilgert se quedó con todo el dinero. Esta forma de explotación no aparecía en el contrato así que, de acuerdo con las condiciones del mismo, le di el aviso de que me iría en dos meses. Todo refugiado tiene un sentido del hogar un tanto extremo. Como después del match no tenía pensado trabajar en Porzo, por supuesto, vivir allí, antes de irme alquilé un piso en Wohlen (Suiza) y pagué cuatro meses por adelantado. El piso estaba vacío y mi idea era trasladar mis cosas desde Porz al terminar el match.

No Tenía dudas acerca de quién debía ser el jefe de mi equipo. Tenía ante mí un match muy serio, ya que los soviéticos siempre iban perfectamente armados. La defensora de mis intereses sería una mujer nacida en Viena, pero abducida por la inteligencia soviética a los 19 años y trasladada de Austria a Vorkuta. Un "comité especial" de tres hombres, que en la URSS servía como tribunal, la sentenció a 20 años de prisión bajo la absurda acusación de "agente de la inteligencia americana". Sobrevivió en el campo de concentración de

Vorkuta durante 10 años en los que padeció muchos males. Por otro lado, aprendió lo que significaban el poder soviético y la justicia soviética, y era plenamente consciente de a quién se enfrentaba: el líder de la delegación soviética era Viktor Baturinsky, un coronel de justicia retirado y antiguo asistente del procurador general del ejército soviético. Petra Leeuwerik tuvo mucho trabajo en Baguio. Un par de días antes de salir hacia allí leímos en el diario Sovyetsky sport un artículo titulado "Antes de un largo viaje": "Cuando alguien emprende un largo viaje para llevar a cabo una importante misión para su país, sus amigos le despiden con amables palabras. Hoy Karpov ha escuchado palabras como esas". ¡Realmente era grande, y realmente era importante! Tras mi deserción, en la URSS se realizó un gran esfuerzo por retirar de la circulación toda la literatura ajedrecística donde se mencionaba mi nombre en los últimos 25 años. Partidas que me enfrentaron a Grandes Maestros fueron condenadas al olvido; libros en los que aparecía mi nombre no se aceptaban en librerías de segunda mano. Y ahora el nombre de esa persona debía aparecer de nuevo en los periódicos…

Primera Fase del Match

A principios de julio volamos a Manila. Mi equipo consistía en cinco personas, mientras la delegación soviética tenía 14 miembros.

Al día siguiente los soviéticos dieron su primera conferencia de prensa. El jefe, Baturinsky, habló: "Hemos venido aquí para Jugar al ajedrez, solamente al ajedrez". Por algún motivo ningún periodista preguntó por qué, si realmente habían ido allí con ese único propósito, eran tantos. Ante una pregunta acerca de mí familia, la respuesta fue la misma ridícula frase: "Hemos venido a jugar al ajedrez; no sabemos nada más". Los soviéticos no habían publicado la composición de su equipo y no tenían prisa por hacerlo. Unos días más tarde, Campomanes nos permitió conocerla. Había tres entrenadores: Balashov, Zaitsev y Tal. Este último iba enmascarado como un corresponsal del semanario "64". Había además varios expertos que se ocupaban de controlar la salud del campeón del mundo: un médico, un preparador físico, un cocinero, un parapsicólogo y un guardaespaldas. La expedición disponía igualmente de un buen apoyo jurídico: el líder era abogado, y disponían de dos intérpretes y un jefe de prensa. Como mínimo había seis agentes del KGB en la expedición. Durante el match, Karpov recibió visitas de V. Ivonin, Evgeny Vasjukov, el presidente de la Federación de Ajedrez de la URSS Sevastyanov, funcionarios de la Embajada Soviética en Manila… Mi conferencia de prensa se celebró al día siguiente. Allí leí una carta donde solicitaba la liberación de mi familia. Añadí que un hombre con el pasado de Baturinsky no tenía derecho a actuar

de Jefe de Expedición en un match por el Campeonato del Mundo. Al ver que Tal se encontraba en la conferencia de prensa, le reproché públicamente que él, un Gran Maestro, estuviese echando basura sobre mí en la prensa soviética. En un momento dado me preguntaron si no temía por mi vida. Mi respuesta fue que Karpov me necesitaba como rival, así que si yo perdía, todo estaría en orden. Pero si ganaba… entonces sí debía temer por mi vida. ¡Una pregunta correcta y una réplica astuta!

Llegamos a Baguio. El Presidente de la FIDE designó el Comité de Apelación. Lo hizo de forma bastante objetiva: Baturinsky y Leeuwerik, Malchev (Bulgaria) y Edmondson (EEUU). Además, otras tres personas que, en vista del puesto que ocupaban, deberían haber sido objetivos: el árbitro principal Lothar Schmid, el organizador del match Campomanes y el Presidente de la Federación de Singapur Lim Kok Ann, amigo de Campomanes. En la primera reunión entre ambos bandos ya surgieron asuntos importantes sobre los que tomar una decisión. Se discutió sobre las banderas y los himnos de los jugadores. Con Karpov estaba todo claro: él tendría la bandera y el himno nacional de la Unión Soviética. Pero ¿y yo? No era simplemente una cuestión de decoración de la mesa de juego, sino que estaba en juego la igualdad de derechos para ambos participantes. Baturinsky exigió que yo jugara bajo una bandera donde pusiera "apátrida" pero en opinión del Jurado debían darme la bandera de Suiza. Baturinsky agotó todos sus argumentos y al final gritó lleno de rabia: "Yo represento al Gobierno Soviético y si Korchnoi tiene una bandera, mi Gobierno no aceptará que el match comience!". Tras esto se fue dando un portazo… En una sociedad decente este comportamiento está catalogado como chantaje o acción terrorista, pero al oscuro coronel al servicio del "estado-oso" no le avergonzaba comportarse como un bandido. Esta no fue ni mucho menos la última vez que lo hizo en este match. Al día siguiente el Comité capituló. Por una mayoría de 4 a 2, con una abstención, me privaron de tener una bandera y, no hace falta decirlo, de disponer de igualdad jurídica en el match. Recibí varias cartas de ánimo en relación con la decisión del Comité. Entre ellas me causó un placer especial la que recibí del estado de Texas: "Usted parece un individuo genuino que no teme afrontar las consecuencias de sus convicciones. Hombres así son una excepción en este mundo. En Texas admiramos profundamente a los hombres con un carácter tan firme. Le ofrecemos nuestra posesión más preciada, la bandera de Texas. La estrella simboliza el individualismo de Texas. Que la mano de Dios le dé fuerzas. Win Harris, James Mansur. P.D.: Que la piel de tu enemigo sea curtida y clavada a tu granero". La carta adjuntaba un paquete que contenía una bandera del estado de Texas.

A la ceremonia de inauguración acudieron tanto el Presidente de Filipi-

nas, Ferdinand Marcos, como el Embajador de la URSS en Manila, Mikhailov. Dudaba si ponerme en pie o no cuando sonara el himno nacional soviético, pero el problema quedó resuelto cuando en su lugar sonó La Internacional, el himno de los obreros de todo el mundo. Marcos se incorporó, aparentemente ignorante de la música que sonaba. Pero la señora Leeuwerik y yo permanecimos sentados… ¿Por qué La Internacional? Esta pregunta aún no se ha resuelto. Unos años más tarde Roshal se inventó la historia de que alguien se había sentado sobre el disco que contenía el himno nacional de la URSS y lo había roto. Pero explicar de dónde había salido un disco con La Internacional estaba incluso fuera del alcance del jefe de prensa de Karpov…

Es un hecho conocido que a los políticos les gusta rodearse de la compañía de deportistas famosos. Y esa fue probablemente la razón por la cual el Presidente de Filipinas, Ferdinand Marcos, invitó a los dos contendientes del Campeonato del Mundo de 1978 a una audiencia personal.

Hacía meses que se había fijado el horario de juego. Habría partidas los lunes, miércoles y viernes. Más tarde Campomanes retrasó la programación un día. Ante la incoherente explicación que dio, quedó claro que lo había hecho por exigencias soviéticas. Karpov es enormemente supersticioso, y en la URSS el lunes se considera un día de mal fario. Mi opinión no le interesaba a nadie. El match empezó un martes… Las primeras cuatro partidas finalizaron en empates sin demasiada emoción. En el equipo soviético se observó una conducta extraña: en mitad de la partida, Karpov recibía algo de comer y lo consumía inmediatamente. Los soviéticos decían que era un yogur. No era cuestión de cómo se llamara ni de qué contuviera, sino de principios. Según las leyes de la FIDE, un jugador no puede tener ningún contacto con el público. Yo siempre me llevo algún alimento a las partidas: té, chocolate… Pero Kar-

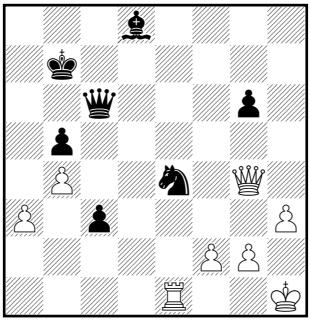
pov prefería que se lo llevaran. El comité de apelación debatió este asunto durante un día entero. Desgraciadamente, el sector inglés de mi equipo no se sentía inclinado a debatir este asunto seriamente, así que la protesta escrita por Keene tenía un tono bastante humorístico y, lamentablemente, así llegó a la prensa mundial. Los ingleses carecían de la consciencia política, la comprensión, de que el match tenía carácter político, y que por tanto había que esperar todo tipo de trucos por parte del bando soviético. Para mí, en cambio, la situación estaba clarísima: en mitad de la partida Karpov recibía drogas. A menudo, después de comer comenzaba a lanzar sus jugadas con la rapidez de una ametralladora. ¿Por qué tenía miedo de dejar su yogur en el escenario? En ese caso podrían llevárselo para analizarlo. Yo no soy un experto en medicina, pero los yogures aparentemente contenían cortisona. En este match, y más tarde en otros, consumía esta droga de forma regular y, como consecuencia de este consumo, aumentó de peso considerablemente.

La tensión creció gradualmente también en el tablero. En la quinta partida dispuse de una fuerte y duradera presión. Durante 100 jugadas Karpov estuvo a la defensiva, pero siempre conseguía jugar rápido en mis apuros de tiempo. En esta partida jugó tan mal en mi segundo zeitnot que me dio la oportunidad de darle mate en un par de movimientos. Pero se me escapó… Tras una larga sesión de aplazamiento la partida finalizó en tablas. Y entonces el oscuro coronel soviético y el millonario filipino Campomanes intercambiaron besos. Antes de la cuarta partida el Doctor Euwe abandonó Baguio temporalmente y entonces apareció en el auditorio un extraño personaje indudablemente asociado con Karpov. Durante las partidas me miraba de forma muy intensa. Intentamos obtener información sobre él pero los soviéticos no tenían ninguna prisa en revelar su identidad: "cuando llegue el momento se lo diremos". ¡Obsérvese que ya se estaban comportando como si estuvieran al mando! Pasaron unos días y se hizo evidente que se trataba de un psicólogo soviético al que habían enviado allí. Vladimir Zukhar se sentaba justo a los pies del escenario y no se movía en las cinco horas de sesión. Era evidente que trabajaba a diario con Karpov. Aparentemente llevaban a cabo sesiones de hipnotismo antes de cada partida, y durante el juego Zukhar le enviaba apoyo visual. Al mismo tiempo, se esforzaba por encontrarse conmigo, a menudo lejos del tablero, para que yo supiera que estaba actuando negativamente sobre mí y que iba a continuar haciéndolo. Comencé a esconderme de él intentando pasar el menor tiempo posible ante el tablero en el escenario. En la séptima partida obtuve una ventaja abrumadora desde la apertura. Sobre el escenario, Karpov estaba pálido, con lágrimas en los ojos. Sin embargo, acostumbrado a trabajar durante las cinco horas, en aquella nueva situación jugué muy mal. Permití a

Karpov desarrollar un fortísimo contra juego y, cuando la partida se aplazó, todo el mundo pensó que era el momento de rendirme. Todos mis ayudantes se fueron y me dejaron solo lamentándome sobre mi posición perdida. No obstante, Petra logró que Murey fuera a ayudarme y por la noche, entre los dos, logramos descubrir una astuta defensa que aún permitía resistir. Nuestro asombro fue enorme cuando Karpov, tras ver mi obvia jugada secreta, ofreció inmediatamente el empate. Aquella decisión era incomprensible para mí, pero recibí mensajes de aficionados de todo el mundo que me ofrecieron diversas explicaciones. Una de ellas fue la siguiente: "Es bastante plausible que la delegación de Karpov haya instalado micrófonos (o quizás una cámara o una mirilla) en las habitaciones donde ustedes analizan las partidas aplazadas. Incluso si admitimos que Karpov pudo haber descubierto por su cuenta la línea salvadora, en ese caso lo normal habría sido contenerse antes de ofrecer el empate, y hacer un par de jugadas para convencerse de que ustedes también la habían encontrado". Morton Delman, Texas, Estados Unidos.

PARTIDA Nº 24
Korchnoi, V x Karpov, A
Defensa Ninzoindia, E47
Match pelo título mundial, 7ª partida
Baguio, 1978

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♗b4 4.e3 0–0 5.♗d3 c5 6.d5 b5 7.dxe6 fxe6 8.cxb5 ♗b7 9.♘f3 d5 10.0–0 ♘bd7 11.♘e2 ♕e8 12.♘g3 e5 13.♗f5 g6 14.♗h3 a6 15.♘g5 axb5 16.♘e6 c4 17.♗d2 ♗c5 18.♘c7 ♕e7 19.♘xa8 ♖xa8 20.a3 ♘b6 21.♕c2 ♗c8 22.♗xc8 ♖xc8 23.♗a5 ♘bd7 24.♕d2 ♗d6 25.♗b4 ♘c5 26.♗xc5 ♗xc5 27.♔h1 ♕d6 28.♖ad1 ♔h8 29.♕c2 ♕e6 30.♘e2 ♕c6 31.h3 ♖e8 32.b4 ♗b6 33.♕b2 ♔g8 34.♖fe1 ♔f7 35.♕c2 d4 36.♘g3 ♖d8 37.exd4 exd4 38.♕d2 d3 39.♕h6 c3 40.♘e4 ♘xe4 41.♕xh7+ ♔f8 42.♕h8+ ½–½



En caso de 42… ♔e7, una variante es: 43.♕h4+?! ♔d7 44.♖xd3+ (*44.♖xe4 c2 45.♖xd3+ ♔c8 46.♕g4+ ♔b8 47.♕g3+ ♔b7 48.♖e7+ ♔a6 49.♖c3 c1♕+ 50.♖xc1 ♕xc1+ 51.♔h2 ♖d1 52.♕xg6 ♖h1+ 53.♔g3 ♕xa3+ 54.♖e3 ♕xb4 55.♕c6 ♕f8 es otra línea complicada que da ventaja a las negras.*) 44… ♔c8 45.♖xd8+ (*45.♕xe4 ♕xe4 46.♖xd8+ ♗xd8 47.♖xe4 c2 48.♖e1 ♗g5! es la clave de los problemas del blanco en esta posición.*) 45… ♗xd8 46.♕g4+ ♔b7 (diag.)

47.♖xe4 c2 48.♖e1 c1♕ 49.♖xc1 ♕xc1+ 50.♔h2 ♕xa3, y las negras deben imponer su pieza de más.

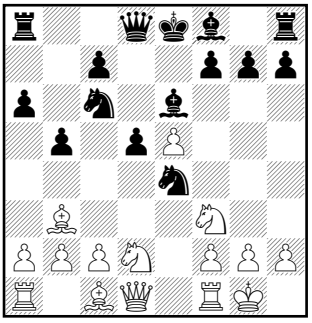
Pero mi hotel estaba custodiado. Ni siquiera una cucaracha habría podido entrar sin mi permiso o el de Campomanes… La información pudo haberse filtrado por otra vía. Sin el conocimiento ni el permiso de un servidor o de la señora Leeuwerik, Keene

enviaba cada día por telex a Londres mensajes que constituían el marco para su futuro libro sobre el encuentro. Cada línea escrita por Keene era inspeccionada por Campomanes y el hecho de que el organizador del encuentro estaba de parte de los soviéticos pronto dejó de ser un secreto.

Debo describir con más detalles la siguiente partida.

PARTIDA Nº 25
Karpov, A x Korchnoi, V
Apertura Española, C80
Match pelo título mundial, 8ª partida
Baguio, 1978

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♘f6 5.0–0 ♘xe4 6.d4 b5 7.♗b3 d5 8.dxe5 ♗e6 9.♘bd2! (diag.)



Esta partida es famosa desde el punto de vista ajedrecístico, porque en ella se empleó una nueva jugada o, para ser más preciso, un nuevo esquema contra la Variante Abierta de la Apertura Española. En una posición en la que 9.c3, 9.♕e2 y 9.a4 eran las únicas alternativas conocidas, se jugó 9.♘bd2. El blanco ejerce una fuerte presión sobre el centro de su rival explotando su ventaja de desarrollo. Para mí esta es una partida memorable por un incidente que tuvo lugar justo antes de empezar. Karpov, violando las normas de conducta acordadas antes del match y universalmente aceptadas, rehusó el habitual apretón de manos. En el sentido estricto de la palabra, este fue un momento culminante en el match. Las siete primeras partidas habían finalizado en empate. En la quinta, Karpov había sido afortunado al evitar un mate en pocos movimientos. A pesar de la enorme ventaja soviética en todos los aspectos: superioridad numérica, clara ventaja en iniciativa jurídica y en recursos diplomáticos. En aquel rincón del mundo, una pequeña ciudad dejada de la mano de Dios, los soviéticos se comportaban como siempre, como si fueran los amos. Sobre el tablero los avances del equipo parecían débiles, ansiosos.

Así que decidieron dar un golpe. Un golpe enorme, en varios frentes. Sobre el tablero emplearon una contundente novedad. Durante meses varios Grandes Maestros habían analizado esta jugada y el curso del juego posterior en el campo de entrenamiento de Karpov, a las afueras de Moscú. Al mismo tiempo, siguiendo las mejores tradiciones de la guerra Stalin-Hitler, asestaron un golpe fuera del tablero. Al comienzo mismo de la partida, no permitieron al rival entrar en razón. Muchos denominarían esta acción una traicionera violación de las normas de conducta aceptadas, pero eso a los soviéticos les importaba un carajo. Así pues, siguieron adelante. Más tarde, en el vestíbulo, el jefe de prensa del Campeón del Mundo, Roshal, leyó un comunicado en el que se explicaban y justificaban las razones del insidioso comportamiento de Karpov. Son curiosas las reglas de juego, tal como están redactadas en las leyes de la FIDE. En todos los eventos hay árbitros presentes, un árbitro principal y sus auxiliares. Sería lógico pensar que si sucede algo inusual, ellos se ocupan inmediatamente de restablecer el orden. Pero ¡no es así! Un jugador tiene que levantarse y dirigirse al árbitro para que-

jarse y solo entonces actúa el árbitro. El hecho de que, de esta forma, un jugador pierda tiempo y que los actos de su rival puedan haberle alterado psicológicamente, nunca se tiene en cuenta. ¿Quién ha creado estas reglas? Parece ser que Botvinnik influyó. Le gustaba dictar sus condiciones a los presidentes de la FIDE.

No hay duda de que el árbitro principal, Lothar Schmidt (Alemania Occidental) se percató de todo lo que había sucedido antes de la partida. Incluso hay una fotografía en la que Karpov, con una expresión de jesuita en su rostro, rechaza el apretón de manos. Si hubiera actuado con humanidad, Schmidt debería haber detenido la partida. En cambio, prefirió actuar según la letra de las Leyes del Ajedrez, y ni siquiera me pidió disculpas jamás por su comportamiento. Dicen que el tiempo cura las heridas y que el tiempo pone a todos en su sitio. Sin embargo, no explican cuánto tiempo hace falta… 25 años más tarde Alexander Roshal me llamó por teléfono. Durante este período manteníamos una relación diplomática. Pero el antiguo jefe de prensa de Karpov no había hecho nada para progresar más. Nunca me había dirigido ninguna palabra de arrepentimiento por su comportamiento, o por lo que hacía su jefe. Al pedirle que hablara sobre las acciones secretas del bando soviético, él, que estaba familiarizado con todos los detalles de su estrategia y su táctica, no reaccionó. Pero entonces, en una conversación telefónica, me dio a entender que había alcanzado una edad en la que (¡o eso entendí!) su conciencia le atormentaba y quería contar públicamente la verdad sobre el match. Me dijo que quería organizar una charla entre Karpov y yo en la televisión de Moscú, y que él sería la tercera persona. Lo consulté con la almohacía. Era extraño. Pensé que en nuestra conversación no había notado en el tono de Roshal ningún deseo de arrepentimiento. Además, no había visto nunca a ningún bolchevique correctamente educado que se retractara de sus palabras, se disculpara por su conducta o admitiera algún error. Especialmente si tenía que ver con asuntos políticos no demasiado lejanos. Evidentemente era yo quien tendría que arrepentirse. A la mañana siguiente decliné el ofrecimiento de Roshal. Parecía disgustado. La operación para limpiar su conciencia, junto con la típica oferta, no tendría lugar…

9… ♘c5

Esta jugada es bastante evidente. La amenaza de cambiar en e4 y después en e6 es desagradable. A pesar de ello, algunos jugadores obstinados han seguido jugando 9.♗e7 o incluso 9.♗c5.

10.c3

Tras una ligera transposición de jugadas, hemos alcanzado una conocida posición teórica. Aquí las jugadas chequeadas y aprobadas por la teoría son 10… d4 y 10… ♗g4. Tenía claro que, si seguía por estos caminos teóricos, me aguardaban novedades preparadas por Karpov. En el curso del match no fui capaz de evitarlas (de hecho, un par de días más tarde Karpov replicó a 10… d4 con 11.♘g5!). Pero ahora, tras haber recibido un golpe antes de la partida, no era capaz de resolver problemas complicados. Tenía que esquivar los caminos de la preparación casera de Karpov. Así que jugué:

10… g6

La "Española Abierta" es un esquema muy antiguo de eficacia comprobada en el que las jugadas del negro son estrictamente forzadas. Si las negras se desvían de ese camino caerán en una posición inferior. Por otra parte…, Karpov no había analizado esta jugada!

11.♕e2?

Karpov comete inmediatamente un error. Lo correcto era 11.♗c2 seguido de ♖e1. Más adelante volveré a hablar de esto.

11… ♗g7 12.♘d4

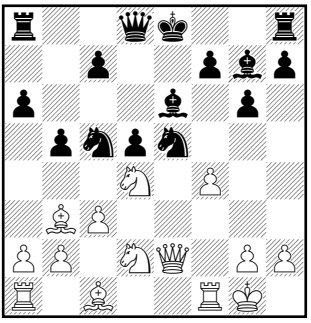
La idea de la jugada anterior era llevar el caballo a d4 lo antes posible.

12… ♘xe5

12… ♕d7 o capturar en d4 eran por supuesto otras opciones posibles, pero habrían significado admitir que la estrategia de apertura del negro ha sido inferior.

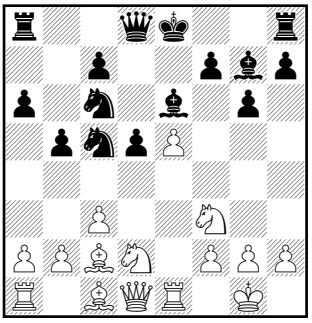
13.f4 (diag.)

13… ♘c4?



Jugada tras larga reflexión; sin embargo, resulta ser el error decisivo. La correcta 13.♘ed3 llevaba a una posición jugable, con chances para ambos bandos. Algunas variantes ilustrativas: 13… ♘ed3 14.f5 *(14.♗c2 ♘xc1 15.♖axc1 0–0 16.f5 ♗c8)* 14… gxf5 (por alguna razón ni siquiera consideré esta jugada ante el tablero. Tras 14… ♘xc1 15.♖axc1 ♗xd4+ 16.cxd4 ♘xb3 17.♘xb3 gxf5 18.♖xf5 el blanco tiene una abrumadora compensación posicional por el material entregado. *(18.♘c5)*) 15.♘xf5 0–0 (suena ridículo, pero cuando estaba analizando esta posición en mi mente, olvidé por completo esta posibilidad. Pero con un caballo en f5 y la columna "f" abierta, ¡parece muy peligrosa! Aún así, no hay que olvidar que el negro tiene un buen desarrollo y está muy activo, mientras que el blanco aún tiene que desarrollar su flanco de dama) 16.♘xg7 ♔xg7 17.♗c2 ♘xc1 18.♖axc1 ♕d6 *(*(lamentablemente, la jugada prevista *18… f5* no sirve: *19.♕e5+ ♖f6 20.♗xf5* y las negras no pueden sostener su posición)*)* 19.b4! (Una jugada esencial. Las negras amenazaban… f7–f5 y… ♘e4, consolidando su posición) 19… ♘d7 20.♘f3 ♖ae8 21.♘d4 ♘e5 con juego complicado.

He intentado probar estas variantes en la práctica, pero sin éxito. Los jugadores jóvenes conocen de memoria la partida de Baguio. Con todo, ya que estoy preparado para repetir línea, confían más en mí que en Karpov. Así, en lugar de 11.♕e2 Zoltan Almasi optó por 11.♗c2 ♗g7 12.♖e1



(Véase diagrama de análisis)

Las jugadas más naturales. En mi opinión la posición negra ya es crítica. Las blancas amenazan ♘b3 ♘xb3, ♗xb3, y luego♗g5, ♕d2 etc. Yo jugué 1… ♘d7 2.♘d4 ♘xd4 3.cxd4 c5 4.♘f3?! ♗g4! 5.h3 ♗xf3 6.♕xf3 0–0 (las negras han alcanzado aproximadamente la igualdad) 7.♕xd5 cxd4 8.e6 fxe6 9.♖xe6 ♔h8 10.♖d6 (10.♗xg6 hxg6 11.♖d6 ♕h4) 10… ♕c7 11.♗xg6? ♘f6 (sin embargo, si las blancas no juegan 15.♘f3 sino 15.f4, su ventaja es clara, casi decisiva).

14.f5 gxf5 15.♘xf5

El resto de la partida no requiere comentarios. Las blancas montan un ataque ganador sin problemas.

15… ♖g8 16.♘xc4 dxc4 17.♗c2 ♘d3 18.♗h6 ♗f8 19.♖ad1 ♕d5 20.♗xd3 cxd3 21.♖xd3 ♕c6 22.♗xf8 ♕b6+ 23.♔h1 ♔xf8 24.♕f3 ♖e8 25.♘h6 ♖g7 26.♖d7 ♖b8 27.♘xf7 ♗xd7 28.♘d8+ 1–0

La mayor parte de la prensa mundial evaluó correctamente lo que sucedió antes de la partida 8. Sin embargo, el socialista Donner, un hombre de izquierdas, escribió en su libro: "Es extraño que Karpov, habitualmente tan

correcto, cometiera un acto reprobable, pero el comportamiento de Korchnoi le obligó a ello". En fin, en 1939 el comportamiento de Finlandia obligó a la URSS a invadirles. Y después también Holanda se portó tan mal que los alemanes se vieron obligados a ocupar el país. La prensa soviética no mencionó el incidente de la Partida 8. De hacerlo, habrían tenido que explicar a los lectores soviéticos que en alguna ocasión Karpov había estrechado voluntariamente la mano del Gran Maestro desertor. Por motivos tácticos, por supuesto. Pero tal vez los lectores ni siquiera hubieran comprendido eso. Ahora había que responder a la treta de Karpov, pero en mi equipo no había gente libre y capaz de escribir un texto difamatorio. Pasaron unos días antes de que pudiéramos preparar nuestro comunicado. Nuestro amigo yugoslavo Brana Crncevic escribió un borrador y yo lo traduje al ruso; la señora Leeuwerik lo pasó del ruso al alemán y Keene del alemán al inglés. Esta última versión fue la que la señora Leeuwerik leyó en público. Este discurso dirigido contra los soviéticos fue el producto de la labor conjunta de un grupo de personas de diversas nacionalidades (un buen ejemplo para los políticos mundiales). Las palabras eran fuertes y el comunicado contenía una sana ración de malicia. Por ejemplo: "¿Acaso Karpov considera que Korchnoi, al rechazar la bandera soviética, ha perdido el derecho a jugar bajo cualquier otra bandera?… Karpov aprendió en la escuela que su país es el mayor del mundo. No obstante, Korchnoi espera que el nivel intelectual de Karpov le permita advertir que existen otros países en el mundo".

Igualmente expresé mi pesar de que yo mismo hubiera propuesto el protocolario apretón de manos, y anuncié que a partir de entonces evitaría cualquier comunicación con Karpov. Las ofertas de tablas se realizarían a través del árbitro. Pensando en el futuro, debo decir que esta innovación me perjudicó a mí mismo, pero suele ocurrir que defender la dignidad propia requiera sacrificios. Entre tanto, la batalla con Zukhar seguía su curso. Todo el mundo advirtió mi comportamiento durante la 7ª partida. Nuestro equipo se quejó de que Zukhar estaba demasiado cerca del escenario y los soviéticos emplearon todo su poder en defenderle. Según Baturinsky, el "prominente científico, miembro no oficial de la delegación" podía sentarse donde quisiera. Por el momento se le convenció de que se sentara en la séptima fila. Podríamos decir que fue un pacto entre caballeros. Pero no por mucho tiempo: la batalla con Zukhar continuó a lo largo del match. No es fácil reducir a un fanático que va enmascarado como un científico. Mis colaboradores se esforzaron en distraer su atención durante las partidas. La respuesta soviética fue reforzar la seguridad: agentes de la KGB impedían que nadie se le acercara. Durante la partida 17 un ciudadano de Hong Kong y su esposa se sentaron accidentalmente a

corta distancia de Zukhar y fueron acosados por los agentes de la KGB. Tras tres horas de juego abandonaron el auditorio por miedo a sufrir graves lesiones. Entre tanto mi psicólogo también había llegado a Baguio. Sin que nadie lo advirtiera, el Doctor Berginer tomó asiento en la quinta fila. En la partida 11 Zukhar estaba paralizado. Karpov jugó con rapidez, pero sin pensar. Gané aquella partida e igualé el marcador. Pronto Berginer fue identificado y los soviéticos explotaron su gran superioridad numérica en el auditorio para no darle tregua. Su presencia en Baguio dejó de tener sentido y se fue tras la partida 14. Pero tras la partida 11 el "prominente científico" Zukhar regresó a la cuarta fila.

En mitad del match hizo su aparición en Baguio mi jefe alemán. Publicó un artículo en la revista Schach Report donde revelaba cómo le había ofendido. Con su presencia en Baguio no pretendía estar ocioso, sino atacarme y ayudar a Karpov a ganar el match. En Porz, se apropió de mis muebles. Una vez finalizado el match tuve que llevarle a los tribunales y, por supuesto, gané el pleito. Alrededor de la partida 14 se introdujeron controles policiales. Al comprar una entrada, había que mostrar una identificación personal de algún tipo. Campomanes había adquirido perfectamente los métodos soviéticos de verificar la fiabilidad de la población. Hubo otra novedad. Aunque Karpov seguía sin estrechar mi mano, tampoco quería causarse molestias a sí mismo. Quería hacer las ofertas de tablas directamente. Eso era legal de acuerdo con las leyes de la FIDE, pero al mismo tiempo le servía para molestar a su rival. Había precedentes de encuentros en los que los jugadores no se hablaban: Alekhine y Capa blanca, o Korchnoi y Petrosian. Pero eso no le interesaba a Karpov. El Comité, que ya se había rendido hacía tiempo a los dictados de los soviéticos, tomó partido obedientemente por el Campeón del Mundo…

Me enfrentaba a un período difícil en el match. En la partida 13 jugué bien; poco a poco superé a Karpov y llegué al aplazamiento con ligera ventaja. Sin embargo, fui incapaz de ganar. Recordé mi match de 1971 contra Geller y solicité un aplazamiento para poder analizar mejor la posición. Pero en esta ocasión no fue tan buena idea: la suerte no estaba de mi lado.

La Crisis

Cuando me entrenaba para una competición importante, solía preparar varios esquemas defensivos. Normalmente, al principio del match empleaba el que consideraba más sólido. Esto es lo que hice aquí: durante más de un mes los soviéticos habían intentado penetrar en los entresijos de mi esquema, la Variante Abierta de la Española, y refutarlo. Finalmente, en la quinta semana lo lograron. Karpov obtuvo ventaja en la apertura y la decimocuarta partida se

aplazó en una difícil posición para el negro. Al día siguiente tenía que reanudar las dos partidas. ¡Estaba tan ansioso por imponerme en la posición con ligera ventaja que tenía aplazada de la partida anterior! Pero no había forma de ganar. Era el momento de acercarme al árbitro con una oferta de tablas, pero estaba apurado de tiempo. Podía haber repetido movimientos, pero no estoy acostumbrado a hacerlo. En el apuro de tiempo evité la repetición, omití un sencillo golpe táctico y perdí. La otra partida la perdí también, así que el marcador pasó a 3-1 a favor de Karpov. Estos éxitos animaron a Karpov, que decidió que había llegado la hora de intentar rematar el match. Es cierto que en la siguiente partida llevaba las piezas negras, pero tras una consulta con su psicólogo, introdujo un nuevo arma en la batalla. Cuando yo estaba pensando mi siguiente jugada, Karpov empezaba a mecerse en su silla. En una ocasión yo me levanté y, adoptando una pose típica de Spassky, comencé a estudiar la posición en el tablero mural. Schmidt se acercó y me preguntó qué pasaba. Se lo expliqué y entonces se dirigió hacia el campeón, cuya réplica fue: "él le molesta que me mueva en la silla y a mí me molestan sus gafas". Así, sin ninguna vergüenza ni conciencia; dejando claro que su conducta era deliberada. Por cierto, según afirmó Vladimir Lenin, el fundador del Estado Soviético, la "conciencia" es un concepto de clase. El viejo tenía razón. La naturaleza había privado de su conciencia al proletario de Zlatoust. Tardaron unos quince minutos en convencer a Karpov de que se comportara decentemente. Pero probablemente no fue la elocuencia del árbitro principal lo que le hizo recapacitar, sino el hecho de que la posición se hubiese vuelto completamente tablífera, y ni siquiera un comportamiento abiertamente grosero le habría ayudado a ganar. Karpov recurriría varias veces a este arma; como un niño travieso, se mecía en la silla cuando los árbitros no estaban observando. En cuanto a mis gafas, las llevaba desde el principio del encuentro, desde que Zukhar se puso a disposición del Alto Mando como un "lanzacohetes" secreto. Las gafas servían para privar a Karpov del placer de mirarme a los ojos. Los cristales eran espejos donde se reflejaba su propio careto. Parece que además molestaban mucho a Zukhar…

La conexión entre Karpov y Zukhar era evidente. El recién llegado a la psicología práctica soviética se había preparado para el match Fischer-Karpov. Antes de las partidas, Zukhar le hacía creer, por ejemplo, que jugaría como una combinación de Fischer y Alekhine y que él le daría su apoyo durante la partida, y entonces ¡Karpov jugaba con furia! Juntos formaban un centauro invencible donde Zukhar ponía la cabeza y Karpov la parte trasera. Al mismo tiempo, Zukhar trabajaba para molestarme. En general, no creo que se pueda obligar a una persona con control sobre sí mismo a actuar contra su voluntad.

Sin embargo, en una partida de ajedrez al más alto nivel pueden surgir situaciones en las que un jugador es incapaz de controlarse, como en un apuro de tiempo. Entonces una persona como Zukhar, un parapsicólogo, puede hacer milagros. Y de hecho los hizo… Era extraño: en el auditorio había una sola persona que me estaba molestando… Parece que no debería haber problema en trasladarlo. Pero Baturinsky hizo uso de toda su elocuencia para defender el derecho de Zukhar a sentarse en la parte del auditorio que quisiera. Finalmente lo logró y todo el séquito soviético protegió físicamente al "venerable científico" a lo largo de las cinco horas de juego.

Mi representante en el Comité ya no podía hacer nada. Ninguna de mis propuestas era aceptada; ninguna de mis protestas era atendida. Pero los soviéticos ya no necesitaban al Comité. Cualquier propuesta suya era aceptada incondicionalmente por los organizadores. ¿Que a los soviéticos les molestaban los prismáticos de la señora Leeuwerik? Sin previo aviso apareció un cartel que decía "Se prohíben los prismáticos en el auditorio" ¿Los soviéticos tenían que controlar a los espectadores del auditorio? Desde entonces todo el que comprara un ticket debía mostrar su pasaporte, como en la frontera soviética. ¿Que Karpov no puede jugar hoy? Intentaremos por todos los medios que el transformador no funcione. ¡Nadie tiene la culpa! Las fuerzas del exterior…

En vísperas de la partida 17 la señora Leeuwerik hizo un último intento de llamar la atención de la prensa mundial respecto a la falta de control sobre el comportamiento soviético, para que el "comité de mercenarios" recibiera presión externa. Keene le ayudó a preparar el comunicado en inglés, pero ocultó su participación en él. Este es un extracto de las declaraciones de la Jefa de mi Delegación: "…el señor Baturisky insiste en considerar a nuestra delegación como una banda de piratas o fugitivos internacionales, pero eso es típico de la mentalidad soviética, la mentalidad de las botas militares y las esposas; es típico ignorar cualquier norma o derecho que no se ajuste a su propio y limitado concepto de la realidad. Quisiera recordar a los caballeros de la prensa que recientemente hemos señalado el décimo aniversario de la invasión de las tropas de asalto soviéticas en agosto de 1968… Espero que hoy no esté hablando diez años antes de la invasión soviética de Suiza… He sido acusada de dirigir aquí una guerra fría contra los soviéticos… Pero sostengo que en realidad ha sido la delegación soviética la que, de forma calculada y deliberada, ha iniciado una guerra fría sobre el derecho de Viktor Korchnoi a una bandera. Fue Baturinsky, no yo, quien en un acceso de rabia… amenazó con no asistir a la ceremonia de inauguración si se otorgaba al señor Korchnoi el derecho a ostentar la bandera suiza. El señor Baturinsky afirma que yo odio a la Unión Soviética. Es cierto que los diez años que pasé en un campo de concen-

tración soviético no han ayudado a convertir la URSS en mi país favorito. Lo confieso, no canto el himno nacional soviético cuando estoy en la ducha… Desde el principio no he deseado otra cosa que unas condiciones normales y equitativas para ambos jugadores, para que el match se decida ante el tablero y no por duras palabras o astutas maniobras entre bastidores… Esto me lleva a la cuestión del doctor Zukhar… Su presencia en la sala, reptando cada vez más cerca del escenario, es un claro signo de que la delegación soviética le considera una persona importante que debe ser protegida y, por tanto, ejerce influencia en el juego… Por ello, según su propia confesión, los soviéticos están tratando de influir en el resultado del match desde fuera del tablero… Unos días más tarde Keene, co-autor de este comunicado, envió (supuestamente en nombre de Golombek) al Presidente de la Zona 2 de Europa, el austríaco Dorazil, un telegrama con el siguiente contenido: "Le ruego encarecidamente que se ponga en contacto con la Federación Suiza con el propósito de apartar a Petra Leeuwerik del puesto de Jefa de Delegación de Korchnoi. El Campeonato del Mundo está en peligro debido a sus retorcidos actos y sus provocadores comunicados políticos…"

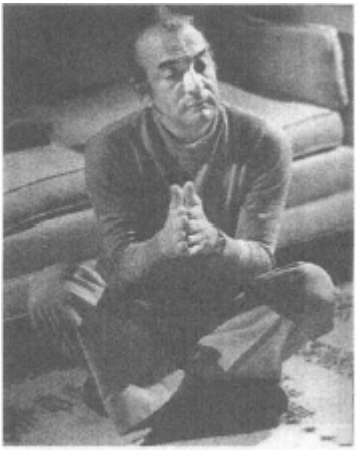
La cuestión de Zukhar no me dejaba en paz. Si mi equipo no podía ayudarme, intentaría ayudarme yo mismo. No informé a nadie de mis intenciones; solamente la señora Leeuwerik sabía algo. Antes del comienzo de la partida 17 convoqué a Campomanes y exigí que Zukhar fuera expulsado del escenario. "O si no" dije a la vez que me subía las mangas de la camisa, "¡me ocuparé yo mismo de él!". Campomanes no se esperaba esto. Se fue hacía los soviéticos y comenzó a cuchichear con ellos. Mi reloj estaba en marcha, pero no me senté ante el tablero. Ellos no tenían prisa. Finalmente, cuando ya habían pasado diez minutos, Campomanes se acercó y me informó de que se habían despejado de espectadores las seis primeras filas y Zukhar se sentaba en la séptima. ¡Había pasado por encima de Campomanes! Pero él nunca olvidó esto, ni me lo perdonó… ¿Se puede jugar después de un gran gasto de energía y diez minutos de reloj perdidos? No fue fácil. Había superado completamente a Karpov, que había perdido un peón sin obtener ningún contrajuego a cambio, pero entonces realicé varias jugadas malas, dejé escapar una sencilla victoria y en el apuro de tiempo cometí un grave error que me condujo al mate en una posición de tablas.

El marcador señalaba 4-1 para Karpov, pero la principal pregunta tras todo lo que había pasado, en una situación en la que me hallaba privado de todos mis derechos, era: ¿sería capaz de prolongar el match en aquellas circunstancias? Reclamé mis dos últimos aplazamientos y abandoné Baguio acompañado por Petra y Brana Crncevic, que no me había abandonado en los

momentos más difíciles en Belgrado, ni tampoco aquí. Me fui a Manila a relajarme y a conceder una rueda de prensa. ¿Seguiría jugando? No lo sé, ya veremos… Cuando me fui a Manila dejé una autorización por escrito para que Keene me representara en el Comité. Era simplemente eso, pero Keene extrajo sus propias conclusiones, y desde entonces se autodenominó Jefe de Delegación. Una de sus primeras acciones como mi representante, según informó el propio Keene, fue enviar un ramo de flores a la señora Campomanes. Campomanes estaba luchando como un jabato para defender los intereses soviéticos en el match, y las flores eran para Keene una forma de expresar su solidaridad. Ahora se puede decir que fue el comienzo de una gran amistad que, durante el match y después del mismo, se transformó en una activa y fructífera colaboración. A la vista del telegrama a Dorazil y el ramo de flores a la señora de Campomanes, la conducta de Keene debería juzgarse como no muy honesta. Debí haber adoptado alguna medida… pero preferí esperar. En realidad estaba bastante ocupado en esos momentos. Los ayudantes que dejé en Baguio no perdieron el tiempo. Informaron a los soviéticos de que, si no se llegaba a un acuerdo, el match se acababa. Antes de una reunión con periodistas, llamaron para avisar de que se había llegado a un acuerdo con los soviéticos. "Pero, por favor, no hace falta organizar una rueda de prensa", dijo Keene. ¡Tonterías! En Manila no sabían nada de lo que estaba pasando en Baguio; Campomanes no permitía que se publicara información sobre las sucias maniobras soviéticas.

Poco antes de mi viaje a Manila, Campomanes acudió, sin pensárselo mucho, a visitar a un psicólogo muy conocido en Filipinas, un jesuita llamado Padre Bulatao, para pedirle su opinión sobre interferencia mental. El padre Bulatao no estaba al corriente de los hechos, pero dijo que en todo caso era posible que se influyera psicológicamente a los jugadores desde el auditorio, y que era difícil impedirlo. Yo también visité al Padre Bulatao justo antes de mi rueda de prensa. Me dijo lo mismo que a Campomanes y añadió que la única forma de eliminar esa influencia era colocar una pantalla de cristal en el escenario; así los jugadores no podríamos ver el auditorio. El día de la rueda de prensa se aplazó una reunión del comité que tenía como objetivo alcanzar un acuerdo. Querían saber hasta dónde llegaría con mis quejas y exigencias. En un encuentro con periodistas comenté la situación, la completa impunidad de los soviéticos y su pacto con Campomanes. Insistí sobre todo en el problema de Zukhar. Hablé sobre mi visita al Padre Bulatao y su propuesta. Exigí que se colocara en el escenario una pantalla de cristal como aquélla. Después mantuve una larga conversación telefónica con Keene, en la que debatimos las posibles formas de llegar a un acuerdo con Campomanes y los soviéticos. Al día

siguiente, Stean y Murey llegaron a Manila y explicaron que ya se había alcanzado un acuerdo por escrito. Estos eran sus puntos principales: "El señor R. Keene ha informado que el señor V. Korchnoi retira su petición… respecto a la colocación de una pantalla-espejo entre los jugadores y el público. El señor V. Baturinsky ha informado que el señor A. Karpov… ha aceptado que, a partir de la partida 18, y hasta el final del encuentro, el Doctor en Medicina, Profesor V. Zukhar, se ubicará en los asientos asignados a los miembros oficiales de la Delegación Soviética. El señor R. Keene ha informado que el señor Korchnoi… no utilizará durante la sesión de juego su gafas-espejo, que dañan la vista del señor Karpov".



Las sesiones de yoga con Di da y Dada me ayudaron durante el match de Baguio para lograr lo imposible: remontar del 2-5 al 5-5.

¡Resultó que Karpov me necesitaba! Sólo tenía que ganar dos partidas más, y quería mostrar al mundo que podía jugar al ajedrez, y ganar. No era tan difícil: disponía de una abrumadora ventaja en el marcador y en el terreno psicológico, y contaba con la hegemonía soviética en Baguio. En aquel momento, tras haberse preparado para 24 partidas, también era superior a mí físicamente. Finalmente, respecto a los aspectos puramente ajedrecísticos, gozaba igualmente de una enorme ventaja: yo estaba en bancarrota, ya que los esquemas defensivos y ofensivos que había preparado para este match mostraban grietas. No tenía nada para jugar, con ningún color. Preparaba esquemas sobre la marcha, entre las partidas. Eran líneas que no había jugado nunca antes… Parecía que estaba ya condenado: una semana más y el match terminaría de forma vergonzosa. Pero hubo gente que se enteró de mi desgraciada situación gracias a mi rueda de prensa y acudió voluntariamente a ofrecerme su ayuda. Y las cosas cambiaron…

Poco después del final de la Partida 18, en la que sufrí durante 60 movimientos en una difícil posición para terminar salvando medio punto, llamaron a la puerta de mi habitación y entraron dos jóvenes. Eran un hombre y una mujer que habían llegado de Manila y me ofrecían ayuda gratuita. Se trataba de dos norteamericanos que en su momento habían estado en la Universidad de Harvard. Sus nombres eran Victoria Shepperd y Stephen Dwyer, practicaban yoga y habían ingresado en la organización Ananda Marga. Simpáticos y muy educados, agradaron a todos los miembros de mi equipo. Durante la partida 19, Didi y Dada, como les llamábamos, aparecieron en el Auditorio vestidos de color naranja. Según nuestro amigo Brana, aquello no parecía serio sino una mascarada. Pero parece que otros no tenían la misma opinión. Zukhar abandonó el auditorio cubriéndose la cara con un pañuelo, seguido del resto de miembros de la delegación soviética. ¡En un cuarto de hora los yoguis habían logrado aquello por lo que yo llevaba luchando infructuosamente durante dos meses! Sin embargo, los soviéticos se retiraron, pero no por mucho tiempo. Con ayuda de Campomanes, lanzaron una contraofensiva al día siguiente. Se prohibió a los yoguis sentarse con sus túnicas anaranjadas, y acercarse a la delegación soviética… Sobre el tablero las cosas tampoco eran fáciles. Jugué mal en la partida 20, y llegué al aplazamiento en posición perdedora. Si Karpov había sellado la jugada correcta, tendría que abandonar en tan sólo cinco jugadas. Sorprendentemente Karpov pensó más de media hora antes de sellar su jugada. Más tarde me contaron la siguiente historia: Dada preguntó a Stean cómo estaba la posición, y Stean, que estaba de mal humor, replicó simplemente: "Mal, Korchnoi está perdido". Dada dijo: "No, harán tablas". Cuando llegué a la reanudación de la partida, todos los lacayos de Karpov, incluido Zukhar, me estaban esperando. Inmediatamente me di cuenta de lo que sucedía: Karpov no había sellado la mejor jugada y la sesión de aplazamiento sería dura. Con todo, mi posición era difícil, no podía mover nada. Sin embargo, Karpov jugó con excesiva cautela y logré salvar el juego. Uno de mis ayudantes, Harry Golombek, comentó que tras ese aplazamiento comenzó a creer en la reencarnación, el renacimiento de las almas…

El Comité se reunió de nuevo en vísperas de la partida 21. Campomanes había descubierto que mis ayudantes yoguis estaban bajo vigilancia, sospechosos del asesinato de un diplomático, y que estaban en libertad bajo fianza. ¡El auditorio no era lugar para criminales! La presunción de inocencia no se reconocía en la Unión Soviética, y Campomanes tampoco la reconocía. Para defenderme de los dictados soviéticos, amplié mi delegación; desde aquel momento, Didi y Dada pasaron a ser miembros de la misma. La reacción de Baturinsky fue enviar un indignado telegrama al Doctor Euwe. El Presidente

tuvo que acudir a Baguio a ver a aquella gente a la que Baturinsky llamaba terroristas. Justo antes de la partida 21 tuvo lugar un extraño incidente. Los yoguis me enseñaron una frase en sánscrito que sería útil para dirigírsela a Zukhar si me lo encontraba. De hecho, antes de la partida 21 apareció Zukhar y se dirigió directamente a mí, aparentemente para estrechar mi mano, y yo le solté la frase preparada, al tiempo que le miraba fijamente a los ojos. Zukhar se cubrió la cabeza con sus manos y dio un paso atrás… Tras esta pequeña victoria la partida fue como un reloj. Al final gané tras el aplazamiento y el marcador se puso 4-2.

A Karpov se le notaba muy cansado. Le fallaban los nervios y tenía problemas para conciliar el sueño. Él echaba la culpa de sus fracasos a sus entrenadores. La prensa soviética, así como la prensa occidental pro comunista, publicó que los aviones despegaban a horas intempestivas y que había grupos violentos haciendo ruido bajo su ventana. Todo era absurdo, por supuesto, pero necesitaban explicar de algún modo el juego inseguro de su campeón, al tiempo que ensombrecían la labor del aspirante. ¿Era su gente responsable del ruido? Entrenado para jugar 24 partidas, y solamente 24, Karpov estaba exhausto. El ex Campeón del Mundo Tal concedió una entrevista en la que se podía detectar cierta desesperación… ¿Qué pasaría ahora? Entre tanto, la ofensiva contra mis yoguis seguía su curso. Ahora se les prohibió asistir a las partidas, hospedarse en el mismo hotel que yo, e incluso aparecer por ese hotel. En una situación tal, debí haber jugado con más cuidado y alargar el match esperando que el cansancio venciera a Karpov. En cambio, luché cada día por la victoria, asumí riesgos y obligué también a Karpov a jugar a tope. Lo que pasó fue que en la partida 27 estropeé una buena posición y perdí. ¡5-2! Karpov sólo tenía que ganar una partida más; sin embargo, parece que en aquella partida había agotado sus últimas reservas de energía. En la siguiente partida fue incapaz de igualar con las piezas blancas. La partida se aplazó en posición de ligera inferioridad para Karpov, pero en la reanudación, en mis apuros de tiempo, jugó con demasiada rapidez y poca consistencia. Gané: ¡5-3!

Acontecimientos tormentosos en el final

En el Boletín de Ajedrez Holandés apareció un articulo firmado por mi antiguo entrenador, Genna Sosonko, donde comentaba "la impecable técnica de finales del agradable Campeón del Mundo". Una frase curiosa: Yo la habría corregido colocando un "no" en alguna parte. En la partida 29 logré encontrar un esquema de apertura del cual el campeón del mundo no conocía demasiado, lo que le hizo estar a la defensiva toda la partida. La partida se aplazó en una posición en la que Karpov aún tenía chances de tablas. Pero en la reanu-

dación, en mis apuros de tiempo, de nuevo Karpov se apartó del camino correcto. ¡5-4! ¿Qué había pasado? Karpov, que contaba con una enorme ventaja psicológica, competitiva, ajedrecística y política, era incapaz de aprovecharse de ello y había empezado a ceder una partida tras otra. La única concesión que había aceptado el bando soviético había sido apartar al psicólogo de mí campo de mi visión, y le estaba costando caro al campeón. Karpov había perdido sus mejores cualidades; en particular, su fina evaluación psicológica de la posición. Me temo que este concepto no resultará muy comprensible, ni siquiera a los Grandes Maestros. No se trata de la evaluación real de una posición, sino del conocimiento de lo que el adversario está pensando, la capacidad de comprender el curso de sus pensamientos. Esto implica reducir en un 50% los análisis de posibles respuestas del rival y considerar solamente las que el rival considerará las más peligrosas para ambos jugadores. ¡Es decir, simplemente prever lo que va a hacer nuestro rival! Karpov poseía esa habilidad como ningún otro jugador, pero la había perdido. También era evidente que había perdido por completo la confianza en sí mismo.

Sin embargo, la presión sobre mí y sobre mis yoguis continuaba. Un decreto de Campomanes les prohibió moverse por la ciudad; debían permanecer en mi feudo, y sólo allí. Por emplear terminología legal, el todopoderoso Campomanes les había puesto bajo "arresto domiciliario". El comportamiento de Campomanes, y el de todo el Comité, me indignó profundamente. Escribí una carta a Lim Kok Ann,[16] y Michael Stean se la entregó personalmente al Presidente del Comité. "Me sorprende todo el alboroto levantado por los organizadores a propósito de la presencia en el auditorio de miembros de la organización Ananda Marga. Quisiera recordarles que, ante la falta de pruebas del crimen del que estaban acusados, el Ministerio de Justicia ha retirado los cargos que pesaban sobre ellos. Es extraño que a Campomanes no se le haya ocurrido apartar a la señora Leeuwerik. Después de todo, hace unos cuantos años la condenaron a 20 años de prisión bajo la acusación de terrorismo. Afortunadamente su estancia en la cárcel fue más corta, pero su nombre nunca ha sido rehabilitado. Sin duda, yo también estoy considerado un criminal en la URSS. ¿No le gustaría a Campomanes librarse de mí también?… Hay varios criminales en el auditorio, pero son miembros de la delegación soviética… Hasta el momento los organizadores no han hecho ningún intento de comprobar si Pishchenko y sus amigos van armados…" (Pishchenko era el guardaespaldas de Karpov). Lim Kok Ann leyó la carta y se la devolvió inmediatamente a Stean. Debo añadir que Lim también se comportó de forma intole-

[16] Doctor en Medicina. Secretario general de la FIDE desde 1 982 a 1988, y presidente de la Federación de Singapur, además de campéon nacional en diversas ocasiones.

rable meses después en el Congreso de la FIDE, en Buenos Aires, donde se discutió el resultado del match. Pero año y medio más tarde Lim Kok An me escribió a Suiza disculpándose.

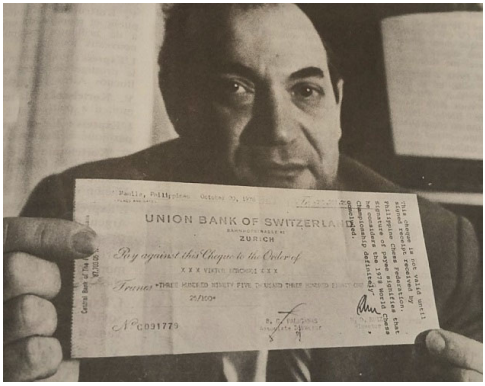
Partida 31. Karpov adoptó un planteo muy simple, con la intención de empatar lo más rápido posible. Ni en la apertura ni en el medio juego pude disfrutar de una mínima ventaja. Pero cuando llegamos al final, como de costumbre, bajó el rendimiento del Campeón. Gracias a ello, logré crear debilidades en su posición y, al llegar al aplazamiento, la posición del Campeón parecía perdedora. La decepción fue enorme cuando al llegar a nuestras habitaciones descubrimos que no había forma de ganar, y que en la variante principal Karpov podía salvarse con un empate si encontraba varias jugadas únicas. Tenía que recurrir a la psicología. ¿Qué podrían haber analizado los soviéticos y qué se les habría escapado? ¿Cómo obligar a Karpov a pensar por su cuenta? En la reanudación entregué un peón, como si tratara de convencer a Karpov de que jugara a ganar. Pero no hubo forma de hacerlo; Karpov jugó pasivamente, demasiado pasivamente. Pero entonces se equivocó, perdió un importante peón, y con él la partida. ¡5-5!

Karpov pidió aquí su último día libre. Necesitaba poner su sistema nervioso en orden y reparar algunas lagunas en su preparación de aperturas. Tenía que preparar una ofensiva nueva y poderosa contra mi equipo, y para ello había que esperar a que se fuera Euwe, la única persona que aún contenía ligeramente a los soviéticos. Según un plan elaborado por la señora Bakker, Euwe abandonó Baguio cuando el match estaba más acalorado, para poner orden en la Federación Venezolana de Ajedrez. Para él y para la señora Bakker, este asunto era más importante que la resolución del Campeonato Mundial. Es cierto que antes de irse el Doctor Euwe convocó a Keene y a la señora Leeuwerik y declaró que, si los soviéticos hacían algo más a mis ayudantes yoguis, me daba permiso para detener el match y él se ocuparía de organizar otro encuentro con Karpov. Yo no me enteré de eso…

Mientras tanto, Karpov tomaba medidas para mejorar su situación económica al tiempo que evitaba dar informaciones a la prensa. El día que perdió la partida 31, firmó un contrato con una empresa informática de Hong Kong para publicitar sus computadoras de ajedrez. Según este contrato recibiría, como mínimo, medio millón de dólares. Además, como un buen nativo de los Urales, aseguró su futuro por si perdía el match, ya que en ese caso el héroe ruso no tenía intención de regresar a su patria. Dio instrucciones a Jungwirth, su agente de Alemania Occidental, para que le reservara un billete a California y le comprara allí una casa y un coche. El agente cumplió con la tarea asignada. Según los rumores que corrían, la casa le costó a Karpov 180.000 dólares. Esta

información no se publicó nunca pero una vez, en 1988, Karpov reclamó ante un tribunal en Alemania Occidental que Jungwirth le había robado y éste declaró que había tenido que gastar el dinero de Karpov en Estados Unidos. La Agencia de Prensa de Alemania hizo circular esta información por todo el mundo…

Mientras tanto, en el cuartel general de Karpov, donde por cierto había un teletipo, se estaban intercambiando mensajes por telex con Moscú. Estaban dando vueltas a la posibilidad de que (¡precisamente ahora!) yo exigiera la liberación de mi familia, y qué hacer en ese caso. En mi equipo, a nadie en su sano juicio, se le había ocurrido aquello. Todos eran bastante optimistas respecto a mis opciones de concluir el match. Pero a la vez, en mi equipo había una persona que ocupaba un alto cargo, y que no tenía demasiadas ganas de que yo ganase: Keene, que cada día enviaba mensajes por telex a Londres con fragmentos de su libro sobre el match, en el cual criticaba duramente mi comportamiento y el de la señora Leeuwerik. Keene, que hacía tiempo (más o menos por la partida 15) que me había enterrado; Keene, que tras romper el contrato que habíamos firmado, ya no podía esperar que le pagara. Por el contrario, en caso de que Karpov fuese el vencedor, podría contar con recibir honorarios de Campomanes. En los últimos días del encuentro y después de su conclusión Keene traicionó mis intereses en varias ocasiones. Pero en realidad era lógico. La culpa era mía: uno no debería firmar contratos con gente así.



El famoso cheque por el premio del match de Baguio.

Llegó el día de la partida 32. Por la mañana tuvo lugar una reunión extraordinaria del Comité. Se leyó un comunicado de Balashov y Karpov en el que expresaban preocupación por su seguridad y exigían que se apartara a los yoguis. De haber tenido noticias de ese comunicado, ¿cómo creen que habría respondido? Inmediatamente se decidió expulsar a los yoguis de Baguio. El

propio Keene se ocuparía de que se cumpliera. Si él hubiera sido mi representante de verdad, en cuanto se tomó esa decisión debería haber declarado el fin del match, según lo acordado con el doctor Euwe. Pero como sabemos, esa declaración iba en contra de los intereses económicos de Keene… En cambio, Keene corrió eficientemente hacia mi cuartel general, que rara vez visitaba, para asegurarse personalmente de que desalojaban a los yoguis. Cuando llegué a la partida, fui recibido por la Delegación Soviética. Estaban todos allí. Sus ojos ocultaban cierto regodeo en la victoria. No me di cuenta de lo que estaba pasando. La partida comenzó. Sentado en la cuarta fila estaba Zukhar, pero no lo vi. Simplemente sentí que Karpov volvía a jugar igual que al principio del match: la parte trasera del centauro había recuperado su cabeza. Keene preguntó a Baturinsky qué estaba pasando. ¿Por qué Zukhar había vuelto a las primeras filas? Baturinsky respondió: "¡Era un pacto de caballeros que solamente ataba a caballeros!". El procurador retirado estaba muy orgulloso de su broma, pero en realidad no era ingeniosa. El significado más exacto de la palabra "caballero" es "persona decente". En la Unión Soviética había pocas personas decentes, y entre la tropa soviética que había viajado a Filipinas no había ninguna. Me pregunto cuánta gente decente hay en lo que fue la antigua URSS… Stean indicó a Keene que debería detener el juego. La estúpida réplica de Keene fue que eso habría perturbado mi calma. La señora Leeuwerik exigió a Keene que enviara un telegrama al doctor Euwe, pero se negó a hacerlo. ¿No es cierto que Keene se comportó con mucha lógica y coherencia? Fue Stean quien envió un telegrama tres horas después del comienzo de la partida…

El desarrollo de esta partida fue bastante extraño. En la apertura planteé una novedad, pero no afectó a Karpov, que respondió inmediatamente, y no de la forma que yo esperaba. Recuerdo que al momento cruzó mi mente la idea de que alguien me había traicionado. El juego tomó un curso ventajoso para Karpov y se llegó al aplazamiento en una posición desesperada para mí. No pensaba acudir a la reanudación, pero no tenía prisa en abandonar. Sin embargo, a las nueve de la mañana, Keene llamó por teléfono al árbitro Filip y, sin mi consentimiento, le informó de que yo abandonaba la partida. Me negué a acudir a la ceremonia de clausura. Apelé al Tribunal Internacional de Justicia de La Haya exigiendo que se anulara el resultado del encuentro, basándome en que los soviéticos no habían cumplido los acuerdos que habían firmado. Al día siguiente de la clausura, Keene me llevó un cheque de Campomanes. Lo llevó y lo dejó allí; no tuvo fuerzas para encontrarse conmigo cara a cara. En el cheque rezaba: "sujeto a pago solamente si Korchnoi reconoce que el match ha finalizado".

Pero si uno piensa en ello, ¡con esta inscripción Campomanes estaba reconociendo su culpa!

Unas líneas más sobre "Sir Keene" el "distribuidor" del título de Campeón del Mundo. Durante un Congreso en Buenos Aires acerca del resultado del match, Keene explicó que el evento había estado bien organizado por Campomanes. También se leyó una carta, supuestamente escrita por Keene al patrocinador del encuentro, el señor Ilusorio, en la que afirmaba que, durante la partida 32, yo no sabía nada de que los soviéticos habían violado el pacto entre caballeros. En sus actividades manipuladoras Keene era ¡sencillamente indispensable! Campomanes tenía en gran estima sus servicios y gratificó a Keene con veinte mil francos suizos. No obstante, Keene continuó sirviendo al magnate filipino. En una discusión en el Consejo de la FIDE en Graz (febrero de 1979), respecto a los resultados del match, de nuevo Keene habló en muy buenos términos de la labor de Campomanes durante el evento. No se puede negar que el comportamiento del inglés era muy lógico. Ocupaba una posición totalmente hostil a la mía. La lógica le llevó finalmente a la URSS. Como prueban diversos documentos del Comité Central del Partido Comunista, Sir Keene ayudó a Karpov a prepararse en Moscú antes del match de Merano 1981… En los primeros años de Kasparov como Campeón del Mundo, nuestra relación era buena. En muchas ocasiones me sugirió que debería hacer las paces con su amigo Keene. Es comprensible, ya que los jóvenes no conocen demasiado bien a la gente. No quise contradecir al joven campeón, así que simplemente sonreí… Este inglés sin escrúpulos logró ganarse sucesivamente la confianza de Korchnoi, Karpov y Kasparov, gente con sistemas nerviosos, experiencias e ideas políticas muy diferentes. Tal habilidad no merece ser imitada, pero ciertamente sí que habría de ser admirada.

Inmediatamente después del Match

El agotador encuentro había llegado a su fin. En la recta final, Campomanes se comportaba de forma hostil cada día que pasaba; después del match se soltó completamente. Teníamos billetes de vuelta de la compañía aérea filipina y nos informaron de que nuestras plazas solamente estarían disponibles durante diez días, pero Campomanes se negó a ayudarnos a acelerar nuestra marcha. Más bien al contrario, nos envió una carta informándonos de que a partir del día siguiente tendríamos que hacernos cargo de los gastos de hotel nosotros mismos. Teniendo en cuenta que al día siguiente Keene voló directamente a Europa, uno podría inclinarse a creer que la idea de retenernos más tiempo en unas condiciones poco hospitalarias no había sido decidida por la compañía aérea, sino que correspondía personalmente al organizador del

match, y que la intención era impedir que llegásemos a tiempo a Buenos Aires para la Olimpiada y el Congreso de la FIDE. Además, no pudimos cambiar nuestros billetes para volar con otra compañía.

Nuestros guardias se comportaban ahora de forma muy hostil. A lo largo del match habíamos contado con protección oficial. Los soldados pasaban el rato en nuestro cuartel general sin hacer nada especial. Robaron mi *walkie-talkie*, que en aquella época era un artefacto poco usual. Robaron una Biblia rusa… Lo que nos dio motivos para pensar que nuestros guardaespaldas colaboraban con el KGB. Estas mismas personas nos acompañaron al aeropuerto de Manila. En sus caras se podía leer que estaban preparados para dispararnos en cualquier momento. Sólo estaban esperando la orden. Por mi mente pasaron pensamientos de todo tipo… Era como si nos estuvieran apuntando. Doce años más tarde, Mikhail Tal confirmó mis sospechas.

La situación parecía desesperada, pero un pequeño milagro nos salvó. Me habían invitado a dar unas simultáneas en Hong Kong. Por ello, aquel día pudimos volar al continente asiático, y desde allí todo fue más fácil. Con la ayuda del personal de Swissair, Petra y yo logramos llegar a Zurich tras pagar mil dólares extra cada uno, mientras Stean voló vía Los Angeles a Buenos Aires, también pagando un extra. En la reunión de la FIDE en Graz (febrero de 1979) se debatió la protesta presentada por Stean en el sentido de que Campomanes no había cumplido con sus obligaciones económicas. Pero Keene se opuso, argumentando que Campomanes había organizado brillantemente el evento y que no había motivos para quejarse. Cuando estábamos en Hong Kong, Yves Kraushaar, de la Federación Suiza de Ajedrez, nos llamó por teléfono: "Un abogado suizo de un pequeño pueblo suizo, entusiasta del ajedrez, le ofrece sus servicios gratuitamente para llevar sus casos en La Haya y tal vez otros más…" y yo acepté; compré el producto sin verlo antes. Realmente es mejor no tener tratos con abogados de pueblo, por mucho que amen el ajedrez. Cuando llegamos a Zurich desde Hong Kong, habían organizado una rueda de prensa en un hotel junto al aeropuerto. Este abogado iba a participar en ella, y desde luego hizo un buen uso de mi nombre. Pronto, y no sin ayuda de Petra Leeuwerik, se había hecho con una buena cartera de clientes: las estrellas del patinaje Denise Biellmann, Oleg Protopopov y Ludmila Belousova. El pequeño abogado pronto olvidó su intención de trabajar gratis para mí, a pesar de las considerables ganancias que obtuvo de sus contratos con los patinadores… ¡Señoras y señores, no compren a ciegas!

En el Congreso de la FIDE en Buenos Aires, Campomanes y Lim convencieron a la mayor parte de los delegados de que en Baguio todo había estado en orden. Pero surgieron preguntas y peticiones de que se "revisaran y

comprobaran" algunas cosas, por lo que, a propuesta de Yuri Averbach, curtido en congresos, la discusión sobre este tema se pasó a la reunión de la directiva de la FIDE. Esta reunión, que tuvo lugar en La Haya en febrero, fue sencillamente escandalosa.

Buen espíritu de equipo en mi primera participación con el equipo suizo. Después de perder el match de Baguio bien pude regresar a casa. Sentados: Korchnoi, Wirthensohn, Bend. De pie: Lombard, Huss, Castagnia y Hug.

Podría parecer que mi apelación al tribunal de La Haya debería haber sembrado la duda en la FIDE, debería haber obligado a esta organización a verificar con más seriedad qué había sucedido en Baguio. En cambio, tras escuchar el informe de Campomanes y un comunicado de su lacayo Keene, se aprobó "por unanimidad" (aunque Olafsson y Jungwirtz no estaban presentes cuando se aprobó) la resolución de que la organización por parte de Campomanes había sido excelente, que el Comité había funcionado de maravilla y que los "actos premeditados y graves errores" cometidos por mi no habían estado "en armonía con la ética deportiva del ajedrez o las normas de conducta normalmente aceptadas, y además habían dañado el prestigio de la FIDE". Una vez más, como sucedía en los discursos del comunista Baturinsky, las razones y las consecuencias se confundían. Solicité el material de esta reunión, para informarme en términos más concretos sobre las acusaciones que se me hacían, pero la señora Bakker me informó de que este material era estricta-

mente secreto. Así es, según la historia, como los dictadores comienzan su actividad. No quedó registrado lo que hizo el futuro presidente de la FIDE: en lugar de tener una discusión de negocios (como ocurrió en Baguio) atacó a mi abogado con una botella. A partir de que Campomanes se convirtió en una persona muy importante dentro de la FIDE, esta Federación comenzó a dar muestras de sectarismo y a hacer cualquier cosa para ocultar al público sus asuntos. Tras haber rendido unos inestimables servicios a los soviéticos y a Karpov, Campomanes fue recompensado con el poderoso apoyo de la Federación Soviética en la FIDE. De esta forma, pronto consiguió ocupar el cargo de Presidente, e incluso mantenerlo durante tres mandatos. ¡Pobre ajedrez!

4. La Olimpiada de Buenos Aires y el camaleón Donner

He participado en varias ediciones de las Olimpiadas de Ajedrez. En seis ocasiones formé parte de la selección de la URSS: la primera fue Leipzig 1960 y la última Niza 1974. Más adelante participé varias veces con la selección suiza. Pero tal vez los recuerdos más vivos que conservo están relacionados con la Olimpiada de Buenos Aires 1978, donde jugué por primera vez con Suiza. Volé a Sudamérica poco después de mi agotador encuentro con Karpov en Filipinas, donde la diferencia horaria respecto a Argentina era de 11 horas. De camino entre Asia y América hice una escala de un par de días en Europa, en Suiza. Finalmente, nada más bajar del avión, en una hora ya estaba sentado frente al tablero para medirme a China. Nótese que en aquella época China ya se había separado del llamado "bloque socialista" controlado por la URSS. Pero, ¿qué actitud tendrían hacia mí los representantes de aquellos "países socialistas"? ¡Eso era interesante! Los representantes de la URSS, Bulgaria, Alemania Oriental, Mongolia y Cuba me trataban como si fuera invisible. Los húngaros sí notaban mi presencia y se acercaban a mí, los polacos se inclinaban ante mí e incluso algunos tenían el valor de saludarme. ¡Los únicos que hablaban conmigo con normalidad eran los rumanos!

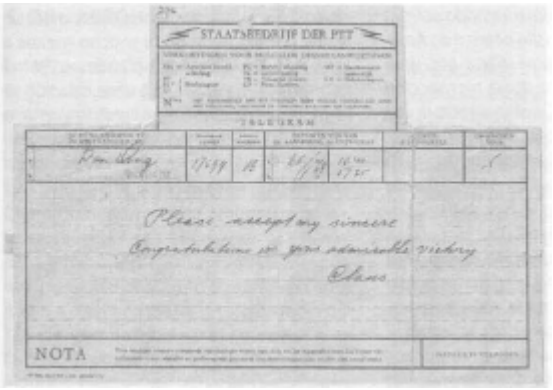
Esta fue la única Olimpiada en la que la URSS cedió la primera posición. Se impuso la selección de Hungría. De hecho, hubo una lucha encarnizada por el segundo puesto entre la URSS y EEUU. En la última ronda el equipo americano se enfrentaba a Suiza. Recibí una llamada desde la delegación norteamericana y me pidieron un pequeño favor: que no jugara aquel día. Pero no podía permitirme hacer eso, ni siquiera para perjudicar a los soviéticos. Gané mi partida y Estados Unidos finalizó un punto por detrás de la URSS. Mi amor al ajedrez fue muy apreciado por la prensa occidental. Si hablas con los árbitros de la Olimpiada, te explican que los emparejamientos se realizan de manera automática con la ayuda de un ordenador, pero la realidad no es tan sencilla.

Al fin y al cabo, las relaciones entre ciertos países son bastante tensas, y tanto los organizadores como los árbitros se esfuerzan al máximo por evitar conflictos innecesarios que puedan agravar la situación. En concreto, esto se aplica a la distribución (en diferentes hoteles) de los participantes. Para ello se tiene en cuenta la similitud entre los hábitos y la forma de vida de las gentes. También se intenta evitar que, por ejemplo, se encuentren ante el tablero las selecciones de los países árabes que no reconocen al estado de Israel con este último equipo. Pero tal vez el problema más difícil para los organizadores haya sido impedir que se dieran enfrentamientos entre "países socialistas" y la selección suiza, evidentemente por mi causa. En la práctica, esta restricción tuvo un efecto considerable en la fuerza de los rivales de Suiza, y el equipo obtuvo uno de los mejores resultados de su historia, al compartir los puestos 6° al 13°. La restricción también me favoreció particularmente a mí, ya que mis rivales en el primer tablero no fueron demasiado fuertes. Al final, con 8 puntos sobre 10, obtuve el mejor resultado individual de la Olimpiada. Como consecuencia de esto, los periodistas me escogieron como mejor jugador del año. En la historia del Premio "Óscar Mundial" del Ajedrez[17], esta fue una gran victoria de los periodistas occidentales sobre el bloque socialista. ¿Victoria? ¿Acaso esto era otro campo de batalla? Así era. Para el bloque socialista cualquier detalle tenía importancia política, y a la hora de conceder el oscar presentaron un frente común, mientras sus colegas occidentales ni siquiera soñaron con una "solidaridad" tal. Pero en esta ocasión sucedió algo. Mi aparición en la Olimpiada causó furor; mi jefe de prensa, Eduard Stein, realizó una gran labor en el bloque de periodistas occidentales. Ante los ojos de éstos, aunque algo remotamente, se dibujaban las figuras de mi esposa y mi hijo… En la votación por el Oscar, por vez primera el protegido soviético, el Campeón del Mundo Karpov, ¡fue humillado!

Recuerdo muchos otros detalles de esta Olimpiada. Recogí firmas de los jugadores participantes para pedir la liberación de los miembros de mi familia a los que la URSS tenía de rehenes. Pero no todo fue tan fácil. La Unión Soviética era temida en todo el mundo. Bajo diversos pretextos, residentes suecos y norteamericanos intentaron evitar firmar este llamamiento humanitario. Con el equipo iraquí sucedió algo interesante. Normalmente me acercaba a cada jugador de forma individual, pidiéndole su firma. Esto sorprendió al hombre con porte militar que, evidentemente, era el capitán de la selección de Irak. Se llevó la hoja donde yo recogía las firmas, según entendí, para que no molestara a los miembros de su equipo; una hora más tarde me la devolvió

[17] Organizado en Barcelona por Jordí Puig.

con estas palabras: "Yo", dijo con entusiasmo, "¡yo he firmado!". Recuerdo con gratitud la lección que me dio el coronel iraquí. Resulta que en el mundo democrático hay gente con miedo a tener su propia opinión, pero en el mundo totalitario uno puede encontrarse a gente que tiene su opinión y no tiene miedo de expresarla… Recuerdo también mis relaciones con el Gran Maestro holandés Jan Donner, una persona interesante, educada en las ideas socialistas, de izquierdas. Quizás el primer relato pintoresco que escuché de él fue a mediados de los años 60. En 1967 ganó un torneo en Venecia en el cual, además de un premio en metálico, recibió una valiosa joya, y declaró públicamente – en tono crítico – que la entregaría a un fondo que apoyaba la lucha contra los americanos en Vietnam. Sin embargo, como descubrí más adelante, su actitud hacia los Estados Unidos de América era ambivalente. La primera vez que nos tratamos fue durante un torneo en Cuba en 1969. Desde 1963 jugué tres veces en Cuba y en cada visita notaba que su situación económica empeoraba. Recuerdo el año 1963, cuando gané el Memorial Capablanca y recibí por ello una gran cantidad de dinero. Fui a los almacenes El Siglo en La Habana para comprar algo para mi esposa. Entre en la sección de ropa para mujer y escogí algunas blusas; como si fuera un maniquí, la dependienta se las fue probando y paseó ante mí. Entonces le dije: "Envuélvalas, me las llevo todas" "No, imposible", respondió. "Tenemos un sistema de racionamiento: solo una blusa cada seis meses". Aquél fue mi primer contacto cercano con la situación económica en Cuba. No obstante, la organización de la Olimpiada de Cuba 1966 fue ejemplar. En la actualidad, cuando una competición atrae miles y miles de personas, se necesita un amplio equipo organizativo con una excelente coordinación, así como grandes recursos económicos. Un país con un régimen totalitario es capaz de cumplir todos estos requisitos. Puede destinar grandes sumas de dinero a estos eventos, como una forma de publicitar su Gobierno. He participado en más de una docena de Olimpiadas, pero recuerdo que la organización de La Habana fue una de las mejores. Tres años más tarde volví allí para participar en el Memorial Capablanca. Por las calles vi gente agotada, mujeres con las medias rotas y coches destrozados. Los autobuses circulan durante todo el día. Vi personas que pasaban la noche en ellos. Parece que no tenían casa. En el hotel Habana Libre el aire acondicionado no funcionaba bien y la comida no era fresca. Empecé a frecuentar el restaurante de la Cámara de Comercio Soviético para cenar y Donner se unió por consejo mío. La decoración y la comida eran sencillas, pero no había riesgo de intoxicación porque todo era fresco. No creo que el socialista de izquierdas Donner sacara alguna conclusión política de nuestros problemas de alimentación en La Habana…


STAATSBEDRIJF DER PTT

TELEGRAM

Please accept my sincere
Congratulations on your admirable victory
Claus

NOTA

El telegrama del Príncipe Claus.

Mi primer torneo en Holanda fue Wijk Aan lee, en 1968. Allí gané mis siete primeras partidas. La séptima victoria fue ante mi lógico rival en el torneo, Tal. Tres rondas antes del final ya me había asegurado el primer puesto. Recibí un telegrama del Príncipe Claus. En mi opinión, cualquier jugador se habría sentido muy halagado, pero Donner tenía sus propias ideas. Me dijo: "El Príncipe Claus tiene sangre alemana. Por eso no es apreciado en Holanda, así que trata de ganar popularidad". Donner no había pensado en que más que Claus, era el ajedrez el que tenía que luchar por ser popular, con el apoyo de gente famosa ¡como el Príncipe Claus!

En el período 1968-71 conocí a una familia de Amsterdam con la que establecí una buena relación. Con su ayuda abrí una cuenta en un banco holandés. Recuerdo que en aquella época tener una cuenta en el extranjero era algo prohibido para los soviéticos. Violar esta prohibición era obviamente una conducta impropia de un miembro del Partido Comunista. Tras ganar un torneo cambié el dinero y me hallé en posesión de un billete de 1.000 florines. Durante la Olimpiada de Skopje 1972 le di el billete a Donner y le pedí que se lo hiciera llegar a la familia Kadlubikov de Amsterdam, cosa que hizo. Pero cinco años más tarde, el socialista Donner me preguntó: "¿Ya entonces estabas planeando escapar de la URSS?". Como curiosidad, siempre hablábamos en inglés, y Donner adoptaba un tono cercano, como si me tratara de tú. Era una persona bastante peculiar, este Donner. En una ocasión Bent Larsen hizo el siguiente comentario ingenioso sobre él: "Donner debió haber sido una víctima en una novela de Agatha Christie. En la escena final todos los presentes, sin excepción, habrían tenido algún motivo para cargárselo".

1976. Había escapado y me ocultaba de los detectives soviéticos en casa de Walter Mooij, en Westzaan. No abríamos la puerta a nadie, pero apareció una figura familiar: ¡Donner! ¿Cómo se había enterado de dónde estaba? Pare-

ce ser que, al igual que antes Barry Withuis, por una secretaria de la FIDE demasiado habladora en la que, debido a mi corta visión política, confiaba demasiado. Donner entró y tuvimos una charla más o menos libre. Donner no intentó captar las sutilezas psicológicas de que yo viviera en un sótano. Me habló sin rodeos: "Así que has pedido asilo político en Holanda. Bueno, como sabes, cada país tiene sus problemas. ¿Recuerdas que en 1966 hubo un fuerte torneo internacional en Estados Unidos y yo lo jugué? En aquel tiempo pensaba que Holanda era un estado policial ¡y me planteé solicitar asilo político en América!". Entonces no tenia nada con qué comparar aquello, pero ahora pienso: sólo un año antes, en 1965, había alzado la voz contra la presencia americana en Vietnam. Si, los pensamientos de este hombre iban de un extremo a otro… En 1977, cuando derroté a Petrosian en el match de Cuartos de Final de Candidatos, Donner no me felicitó, sino que me dijo: "Ni te imaginas lo que te habría pasado en caso de perder el match". No añadió nada más, pero estaba todo claro. Los soviéticos ya estaban empezando a boicotearme por muchos encuentros que ganara. Cuanto más me hundiera, más fácil les sería humillarme…

Donner era consecuente con sus palabras y actos. Para confirmar lo que había dicho en 1977, después de mi match con Karpov en Baguio publicó un libro en el que conscientemente repitió todos los acontecimientos extradeportivos del match de Filipinas, toda la basura que se arrojó sobre mí (un refugiado de la URSS), por parte de la prensa soviética. Él, un ciudadano occidental, mi camarada de guerra… ¡Cuántos torneos habíamos jugado codo con codo! ¡Debió haberme defendido, a mí, un residente en Holanda, de las sucias mentiras que emanaban de Moscú! Pero Donner, un hombre físicamente grande y fuerte, carecía de la fortaleza de carácter necesaria para hacer algo así. Le escribí una carta abierta que se publicó en el diario Volkskrant bajo el título "21 preguntas y un "gracias" para el Gran Maestro Donner". En la carta expliqué a Donner que desde 12.000 kilómetros no tenia derecho a emitir juicios categóricos sobre el match ni tenia derecho a repetir las impresiones de los soviéticos. Cerré la carta con un enorme "¡gracias!" de parte de los soviéticos…

Recuerdo otro comentario de Bent Larsen sobre Donner: "Todo lo que dijo tenía un interés excepcional, pero… , ¡nada era cierto!". Desgraciadamente, este comentario de Larsen no llegó ni mucho menos a los oídos de todos los holandeses. Por el contrario… en sus últimos años, cuando ya tenía una enfermedad incurable y estaba confinado a una cama de hospital, comenzó a escribir. ¡Aquel año fue elegido mejor escritor holandés del año!

5. Ano de 1979

En 1979 escribí un libro sobre el match de Baguio. No tenía prisa en publicarlo. Escribí una carta a Karpov informándole de que el libro estaba escrito y no ayudaría a hacerle una persona más popular. Pero si liberaban a mi familia, no lo publicaría. Al mismo tiempo remití una carta al Kremlin, al entonces líder del país, Chernenko. Le informé de que había escrito un libro antisoviético y que pretendía publicarlo al menos en once idiomas, con una tirada total de medio millón de ejemplares. Pero si liberaban a mi familia, prometía no publicarlo. Adjunté algunos fragmentos especialmente jugosos del manuscrito, para mostrar que iba en serio, y envié la carta por correo certificado. Mi éxito fue parcial; un "hombre con un arma" firmó la recepción de la carta en el Kremlin. Pero no recibí respuesta…

La editorial OPI, de Londres, publicó mi libro en ruso, y yo mismo lo publiqué en alemán, aunque con una tirada pequeña. A continuación traté de conseguir una buena traducción del libro al inglés, y se lo ofrecí a varias editoriales inglesas pero, ante mi sorpresa, tras leer el manuscrito rechazaron publicarlo: ¡no aceptaban introducirlo en el mercado inglés! Me pregunté qué pasaba: ¿realmente eran tan poderosos Keene y Levy? ¿O tal vez intervenían fuerzas más importantes? En 1992 leí un interesante artículo en la revista rusa Literaturnaya gazeta: "Robert Maxwell, ¿favorito del KGB?". Maxwell era más o menos el líder de la prensa británica. Quién sabe… Tal vez intervino para asegurar que mi obra no viera nunca la luz en las librerías de Londres… En fin, conseguí traducir mí libro al inglés y se publicó en Suecia, Islandia, Francia y Argentina…

A principios de 1979 viajé a Israel invitado por un hombre llamado Samuel Flaot-Sharon. Nacido en Polonia, se había educado en Francia, donde vivió muchos años hasta que, acusado de desfalco, tuvo que huir a Israel para escapar de la justicia. Para que las autoridades israelíes no le entregaran a la justicia internacional le sería útil ser diputado en el Knesset y para ser elegido necesitaba publicidad. Parece ser que yo era popular en Israel. Flato-Sharon me contó que estaba bien relacionado en el KGB. En concreto, era amigo del coronel Víktor Lui, y él me ayudaría a conseguir que mi familia fuese liberada. Yo ignoraba que en aquella época se emitía un documental en la URSS sobre Flato-Sharon titulado "El estafador del siglo". A cambio de sus esfuerzos por ayudar a mi familia yo tenía que dar unas cuantas simultáneas en Israel, por supuesto gratuitamente. No recuerdo cuántas, creo que cinco. Lo hice, pero creo que él ni siquiera intentó ayudar a mi familia. Cuando metieron entre rejas a mi hijo envié una carta a los periódicos israelíes explicando cómo Flato-Sharon me había engañado…

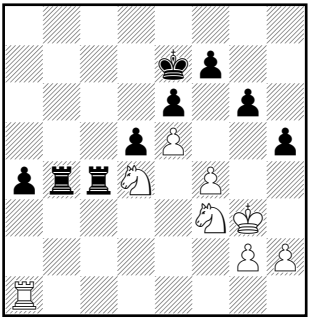
Durante cientos de años las simultáneas han servido para popularizar el ajedrez, para mostrar la fuerza de destacados Maestros y Grandes Maestros, y para dar lecciones prácticas a los aficionados que quieren llegar a comprender las sutilezas del juego. En este último apartado los ordenadores son serios rivales en la actualidad. Usar un ordenador es en muchos aspectos más útil que participar en unas simultáneas de un Gran Maestro, y además es más barato. Pero por ahora los ordenadores no dan simultáneas y, en general, en una partida contra una máquina falta un componente bastante importante: el contacto humano. Al jugador medio de principios del siglo XXI le gusta sentarse a jugar contra alguien poseedor de un importante título ajedrecístico. En general, a los Grandes Maestros no les gusta que en una simultánea normal metan a algunos jugadores fuertes entre un grupo de aficionados. A veces ofrecen simultáneas contra Maestros, pero entonces las partidas se disputan con reloj. Así, tanto el Gran Maestro como sus rivales pueden pensar unos minutos (o a veces incluso más) sus jugadas si es necesario. Pero yo he dado simultáneas en las que todos los participantes, sin excepción, eran jugadores fuertes. Nunca he sido un jugador rápido en simultáneas, y con los años me he vuelto incluso más lento. Recuerdo unas simultáneas en Londres después del torneo de Hastings 1975-6, donde me enfrentaba a un equipo de juveniles seleccionado por Leonard Barden. Los juveniles de Londres eran fuertes, como la comunidad ajedrecística pudo comprobar una década más tarde. Recuerdo que mis simultáneas duraron 7 horas y cuarto. Me enfrenté a 30 jugadores: hice doce tablas y solamente perdí una partida contra un niño que se llamaba Nigel Short. Las partidas no se han conservado 18. También recuerdo algo que dije al acabar las simultáneas: "Si una persona es capaz de obtener placer del trabajo duro, ¡ése he sido yo hoy!".

PARTIDA Nº 26

Korchnoi, V x Short, N

Defensa Francesa, C05

Simultanea, Londres, 1976



1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘d2 ♘f6 4.e5 ♘fd7 5.f4 c5 6.c3 ♘c6 7.♘df3 b6 8.♗b5 ♕c7 9.♘e2 ♗e7 10.0–0 ♗b7 11.♗e3 h6 12.♘g3 g6 13.b3 a6 14.♗d3 ♘a5 15.♗c2 h5 16.♘h1 ♖c8 17.♘f2 ♘f8 18.♖c1 cxd4 19.♗xd4 ♘c6 20.♗d3 ♘d7 21.♕d2 ♘c5 22.♗b1 ♘a5 23.♘g5 ♘axb3 24.axb3 ♘xb3 25.♕e3 ♘xc1 26.♖xc1 ♗c5 27.♘f3 a5 28.♗c2 ♗a6 29.♘h3 b5

[18] N.E.: ¡Nigel Short sí la ha conservado! Y gentilmente nos la ha ofrecido para publicarla en este libro, con la aprobación de Viktor Korchnoi.

30.♗d3 ♕b6 31.♘hg5 a4 32.♖a1 ♔e7 33.♔f2 ♗xd4 34.♕xd4 ♕xd4+ 35.♘xd4 ♖xc3 36.♗xb5 ♗xb5 37.♘xb5 ♖c2+ 38.♔g3 ♖b8 39.♘d4 ♖c4 40.♘gf3 ♖bb4 (diag.)

41.♘e2 ♖e4 42.♘c3 ♖xf4 43.♘a2 ♖g4+ 44.♔h3 ♖bc4 45.♖b1 ♖c2 46.♖b7+ ♔f8 47.♘b4 ♖cxg2 0–1

En primer plano, el futuro GM Julian Hodgson, y a su lado Nigel Short.

Recuerdo mis visitas a Barcelona. Llegué a la capital de Catalunya para recibir el oscar Mundial de 1978 y me dijeron que era costumbre que el premiado ofreciera unas simultáneas. Se me olvidó preguntar a qué tipo de jugadores me enfrentaría. Había 25 tableros y aparentemente mis rivales (sin reloj, por supuesto) eran los mejores jugadores de Catalunya. Las simultáneas duraron ocho horas y me impuse modestamente 13-12. Esta historia tiene una curiosa continuación. Unos seis meses más tarde fui invitado a Barcelona a jugar un torneo relámpago (Sistema Masnou) de 24 horas. La gran mayoría de los participantes eran españoles. No recuerdo un solo extranjero en el torneo. Según el sistema de juego, si un jugador ganaba su partida, inmediatamente obtenía un nuevo rival, mientras el perdedor a veces tenía que esperar mucho tiempo hasta su próxima partida. ¡Jugué más partidas que nadie, un total de 93, y las gané todas! Sentí que había derrotado varias veces a cada uno de mis rivales de las simultáneas previas. ¡Fue un placer! Sin embargo, no recibí premio por mí victoria en el torneo: ¡se les acabó el dinero! Con todo, tengo muy buenos recuerdos de mis dos visitas a Barcelona ese año…

Puede que en el período 1979-81 estuviese en mi mejor forma ajedrecística. Compartí el primer puesto en tres torneos: en Argentina con Miles, en

Brasil con Ljubojevic y en Sudáfrica con Unzicker. Debí haber tenido más cuidado con las simultáneas. Pronto empecé a notar que me cansarían mucho. En 1982 me sucedió lo siguiente. Justo antes del torneo del Lloyds Bank ofrecí otras simultáneas contra juveniles de Londres. En el torneo jugué mal y un día perdí contra un juvenil al que había derrotado en las simultáneas. Volviendo a 1 979, de nuevo ofrecí simultáneas en Estados Unidos, y después hice algo aparentemente natural: permanecer en California y apuntarme al torneo de Lone Pine. Aquel fue mi único fracaso del año: quedé fuera de la lista de premiados…

En 1979 recibo el Oscar Mundial de Ajedrez, en Barcelona. En la foto con la estatuilla: la Dama del Paraguas, símbolo de la ciudad…

6. El Boicot

Desde que deserté estaba claro que los soviéticos se esforzarían por no volver a tratar conmigo a menos que estuvieran obligados a hacerlo. Su intento de apartarme de las competiciones oficiales por el Campeonato del Mundo no cuajó gracias a la firmeza del Presidente de la FIDE, Max Euwe. En el resto de torneos no existían normas respecto a las invitaciones, así que lo tenían más fácil para sus maquinaciones. En la Unión Soviética las invitaciones a los torneos no llegaban a casa del jugador, sino a la Federación, que tenia sus planes acerca de a quién enviar a jugar al extranjero y cuándo. La orden de boicotearme emanaba de las más altas esferas del poder, pero si los occidentales preguntaban a la Federación Soviética por qué sus jugadores no acudían a un torneo, Baturinsky y Krogius mentían, explicando que los propios Grandes Maestros no querían tratar conmigo. El boicot era evidente. Alemania Occi-

dental, Francia, Canadá, Holanda y Yugoslavia se rindieron al boicot, bien parcial o completamente. En cambio, EEUU, España, Italia y Suiza se mantuvieron firmes.

Además, los soviéticos lograron convencer a algunos de sus satélites de la Europa del Este para que reforzaran el boicot. Todo transcurría pacíficamente hasta que los organizadores de un torneo hallaban una resistencia que no habían previsto. Los organizadores del torneo de Banja Luka me enviaron una invitación cuando aún me encontraba en Baguio. Después, a finales de año, cuando estaba en Belgrado, me visitaron y me convencieron de que aceptara, cosa que finalmente hice. Los organizadores me escribieron para agradecerme sinceramente mi participación. Pero no había pasado un mes desde que anunciaran mi participación, cuando me enviaron una carta en la que me informaban de que desgraciadamente se veían obligados a retirar mi invitación ya que "demasiados jugadores extranjeros rechazaban jugar el torneo si usted lo hace". La historia se publicó en todo el mundo, pero eso no cambió la situación. Por mucho que se criticara a los soviéticos, en cuestiones políticas eran ciertamente inflexibles. Según las estadísticas, en siete años perdí la oportunidad de participar en 43 grandes citas internacionales… Pero esto no fue solamente fruto del boicot. Hubo una ocasión, solamente una, es cierto, en que las cosas sucedieron al revés. Fui invitado al torneo de Biel en 1979, y mi antiguo segundo Keene fue invitado también. Cuando se supo que Keene había violado nuestro acuerdo y traicionado mis intereses, para mí resultaba muy incómodo coincidir con él en un torneo, y así se lo comuniqué al organizador, Hans Suri. Por supuesto, a él le importaba más mi participación que la de Keene, así que informó al inglés de que le retiraba la invitación. Keene, enfurecido, intentó dar a conocer este episodio en todo el mundo. La palabra que más repitió fue "boicot", una palabra carente de sentido dadas las circunstancias. Keene ni siquiera había firmado un contrato de participación en el torneo de Biel, pero aún así reclamaba a Hans Suri la cantidad de 10.000 francos suizos en concepto de indemnización por daños morales. Es una pena que el Gran Maestro Keene dejara de competir, ya que era un consumado Maestro en el arte del farol. Con todo, miren esta historia desde mi punto de vista. Ese hombre me había ofendido, por no decir algo peor, y naturalmente yo no quería seguir viéndole cada día. La gente estaba más inclinada a darme la razón a mí que a Keene…

En cuanto al boicot soviético, sus orígenes quedaron al descubierto cuando Romanishin y Yusupov llegaron al torneo de Lone Pine, y yo llegué poco después. Fue necesario cruzar varías cartas y telegramas, pero finalmente el órgano central de poder en la URSS, el Comité Central del Partido Comu-

nista, concedió a estos GMs la gracia de permitir que participaran en el mismo torneo que yo. En 1994 rescaté estos documentos de las oficinas del Comité Central del Partido Comunista.

Hasta ahora no he hablado de la posición de la Federación Inglesa respecto al boicot soviético. Digamos que se esforzó por no doblegarse a él. Hubo una sola excepción. En 1982 se celebró en Londres un torneo internacional al que fueron invitados los mejores ajedrecistas ingleses. Todos, excepto mi amigo Michael Stean, que vivía en Londres. No quedó claro si se trataba de un gesto amistoso de la Federación Inglesa hacia los soviéticos y si, en ese caso, la idea había partido de Keene, Campomanes o Baturinsky. Pero Stean no pudo soportar este insulto. Pronto abandonó el ajedrez, y en menos de un año dejó de lamentarse por ello…

7. Años 1979-80. Otro ciclo por el Campeonato del Mundo

Poco después de que finalizara el match de Baguio escribí un libro sobre el mismo, aunque por entonces desconocía muchos detalles. Por ejemplo, que para garantizar el triunfo del campeón soviético en Filipinas se enviaron 17 agentes del KGB, según informó en 1998 Mitrokhin, un desertor del KGB. Tampoco sabía, aunque tal vez intuía, que mi propia vida estaba en juego en aquel match. No sabía que de haber ganado el match habrían acabado conmigo… Todo estaba dispuesto así, según me reveló Tal en 1990. Lo que sí sentí fue que no se trataba realmente de una competición de ajedrez, sino de un match político. Aquel era un enfrentamiento entre un destacamento soviético militarizado y un grupo extranjero deliberadamente antisoviético. El resto del mundo guardaba un silencio neutral. Los líderes del destacamento soviético introducían elementos políticos siempre que era posible. Por esta razón, precisamente por esta, tenía que escribir un libro sobre el match y titularlo Antichess, para mostrar al mundo que lo que verdaderamente importaba para la URSS era la política y lo que hicieran sus ciudadanos, y en cambio el Ajedrez, el puro Ajedrez, no era sino un vehículo para la política soviética, su política de imponer su influencia en todo el mundo. Escribí el libro. Sobre todo porque mi lucha contra la maquinaria soviética contenía un heroísmo, una intensidad y una resistencia que el bando soviético no esperaba ni mucho menos. Tenía razones para presumir de mi fuerza ajedrecística y mi firmeza como individuo. Y lo hice…

Pasaron dos años y me encontraba de nuevo participando en torneos clasificatorios para el Campeonato del Mundo. Mi fuerza práctica era algo menor. En ello influía mi edad, y también la tensión que había tenido que soportar en 1978. Pero la suerte estaba de mi lado. De nuevo me tocó enfren-

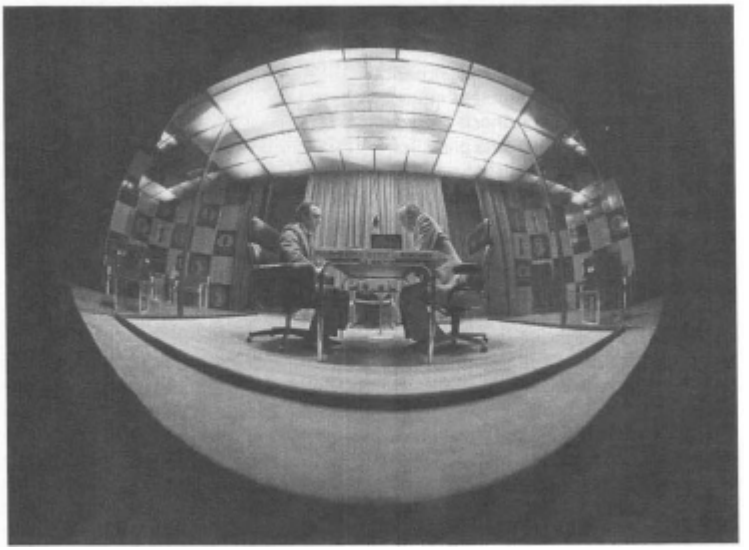
tarme a Petrosian. Parecía que Dios no le había abandonado y que seguía siendo recompensado por sus esfuerzos para expulsarme de la URSS. Su esfuerzo titánico había sido coronado con éxito. Por otra parte, y por segunda vez, tenía que enfrentarse a mí en Occidente.

Durante el match con Polugaievsky, ante la atenta mirada de la leyenda del ajedrez argentino, Miguel Najdorf.

Petrosian aún era un jugador fuerte y ciertamente me superó, como señaló Golombek, árbitro principal del match, en la primera mitad del medio juego. Golombek consideraba que Petrosian estuvo cerca de la victoria en las partidas 4, 5, 6 y 7. Pero en la quinta hora de juego, mi rival sistemáticamente carecía de la energía necesaria y entonces se veía superado por mí. Así, me impuse en las partidas 5 y 9 y gané el match con un resultado de 5,5-3,5. Voy a saltarme unos años. En la primavera de 1984 se celebró un torneo internacional en Tallinn. Petrosian participó allí, al igual que Alexander Geller, un periodista de Leningrado. Petrosian estaba enfermo y no le quedaba mucho tiempo de vida. Con una especie de clarividencia propia de un moribundo, sintió que Geller era mi persona de confianza (mi amigo, compañero, llámenlo como quieran). Así que se acercó a él y le pidió disculpas por todo lo que me había hecho a lo largo de su vida. Parece que yo estaba equivocado y ese hombre ¡realmente tenía conciencia!

Mi siguiente rival, igual que tres años antes, era Lev Polugayevsky. El match se disputó en Buenos Aires bajo la supervisión de Miguel Najdorf, que actuó como árbitro principal. Jugábamos en una cabina transparente hecha de cristal a prueba de balas, construida especialmente para competiciones de ajedrez. Garantizar la seguridad de los jugadores en estos tiempos revueltos es un problema y una cabina de cristal es algo bastante caro, pero el hecho de que se empleara esta cabina ponía de manifiesto la importancia política del match. Nuestro encuentro resultó ser muy duro. En 1977 tan sólo cinco partidas me

habían bastado para decidir el match a mi favor, pero esta vez la cosa fue muy ajustada. En el curso del match surgió una cuestión que traté de resolver por medio del diálogo con la delegación soviética. Esta estaba formada por cuatro personas: contaba con los entrenadores Sveshnikov y Bagirov y el jefe de expedición Serov. Mi equipo lo conformaban seis personas: Stean, Seirawan, Petra, un abogado, el jefe de delegación y el jefe de prensa Eduard Stein. Jugábamos según el sistema antiguo: tres días de juego, un día para aplazamientos, dos días de juego, un día para aplazamientos, y un día libre. No siempre había aplazamientos, así que ese día podía quedar libre. Mientras tanto, todos los miembros de cada equipo recibían diariamente dinero para comidas y pequeños gastos.



La urna de cristal del match de Buenos Aires contra Polugaievsky. Una idea precursora respecto a su implantación en La Liga de Campeones de Vitoria en 2007.

La diferencia era que los gastos de mi equipo corrían de mi bolsillo mientras los soviéticos recibían dinero del Gobierno o, más concretamente, del Comité de Deportes de la URSS. Desde luego a mí me interesaba reducir la duración del match, por ejemplo convirtiendo los días de aplazamiento en días de juego. Esto presentaba algún problema a los organizadores, ya que en ese caso las partidas no tendrían fecha fija, pero estuvieron conformes. El bando soviético se opuso firmemente al cambio. Había un dicho arraigado en la sociedad soviética que rezaba "el soldado duerme, pero su servicio continúa". El dinero de las entidades que organizaban viajes al extranjero, las llamadas dietas, no debía devolverse nunca a las autoridades. La cantidad se cal-

culaba de antemano en las oficinas en Moscú y constituía la principal fuente de ingresos de los ciudadanos soviéticos que viajaban a Occidente. Y yo osaba amenazar algo "sagrado"… sus ganancias seguras. Por supuesto, rechazaron mi idea.

Yo llevaba una mínima ventaja en el match pero Polugayevsky preparó una asombrosa novedad para la 12ª y última partida. Más de 25 años después de la partida continuaba el debate sobre su utilidad práctica. No logré igualar y las blancas estaban a punto de ganar… ¡Entonces Polugayevsky se quitó su chaqueta! En aquella época había una canción muy popular en la URSS, compuesta por Visotsky. Era una canción sobre Fischer, sobre un boxeador que jugaba contra Fischer y, mediante amenazas físicas (llegando al extremo de quitarse la chaqueta para reforzar su postura) obligaba al americano a concederle un empate. Así interpreté el gesto de Polugayevsky, como un signo de su evidente superioridad. No pude salvar la partida y así se llegó al final del match con el marcador igualado, por lo que tuvimos que jugar dos partidas más.

Simultáneamente a nuestro match, en Europa se estaba celebrando otro entre Hübner y Portisch. La prensa argentina publicaba las partidas. Yo tenía la costumbre de ojear los periódicos argentinos y descubrí una novedad muy interesante que Portisch había empleado en su match.

Con las piezas blancas, Hübner había logrado empatar tras muchos apuros. Así que en la partida 14 yo empleé esa novedad. Parece que el ciudadano soviético Polugayevsky no acostumbraba a mirar la prensa argentina y no logró igualar con blancas. Media hora antes del final de la partida me quité la chaqueta. El público se volvió loco. Apreciaron mi gesto. Gané la partida, y con ella el match.

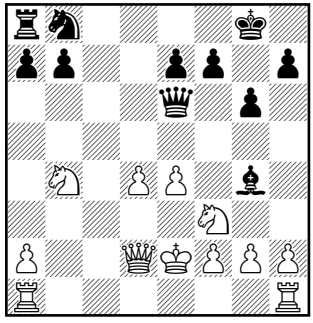
PARTIDA Nº 27

Polugaevsky, L x Korchnoi, V

Apertura Inglesa, A34

Candidatos – Buenos Aires, 1980. Semifinal (14)

1.♘f3 ♘f6 2.c4 c5 3.♘c3 d5 4.cxd5 ♘xd5 5.e4 ♘b4 6.♗c4 ♘d3+ 7.♔e2 ♘f4+ 8.♔f1 ♘e6 9.b4 cxb4 10.♘d5 g6 11.♗b2 ♗g7 12.♗xg7 ♘xg7 13.♘xb4 0–0 14.d4 ♗g4 15.♔e2?? ♕d6 16.♕d2 ♘e6 17.♗xe6 ♕xe6 18.♔e3 f5 19.♕d3 fxe4 20.♕xe4 ♕xe4+ 21.♔xe4 ♘d7 22.♖hc1 ♖f5 23.♖c7 ♘f6+ 24.♔d3 a5 25.♘c2 ♘d5 26.♖xb7 ♘f4+ 27.♔e4 ♘xg2 28.♘e5 ♖f4+ 29.♔d5 ♗f5 30.♖c7 ♖d8+ 31.♔c5 ♗xc2 32.♘c6 ♖e8 33.♘xe7+ ♔f8 34.♘c6 ♖f5+ 35.♘e5 ♘f4 36.♖xh7 ♔g8 37.♖d7 ♘d3+ 38.♔b6 ♘xe5 39.dxe5 ♖exe5 40.♖c1 ♖f6+ 41.♔a7 ♖xf2 – 0-1



En la Final de Candidatos me iba a enfrentar a Robert Hübner. Nuestra relación, en general, era buena. En 1978 me visitó para ayudarme con la preparación para el match de Baguio y en 1973 habíamos disputado un match de entrenamiento. Es un jugador fuerte y sólido, pero a veces le fallan los nervios. Por ejemplo, es conocido que se fue de Sevilla, en 1971, antes de terminar su match con Petrosian. En 1983 empató su match con Smyslov, pero se negó a acudir al casino a decidir, por medio de la ruleta, quién sería el vencedor del match. En una situación como esa, probablemente yo hubiera actuado igual… Nuestra relación, insisto, era normal. Pero detrás de Hübner asomaba la cara de su patrocinador y jefe de delegación, Wilfried Hilgert, la persona con la que yo me había peleado justo antes del match de Baguio. Habíamos trabajado juntos en 1977 y había vivido cerca de él en Colonia-Porz, pero cuando nos separamos nuestra relación quedó completamente deteriorada. Una de las causas, al parecer, era mis escasos conocimientos de alemán. Estaba claro que la presencia de Hilgert estropeaba el, en principio, pacífico ambiente del match…

Hübner consiguió ventaja al principio. Se impuso en la primera partida y fue por delante en el marcador durante gran parte del encuentro. Para mí era muy difícil neutralizar la iniciativa de Hübner cuando éste llevaba blancas. Pero en una partida que se aplazó con ventaja para el alemán, cometió un grave error que le obligó a abandonar. Y en otra partida que se aplazó en posición bastante complicada yo tenía ventaja, pero la partida no llegó a finalizar porque de forma inesperada, con el marcador igualado, Hübner se fue de Merano. Los motivos de su marcha siempre han sido desconocidos para mí, fuera del anteriormente mencionado error. Es poco probable que Hübner quiera remover estos ingratos recuerdos algún día…

Aparte del ciclo por el Campeonato Mundial, participé en otros muchos torneos, cosechando buenos resultados. En 1979 compartí la primera posición en tres eventos: en Buenos Aires con Miles, en Sao Paulo con Ljubojevic y en Sudáfrica con Unzicker. En 1980 estuve bastante ocupado con los matches de Candidatos. En Londres no me fue muy bien y acabé tercero. A principios de año gané un Open muy fuerte en Lone Pine. Por casualidad, entre los participantes se encontraban dos jugadores soviéticos: Romanishin y Yusupov. El servicio de inteligencia soviético seguía mis pasos con mucha atención, pero en aquel momento mi vida ajedrecística iba demasiado rápida. Cuando aparecí en Lone Pine, los jugadores soviéticos ya habían llegado a Estados Unidos. Desde la embajada de Washington se envió un telegrama a Moscú para informar de mi inesperada aparición. Desde allí se remitió al órgano central de poder de la URSS, el Comité Central del Partido Comunista, un docu-

mento pidiendo que se permitiera a estos dos Grandes Maestros participar en el torneo.

Cito textualmente:

"… Teniendo en cuenta la situación política en EEUU y el hecho de que este torneo se celebra justo antes del próximo match por el título mundial de ajedrez en septiembre… el Comité de Deportes de la URSS cree que es posible, excepcionalmente, permitir a estos jugadores soviéticos participar… en el torneo. Su participación… permitirá obtener más información sobre Korchnoi, el nivel de su preparación ajedrecística, y asimismo probar, siguiendo instrucciones del equipo de entrenadores de Karpov, ciertas variantes de apertura… contra Korchnoi. Solicitamos su conformidad.

"Presidente del Comité de Deportes de la URSS.
S. Pavlov"

Se concedió el permiso y en una de las últimas rondas jugué contra Yusupov y le derroté. A menudo surge la pregunta: "¿Cómo es que han surgido tantos grandes jugadores de la Unión Soviética?". Pero díganme, ¿alguna vez el Consejo de Ministros británico ha debatido si Nigel Short debería acudir al torneo de Wijk Aan Zee? ¿O se ha debatido en el Bundestag el viaje del Gran Maestro Unzicker a un torneo en Daugavpils? En verano disputé dos torneos que me tomé como preparatorios para mi match con Karpov. En Las Palmas el vencedor fue Timman, mientras que yo perdí dos partidas importantes: ante Timman y Larsen. En Baden Baden el vencedor fue Miles. En ambos torneos no quedé contento con mi juego. En agosto de 1981 participé por segunda vez en un torneo en Sudáfrica. Mi presencia allí fue duramente criticada, porque supuestamente estaba expresando mi solidaridad con la política del Apartheid. En 1989, durante un torneo en Haninge (Suecia) un grupo de personas organizó una manifestación exigiendo que Andersson y yo fuéramos excluidos del torneo por apoyar el régimen colonial de Sudáfrica. Expresé mi opinión en una entrevista con un periodista sueco: "Por supuesto, es mucho más seguro enfrentarse al Apartheid en África que a los submarinos atómicos en el Báltico". Los ciudadanos soviéticos que abandonaban el "imperio maligno" desarrollaban una actitud bastante escéptica respecto a las campañas contra el régimen sudafricano. La campaña "la lucha por la paz en todo el mundo" había sido iniciada por el sanguinario estado soviético. Igualmente, la campaña contra los regímenes coloniales en África había sido instigada por la Unión Soviética. La idea era obvia: penetrar en África y establecer allí su esfera de influencia. Los ciudadanos soviéticos eran testigos de esto: el discurso hipócrita oficial de igualdad y hermandad de todos los pueblos no se veía refrendado

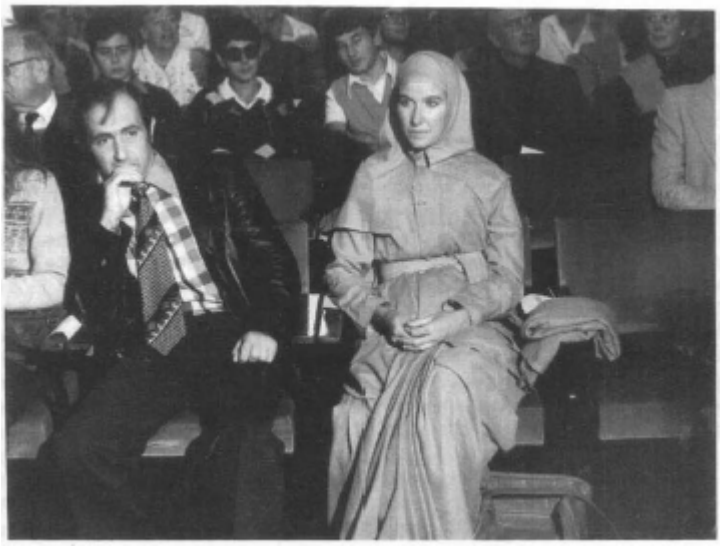
en la política interna del país ni en la vida diaria. Es cierto que en Moscú se creó la Universidad de la Amistad de los Pueblos, con el nombre de Patrice Lumumba. Suena bien, pero no era demasiado secreto que allí se enseñaba terrorismo. En cuanto a Sudáfrica, aunque los soviéticos pedían un boicot para su gobierno, al mismo tiempo mantenían lazos activos con la industria del oro y del diamante. Se dio el caso de que incluso recibí confirmación directa de estos vínculos. En una ocasión visité una mina de oro en Johannesburgo y me compré unos gemelos de oro. Se los mostré a una experta que conocía, exiliada soviética y tras un cuidadoso examen dijo: "estos gemelos están hechos con oro soviético. ¡Sólo el oro soviético tiene este número de quilates!". Eso me desconcertó. "¿Cómo puede ser? ¿Y qué hay de la lucha contra el Apartheid?" "¡Que luchen los tontos!", concluyó. La FIDE no aceptó computar los resultados del torneo. Muchas veces han dicho que la FIDE está por encima de la política, pero no es cierto…

8. El match de Merano

No escribí ningún libro sobre el match de Merano 1981. Antes del match, mi Elo y el de Karpov eran casi idénticos: él tenía 2705 y yo 2695. Parecía que tendríamos por delante una dura lucha, pero eso no sucedió. Está claro que subestimé el poder y los recursos de la Unión Soviética y sus amigos ajedrecistas. El match fue un completo desastre desde todos los puntos de vista y sobre el tablero fue una auténtica masacre. Fui derrotado por 6 a 2, con 10 empates, es decir, 7-11. Un marcador bastante pobre pero yo, subjetivamente, lo consideré un resultado magnífico y competitivo. Porque la presión de Karpov durante el match, desde el principio hasta el final, fue abrumadora, porque para arrancar medio punto debía luchar con uñas y dientes. No escribí ningún libro sobre este match, lo cual fue una lástima. Los soviéticos optaron por no hablar de este match. Evidentemente a ellos mismos les resultaba incómodo recordar lo que hicieron allí y qué tretas usaron para garantizar la victoria de Karpov. Lo que ocurrió tres años antes en Baguio fue una leve escaramuza, un ensayo (no muy bueno) para la guerra real. Lo que ocurrió en Italia…

Karpov se trajo 43 personas de Moscú, y más adelante aparecieron más de la Embajada de Roma. En total, el equipo de Karpov lo componían unas 70 personas. Al igual que en el ejército de Suvorov, cada soldado sabía lo que tenía que hacer, pero no lo que hacía su compañero de al lado. Sólo tres personas sabían todo lo que estaba pasando en el campo de batalla: el comandante o "coronel negro". Baturinsky, el humilde subalterno que hacía las compras para los 70 miembros de la armada de Karpov, y Roshal, el jefe de prensa del bando soviético. Como he dicho anteriormente, se observaba un secretismo

total. Los soviéticos se trajeron consigo tres contenedores y esperaron durante horas en el aeropuerto de Milán hasta lograr un permiso para pasar, sin que el contenido fuera examinado. Cualquier pregunta sobre la mercancía transportada se esquivaba con una broma: por ejemplo, que a Karpov le gustaba leer. Se instaló todo en el chalet que los organizadores habían preparado para Karpov. A mí no me concedieron un chalet. Pero mi abogado tampoco insistió. La casa del Campeón estaba custodiada por la Policía y no se admitía la entrada de extraños. Durante el match llegó un grupo de turistas soviéticos. No se permitió la entrada a ninguna mujer soviética, ni siquiera a la esposa de Karpov. En cuanto terminó la última partida, esa misma tarde llegó un camión y se llevó todo el equipo bajo un manto de oscuridad. Podemos suponer que se trataba en realidad de equipamiento ultrasecreto, como el que usaba la URSS para prepararse para una guerra contra el resto del mundo.



Dos de mis ayudantes en Merano, 1981: Lev Gutman y Dida.

Existen documentos del KGB con el sello "archivar para siempre" es decir, contienen secretos que no deben ver la luz en ningún caso. Han pasado 24 años. Baturinsky ha muerto sin decir una palabra. Cuando uno habla con Roshal se lleva la impresión de que tomaría una *píldora del suicidio* antes que revelar nada. Me corresponde a mí hablar de lo que advertí allí. Algunas cosas son hechos contrastados; otras son más o menos hipótesis. Karpov no es ningún caballero ante el tablero, o más concretamente, "tampoco ante el tablero". Como un niño travieso en el colegio, aprovechaba el momento en que el árbi-

tro no miraba para distraer a su rival con cualquier táctica extra-ajedrecística. Teníamos unas sillas buenas, con ruedas. Cuando me tocaba mover, Karpov solía mecerse en su silla. En una ocasión, a mitad del match, fui incapaz de contenerme y le solté: "¡Deja de moverte en la silla, canalla!". ¡Menuda tormenta provocó este comentario! Al acabar la partida el Comité se reunió… para condenarme. Dos documentos obraban en su poder: por supuesto, una declaración de Karpov alegando que había perturbado su concentración, y una grabación realizada por los soviéticos. Esto implicaba que, en cuanto abrí la boca, los soviéticos sentados en la primera fila habían puesto en marcha un micrófono para grabar la conversación. Pero, ¿cómo podían haber hecho esto, desde un punto de vista técnico? ¿Yo abrí la boca y ellos encendieron el micrófono? Era improbable. En realidad, cada día, durante las cinco horas que duraba la sesión de juego, los soviéticos se sentaban en la primera fila con un equipo altamente sensible para grabar mi estado físico: mi pulso, mi tensión dependiendo de la posición del tablero y de la fuerza de las jugadas de Karpov. Eso no iba mal para preparar la siguiente partida… Por supuesto, alguien debió parar esto y expulsar a los soviéticos de las primeras filas. Pero eso no pasaría con los derechos que yo disponía como refugiado, con la experiencia de un modesto abogado ansioso ante la posibilidad de mejorar sus relaciones con los agradables soviéticos… En general, a mi abogado no le preocupaba la marcha del encuentro. No se me acercó ni una sola vez durante el match para preguntarme qué me estaba molestando, por qué estaba jugando mal. Recuerdo que cuando perdí la cuarta partida invitó a Petra a bailar aquella noche… El 12-11-1981, el diario Sovetsky Sport informó, con una referencia al Rude Pravo de Praga: "El abogado… tras defender a su cliente, con el paso del tiempo, cuando conoció mejor a Karpov… su visión empezó a cambiar. "¿Contra quién y con qué argumentos debería defender a Korchnoi?" declaró en una de sus apariciones ante los periodistas. Me he apartado de mi relato sobre la reunión del Comité. Como era de esperar, recibí duras críticas por mi violación del código ético, y una advertencia de que en caso de reincidencia se me impondría una multa de 12.000 francos suizos.

En general tengo una vista normal. Hasta los 60 años de edad no tuve problemas con los ojos, salvo una excepción. Llevo gafas, pero puedo leer perfectamente sin ellas. Durante el match, alrededor de la partida 5, uno de mis partidarios, un médico de Belgrado, me vio y preguntó horrorizado: "¿Qué te ha pasado en los ojos?". En aquel momento no le di más importancia pero, en cuanto terminó el match, cuando los camiones acababan de largarse con su diabólico cargamento, sentí un dolor penetrante en los ojos. Parece ser que durante el match había estado expuesto a una fuerte radiación, y

lo que me sucedía en ese momento era que notaba un cambio. La prensa ya se había hecho eco de acusaciones de radiación, pero los soviéticos no habían dicho nada al respecto. Evidentemente, no podían decir nada…

Karpov tenía cuatro entrenadores: Zaitsev, Tal, Vasyukov y Balashov. Además estaba allí Polugayevsky como corresponsal del Sovetsky Sport. Escribía todo tipo de carroña sobre mí, a pesar de que se encontraba en el meollo de la guarida soviética y sabía todo lo que pasaba en realidad. Además se jactaba de que la novedad con la que Karpov ganó la última partida del match había sido desarrollada por él. ¿Acaso el cobarde de Lev tenía derecho a trabajar con Karpov tras tomar parte en este Ciclo por el Campeonato del Mundo, desde un punto de vista ético? Una pregunta ridícula. Muy pocos soviéticos comprendían lo que quería decir la palabra "ética". Así pues, Karpov tenía cuatro entrenadores oficiales. Antes de empezar el match, Karpov había insistido en que hubiese conexión telefónica entre su cuartel general y la sala de juego. Cada día, sólo dos de sus entrenadores se presentaban a la partida, mientras los otros dos se quedaban en el chalet. Cada jugada de la partida se transmitía inmediatamente al chalet por vía telefónica. Los soviéticos no dieron ninguna explicación. Sospecho que bajo la frondosa cabellera del campeón del mundo se ocultaban unos auriculares. Era un hecho notable que Karpov jugara la apertura de forma indecisa y, a menudo, se mostraba más cansado hacia el final de la partida. Los entrenadores analizaban y emitían su veredicto a lo largo de la partida, y Karpov podía encender y apagar sus auriculares a voluntad. En una ocasión sucedió lo siguiente: en las áreas de descanso de los jugadores se habían habilitado monitores en los que se mostraba el desarrollo de la partida. Vi una jugada de Karpov en el monitor y miré al escenario. Karpov aún estaba pensando. Pocos minutos después hizo esa misma jugada. ¡Aquí tienen el progreso! Debo recordarles que esto tuvo lugar más de cinco años antes de que las computadoras de ajedrez aparecieran en Europa Occidental…

La armada de Karpov y mi equipo vivían en hoteles distintos. Mi jefe de prensa describió a una revista rusa el siguiente incidente. Había salido a hacer algún recado pero olvidó algo y regresó. "Al entrar en mi habitación (que por algún motivo estaba abierta) vi allí a tres hombres y advertí que mis papeles estaban esparcidos por todas partes… Antes de que pudiera reaccionar uno de los visitantes me roció en el ojo con algo y me desmayé. Cuando volví en mí, unos 15 minutos más tarde, estaba tendido en la cama… con la mirada vidriosa. Me tomaron la tensión y tenía 210-110". Creo que los soviéticos habían pinchado nuestras habitaciones, y cuando fueron a cambiar los micrófonos, aprovecharon para revolver entre los papeles de Stein y, de paso, dejar su sa-

lud tocada. Era el momento de alzar una protesta, exigir que se pusiera en marcha una comisión para investigar el asunto y que expulsaran a algunos de los soviéticos de Merano. Pero nada de esto sucedió; el abogado del pueblo se limitó a cambiar de habitación a Stein… No tengo el más mínimo deseo de manchar mi nombre en mi autobiografía, pero creo que al lector le interesará leer algo de lo que la prensa soviética escribió acerca del match. Aquí va un pequeño ejemplo. Su autor es Yuri Vasiliev, uno de los principales periodistas deportivos de Moscú: "Este enfrentamiento no es sencillamente Karpov contra Korchnoi. Es un conflicto más amplio, más profundo, más global… Por un lado tenemos a un hombre tranquilo, sereno, lleno de dignidad, representante de una gran nación y un gran estado, querido incluso por aquellos que "en ejercicio de sus obligaciones" no deberían quererle sino desprestigiarle. Por otro lado tenemos a un hombre astuto, mezquino, asquerosamente paranoico, desfigurado con un odio atroz hacia el país que le acogió en su seno" (Sovetsky Sport 14-3-1982).

Para concluir diré algunas cosas que hasta ahora no han sido plenamente reconocidas por el llamado sentido común. Es bien conocido que a las afueras de Moscú existía un Instituto de Parapsicología secreto y también que funcionaba como recurso "defensivo". También es conocido, no obstante, que antes del match de Baguio había una pancarta en un pasillo del Instituto que rezaba: "¡Ayudemos a Karpov a conservar su titulo de campeón!". Según mis datos, sin embargo, el apoyo que Karpov recibió de este sector fue pobre, amateur, al menos comparado con lo que sucedió en Merano, donde contaba con un grupo de parapsicólogos comandados por el profesor Kabanov, de Leningrado. Hablé con algunos del los miembros de mi reducido equipo de nueve personas, que no incluía a los yoguis. Estos aparecieron apenas comenzado el match; igual que tres años antes, no se les llamó sino que ellos acudieron por iniciativa propia. Algunos de mis asistentes a los que consulté declararon que se sentían bajo una extraña presión psicológica. Si esto es cierto, es evidente que yo también me encontraba bajo presión. No tengo más información sobre influencia parapsicológica en Merano, pero con los años he aprendido que los jugadores más fuertes de la URSS contrataban cada vez con más frecuencia a parapsicólogos para ayudarles durante competiciones importantes. Desde luego, no es por casualidad que desde la URSS siempre fingieran, y sigan haciéndolo, ¡que este match nunca tuvo lugar! Algo más sobre el match y lo que le rodeó… Mi guardia "no-militarizada" no demostró ser demasiado amistosa. Sin embargo, esto suele pasar cuando el jefe va perdiendo.

El match recibió numerosas visitas, entre ellas la del conocido compositor y letrista Tim Rice y la talentosa actriz Ellen Page. El match impresionó

mucho a Rice, que escribió la ambientación del musical Chess con música compuesta por Benny Andersson y Bjorn Ulvaeus, del grupo sueco ABBA. Ellen Page tuvo uno de los papeles principales. No había duda de que el protagonista del musical estaba basado en mí. El musical agradó tremendamente al público y se representó durante años en uno de los principales teatros de Londres. Durante el Karpov-Kasparov de 1986, en Londres, se prohibió a los miembros de ambas delegaciones ir a ver este musical. En cambio, yo lo he visto varias veces. El musical tenía un asesor ajedrecístico, el Maestro Internacional William Hartston. En una ocasión me preguntó si me había gustado la obra. "No está mal", le dije, "pero en el segundo acto es bastante desagradable ver cómo casi todos los personajes se confabulan contra el héroe". "¿No pasó lo mismo en la realidad?", contestó Hartston. Y no supe qué decirle…

9. Misterios del Ajedrez

En el mundo del ajedrez han sucedido cosas misteriosas que son difíciles de explicar y cuyos detalles nunca han sido revelados. Han pasado décadas pero nadie ha intentado investigar de forma honesta lo sucedido. ¿Quién organizó la Olimpiada de Ajedrez de Trípoli, paralelamente a la Olimpiada oficial que se celebró en Halfa en 1976? ¿Quién trató de impedir y quién colaboró en la organización del Korchnoi-Kasparov de 1983? ¿Quién decidió que se suspendiera el match Karpov-Kasparov de 1985?

Tuvieron que nacer tres generaciones en la Tierra hasta que la humanidad aprendió que en 1939 dos ogros decidieron conquistar Europa Occidental y repartírsela entre ellos, sentenciando a millones y millones de ciudadanos europeos a muerte y sufrimiento. Las preguntas planteadas aquí por mí no son ni mucho menos tan importantes y afectan solamente a una pequeña parte de la humanidad… la comunidad ajedrecística. No obstante, deberían ser investigadas igualmente. Y la impresión es que, con los años, con las nuevas generaciones, todo se olvida y se advierte cierta falta de interés en los acontecimientos de la historia reciente, muy reciente, del jedrez.

Los comunistas ya han desaparecido. Ineke Bakker y Viktor Baturinsky podrían haber contado muchas cosas sobre la organización de la Olimpiada de Trípoli, pero se han ido sin soltar palabra. También podrían haber arrojado luz sobre las otras dos preguntas. Les recuerdo lo que sucedió en el match Karpov-Kasparov de 1984. Tras la partida 48, cuando el marcador señalaba 5-3 a favor de Karpov, ¡se declaró el empate en el match y se suspendió! Algo así no había sucedido jamás en la Historia del Ajedrez y creo que no se volverá a repetir. Tal como yo lo veo desde Suiza, el entorno de Karpov estaba preocupado por su estado físico y mental. Estas personas, Sevastyanov, Krogius y

Baturinsky, decidieron que había que rescatar a Karpov. Ni el Gobierno Soviético, ni el Comité Central del Partido Comunista, podían haber detenido el match. Solamente el Congreso de la FIDE podía tomar esa decisión, y solamente el Presidente podía pasar por encima de la constitución de la FIDE: ¡Campomanes! Es probable que el Presidente fuera convocado a una reunión en el Comité Central del Partido Comunista, y se le convenciera fácilmente de que cargara con la responsabilidad. Al fin y al cabo, ambos jugadores podían sentirse descontentos con la decisión de parar el match: Kasparov acababa de ganar dos partidas seguidas y tenía motivos para pensar que la decisión se había tomado para cortar su racha de victorias; por otro lado, parecía que Karpov entregaba sus triunfos sin lucha… ¿Desde cuándo un marcador 5-3 se considera un empate? Por el comportamiento de Karpov en la clausura es imposible afirmar si Sevastyanov y compañía le habían avisado sobre lo que sucedía y de que el motivo era rescatar a Karpov. ¡Sin embargo, sí se pudo observar que Karpov no era un mal actor!

Ahora hablaré de lo que ocurrió en 1983; en aquella ocasión yo fui uno de los afectados. Evidentemente Campomanes estaba en contacto directo con el Comité de Deportes soviético. Su hijo estudiaba en Moscú, en la Universidad Lumumba, y es posible que tuviese también algún contrato firmado con la Federación de Ajedrez de la URSS. Tenía un magnífico instinto para averiguar lo que los soviéticos necesitaban, y sabía cumplir con todos sus deseos, fueran obvios o secretos. Era evidente que Karpov no quería jugar contra Kasparov: se había adaptado a mí como rival y, además, si jugaba contra mí el premio sería en divisas, mientras que si se enfrentaba a Kasparov lo más probable era que fuese en rublos. O bien Campomanes recibió órdenes desde la URSS, o bien él mismo interpretó la situación; en cualquier caso, hizo todo lo posible por asegurarse de que el match no se celebraría. Precisamente en aquella época las relaciones entre la URSS y EEUU eran bastante tensas; los americanos habían boicoteado los Juegos Olímpicos de Moscú debido a la intervención soviética en Afganistán. Por ello Campomanes, que no era tonto, ordenó que la sede del match Korchnoi-Kasparov fuese Estados Unidos, concretamente Pasadena, a las afueras de Los Ángeles. Por supuesto, a Kasparov le prohibieron viajar a Estados Unidos, con lo que yo iba a ganar el match sin jugar. Así todo el mundo, excepto Kasparov, quedaría contento. Pero entonces sucedió algo con lo que Karpov no había contado. Por entonces el director del poderoso KGB era un hombre de Azerbaiyán: Geidar Aliev. Alguien en el entorno de Kasparov logró de algún modo contactar con él y, según me contaron, en una ocasión Aliev se encontró con el Presidente del Comité de Deportes, M. Gramov, y le dijo: "¡Sobre todo, no hagas nada que perjudique a mi chico,

Kasparov!". El miedo a la cólera de Dios se apoderó del Presidente del Comité de Deportes y el match de Pasadena finalmente se celebró. Gramov organizó una campaña en la prensa: ¡los obreros soviéticos exigían que el match se celebrara! Envió información a las Embajadas Soviéticas de todo el mundo, y desde las embajadas se exigió también que se celebrara el match. Campomanes estaba desconcertado: ¿acaso no había hecho todo lo que Karpov y los soviéticos deseaban? Y de pronto resultó que se había equivocado. Cuando nos reunimos, decidimos reclamar una compensación económica por la extraña conducta de los soviéticos y no hubo pegas en disculparse con divisas. Pero ¿qué pensaba yo? Aunque era ambicioso, ganar sin jugar no me satisfacía lo más mínimo. Había otro detalle. Kasparov ganó un torneo en Yugoslavia y, al finalizar, se organizó un torneo de rápidas al que me invitaron. Fui rápidamente a Herzeg Novi, jugué aquella misma tarde y no lo hice mal. 13 años antes, en el mismo escenario, había sido tercero tras Fischer y Tal. En esta ocasión fui segundo, y Tal tercero. El campeón fue Kasparov, que me derrotó dos veces. Es cierto que no mostró la clase de Fischer y, si yo hubiera llegado un día antes, habría sido un duro rival para él. En opinión de muchos, en particular Roshal, mi derrota a rápidas contra Kasparov fue lo que me obligó a aceptar jugar un match con él. Es probable que la gente con la que Roshal trataba habitualmente, como Karpov, Petrosian, Geller… fueran de los que suelen hacer caso a su conciencia. El match no se jugó en la fecha prevista, pero se jugó. Hablaremos más adelante sobre él.

10. Mis historias americanas

A finales de los 70 visité varias veces Estados Unidos. En su momento, cuando Robert Fischer era imparable, el ajedrez comenzó a explotar en el país. Pero Fischer se fue, y se fue para siempre, y la vida ajedrecística de EEUU decayó. No obstante, el interés por el juego permaneció, pero la vida ajedrecística ya no seguía el mismo ritmo que antes. Se organizaban torneos, normalmente abiertos. Eran grandes torneos con cientos de participantes. Por ejemplo, en 1983 participé en el Campeonato Abierto de Estados Unidos, donde había 840 jugadores. Mis conferencias y simultáneas en varias ciudades norteamericanas también atraían al público…

En los años 70 comenzó la emigración masiva a EEUU de judíos procedentes de la Unión Soviética. En las grandes ciudades había distritos enteros habitados por ruso-hablantes. Por ejemplo, Brighton Beach, en Nueva York. Naturalmente, este movimiento migratorio tuvo su correspondiente infraestructura en forma de organizaciones que servían a la población ruso-hablante. En una ocasión, a principios de 1981, estaba ofreciendo unas simultáneas en

Pittsburg y antes de empezar se me acercó un hombre ruso, se presentó y me contó que trabajaba de ingeniero en una fábrica. Se ofreció a pagar su inscripción para jugar las simultáneas, pero le indiqué que debía pagar a los organizadores, no a mí. Él insistió: "He leído que se ha creado un Fondo para ayudar a Korchnoi para su match contra Karpov. Quiero aprovechar esta ocasión para darle personalmente 20 dólares para el fondo". Me quedé estupefacto. Algún timador, aprovechándose de mi nombre, estaba estafando a los rusos que acababan de llegar a los Estados Unidos. Rechacé el dinero y escribí un duro artículo negando la historia en el Novoe Russkoe Slovo, un periódico ruso de Nueva York. Pensé que mi familia (mi esposa y mi hijo) se irían a Estados Unidos cuando los soviéticos les liberaran. Creía que mi hijo tendría allí más oportunidades que en Europa. Muchos de sus amigos habían ido a EEUU; tras tantos años de separación, el contacto con mi esposa era menor. Nos escribimos todos esos años, pero cada vez con menos frecuencia. Tomamos la decisión de actuar de forma independiente, sin acordarlo entre nosotros. Mi esposa tenía un nivel decente de inglés; estaría bien en Estados Unidos. Yo visitaba Nueva York de tanto en tanto, y tal vez en unos años me mudaría allí… Alquilé un apartamento amueblado en Manhattan y viví allí una temporada. Después el apartamento estuvo más de seis meses vacío, esperando a sus nuevos inquilinos…

A finales de 1979 la compañía McCormick se interesó en mí y me ofrecieron ser mis patrocinadores y usarme como reclamo publicitario. A cambio yo les pagaría un 30% de mis ganancias. Acepté la oferta y pagué escrupulosamente durante unos diez meses. Pero después me escribieron explicando que, lamentablemente, el ajedrez no era popular, y que no podían introducirme en el mundo de la publicidad. Desde entonces han pasado más de 20 años y, creo que gracias a mí, a Fischer, Kasparov, Short, Anand y Kramnik, el ajedrez ha aumentado su popularidad en Occidente, y ahora varios Grandes Maestros trabajan en este campo. Aparentemente se hizo notorio cómo las agencias de publicidad contactaban con Grandes Maestros: ciertas personas de la FIDE emplearon su influencia en el mundo del ajedrez y, con la complicidad de otros directivos ajedrecísticos, comenzaron a promocionar la participación de sus jugadores en fuertes torneos. A cambio, los jóvenes jugadores que eran promocionados les pagaban el 30% de sus ganancias. ¿Qué más se puede añadir? Todo livre de impuestos.

Tuve un apartamento alquilado en Manhattan durante casi dos años, entre 1980-82. En una ocasión la hija de Stalin, Svetlana Allilueva, me llamó y me invitó a hacerle una visita para conversar. No sé cómo se las arregló para conseguir mi número; es probable que tuviéramos algún conocido común. En

aquella época ella vivía a las afueras de Nueva York, y cogí un tren para irme hasta allí. Ella fue a recogerme a la estación con su coche. ¿De qué iba todo aquello? ¿Por qué quería hablar conmigo? La prensa había hablado mucho sobre el match de Baguio, especialmente sobre la influencia parapsicológica que yo había sufrido allí. Y la hija del gran Stalin sospechaba que el KGB la vigilaba y además, interfería psicológicamente en su vida. Cuando nos vimos acababa de cambiar de residencia por sexta vez para intentar escapar del acoso parapsicológico. Me acordé de mi amigo Lev Spiridonov, que dijo: "¡Dos eliminaciones equivalen a un fuego!". Independientemente de lo que yo pensara entonces y ahora sobre la posibilidad de emplear contra alguien técnicas de parapsicología, mi deber era quitarle esa idea de la cabeza, así que le expresé mis dudas acerca de que esta forma de persecución fuera posible. Creo que eso no le gustó y por ello no nos volvimos a ver. Nuestro encuentro duró varias horas, y tuve ocasión de descubrir ciertos rasgos del carácter de la hija del gran hombre. Svetlana'Alillueva se consideraba la sucesora de su padre en todos los sentidos. Los comunistas habían publicado en Occidente la obra escrita de Stalin y el dinero obtenido con la venta de los libros se guardaba en un banco suizo. En los años que llevaba viviendo en Occidente había aprendido a no hacer preguntas directas en una conversación, ya que una pregunta directa requiere una respuesta directa y nuestro interlocutor puede considerar eso como una intrusión en su vida privada. Pero pese a esto me enteré de que Svetlana había logrado sacar del banco esos dos millones. Sin embargo, la herencia no contenía solamente cosas buenas. Svetlana sufría el terrible peso de la responsabilidad por los crímenes cometidos por Iosif Djugashvili-Stalin. Posiblemente un terrible sentimiento de culpa ante la humanidad había sido el causante de su huida de la Unión Soviética. Así apareció esta idea en nuestra conversación: "Tengo muchos amigos en Alemania Occidental", dijo ella. "Bueno, entonces ¿por qué no te vas allí a reunirte con ellos?" "Pero ¿cómo?" "¿Qué quieres decir?", dije, "Al fin y al cabo, ¡ahora ese es el país más democrático del mundo!" "¡Sí, pero está dividido!" "¿Y?" "¿De quién es la culpa?". Su hija llegó del colegio y se sentó tranquilamente sin prestar atención a nuestra conversación en ruso. Su madre le hablaba en inglés, aunque el inglés de Svetlana era bastante limitado y su pronunciación no demasiado pura. ¿Por qué no había enseñado ruso a su hija? Por miedo a que la nieta también cargara con los horribles actos de su abuelo. Sí, el destino de los herederos de los tiranos del siglo XX era duro…

Mientras tanto, la situación de mi familia en la URSS estaba lejos de ser clara. Probé todos los caminos en la esperanza de encontrar ayuda para liberar a mi familia. Alguien sugirió que podría intentar buscar ayuda de la mafia rusa

en Nueva York. Desesperado, acepté el consejo, y me pusieron en contacto con ellos. Me reuní con el "Padrino" en un restaurante céntrico de Nueva York. Llegó con un guardaespaldas. El Padrino era un hombre de más o menos mi misma edad y constitución, 100% ruso y saltaba a la vista que estaba bien educado. Nuestra conversación fue muy relajada y le puse al corriente de mis problemas. Le pregunté si podrían ayudarme y le ofrecí dinero por ello. Respondió que se trataba de un asunto político, que era improbable que pudieran hacer algo por mí y que de momento no había que hablar de dinero.

Nos despedimos amigablemente. Me enteré de que corrían leyendas sobre este hombre, al estilo de Robín Hood… En tan sólo tres meses mi familia fue liberada. A través de mis contactos pregunté inmediatamente a la mafia si les debía algo. Respondieron que nada y tras esto se acabó la historia. En el verano de 1983 volví a Estados Unidos, en este caso a Pasadena (California). Recibí una llamada telefónica desde Nueva York donde me decían que tenían que verme. "De acuerdo, vuelvo a Europa vía Nueva York", respondí. Volé al aeropuerto Kennedy con el Gran Maestro Gutman. Allí nos esperaba un grupo de personas y nos fuimos en coche con ellos. Por el camino nos explicaron que habían influido para que liberaran a mi familia y que querían que les pagase 40.000 dólares. Como dijo Gutman, hablaban de forma bastante ruda. Es posible que Gutman no fuera del todo consciente de con quiénes estábamos tratando. De todas formas demostró un gran coraje y buena disposición para defenderme en caso de que mi integridad física corriera peligro. Me registraron y se llevaron todo lo que tenía en los bolsillos, con lo que reunieron hasta 1.026 dólares. En cuanto a los 40.000 yo tenía mis dudas, claro. No había documentos, y no habría ningún recibo. Me ofrecí a extenderles un cheque, creo que por 8.000 dólares (el banco no habría permitido una cantidad mayor), pero no aceptaron. Nos separamos. Más tarde me enteré de que había habido cambios en la cúpula de la mafia. Es decir, el hombre con el que yo había hablado estaba ya muerto, probablemente no por su actitud benévola hacia mi, sino quizás por una acumulación de errores… Un año después tuve que volver a reunirme con alguien de la mafia. Enviaron una persona a Berna y de nuevo me ofrecí a extender un cheque por una cierta cantidad, creo que 6.000 dólares, pero tampoco lo aceptó. Una historia curiosa. Si no contamos el dinero que se llevaron en Nueva York, no me tocaron ni un pelo. Es probable que, afortunadamente para mi, hubiera un nuevo cambio en la cúpula…

Ya he mencionado antes que en la primavera de 1981 participé en el Abierto de Lone Pine. El patrocinador era el señor Statham, que organizó este torneo durante muchos años hasta su muerte. Esta edición resultó ser la última y yo fui el vencedor. Precisamente en este torneo se rompió el boicot so-

viético. Gracias al permiso de las altas esferas del Comité Central del Partido Comunista, los Grandes Maestros Romanishin y Yusupov participaron también. Al final derroté a Yusupov y tras la partida no analizamos la partida como es costumbre, sino que me fui. Mi conducta chocó a muchos jugadores occidentales. No eran conscientes de que para el análisis postmortem también habría sido necesaria una autorización del órgano supremo de poder en la URSS…

11. Después de Merano

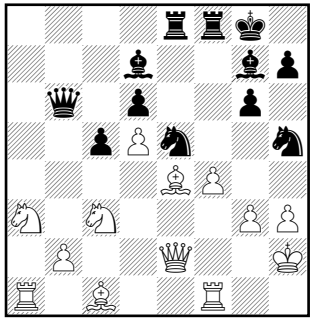
Hay un viejo dicho que reza así: "No es buen soldado el que no aspira a llegar a general". El match de Merano 1981 fue tan infame e injusto y me causó tanta pena que decidí, y así lo anuncié públicamente, que nunca jamás volvería a jugar un match con Karpov. Como por arte de magia, antes de un año ya había perdido unos cien puntos de Elo. En octubre de 1982 jugué un match amistoso contra Timman en Hilversum. Su Elo era 2605 y el mío era más bajo. Con ciertas dificultades logré empatar el match. Con todo, aún me mantenía entre los jugadores más fuertes del mundo y tenía derecho a participar en el ciclo de Candidatos. En la Olimpiada de Lucerna jugué bastante bien, aunque es cierto que perdí una partida importante. Me enfrenté por primera vez con Kasparov. Sabía que él se inclinaba a jugar las posiciones más complejas e intrincadas y que invertía una enorme cantidad de energía en cada partida. Nuestra partida no fue muy interesante. Cuando estaba bien omití un truco táctico y mi posición se derrumbó inmediatamente.

PARTIDA Nº 28
Korchnoi, V x Kasparov, G
Defensa Indo-Benoni, A64
Olimpíada de Lucerna, 1982

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.g3 ♗g7 4.♗g2 c5 5.d5 d6 6.♘c3 0–0 7.♘f3 e6 8.0–0 exd5 9.cxd5 a6 10.a4 ♖e8 11.♘d2 ♘bd7 12.h3 ♖b8 13.♘c4 ♘e5 14.♘a3 ♘h5 15.e4 ♖f8 16.♔h2 f5 17.f4 b5 18.axb5

Era complejo 18.fxe5 ♗xe5 *(18… ♘xg3!? 19.♔xg3 ♗xe5+ 20.♔f2 ♕h4+ 21.♔g1 ♕g3 22.♖f3 ♕h2+ 23.♔f2 ♗d4+ 24.♕xd4! cxd4 25.♗f4 fxe4 26.♗xh2 exf3 27.♗xd6 dxc3 28.♗h1!)* 19.♘e2 ♘xg3 20.♘xg3 f4 con compensación. (G. Kasparov)

18… axb5 19.♘axb5 fxe4 20.♗xe4 ♗d7 21.♕e2 ♕b6 22.♘a3 ♖be8 (diag.)



23.♗d2?

23.g4?! ♘xg4+ 24.hxg4 ♕d8; 23.♕g2! ♕b4!? 24.♘c2 ♕b8 25.♘e3 ♘f7 26.♘c4 ♗xc3 27.bxc3 ♘f6 28.♗f3 ♗f5 29.♘e3 ♗d3 30.♖d1 c4 con compensación.

23… ♕xb2 24.fxe5?

24.♖fb1 ♘f3+

24… ♗xe5 25.♘c4 ♘xg3 26.♖xf8+ ♖xf8 27.♕e1 ♘xe4+ 28.♔g2 ♕c2 29.♘xe5 ♖f2+?

29… ♘xd2! 30.♘xd7 ♘f3+ 31.♕e2 ♘h4++–

30.♕xf2 ♘xf2 31.♖a2 ♕f5 32.♘xd7 ♘d3 33.♗h6?

33.♖a8+ ♔g7 34.♖a7 ♕f2+ 35.♔h1 ♕xd2 36.♘e5+ ♔f8 37.♖a8+ ♔e7 38.♖a7+ ♔d8 39.♖a8+! ♔e7 tablas. *(39… ♔c7 40.♘b5+ ♔b7 41.♖a7+)*

33… ♕xd7 34.♖a8+ ♔f7 35.♖h8?

Era mejor 35.♘e4 g5! y las negras deben ganar, pero salvando enormes complicaciones tácticas.

35… ♔f6 36.♔f3 ♕xh3+ 0–1

En 1983 Korchnoi dio una lección de carácter fuera del tablero. Cuando fui descalificado para jugar nuestro match de Candidatos en Pasadena debido a las intrigas de los directivos soviéticos y de la FIDE, Korchnoi rechazó ganar sin jugar. No creía que debía encontrarse con Karpov nuevamente sin antes derrotarme. No puedo olvidarme de un consejo que me dio cuando nos encontramos en Yugoslavia para discutir las condiciones del match. Miró mi forma de vestir y me comentó: "Siempre puedes reconocer a un soviético por sus zapatos. Vete a comprar unos buenos zapatos!" (Garry Kasparov)

Poco después me enfrentaba a Portisch en un match de Candidatos y me preparé muy seriamente para esta cita. En esta ocasión me llevé como ayudantes al holandés Hans Ree y al israelí de procedencia soviética Lev Gutman. Yo no diría que mi juego fue mucho mejor que el de mi adversario, pero la verdad es que tuve más suerte. Con negras conseguí neutralizar a mi oponente y con las piezas blancas gané alguna bonita partida. Jugábamos a diez partidas y con el marcador 5-2 mis dos analistas me abandonaron. ¡Esto no habría pasado en la Unión Soviética! La marcha de Ree ya estaba prevista, pero Gutman decidió de repente que quería jugar un abierto en Metz y se fue precipitada-

mente en taxi de Bad Kissingen a Francia. Por supuesto, perdí la siguiente partida y, maldiciendo a mis analistas por su negligencia, me recuperé y gané la siguiente. Y con ella el match, con el marcador final de 6-3. ¿Qué es lo que hace atractivo el ajedrez humano, comparado con el ajedrez de los ordenadores? Muchas cosas, sobre todo la existencia de factores psicológicos. Así, estoy escribiendo esta parte del libro a principios de 2004 y me preguntan: "¿Quién es el actual campeón del mundo?". Y respondo: "Kramnik" "¿Por qué?" "Porque derrotó en un match al mejor jugador del mundo, Kasparov" ¿Es esto una paradoja? No, en el ajedrez entre humanos estas cosas pasan, y muy a menudo. Puede haber dos jugadores de fuerza aproximadamente similar, y que uno siempre derrote al otro. Como se suele decir en ruso, uno se convierte en "cliente" del otro. En mi opinión sería más exacto usar el término "vasallo" Las razones del vasallaje son, repito, de carácter psicológico. He notado que trasladarse de un país a otro, cambiar de régimen político y de condiciones económicas… todo eso supone una dura prueba. A medida que una persona se adapta a sus nuevas condiciones de vida, cambian sus hábitos, y como consecuencia, cambian también sus "clientes" ajedrecísticos. Así, en mi nueva vida comencé a experimentar dificultades para jugar contra Tal y Larsen, jugadores que anteriormente no habían sido capaces de oponer resistencia contra mi… Una derrota estrepitosa en un match suele ser difícil de digerir, y puede llevar a varios años de "vasallaje". En cuanto a Portisch, no estaba demasiado afectado por el resultado de nuestro match. Al contrario, después del match hizo sus deberes, estudió los puntos fuertes y débiles de mi estilo y tras un breve intervalo fue capaz de derrotarme cinco veces en partidas de torneo, en un espacio de tiempo relativamente corto.

El match contra Kasparov se celebró a pesar de todo. Aparte de la sanción económica se acordó también levantar el bloqueo que pesaba sobre mí, un asunto serio que al parecer implicaba a Geidar Aliev. Kasparov llegó a Londres acompañado de un grupo de ocho personas, probablemente los mejores especialistas disponibles en Azerbaiyán. Sin embargo, advertí que Moscú no le había proporcionado información especial sobre mí, datos recogidos poco a poco por organismos como el KGB a lo largo de los años anteriores. Eso quería decir que Kasparov no era digno de ello… Yo tenía dos ayudantes, Lev Gutman y John van der Wiel. Siempre he intentado contratar analistas más jóvenes que yo, con la esperanza de enriquecerme con su energía y quizá también con ideas frescas. Parece que en lo de recargarme de energía no tuve suerte: en ese aspecto era muy inferior a mi joven rival. No obstante, incluso veinte años más tarde pocos pueden compararse con Kasparov en cuanto a energía. Nuestro match no resultó demasiado largo,

pero mi impresión fue que no sólo yo, sino incluso mis analistas también terminaron exhaustos…

Tras vencer en la primera partida, en las siguientes logré neutralizar las preparaciones caseras de apertura de mi joven adversario. El momento crítico llegó en la sexta partida. Ya entonces había notado que si se aplazaba una partida tensa, me resultaba difícil analizar la posición aplazada. Algunos jugadores, como Romanishin y Beliavski, señalaron errores graves en mis análisis de partidas aplazadas con ellos. Tras una interesante lucha, la sexta partida se aplazó en una posición en la que Kasparov gozaba de ligera ventaja. Mis ayudantes y yo analizamos mal la posición y en la reanudación la ventaja negra se hizo más patente. Las blancas aún tenían tablas, pero solamente había una forma de conseguirlas. Y yo no la vi… Inspirado por esta victoria, Kasparov empezó a ganar una partida tras otra y el match pronto llegó a su fin con un marcador de 8-4. Pronto descubrí que Karpov estaba muy disgustado conmigo. Era como si Karpov y su equipo pensaran que yo había tirado el match. Me vi obligado a defenderme de las conjeturas. Me preparé seriamente para el match y luché, como siempre, con todas mis fuerzas. Además, en Londres me acompañó un psicólogo. No me gusta explicar mis fracasos en base a razones inexplicables o secundarias pero tras el encuentro mucha gente me indicó el siguiente razonamiento: se me había metido en la cabeza que no quería volver a jugar un match contra Karpov, así que inconscientemente me resultaba muy duro enfrentarme a Kasparov, ya que el vencedor del match se habría clasificado para jugar contra Karpov… Aparte del match con Kasparov hubo otro incidente en Londres. Una tarde estaba paseando por la calle con mi psicólogo, cuando de pronto dos jóvenes en chándal pasaron corriendo junto a nosotros, me arrebataron del brazo una pequeña cartera con dinero, tarjetas, pasaporte y otros documentos y se fueron a toda prisa antes de que pudiéramos alcanzarles. Un par de días después acudí a una Comisaría de Policía para preguntar si había aparecido alguno de los documentos. "Desgraciadamente no ha aparecido nada" dijo el policía que me atendió. "En fin, es culpa mía", dije. "Debí haber ido con más cuidado por las calles de Londres". "Lamento" respondió el policía, "que usted deba tener cuidado al pasear por las calles de Londres…". De hecho, me volví más cuidadoso, pero 20 años más tarde se repitió la historia, en esta ocasión a las afueras de París, en Engien le Baín…

12. Mi familia en Occidente

El 5 de julio de 1976 volé de Moscú a Amsterdam para no regresar jamás. El 4 de julio de 1982 mí familia voló de Moscú a Europa Occidental. Esto es una muestra de cómo se portaban las autoridades soviéticas. La gente

que pensaba en abandonar el país era retenida (algunos seis años, otros ocho…) bajo un férreo control. No había lugar a apelaciones. Tomaban una decisión y la llevaban a cabo. Aunque, por otra parte, en la documentación sobre mi familia firmada personalmente por Andropov, entonces máximo dirigente del KGB, se mencionaba que no liberaban a las familias de los desertores. Pero en este caso les forzaron a irse… En principio mi familia tenía la intención de venir una semana antes. Me liberé de compromisos para el día de su llegada, pero al final se pospuso una semana, no sé si por iniciativa de las autoridades o de mi familia. En esta ocasión no logré liberarme: tenía que dar unas simultáneas ese día. Mi abogado les recibió en el aeropuerto de Viena. Esto dio pie a que algunos, incluido mi abogado, dijeran que yo había rechazado deliberadamente recibir a mi familia.

Así que finalmente llegaron: mi esposa Bella, mi hijo Igor y mi madre adoptiva Roza Abramovna; y también la perra U Thant. Cuando le puse el nombre no pensaba ni mucho menos comprometer al Secretario General de la ONU. Se instalaron temporalmente en casa de mi abogado, mientras yo seguía viviendo en Wohlen y les visitaba regularmente. Como me explicaron personas experimentadas, las pruebas más serias para la estabilidad de una familia son la prisión y la emigración. Mi esposa y yo habíamos mantenido correspondencia durante seis años, pero la frecuencia era cada año más irregular. Eso era natural. Cualquiera que fuese nuestro rumbo, lo emprendimos por separado, sin ponernos de acuerdo con el otro. No podía abandonarles a su suerte en manos de las autoridades soviéticas, pero en realidad ya no éramos una familia unida. La idea de viajar a Estados Unidos, a Manhattan, no cuajó. En la Embajada Estadounidense nos dejaron claro que una persona sólo podía recibir asilo político una vez. En cuanto pisaban territorio suizo, a los miembros de la familia de un refugiado se les ofrecía estatus de refugiados por el gobierno del país. Por supuesto, se les permitía entrar en Estados Unidos, pero sólo como familiares de un trabajador altamente cualificado. Sin embargo, teniendo en cuenta lo que pronto ocurrió, no tenía sentido abandonar Suiza. Tras una temporada en Zurich mi familia se trasladó a Lausana. En Leningrado, mi hijo había estudiado en una escuela en la que se enseñaba francés de forma intensiva, así que ahora pretendía seguir con sus estudios en la Universidad. De hecho, en 1983 ingresó en la Facultad de Física de Lausana y completó con éxito sus estudios en 1988.

Mi esposa y yo comenzamos con los trámites de divorcio en la ciudad de Morges, en la parte francesa de Suiza. El proceso duró casi tres años. En cuanto a Roza Abramovna, tras una madura reflexión decidió irse a Israel. A su edad le resultaba difícil aprender una nueva lengua y en Israel, donde ya

habían llegado más de 200.000 inmigrantes de la URSS, el ruso ocupaba un lugar prominente. Tras nuestro divorcio Bella empezó a trabajar. Estudió francés y realizaba traducciones de esta lengua al ruso. Pero pocos años más tarde cayó enferma. Su enfermedad era incurable: esclerosis lateral amiotrófica, conocida en EEUU como enfermedad de Lou Gehrig. Su salud se fue deteriorando rápidamente. Leí en la revista "New in Chess" una entrevista con Mecking. Aparentemente él había sufrido una enfermedad similar; los doctores se negaron a tratarle, pero de algún modo logró sobrevivir y recobrar la salud. Envié la entrevista a Bella y le sugerí que escribiera a Mecking. Le habría ayudado mucho intercambiar información con Mecking, pero parece que no siguió mi consejo. Murió en 1995. Tras década y media de ansiedad, malentendidos y resentimiento en mi relación con mi hijo, al final los lazos de sangre prevalecieron y en mayo de 1 999 volamos juntos a Israel para el funeral de su abuela, niñera y amiga, mi madre adoptiva, Roza Abramovna…

13. Siento mi edad

¿Cuál es la mejor edad para un ajedrecista? En otras palabras: ¿a qué edad logra un ajedrecista sus mejores resultados? Una pregunta difícil. En la prensa ajedrecística soviética solían decir que entre los 40 y los 44 años. ¿O tal vez decían eso porque era la edad que Tenía Botvinnik en aquella época?

No hay duda de que la mejor edad depende de muchos factores: de cuándo y con qué intensidad ha empezado una persona a estudiar ajedrez, cuán enérgica es su naturaleza, y cómo emplea su energía. Si están inclinados a recuperar energía (me refiero al deporte) o, por el contrario, tienen malos hábitos como el alcohol, el tabaco… He intentado fijar el punto más alto en la carrera de unos cuantos jugadores. No pretendo que sea una verdad absoluta, pero mi opinión puede ser interesante para el lector. Para Mikhail Tal fue Montreal 1979, a la edad de 43 años; para Boris Spassky, el Campeonato de la URSS de 1973, con 36 años; para Karpov, la primera parte de su "ilimitado" match con Kasparov en 1984, a la edad de 33. A los 40 Kasparov se queja de fatiga general, pero es posible que aún no haya alcanzado su techo.

Lo más difícil es decidir objetivamente la cumbre de mi carrera. Al fin y al cabo, he firmado resultados excelentes tanto en 1968 como en 2001. Pero aún así he de admitir a regañadientes que mi techo habría estado en Baguio 1978, a los 47 años. Unos años más tarde, en 1985, noté por primera vez dificultades para jugar. El Torneo de Candidatos al Campeonato del Mundo se disputó en Montpellier. Me preparé para la competición con un ayudante de primera clase, Jonathan Speelman. Trabajé muy duro y al final del torneo esta-

ba completamente agotado, pero no pude llegar al 50%. Sentí que me faltaba energía, y también conocimientos actualizados de teoría.

Mi vida ajedrecística continuó, pero ahora sabía que había un listón más allá del cual no podía saltar. Seguí ganando torneos de categoría algo más modesta, tanto abiertos como round-robin. Así, participé con regularidad (y buenos resultados) en el Open de Lugano, jugué bien en el tradicional torneo de Beer-Sheva (Israel) y en el verano de 1987 obtuve un triunfo especialmente importante: gané el Interzonal de Zagreb.

A principios del siguiente año me enfrenté en los matches de Candidatos al joven islandés Johann Hjartarson. En los triviales de ajedrez de aquella época había una pregunta bastante habitual… y difícil: ¿en que países era el ajedrez una asignatura obligatoria en la escuela? Sistemáticamente la gente respondía la Unión Soviética. ¡Error! En los años 70 y 80 dos países instituyeron el ajedrez como asignatura obligatoria en la escuela: Cuba e Islandia. Como resultado, Islandia tenía 8 Grandes Maestros, con una población de 260.000 habitantes. En la URSS, tal densidad de expertos ajedrecistas habría supuesto 10.000 Grandes Maestros. Así, el nivel medio del ajedrez en Islandia era muy alto, y yo me enfrentaba al mejor jugador del país. 'Hjartarson estaba magníficamente preparado y encontró las mejores líneas para oponerse a mis esquemas de apertura. Después del match incluso agregó algunos de mis esquemas a su propio repertorio. Además de su preparación superior, mi adversario tenía otras ventajas. Me encanta esquiar campo a través y el día anterior al comienzo del match salí a dar una caminata. Me caí y tuve que jugar con la pierna vendada. Es cierto que no jugaba al ajedrez con la pierna, pero aún así era incómodo. El juego de Hjartarson fue más pragmático que el mío. Antes solía apurarse gravemente de tiempo, pero allí fue capaz de distribuir correctamente su tiempo de reflexión.

Jugábamos a seis partidas y yo ya perdía 3-1. De algún modo conseguí ganar las dos últimas e igualar el marcador. Pero de nuevo mi falta de pragmatismo fue decisiva. Perdí la siguiente partida y se acabó el match. Hjartarson siguió adelante y se enfrentó a Karpov. No estoy seguro de si en esta ocasión no yacía de nuevo en mi subconsciente la idea de conceder a Hjartarson el dudoso honor de jugar contra el desagradable presidente del "Fondo de la Paz". Como curiosidad, durante el match el árbitro principal Gligoric me amonestó por fumar deliberadamente ante el tablero y hacer cualquier cosa para tratar de molestar a mi rival. No lo recuerdo… no creo que fuera deliberado. Era evidente que estaba muy nervioso en aquel match.

Desde entonces han pasado varios años. El gobierno de Islandia ha dejado de apoyar al ajedrez y a los ajedrecistas. Y Hjartarson, como varios de los

principales jugadores del país, ha dejado el ajedrez profesional para pasarse a los negocios. Una lástima… Respecto al tabaco, hace mucho que los ajedrecistas comenzamos a ser perseguidos y a sufrir cada vez más restricciones. Ahora, con el pretexto de que el ajedrez debe convertirse en deporte olímpico, está totalmente prohibido fumar en la sala de juego. Probablemente porque ya está prohibido fumar en los restaurantes de Nueva York. Esta restricción de libertades civiles era probablemente correcta¡ no me corresponde a mí juzgarlo. Pero no tenía intención de dejar de fumar… En general me gusta leer libros sobre psicología. No hay muchos en ruso, así que los leo en inglés. Una vez me encontré un libro titulado "¿Qué dices cuando estás hablando contigo mismo?" escrito por un autor americano cuyo nombre no recuerdo. El libro era interesante. Resulta que cuando uno habla consigo mismo, está conversando con el subconsciente, un arma poderosa capaz de ayudar a la consciencia a superar los problemas a los que se enfrenta. En el libro se mostraban ejemplos de cómo conversar con el subconsciente. También enseñaba a grabar en una cinta la conversación y escucharla de tanto en tanto… Era divertida la descripción de la conversación cuando uno quería dejar de fumar. La leí en voz alta varias veces, ¡pero no tenía intención de dejar de fumar! Y entonces, de pronto, un mes más tarde, mi corazón empezó a palpitar y yo, fumador durante 50 años, ¡lo dejé en un minuto! Y llevo ya nueve años sin fumar…

Después de haber leído tantas cosas sobre mi vida, les invito a colocar de nuevo las piezas en el tablero. Les mostraré mi partida más emocionante contra Kasparov, y a continuación dos partidas ante Smyslov y una ante Mark Taimanov.

PARTIDA Nº 29
Kasparov, G x Korchnoi, V
Defensa Bogoindia, E11
Bruselas, 1986

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 ♗b4+ 4.♗d2 c5

Para esta partida me esforcé en preparar una línea con la que el Decimotercero Campeón del Mundo no estuviera muy familiarizado. 4… c5 es una jugada introducida en la práctica por el Maestro de Riga Vitolins y no muy habitual en los torneos soviéticos.

5.g3

Más tarde los teóricos, tal vez influidos por esta partida, concluyeron que lo más fuerte para el blanco era cambiar inmediatamente en b4.

5… ♕b6 6.♗g2 ♘c6

Apenas se han realizado unos pocos movimientos y las blancas pierden ya un peón. El Campeón del Mundo tiene que pensar ahora en cómo entregarlo de forma que parezca un sacrificio.

7.d5

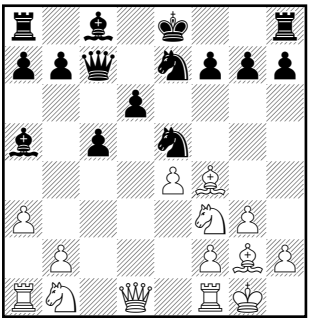
Kasparov ya había entregado numerosos peones de esta guisa, y creo que había ganado todas las partidas. Pero la situación actual del tablero es algo distinta, no convencional, y a las blancas les costará trabajo desarrollar su iniciativa. Había que considerar también otra forma de entregar el peón: 7.dxc5 ♗xc5 8.0–0 ♕xb2 9.♘c3 0–0 10.♘a4 ♕a3 11.♗c1 *(11.♘xc5 ♕xc5 12.♖c1)* 11… ♕b4 12.♗d2 ♕a3 *(12… ♕xc4 13.♖c1)*

7… exd5 8.cxd5 ♘xd5 9.0–0

¿Y sacrificar un segundo peón? 9.♘a3; 9.a3 ♗xd2+ 10.♘bxd2 ♕xb2 11.♘c4 ♕c3+ 12.♘fd2. Probablemente la iniciativa blanca no es suficiente compensación por el material perdido, pero aún así sería interesante poner en práctica esta variante algún día.

9… ♘de7 10.e4

En la época en que se disputó esta partida, ni yo ni (creo) mi rival sospechábamos que todo esto ya se había jugado anteriormente en la URSS. En 1984 una partida Tukmakov-Salov continuó 10.♗e3 d5 11.a3 d4 12.♗f4 ♗a5 13.♘bd2 ♗xd2 14.♘xd2 0–0 15.b4, con cierta actividad a cambio del material sacrificado. La última jugada del blanco constituye una novedad.



10… d6 11.♗e3

Esta jugada esconde la trampa a2-a3 y b2-b4, ganando el alfil. Por otra parte resulta ser una pérdida de tiempo, ya que las blancas pronto colocarán el alfil en f4. Tras la inmediata 11.♗f4 ♗g4 12.♕xd6 las blancas habrían recuperado el peón con juego prácticamente igualado. Sin embargo, el Campeón del Mundo estimó que con las piezas blancas "juego prácticamente igualado" era insuficiente para él.

11… ♕c7 12.a3 ♗a5 13.♗f4

En una partida posterior Chiburdanidze-Chandler (1988) las blancas lograron mejorar el juego del Campeón del Mundo: 13.♘bd2 ♗xd2 14.♘xd2 ♗e6 15.♖e1 a5 16.f4 f6 17.♕h5+ ♗f7 18.♕g4 0–0 19.h4 con iniciativa del blanco.

13… ♘e5 (diag.)

14.b4!?

Hay que decir que Kasparov recibió una excelente educación ajedrecística, algo que se echa en falta en mucho Grandes Maestros modernos, incluido yo mismo. Para él no es posible jugar una posición con un peón de desventaja sin tener la iniciativa; se debe luchar por ella a cualquier precio. Así, ahora entrega un segundo peón, pero eso no es todo. En esta partida tendrá que entregar aún más material.

14… cxb4 15.axb4 ♗xb4 16.♕a4+ ♘7c6 17.♘d4 a5 18.♘c3 ♗d7 19.♘d5 ♕d8 20.♘f5 0–0

Tras detener varios trucos de todo tipo, las negras han completado su desarrollo a la vez que conservan una posición sólida. Las piezas blancas, en especial los caballos, ocupan posiciones activas, pero no se ve claro dónde y cómo podrán acercarse a la posición negra. Es el momento de que las blancas cambien de frente e intenten crear amenazas al rey enemigo.

21.♕d1 ♗c5 22.♖c1!

Es evidente que el negro pretende avanzar su peón "a" y desde la casilla a1 esta torre podría impedir su coronación. Pero el blanco tiene dos peones de menos, por lo que está obligado a jugar de forma activa. Las piezas blancas deben avanzar y crear amenazas. Así, esta

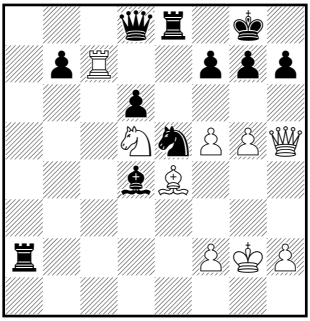
torre pronto se abrió paso hasta c7, e incluso e7. Hay que reconocer que Kasparov tiene un maravilloso instinto para el ajedrez de ataque.

22… a4 23.g4

Contra 23.♕h5 el negro dispone de dos buenas jugadas: 23… g6 y 23… f6; ambas dejarían en evidencia la prematura incorporación de la dama al ataque.

23… a3 24.g5 a2

Las negras ya tienen que estar atentas a posibles amenazas sobre su rey. Tras 25.♘xg7 ♗g4! 26.♘f6+ ♕xf6 27.gxf6 ♗xd1 28.♖fxd1 ♗d4.



25.♕h5 ♗xf5

Ahora esta réplica era forzada.

26.exf5 ♗d4!

Una jugada importante. Desde esta casilla el alfil apoya la llegada de su peón pasado a la casilla de coronación, a la vez que se une a la defensa de su rey.

27.♗xe5

El blanco debe cambiar uno de los caballos defensores y lo mejor es hacerlo inmediatamente; tras 27.♗e4 ♖e8 28.♗xe5? ♖xe5 sería muy fuerte capturar en e5 con la torre.

27… ♘xe5 28.♗e4 ♖e8

Única. Hay que defender la casilla e7. Así, si 29.f6, ♘g6 30.♘e7+ ♖xe7.

29.♖c7! (diag.)

¿Qué hacer si no? ¡Se está luchando por la casilla e7! No obstante, no es difícil vislumbrar que las blancas tienen las de perder en esa lucha… ben apartar a su rey de un eventual ♘f3+. No se ve ninguna jugada más natural que la captura en a1.

30… ♖xa1+ 31.♔g2 ♖a2

Un movimiento natural en los apuros de tiempo, pero 31… ♖e1! era más enérgica; si entonces 32.♗c2 seguida 32… ♖e1! Si este alfil desaparece las blancas no tendrán ataque. A continuación les muestro una variante concreta: 31… ♖e1! 32.♗c2 ♖c1! 33.f6 ♖xc2 34.♘e7+ *(34.♖xc2 ♘g6 35.♖d2 ♖e5 36.♖xd4 ♖xd5!)* 34… ♖xe7 35.fxe7 ♕e8 36.♖xc2 ♘c6

32.♖e7!

Si los dos hubiéramos tenido cinco minutos en el reloj, el Campeón del Mundo habría tenido que abandonar, con torre y dos peones de menos. Pero ambos teníamos las banderas colgando: nos quedaba menos de un minuto para ocho jugadas. Por ello, moralmente tenía derecho a prolongar su resistencia, e incluso alguna esperanza, por ligera que fuese, de salvar la partida. No hay jugadas salvadoras; lo único que podía hacer era esperar un milagro, el efecto psicológico causado por alguna sorpresa. Y aquí el Campeón del Mundo encontró la jugada más sorprendente de la posición.

¿Qué pasa con las jugadas normales?

Veamos: 32.♘e7+ ♖xe7 33.f6 ♘g6 34.♗xg6 *(34.fxe7 ♖xf2+ 35.♔g3 ♘xe7 36.♕xh7+ ♔f8 37.♕h8+ ♘g8* y se acaba el ataque blanco.*)* 34… ♖xf2+ 35.♔g3 ♖e3+ 36.♔xf2 hxg6 seguido de… Dxc7. 32.f6 ♘g6 33.♗xg6 hxg6 34.♘e7+ ♕xe7!

32… ♖xf2+ 33.♔g3

Ahora intentemos sopesar el optimismo del campeón del mundo. Intentemos encontrar alguna jugada más o menos lógica que no gane. Es evidente que 33… ♘g6, la jugada que las negras planeaban hace tiempo, gana sin problemas. Ahora es difícil encontrar una jugada para el blanco.

33… ♖f3+ 34.♔g2 ♖f4 gana también.

33… ♖xe7??

Variantes mostradas por Korchnoi:

33… ♖f3+ 34.♔g2 ♖f4 *(34… ♖e3 35.♘f6+ gxf6 36.g6 hxg6 37.fxg6 ♔f8 38.♖xb7 ♘d7 39.♕h6+ ♔e7 40.♕g7 ♖f8 41.♗c6 ♕c8 42.♖xd7+ ♔e6* y ganan.*)* 35.♖xe8+ ♕xe8 36.♘xf4 ♘g6!; 33… ♖xf5?! 34.♗xf5 ♘g6 35.♖c7 ♖e5 36.♖c8 ♕xc8 37.♗xc8 ♖xd5, el material está igualado, pero la posición blanca es difícil, técnicamente perdida.

Resulta que la victoria se complica muchísimo más tras el movimiento, bastante evidente, realizado por el negro. Hay que reconocer la enorme sutileza ante el tablero del decimotercero Campeón del Mundo…

34.f6 ♘g6 35.♘xe7+ ♔f8

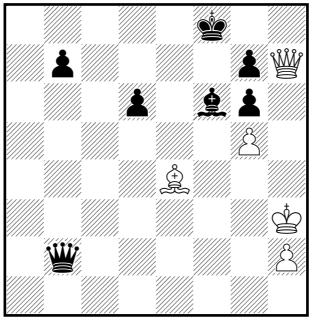
Aún no era tarde para perder la partida: tras 35… ♘xe7 las negras recibirían mate en 6 jugadas mediante 36.♕xh7+ ♔f8 37.♕h8+ etc.

36.♕xh7 ♗xf6?

Los nervios traicionan al negro. Aparentemente, mi rival me había convencido de que me amenazaba docenas de mates… En cambio, las negras aún ganaban tras 36… gxf6! 37.♘xg6+ *(37.♗xg6 fxg6 38.♘xg6+ ♔e8 39.♕g8+ ♔d7 40.♕f7+ ♔c8 41.♘e7+ ♔b8 42.g6 f5 43.g7 f4+ 44.♔h3 ♗xg7)* 37… fxg6 38.♗xg6 fxg5

37.♘xg6+ fxg6 38.♔xf2?

Un error. El orden correcto era primero cambiar damas con 38.♕h8+ y sólo entonces capturar la torre.



28… ♕b6+

Las blancas están de nuevo al borde de la derrota. Tienen dos peones de menos y su rey está atacado.

39.♔g2 ♕b2+ 40.♔h3? (diag.)

Lo correcto era 40.♔f3.

40… ♗xg5??

Ganaba 40… ♗e5 41.♔g4 *(41.♕xg6 ♕xh2+ 42.♔g4 ♕g3+ 43.♔f5 ♕h3#)* 41… ♕e2+ 42.♗f3 ♕c2 y las blancas no pueden salvarse

41.♕xg6 ♕f6

41… ♗f6 aún podría haber puesto en apuros al blanco, pero nada demasiado grave: los alfiles de distinto color le asegurarían las tablas.

42.♕xf6+ ½–½

Esta partida, que considero vergonzosa por parte de los dos, dejó huella en nuestras relaciones ajedrecísticas. Es probable que ese día el Campeón del Mundo me convenciera de su infalibilidad, de su imbatibilidad. A partir de aquí perdí siete veces con Kasparov, sin oposición…

Partida nº 30

Smyslov, V x Korchnoi, V

Apertura Inglesa, A30

Hastings, 1988-89

1.♘f3 c5 2.c4 ♘f6 3.b3

Smyslov empleaba a menudo esquemas de apertura poco convencionales cuando se

enfrentaba a mí. Por un lado actuaba así contra mis preparaciones de aperturas estándar y, por otro, intentaba demostrar que sus conocimientos de aperturas, su comprensión general, eran más profundos y sutiles que los míos. Quizás era así y esta partida sea una clara confirmación de que mi comprensión estratégica no ha alcanzado realmente el nivel requerido.

3… e6 4.♗b2 d5 5.e3 a6

5… ♘c6 6.cxd5 exd5 7.♗b5 no me pareció demasiado agradable para el negro. Por otra parte, perder un tiempo en la apertura no siempre resulta muy agradable. En 1985 Lajos Portisch jugó contra mí con más exactitud: continuó 4… ♘c6, 5… ♗e7 y luego … d5, sólo cuando las blancas ya habían definido la posición de su alfil de casillas blancas.

6.♗e2?!

En vista de la amenaza negra de ocupar el centro, en su próximo movimiento las blancas tendrán que jugar d2-d4. La diagonal e1-a5 se abriría, el alfil de f8 saltaría a b4 y las blancas se enfrentarían a problemas no deseados. En vista de todo esto sería útil para el blanco hacer lo que ha hecho el negro: perder un tiempo jugando 6.a3. Así podrían llegar a la posición que tienen en mente. Como vemos, en ocasiones las jugadas más naturales merecen un signo de interrogación.

6… ♘c6 7.cxd5 exd5 8.d4 cxd4 9.♘xd4 ♗b4+!

Con este jaque las negras perturban el desarrollo normal de su rival.

10.♗c3

Única. 10.♘c3 habría costado un peón, con … ♕a5.

10… **♗d6 11.♘d2 0–0 12.♕c2**

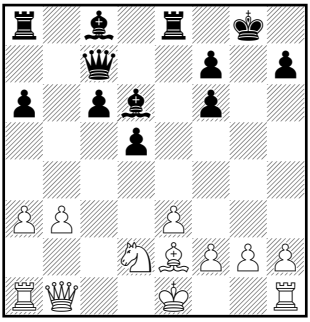
Parece que al blanco no le gustaba 12.0-0 por 12… ♕c7 o 12… ♘e5. Por eso no tiene prisa en enrocar, sino que prefiere reforzar el control de la casilla e4 y la diagonal b1-h7.

12… ♘b4 13.♕b1

El juego está lleno de sutilezas. La posición de la dama en c2 es claramente insegura. Con su caballo el negro la obliga a desplazarse hacia una casilla peor, pero eso también hace que el caballo abandone temporalmente el centro. Hay que añadir que 13.♕b2 no era del agrado del blanco por 13… ♘e4 14.♘xe4 dxe4 amenazando … ♕g5 y … ♘d5.

13… ♕c7

Más precisa 13… ♖e8, manteniendo la amenaza … ♕c7, tocando c3 y h2. En ese caso el blanco no habría dispuesto de la secuencia simplificadora que tendrá lugar pronto en la partida.



14.♗b2 ♖e8 15.a3 ♘c6 16.♘xc6 bxc6 17.♗xf6 gxf6 (diag.)

La serie de cambios iniciada por el blanco, que el negro no pudo evitar tras su inconsciente jugada de dama a c7, ha llevado a un serio debilitamiento de los peones negros del flanco de rey. Por otra parte, las blancas se han desprendido de una pieza valiosa como es su alfil de casillas negras, y como consecuencia las negras disfrutan temporalmente de la iniciativa. En mi larga (aunque no tanto como la de Smyslov) experiencia me había enfrentado a posiciones similares desde uno y otro bando; sabía que la posición era complicada y que no admitía un claro veredicto de quién estaba mejor. Sin embargo, inconscientemente no me gustaba la posición negra, en especial porque Smyslov había provocado estos cambios con excesiva ligereza. Pero … , ¿qué hacer? Desde luego, ¡no rendirse! Tenía que mejorar la disposición de mis piezas.

18.♘f3 ♗g4

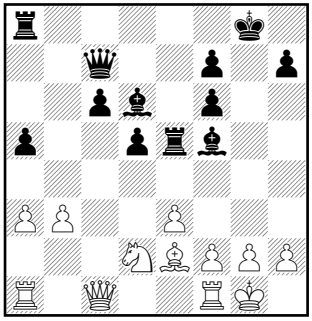
Sería interesante saber qué habrían hecho las blancas en caso de 18… ♗e5. Podrían cambiar en e5, y tras … fxe5 se habría llegado a una posición más o menos igualada, o arriesgarse a jugar: 18… ♗e5 19.♖a2 ♗c3+ 20.♘d2 d4 21.0–0 *(21.♔f1)*. No obstante, la textual tampoco parece mala.

19.♘h4

19.g3 ♗h3 20.♗f1 ♕d7

19… ♗d7 20.♕d3

Las blancas han de tener cuidado. Si 20.g3 sería desagradable la maniobra … ♗e5-c3+ seguido de …d5-d4.



20… ♖e4 21.♘f3

21.g3 ♕a5+ 22.♔f1 ♖xh4 23.gxh4 ♗h3+ 24.♔g1 ♔h8 25.f3 (25.f4 ♖g8+ 26.♔f2 ♖g2+ 27.♔f3 *(27.♔f1 ♗xf4 28.exf4 ♖g3+)* 27… d4–+) 25… ♖g8+ 26.♔f2 ♖g2+ 27.♔f1 ♖xh2+ 28.♔g1 ♕d8 29.♖xh2 ♕g8+ 30.♔h1 ♗xh2

21… ♕a5+ 22.♘d2 ♗f5 23.♕b1 ♖e5 24.♕c1 ♕c7 25.0–0 a5 (diag.)

Tanto las piezas blancas como las negras han estado paseando por el tablero. Las blancas ya han hecho cinco movimientos con su dama y otros cinco con su caballo. Pero en los momentos puntuales tampoco han olvidado hacer jugadas útiles. El plan negro consiste en romper las defensas del enemigo en el flanco de dama mediante … c6-c5 y … a5-a4. Las blancas deberían crear presión en el centro, para prevenir la exitosa implementación de este plan.

6.♘f3 ♖ee8 27.♘d4 ♗d7 28.g3 ♖ab8 29.♕c2

Parece que las blancas no han tenido éxito oponiéndose al plan de su adversario. Pensaba que 2.♗3 era una jugada a tener en cuenta. 29.♗f3 ♗e5 30.♖a2 *(30.♖b1 c5 31.♘e2 ♗f5 32.♗xd5 ♗xb1 33.♕xb1 a4 34.♕c2)* 30… ♗xd4 31.exd4 ♕b6 y el blanco pierde un peón. Smyslov se muestra indeciso y termina en una posición difícil.

29… c5 30.♘f5 ♗f8 31.♖fd1

En vista de la amenaza … a5-a4, había que pensar en 31.♖ab1. Pese a su feo aspecto, también 31.a4 era mejor que llevar la torre a d1.

31… ♕e5?

No es que este juego deba incluirse en un libro con mis mejores partidas, pero aún así quiero pensar que esta jugada, que aparece en la base de datos, no es la que se realizó en la partida, sino que la persona que introdujo la partida en la base simplemente se equivocó en el orden de jugadas y la partida realmente continuó 31… a4 32.b4 ♕e5 etc. En caso de 31… a4 , lo más fuerte era 32.bxa4 ♕e5 33.♗g4 ♖b2 34.♕d3 ♗xa4 35.♕xd5 ♗xd1 36.♕xd1 *(36.♕xe5 ♖xe5 37.♖xd1 c4 38.♖c1; 36.♖xd1 ♕xd5 37.♖xd5 c4* la victoria para las negras es meramente cuestión de técnica.*)* 36… ♕e4!

32.♘h4 a4 33.b4?

Con este orden de jugadas las blancas obtendrían ventaja tras 33.♘f3! ♕e4 (33… axb3 34.♘xe5 bxc2 *(34… fxe5)* 35.♘xd7 cxd1♕+ 36.♖xd1 y ahora las negras no pueden salvar la calidad y el peón.) 34.♕xe4 ♖xe4 *(34… dxe4 35.♖xd7 exf3 36.♗c4±)* 35.bxa4 ♖xa4 36.♖xd5 ♗e6 confiando en la fuerza del peón pasado "e" y la pareja de alfiles, daba al negro esperanzas de salvar la partida.

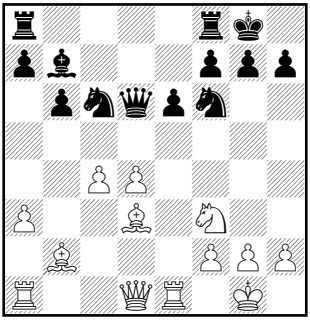
33… cxb4 34.axb4 ♖xb4 35.♘f3 ♕b2 ½–½

Tras efectuar esta jugada ofrecí tablas. No había apuros de tiempo y las negras disponen de un peón de ventaja, un fuerte peón pasado, pero… recuerden: inconscientemente yo no confiaba en mi posición. Sólo después de ganar un peón me tranquilicé y pensé "las negras, como mínimo, no están peor" y me permití ofrecer tablas. Evidentemente Smyslov pensaba que la posición del blanco era desesperada y consideró mi oferta de tablas como un acto de caridad.

PARTIDA Nº 31
Korchnoi, V x Smyslov, V
Defensa Ninzoindia, E40
Hastings, 1988-89

1.c4 e6 2.♘c3 d5 3.d4 ♗b4 4.a3 ♗xc3+ 5.bxc3 ♘f6 6.e3 0–0 7.cxd5 ♕xd5 8.c4

La jugada temática de las negras es c7–c5 seguido del cambio en d4, así que con este avance de peón las blancas aceptan que se establezca un centro de peones colgantes en las columnas c y d. Otro plan posible era 8.♘f3 seguido de ♗d3, O-O y ♖e1, para jugar e4.



8… ♕d6 9.♘f3 c5 10.♗d3 ♘c6 11.0–0 b6 12.♗b2 cxd4 13.exd4 ♗b7 14.♖e1 (diag.)

Hasta ahora todas las jugadas blancas han sido rutinarias; esta es su primera jugada independiente. Sin embargo, también es una jugada rutinaria: lo correcto hubiese sido 14.De2, para colocar una torre en d1 cuanto antes. Con todo, el movimiento de la partida es comprensible: 14.♕e2 ♘h5 15.♕e3 ♘f4 16.♗e4 ♘a5 *(16… f5? 17.♗xc6 ♗xc6 18.d5 exd5 19.♗e5)* 17.♗xb7 ♘xb7 18.♘e5 el blanco conserva la iniciativa, pero quiere más. Con la torre en e1, el blanco podría retirar su alfil a f1.

14… ♖ad8 15.♖c1 ♕f4 15… ♘g4? 16.♗xh7+ ♔xh7 *(16… ♔h8 17.♗e4)* 17.♘g5+ Las negras se acercan un poco más al rey blanco para poder crear amenazas más serías. Pero el blanco sigue imperturbable.

16.♗b1??

¡Diabólica obsesión! El blanco hace prácticamente la peor jugada de pieza en esta posición. Tras la evidente y esperada 16.♕e2 nuevamente el negro no tendría ninguna amenaza real: 16… ♘a5 (16… ♘g4 17.♕e4 *(17.d5)*) 17.♘e5 ♘c6 con probable repetición de jugadas. *(17… ♘b3? 18.♖cd1 ♘xd4? 19.♗xd4 ♖xd4 20.g3 ♕b6 21.♗xh7+ ♔xh7 22.♖xd4)*

16… ♘xd4! ½–½

Por supuesto. Esta jugada gana como mínimo un peón: 17.♗xd4 ♗xf3 18.♗e5 ♕xe5 19.♕xf3 ♕c5 20.♕f4, con clara ventaja negra. Al efectuar su jugada Smyslov ofreció tablas. Era evidente que se trataba de un acto de caridad para compensarme por la partida anterior. La prensa y algunos fuertes Grandes Maestros, como Bent Larsen, calificaron esta partida de acto escandaloso de antideportividad. Desde entonces, ni Smyslov ni yo hemos vuelto a recibir invitaciones a Hastings.

Probablemente esta decisión por parte de los organizadores ingleses fue lógica y correcta, pero parece que los ingleses no han aprendido a amañar tablas antes de jugar. Al

menos de forma que no se pueda reprochar nada, porque la actuación teatral fue muy buena.

Como ejemplo canónico para los ingleses y para otros igualmente ignorantes en este tema, presentaré a continuación, sin ningún comentario, esta partida bastante olvidada.

PARTIDA Nº 32
Korchnoi, V x Taimanov, M
Defensa Siciliana, B67
Hastings, 1955-56

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 d6 6.♗g5 e6 7.♕d2 a6 8.0–0–0 ♗d7 9.f4 ♖c8 10.♘f3 ♕a5 11.♔b1 b5 12.♗d3 ♘b4 13.♖he1 ♘xd3 14.♕xd3 b4 15.♘d5 exd5 16.exd5+ ♔d8 17.♗xf6+ gxf6 18.♕d4 ♔c7 19.♕a7+ ♔d8 20.♕d4 ♔c7 21.♕a7+ ♔d8 ½–½

14. Sobre árbitros y ajedrez rápido

En cada competición ajedrecística hay árbitros presentes. Ellos son los organizadores directos, que garantizan el cumplimiento de las reglas de las competiciones de ajedrez, y en particular las reglas de juego. Los criterios para seleccionar los árbitros son sencillos: deben estar bien instruidos en las reglas de juego y conocer tantos idiomas como sea posible para poder comunicarse con todos los participantes; por la misma razón no deberían tener mala relación con ninguno de los participantes sino ocupar posiciones neutrales y objetivas.

En primavera de 1989 me invitaron al torneo de Linares. El organizador y patrocinador del evento, Luis Rentero, propietario de una cadena de supermercados en Linares y alrededores, tenía mucho interés en invitar a Grandes Maestros soviéticos. De esta forma, por un lado convirtió sus torneos en los más prestigiosos del mundo. Por otro lado, aparentemente quería demostrar el poder que el dinero podía ejercer sobre comunistas convencidos. Rentero disfrutaba con ese poder. Yo sabía que en ese torneo de Linares tendría que verme con Karpov. No había nada que hacer: no sería la primera vez ni tampoco la última. Al fin y al cabo nos movíamos en círculos ajedrecísticos y él, un ex Campeón del Mundo, era tan respetado como yo, y en algunos sitios incluso más que yo. Pero mi sorpresa fue enorme, por no hablar de otras cosas, cuando llegué a Linares y me enteré de que el árbitro principal iba a ser Baturinsky. Evidentemente aquella designación había sido un deseo personal de Karpov, una de sus condiciones para participar en el torneo. Por el contrario, para mí estaba claro que bajo la dirección, incluso bajo la observación del no-caballero Baturinsky, no podría jugar el torneo. ¿Rentero era consciente de ello o no tenía suficiente información sobre este asunto? ¿O simplemente estaba interesado en conocer el límite del poder de su dinero?

En cuanto me enteré de cuáles serían las funciones de Baturinsky en el torneo, quise dejar las cosas claras: o Baturinsky, o yo. A juzgar por su reacción, ni Rentero ni Karpov habían contado con eso. Quedaba medio día para la inauguración del torneo. Contacté con todos los jugadores para informarles de mi posición y recibí abiertamente el apoyo de Timman y Short. Entre los jugadores soviéticos también hubo alguno que tomó partido por mi. Como Karpov contaría más tarde, ante su evidente asombro, entre los que hablaron contra su "antiguo amigo y compañero de armas" (esas fueron las palabras del excampeón del mundo) estaban Beliavski y Yusupov. En cuanto a Boris Gulko, conviene recordar que en el pasado, en condiciones difíciles, no había firmado una carta colectiva contra mí que habían preparado Baturinsky y Averbach, pero ahora, 13 años más tarde, me dijo: "Lo siento, pero quiero jugar este torneo, así que no puedo apoyarte". Siempre he criticado la falta de ciudadanía, y siempre he respetado su manifestación. Comprendí la posición de Gulko y simpaticé con ella. Más tarde me di cuenta de que la celebración o no del torneo había dependido de la decisión de Gulko. Si Gulko se hubiera unido a nuestra causa, la postura anti-Karpov habría sumado más de la mitad de los participantes. Karpov no habría renunciado a su "viejo amigo" así que hubiera tenido que retirarse del torneo. Y eso habría supuesto la cancelación del torneo. ¿O quizás el torneo habría seguido adelante sin el Presidente de esa organización que lleva el enigmático nombre de "Fondo para la Paz"… ?

Los organizadores discutieron el problema que yo les planteaba; yo estuve presente en la reunión. Las discusiones tuvieron lugar en castellano y no hubo traducción para mí. Algún idiota propuso una especie de compromiso: que Baturinsky no controlara mis partidas sino que otra persona realizara esa tarea. Pero naturalmente yo me mantuve en mis trece: el coronel negro y yo no podíamos estar en la misma sala de juego. Entiendo la postura del señor Rentero: para él no era habitual encontrarse en situaciones donde el dinero choca con los principios. Finalmente los organizadores tomaron una decisión y me respondieron con un firme "no". Acompañado por las miradas de comprensión de los habitantes del pueblo, que se habían reunido para asistir a la inauguración, abandoné Linares. A mi regreso a Suiza, inmediatamente me inscribí en el Open de Lugano. Allí alcancé uno de los mejores resultados de mi carrera: compartí el primer puesto con Margeir Petursson, con 8 puntos sobre 9 posibles. Desde entonces Luis Rentero me ha tratado siempre con un gran respeto. Durante mucho tiempo, cada año me enviaba una invitación para participar en su abierto…

El ajedrez rápido parece haber surgido como un tributo a la popularidad del juego. El número de personas que deseaban participar en competiciones se

había multiplicado en los últimos años, pero no tenían tiempo suficiente para los torneos serios, en los que una partida dura… ¡un día entero! En cambio, los torneos relámpago, en los que una partida dura 10 minutos, eran un formato de competición bastante común, pero a menudo considerado como excesivamente informal. Pero entonces apareció un nuevo formato: medianamente serio, medianamente informal. ¡Ajedrez rápido! Media hora para la partida, o 25, o 20 minutos. A veces, con un incremento de algunos segundos tras cada movimiento; otras veces, sin ese tiempo añadido. Este tipo de competiciones se extendieron por todo el mundo con gran rapidez, y cautivaron a todos, desde los principiantes hasta los Grandes Maestros. Me gustaba mucho jugar semirrápidas. No hay duda de que, a medida que uno envejece, se hace más difícil soportar la tensión de una partida que dura tres horas o más; en cambio, es más fácil aguantar un límite de tiempo menor. Hay varios jugadores que me resultan rivales complicados en el ajedrez clásico, y con ellos tengo un marcador particular catastrófico, pero en partidas semirrápidas he demostrado ser superior a ellos: Adams, Azmaiparashvili, Morozevich…

También tengo mal score contra Kasparov, pero no a semirrápidas. Ahora les contaré lo que sucedió en París en 1990. Estábamos disputando un torneo por sistema KO. Cada eliminatoria constaba de dos partidas de ajedrez rápido. En caso de empate en el marcador se disputaría una partida relámpago que sería decisiva. Es un sistema bastante habitual. En las semifinales me enfrentaba a Kasparov. Las primeras dos partidas finalizaron en tablas, así que nos fuimos al relámpago; Kasparov escogió blancas, por lo que estaba obligado a ganar. Se llegó a un final de tablas muertas. La única opción de Kasparov era que yo perdiese por tiempo. Los dos dábamos fuertes golpes al reloj, que de repente cayó al suelo. ¿De quién era la culpa? ¡Del árbitro! Debió haber previsto lo que iba a pasar. Mientras reajustaban el reloj, recordé que existía una regla que decía que en una posición de tablas, un jugador puede reclamar tablas sin dar al contrario la posibilidad de imponerse con jugadas inocuas solamente por ser más veloz con las manos. Así pues, reclamé tablas al árbitro Gijssen. Mi reclamación fue aceptada, Kasparov quedó eliminado y yo avancé para enfrentarme en la final a Nigel Short.

Entre el árbitro principal y el favorito de un torneo suele darse un asombroso vínculo invisible. Por ejemplo, en 1974 O'Kelly estaba bajo la influencia de Karpov, que tuvo un comportamiento realmente indecente en su match contra mi, pero fue perdonado en todo momento por la falta de voluntad del belga. Otros casos incluyen el de Tal en Polonia, 1974, cuando se le permitió ganar una partida contra Adamski después de haberse rendido, o Kasparov en 1997, cuando rectificó un movimiento ante Judit Polgar y termi-

nó ganando la partida. ¿Quién permitió todo esto? ¡Los árbitros! En esta ocasión Gijssen no pudo resignarse a que el favorito quedara eliminado, así que decidió cambiar el reglamento del torneo y nos hizo jugar más partidas al día siguiente. Con un árbitro así, yo estaba perdido… Perdí la tercera partida extra… Kasparov comprendió perfectamente lo que había pasado. Después de todo, yo podía haber insistido en ganar el match, pero preferí acatar la decisión del árbitro y rendirme a las circunstancias. Al hacerlo perdí una jugosa cantidad de dinero, y como signo de gratitud ¡Kasparov me reembolsó ese dinero!

15. Sobre mi ciudadanía y mi retina

Al concluir la Olimpiada de 1978 regresé a casa, a Suiza, a Wohlen. Allí recibí una calurosa bienvenida: cientos de personas acudieron a recibirme, y las autoridades municipales me entregaron algunos regalos. Ahora disponía de mi propio piso y podía trasladar mis cosas desde Porz. Tenía un teléfono. El número aún no estaba en el listín, pero en Nochevieja sonó por primera vez. Llamaban de la Embajada Soviética. Me informaron de que, por un decreto del Presidium del Soviet Supremo, había perdido mi condición de ciudadano soviético. Más tarde me enteré de que este tema se había debatido en el Comité Central del Partido Comunista. Todo el Politburo había firmado a favor de esta decisión.

He de recordarles que en Holanda no se me había concedido asilo político, como había pedido, porque las razones de mi deserción no se consideraban políticas. Sólo obtuve un permiso de residencia, el llamado Verblijísverhunning. La diferencia entre eso y el estatus de un refugiado político era enorme. Un país que acoge a alguien que busca asilo se preocupa por él como por el resto de sus habitantes. Con el tiempo el refugiado puede llegar a ser ciudadano del país de acogida. Pero hay mucha gente con permisos temporales de residencia, que van y vienen. Además, de acuerdo con la práctica diplomática, una persona a la que se le ha denegado una vez el asilo político ya no puede recibir el estatus de refugiado político en ningún otro país. Parece ser que fui muy afortunado al ser privado de la ciudadanía soviética, porque ahora mi estatus había cambiado. Ahora podía utilizar mis contactos para apelar al Gobierno de Berna, y tuve éxito en esta empresa: conseguí que el Gobierno Suizo me concediera el estatus de refugiado político.

Jamás podré olvidar esa llamada telefónica… En otoño de 2003 la televisión de Moscú habló conmigo para conmemorar una fecha especial: el 25 aniversario del match de Baguio. También abordamos otras cuestiones. En concreto, me preguntaron si había temido por mi vida durante todos esos años. Inmediatamente recordé aquella llamada telefónica, y les hablé de ella.

Esa llamada no hizo que aumentara mi confianza en la seguridad de mi residencia. Unos meses después abandoné ese piso y me trasladé con la señora Petra Leeuwerik. Pasaron muchos años hasta que obtuve la ciudadanía suiza. Según las normas, el periodo medio de asimilación para un refugiado era de 10 años, pero para algunos, los que procedíamos de países especialmente sospechosos como la URSS, era de 12. En 1990 llegó mi hora. Tenía que pasar unos exámenes sobre la Historia y la Constitución de Suiza. No me preocupé excesivamente de estudiar. Pensé: ¡con todos los exámenes que he hecho en mi vida! Pero resultó que recordar cosas escritas en un idioma extranjero era mucho más difícil que estudiar en la lengua propia. Suspendí el examen… Todavía no era un ciudadano suizo, y el diablo me presentó aún más tentaciones. El (¡primer y último!) Presidente de la Unión Soviética Mikhail Gorbachov emitió un decreto según el cual 24 intelectuales que habían sido expulsados de la URSS y privados de ciudadanía soviética podían recuperarla. El primer nombre de la lista era el del famoso escritor Alexander Solzhenitsyn. Yo también estaba afectado por ese decreto. Recibí una llamada de la Embajada de la URSS y me invitaron a acudir allí y registrarme para volver a ser ciudadano soviético. Me lo pensé, lo consulté con gente experimentada y rechacé la oferta de forma educada y diplomática. En mi opinión la gente que tiene doble ciudadanía disfruta de numerosas ventajas, pero la posesión de un pasaporte soviético (de un país que nunca ha sido neutral) entraña numerosos riesgos…

Leningrado, 1992. Después de vivir en Occidente durante 16 años, finalmente regresé a mi ciudad natal de leningrado, que ahora se llama San Petersburgo. La alegría de cada visita a la ciudad de las noches blancas es manifiesta. No en vano un día de otoño de 1944, de camino al club de ajedrez del Palacio de Pioneros, decidí que en el futuro el ajedrez sería mi vida. Una irrevocable decisión que he mantenido hasta nuestros días.

En la primavera de 1992, tras superar todos los obstáculos, finalmente

obtuve el ansiado pasaporte. Esa misma primavera contraje matrimonio con Petra Leeuwerik y nos fuimos de luna de miel, pero no a cualquier sitio, sino ¡a San Petersburgo! En aquella época la Unión Soviética ya se había desintegrado y Rusia era el fragmento más extenso, el indudable heredero de lo que en el pasado había sido un gran país, tanto en tamaño como en importancia política. Viajamos a San Petersburgo, una ciudad que se llamaba Leningrado cuando me fui. Cuando me fui, me repetía a mí mismo: "¡Esto es para siempre!". Por muy profeta que fuera (y alguien clarividente me dijo que yo había sacado la información del cosmos), no podía haber imaginado que con mi partida se inició un proceso irreversible: el colapso político y económico del socialismo, y la desintegración de la Unión Soviética. Recibí una calurosa bienvenida por parte de mis conocidos, así como de representantes de diversas organizaciones. Se programó una recepción pública en una sala enorme, donde se reunió una multitud inmensa. Posteriormente he visitado San Petersburgo varias veces. En 1992 la ciudad se encontraba en una situación económica muy difícil, pero las cosas han ido mejorando.

En San Petersburgo tuve problemas de salud. Acabábamos de aterrizar en el aeropuerto de Pulkovo, cuando me pasó algo en los ojos: de repente me costaba trabajo ver. Le dije a mi esposa: "Me duelen los ojos" y ella respondió: "A veces yo tampoco estoy muy bien". Al final, cuando las cosas se pusieron mal, me sugirieron que acudiese a la Clínica Oftalmológica Fedorov, famosa en toda Rusia. Así lo hice; cuando llegué había un montón de gente haciendo cola, pero al mostrar mi recién adquirido pasaporte suizo, en diez minutos me abrí paso a codazos. En una hora me examinaron y los expertos se reunieron sin demora a deliberar. El jefe de médicos de la clínica, Leonid Gorban, me explicó: "Usted presenta un caso grave de desprendimiento de retina. No debe volar, ya que esto podría agravar el problema. Deberíamos tratarlo esta misma tarde en nuestra clínica, y mañana le operaremos. Yo me haré cargo de la operación, pero no puedo garantizarle que sea un éxito…". Díganme, ¿cómo debería reaccionar un paciente a un discurso como éste? Pagué los análisis y me fui. Y no volví. Me puse en contacto con mi esposa, que ya estaba en casa, en Wohlen. Ella organizó un encuentro con un profesor de la Clínica Universitaria de Zurich para la tarde del día siguiente. Compré otro billete para volar a Zurich y me fui directo a la clínica desde el aeropuerto. A la mañana siguiente el profesor me operó. Para ser justos con los médicos de San Petersburgo, hay que decir que sabían de lo que hablaban. La operación, con anestesia general, duró varias horas pero el profesor suizo no logró curar completamente mi ojo. Tres días más tarde me realizó una nueva operación con anestesia local y finalmente reparó mi retina.

16. Maroczy

Sucedió en el verano de 1985. Un conocido me llamó por teléfono para preguntarme: "¿Con qué Gran Maestro ya fallecido te gustaría jugar?". Tras pensármelo un poco respondí: "Con Capablanca, Keres, Maroczy…" Un par de días más tarde me enteré de que mi conocido, el doctor V. Eisenbeɫ, era el Presidente de la Sociedad Suiza de Parapsicología. Una semana después me volvió a llamar: "No hemos encontrado a Capa ni a Keres ahí fuera (!!) pero Maroczy nos ha respondido. ¡Te toca jugar!" ¿Qué es lo que estaba pasando? El señor Eisenbeiɫ, gran aficionado al ajedrez, había decidido llevar a cabo un experimento relacionado con una partida de ajedrez. Para demostrar la existencia de un alma independiente del cuerpo y, como consecuencia de ello, la posibilidad de que un alma migrara al cuerpo de una persona viva. ¿Qué significaba aquel? "No hemos encontrado a Capa ni a Keres ahí fuera"? ¡Que sus almas habían migrado a nuevos cuerpos! Me han preguntado a menudo si creía en la migración de las almas, pero… , ¿por qué debería creer en ello? Me escogieron para ser objeto de un experimento sin preguntarme lo que pensaba del tema. Pero a la gente que insistía, les explicaba que había leído mucho sobre este fenómeno, y me inclinaba a creer.

¿Cómo se llevó a cabo la partida? El doctor Eisenbeiɫ me llamaba para que le dijera mi jugada, y se la transmitía a un médium, Robert Rollans, un hombre mayor nacido en Rumania de padre alemán, que había vivido siempre en Alemania, cerca de Bonn. Parece ser que cuando entraba en trance podía contactar con Maroczy y bajo la influencia de éste empezaba a escribir rápidamente. Escribía sobre todo en alemán, pero a veces también en húngaro, idioma que también conocía por haber nacido en Transilvania. Les recuerdo que Géza, o como se escribe en húngaro, Gyoso Maroczy, fue un famoso Gran Maestro del primer tercio del siglo XX, contemporáneo de Lasker, Pillsbury, Rubinstein, Tarrasch y Capablanca. Realizó importantes aportaciones al desarrollo de la teoría moderna. Hablaba varios idiomas, pero como ciudadano austro-húngaro dominaba en particular el alemán y el húngaro. En el transcurso de la partida jamás llegué a ver al médium. El señor Eisenbeirɫ hacía de contacto entre nosotros: me transmitía las jugadas de Maroczy y, de vez en cuando, me entregaba algunas páginas escritas por el médium, probablemente dictadas por Maroczy. Como curiosidad, se me informó de que el médium no sabía nada de ajedrez. Así pues, la partida dio comienzo. Me pidieron que no usara tablero ni piezas, ya que Maroczy no disponía de ese material. Sin embargo, un año más tarde me dijeron que podía estudiar la posición en un tablero, ya que Maroczy se había hecho con uno… Jugamos una Defensa Francesa, una apertura con cuyas sutilezas yo estaba bien familiarizado. Se planteó una

línea muy aguda en la que las negras entregan un peón por la iniciativa. Llegados a este punto Maroczy preguntó si deberíamos seguir la teoría antigua, de los años 30, o las nuevas ideas desarrolladas por Euwe y otros Grandes Maestros en los 50. No respondí y Maroczy optó por el segundo camino, más moderno. Esto hizo sospechar a mucha gente, ya que Maroczy había muerto en 1950 y no está claro de dónde podía sacar nueva información ajedrecística desde el más allá… Desde luego, me preguntaron si realmente estaba jugando contra Maroczy o si se trataba de alguna farsa muy bien montada con el objetivo de lograr publicidad para aquella sociedad parapsicológica y su Presidente, y obtener sustanciosos dividendos en el futuro. Ese tipo de cosas no me interesaban mucho: mi tarea era ganar la partida. Pero… , ¿contra quién? Hubo quien me sugirió que era el señor Eisenbeiß quien controlaba todo, así que podría estar enfrentándome a cualquiera, ¡incluso Kasparov! en caso de que apareciera un patrocinador con cientos de miles de dólares. Personalmente no recibí ni un céntimo por la partida.

Estas fueron mis impresiones durante la partida: en la primera fase, la apertura, mi rival no jugó con exactitud, lo cual no es difícil de entender si tenemos en cuenta que llevaba 50 años sin jugar y que ni siquiera tenía tablero y piezas. Pero luego, cuando llegamos a un final en el que yo tenía un peón de ventaja, de pronto noté una resistencia real por su parte. Entonces me vino a la cabeza que debía tener cuidado o podía incluso perder la partida. Recordé que en el pasado Maroczy había hecho gala de gran maestría en los finales… Los autores del experimento también tenían sus dudas sobre si mi adversario era realmente Maroczy u otra persona. Decidieron hacer comprobaciones, y para ello le preguntaron el nombre de un jugador no muy conocido con el que Maroczy había jugado una vez. Le preguntaron por "Romi" con el que Maroczy había hecho tablas en una ocasión, pero el Maestro respondió que no conocía ningún jugador con ese nombre de tan sólo cuatro letras, pero que en 1930 había salvado medio punto contra "Romih". Decidieron hacer una nueva comprobación. Esta vez le interrogaron sobre el torneo de Karlsbad 1929. Maroczy dio los nombres de varios participantes, y explicó que el vencedor había sido Nimzowitsch, "un individuo excepcionalmente desagradable". Asimismo le preguntaron por la partida Samisch-Capablanca, en la que el gran campeón perdió burdamente una pieza en la octava jugada. Su respuesta fue: "Aquel día Capablanca estaba muy nervioso. Tenia un lío con una Princesa georgiana (el nombre que nos dijo fue Oiga). Ella estaba sentada en el auditorio, pero aquel día la esposa de Capablanca había llegado a Karlsbad y también había acudido a ver el torneo". La partida duró varios años… Yo estaba muy ocupado con mis competiciones, el médium tenía frecuentes problemas de

salud y entonces no estaba en condiciones de contactar con nadie de este mundo, no digamos del otro… A veces, según me contaban, Maroczy tampoco estaba de humor para jugar… se aburría. Finalmente, la partida concluyó en 1993 con mi victoria. Maroczy me deseó muchos éxitos futuros. En el otoño de 1992 un estudio de televisión de Colonia preparó un programa titulado "Lo inexplicable" y nos invitó a los tres a hablar sobre el experimento. En el transcurso del programa conocí al médium. Pero 19 días después del fin de la partida, Robert Rollans murió. El doctor Eisenbeiß dijo: "No fue casualidad que no muriese hasta después de concluida la partida. Estaba predestinado a llevar a cabo el experimento hasta el final". Las noticias sobre este experimento se extendieron por todo el mundo, y no solamente en círculos ajedrecísticos. El doctor Eisenbeiß intentó satisfacer la curiosidad general, y concluyó sus informes con la frase: "… de nuevo hemos demostrado que además de la vida en la Tierra ¡existe también otra vida!"

17. Wijk Aan Zee y los torneos de Van Oosterom

¡El Festival de Ajedrez de Wijk Aan Zee es un espectáculo maravilloso y emocionante! En una sala enorme habilitada en un edificio en la costa del Mar del Norte, cientos de personas, la flor y nata del ajedrez holandés, practican su actividad favorita. Hay invitados de docenas de países, y jugadores de todas las edades y todos los niveles. Es una estampa muy agradable, que llena de sana envidia a cualquier visitante. Entre 1968 y 2000 participé en numerosas ocasiones en el torneo principal y siempre fue un placer hacerlo, aunque los resultados no fueran siempre buenos. En cuatro ediciones subí a lo alto del podio: dos de ellas, como ciudadano soviético. Los memorables trofeos de mis victorias en 1968 y 1971, notables creaciones metálicas, fueron abandonados cuando escapé de la URSS, y se perdieron. Pero gané algunas nuevas…

Recuerdo un incidente que tuvo lugar en la edición de 1984. El clima de Wijk Aan Zee es severo. Son frecuentes las nevadas que no te permiten ver a dos pasos de distancia, al igual que los fuertes vientos. Puede llegar a hacer mucho frío. También hay cambios bruscos de temperatura. A una persona sana no le afectan estos caprichos de la naturaleza, pero si alguien está enfermo su enfermedad puede verse agravada. Un día no me encontraba bien y decidí ir al hospital, en la vecina localidad de Beverwijk. Allí tardé más de lo que esperaba, y estaba claro que iba a llegar tarde a la ronda. Además, me tocaba jugar con negras contra Beliavski y aquél era mi primer torneo desde que los soviéticos habían levantado el boicot sobre mí. Así que llamé a los árbitros para informarles de que iba a llegar tarde porque había tenido que ir al hospital. Cuando llegué ya habían corrido 20 minutos en mi reloj, y me dispuse a

jugar. ¡Pero Beliavski se negó! Ante su insistencia, repartimos equitativamente el tiempo de retraso. Aquella partida resultó ser la más importante del torneo. Salvé una posición inferior y al final compartimos el primer puesto.

La fortuna me sonrió también en otra ocasión. En la edición de 1988 perdí mi partida contra el joven Nigel Short, pero aún así conseguí alcanzarle en la última ronda y compartir con él la primera posición. Uno de los mecenas más famosos del ajedrez actual es el holandés Joop Van Oosterom. El ajedrez ha sido su gran pasión desde su infancia. En 1955 participó en el Campeonato del Mundo Juvenil, donde el vencedor, Boris Spassky, recibió el Premio de Belleza por su partida contra Van Oosterom. Van Oosterom, un joven con ideas, montó una empresa de ordenadores en los albores de la era informática. La empresa se llamó "Volmac" (las dos primeras letras eran sus iniciales). En las dos décadas siguientes ganó muchísimo dinero, se retiró y de nuevo se consagró a su gran pasión, el ajedrez. Van Oosterom es Gran Maestro de ajedrez por correspondencia, y participa en los Campeonatos del Mundo de esta modalidad. Con bastante frecuencia realiza aportaciones económicas para el desarrollo del ajedrez en Holanda, supuestamente de manera anónima, pero en fin, cualquiera que esté interesado sabe de dónde procede el dinero. Además, ha organizado y puesto en marcha varios eventos ajedrecísticos muy originales e interesantes. Cada primavera tiene lugar en Mónaco, donde la familia Van Oosterom pasa la mayor parte del año, un torneo con los jugadores más importantes del mundo. Los Grandes Maestros disputan dos partidas contra cada rival: una de ajedrez rápido y otra de ajedrez a la ciega. Hay una regla: el jugador que finaliza en última posición no participa en la siguiente edición. El nivel es extraordinariamente alto: el mismo año en que Nigel Short jugó contra Kasparov por el Campeonato del Mundo, fue el farolillo rojo del torneo de Van Oosterom. En la siguiente edición ese puesto me correspondió a mí. Resultó que era incapaz de jugar a la ciega. Por cierto, más o menos por esas fechas me invitaron a jugar cinco partidas simultáneas a la ciega y obtuve un resultado muy pobre: una victoria y cuatro derrotas. Pero el torneo de Van Oosterom sigue funcionando, año tras año.

También cumplió otro viejo sueño suyo. Organizó un encuentro entre "las jugadoras más fuertes del mundo contra los veteranos". Ha habido diez ediciones de este match, que enfrenta a combinados bastante equilibrados. Pese a que se produce una lucha encarnizada (las mujeres más fuertes son realmente ambiciosas), los marcadores han sido bastante igualados. Yo era reticente a rendirme a mi edad. Normalmente rechazaba participar en competiciones especiales para veteranos, ya que me consideraba capaz de enfrentarme y derrotar a los jóvenes. Con todo, hice una excepción con estos matches.

Los eventos organizados por Van Oosterom ofrecían las mejores condiciones económicas del mundo en aquella época, pero no era sólo cuestión de dinero. ¡Las condiciones, en general, eran las mejores! Es muy agradable cuando el organizador respeta a los jugadores a los que ha invitado. Desgraciadamente, ésa no es la norma habitual en los últimos años. Por el contrario, se puede ver que a los organizadores de torneos importantes no les mueve su amor por el ajedrez, sino su propio beneficio. Por supuesto, también influye que los ajedrecistas no solían disponer de un organismo oficial que pudiera defenderlos a ellos y a su trabajo. Por ello es natural que haya todo tipo de estafadores intentando explotar la afición al ajedrez, atrayendo gente y obligándoles a pagar cantidades ridículas para participar en sus torneos.

Los organizadores del Campeonato de Europa Individual en Ohrid (Macedonia) me produjeron una impresión lamentable. Para participar, cada jugador debía pagar una inscripción de 100 marcos alemanes. Además, el precio por alojamiento y manutención en un hotel de baja categoría era de 60 dólares al día o 200 marcos para un matrimonio. Al mismo tiempo, los huéspedes comunes, no ajedrecistas, pagaban un 30% menos. Además había que pagar por adelantado y no se aceptaban cheques. Asimismo, era obligatorio alojarse en ese hotel para poder jugar el torneo. ¿No le parece, querido lector, que hay algo que está mal en todo esto? A nosotros los Grandes Maestros sí nos lo pareció. Pero por razones inexplicables quienes tenían que controlar esto, la ECU y la FIDE, cerraron los ojos. Nadie informó nunca a los ajedrecistas sobre el destino de aquellas enormes sumas de dinero recaudadas…

18. Tras los pasos de Karpov

Mi partida con Illescas del torneo de Madrid 1995 tuvo un peculiar fondo psicológico. Un año antes, en 1994, jugué contra Karpov y éste aplicó un interesante dispositivo. Según la opinión de los teóricos Karpov había conseguido alguna ventaja en la apertura. Francamente, nada muy especial. Logré cambiar las tornas y ganar esta partida. No obstante, la idea de Karpov atrajo la atención de Illescas y él empleó contra mí el mismo desarrollo, lo que de hecho resultó ser un error en la práctica. El intento de imitar el juego de Karpov no resultó ser tarea sencilla para Illescas, mientras que yo, teniendo en mente mi éxito en el encuentro previo, jugué de forma muy enérgica y convincente. Conseguí sin grandes problemas tomar la iniciativa, a la que siguió un ataque demoledor contra su rey. Por otro lado, gané el Torneo de Madrid, merced a mis cinco victorias: Beliavsky, Short, Epishin, Illescas y San Segundo.

PARTIDA Nº 33

Illescas, M x Korchnoi, V

Defensa India de Dama, E12

Torneo magistral de Madrid, 1995

Estos comentarios los recogió Leontxo García para la empresa "World Chess Service"; yo se los relaté en inglés. Entiendo que no hay ningún derecho de *copyright* al fin y al cabo no recibí ninguna remuneración…

1.♘f3 ♘f6 2.c4 e6 3.d4 b6 4.a3

Esta jugada fue introducida en la práctica magistral por el difunto ex campeón mundial Tigran Petrosian. A primera vista las blancas pierden un tiempo (para el desarrollo); en realidad previenen el salto del alfil a b4 y tienen la intención de crear un fuerte centro de peones. Con blancas yo evito esta variante por motivos psicológicos. Petrosian fue mi mayor adversario, y por eso no puedo jugar variantes introducidas por él. Por otra parte, reconozco que 4.a3 es una jugada fuerte y por eso exige del jugador que conduce las negras una buena preparación.

4… ♗b7 5.♘c3 d5 6.♗g5 ♗e7 7.♕a4+ c6 8.♗xf6 ♗xf6 9.cxd5 exd5

Esta línea de defensa, que está de moda, fue elaborada por Gelfand. Yo ya había jugado esta posición un año antes en Dortmund, contra Karpov.

10.g3 0–0 11.♗g2 ♘d7 12.0–0

Es difícil valorar esta posición. ¿Están las blancas mejor? Y si es así, ¿por qué? Es cierto que las negras tienen una cadena de peones con poca movilidad en el flanco de dama. El peón c6 es un objetivo de ataque, y su avance a e5 sólo debilita al peón d5. Por lo tanto las blancas, si consiguen crear presión en el flanco de dama, pueden tener un juego agradable. Y las negras, si no pierden, como mínimo están limitadas a una defensa pasiva. Pero en el flanco de rey pueden atacar con los peones, aunque es una decisión de doble filo, pues el rey negro también se queda sin cobertura. Otro detalle más de la posición: las negras tienen la pareja de alfiles contra el alfil y caballos enemigos. Pero el alfil b7 ocupa una posición puramente defensiva, atado a la defensa de las debilidades del flanco de dama.

El plan normal para las negras es colocar la torre en e8, la dama en e7, el caballo en e6, obstaculizar de esta manera el avance de las blancas en el centro e2-e4, y al mismo tiempo presionar sobre d4. Sin embargo, a mi este plan no me gustaba demasiado y busqué un contrajuego más activo.

12… ♗e7 13.♖fd1 f5

Una decisión responsable, ya que el peón no puede retroceder. Con esta jugada, gracias al control sobre el punto e4, quise excluir del juego, por así decirlo, al peón "e" pero a cambio queda muy debilitada la casilla e5. Ahora Illescas pudo responder con caballo a e5, pero hizo otra jugada y prácticamente entró en las vías de la partida Karpov-Korchnoi de Dortmund 1994.

14.e3 ♗d6 15.♘e2 a5

Los peones no pueden retroceder, y aquí tampoco debía olvidarse esto. Si bien es cierto que esta jugada tiene un objetivo importante. Se previene el avance b2-b4, y después mediante a5-a4 las negras ganan algún espacio en el flanco de dama.

16.♘f4 ♕e7 17.♘d3 b5 18.♕c2 a4 19.♖e1

Karpov también jugó así contra mí. Pero considero que es más fuerte ♖ac1.

19… ♔h8

Las negras planean abrir la columna "g" tarde o temprano. Durante la partida advertí

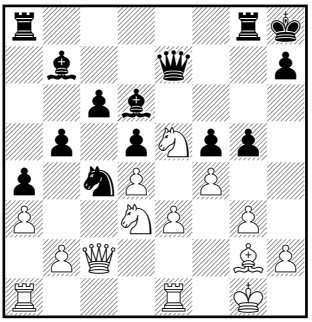
con satisfacción que tenía la misma posición que en mi partida con Karpov. Aunque más tarde se encontró una mejora para el juego de las blancas, en aquella partida conseguí superar al gran estratega Karpov e incluso ganar la partida. Por lo tanto consideré que superar a Illescas no debía ser muy complicado. En esta posición Karpov jugó 20.♖ac1 con la amenaza posicional ♘c5.

Las negras deben procurar oponerse al dominio blanco del fuerte punto e5 reforzando el punto c4, de lo contrario las blancas dominarán en todo el tablero. Teniendo a su disposición el punto c4, las negras pueden mejorar la posición de su alfil b7, trasladándolo a e6, o incluso llegado el caso a h5.

Creo que la siguiente jugada de dama de Illescas es floja. Debió trasladar la dama al flanco de rey, situándola en casillas blancas. Tras la jugada efectuada las negras no tienen problemas.

20.♕c3

20.♖ac1 ♘b6 21.♘fe5 ♘c4 22.f4± g5 23.♕e2 ♖g8 24.♔f2 *(24.♕h5!? ♖af8 25.♘f3 g4 26.♘fe5* Δ h3± Kortchnoi*)* 24… ♖af8 25.♘f3 *(25.♕h5!?)* 25… h6 26.♘fe5 ♔h7 27.♔g1?! *(27.♖h1* Δ ♗f3, h3, ♖cg1–g2, ♔g1, g4± Karpov*)* 27… ♕e8 28.♕c2 ♔h8 29.♘f2?! ♖g7 30.♖e2 ♗c8∞ Karpov-Kortchnoi/Dortmund 1994, y en la jugada 72 las negras ganaron esta tensa y emocionante partida.



20… ♘b6 21.♘fe5 ♘c4 22.f4 g5

Una jugada imprescindible, de lo contrario las blancas preparan h2-h3 y g2-g4; aunque para ello hay que llevar el rey al flanco de dama como medida psicológica-preventiva, pues debe recordarse que el rey blanco también se encuentra en el flanco de rey en caso de que se abra …

23.♕c2

Una buena alternativa era 23.♘f3, y si 23… g4, entonces 24.♘fe5; tarde o temprano, en el momento adecuado, las blancas abren la columna "h" con la jugada h2-h3. Yo respondería, como en la partida de Karpov, 23… h6.

23… ♖g8 (diag.)

24.♘xc4? ∆24.♕e2±

Aquí Illescas pierde la paciencia y comete el mismo error que Karpov. Efectivamente, tras el cambio en c4 las negras ya no tienen ningún problema.

N.E: Era mejor 24.♕e2 con la idea que mencionaba Korchnoi de trasladar la dama al flanco de rey.

24… bxc4 25.♘e5 ♗xe5 26.fxe5 ♗c8

Las negras están preparadas para sacrificar el peón a4, dirigiendo todas sus piezas al ataque del rey blanco. Tras una larga reflexión Illescas encuentra la vía para reorganizar sus fuerzas.

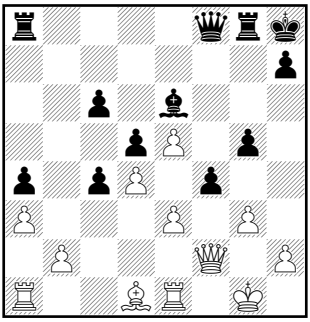
27.♗f3 ♗e6∓

28.♗d1?

Posiblemente ya era preferible la profiláctica 28.♔h1 y las negras pueden elegir entre jugar sus bazas en el flanco de dama (28… ♖gb8 29.♗d1 ♖b6 seguido de e5) o en el flanco de rey: (28… h5!? con idea de responder a 29.♗xh5? g4; 28… ♕f8!?)

28.♔h1 ∆ 28… ♖gb8 *(28… h5!?* Δ *29.♗xh5? g4; 28… ♕f8!?)* 29.♗d1 ♖b6 30.♕e2 *(30.♕f2 c5∓)* 30… c5∓ *(30… ♖ab8 31.♖a2 ♕b7 32.♕h5⇄)*

28… f4∓ 29.♕f2 ♕f8! (diag.)



30.♗c2

30.♔h1 ⩲ 30… ♕h6 *(30… fxg3 31.♕xg3∞; 30… ♗f5 31.exf4 gxf4 32.♕xf4 ♗e4+ 33.♖xe4 dxe4 34.♗c2∞)* 31.exf4 ♖af8 32.fxg5 ♖xf2 33.gxh6 ♖b8 34.♖e2 ♖xe2 35.♗xe2 ♖xb2 36.♗d1 ♗f5 37.♗xa4 c3∓

Después de la débil jugada 30 de las blancas las negras obtienen ventaja.

30… ♕h6 31.♔h1 ♖af8 32.♖g1

32.♗xa4 fxg3 *(32… ♗f5 33.exf4 gxf4 34.♕xf4 ♗e4+ 35.♖xe4 ♖xf4 36.♖xf4 ♖xg3 37.♖af1∞)* 33.♕xg3 g4! ∆♖f3–h3,g3 *(33… ♗f5 34.♖f1 ♗e4+ 35.♔g1 g4 36.♖f4±)* 34.♖f1 *(34.♗xc6 ♖f3 35.♕g2 ♖h3–+; 34.♗d1 ♗f5∓)* 34… ♖f3 35.♖xf3 gxf3 36.♕f4 *(36.♕xf3 ♗g4 37.♕f2 ♖f8–+)* 36… ♕g6 *(36… ♕xf4 37.exf4 ♗h3 38.♗xc6 f2 39.♗xd5∞)* 37.♕f6+ ♕xf6 38.exf6 ♖f8 39.♗xc6 ♖xf6∓

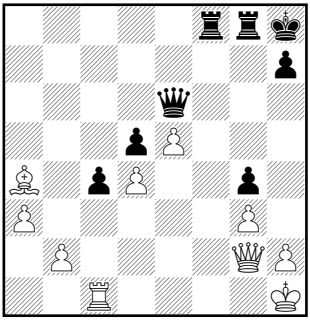
32… ♗g4 33.♖af1

33.gxf4 gxf4 34.e4 ♕h5 35.♖af1 f3 36.♖g3 ♗h3∓

33… f3–+ 34.♖e1

¿Podían evitar las blancas la pérdida de la calidad? Veamos: 34.♖c1 ♗h3 35.♖ge1 ♗g2+ 36.♔g1 g4, y después de ♖g5 las negras planean entregar la dama en h2. La única defensa sería jugar 37.h4, pero entonces después de gxh3 decide el ataque al peón g3.

34… ♗h3



El alfil, que tan pasivo estuvo en la apertura en b7, a causa del débil cambio en c4 se convierte en la pieza decisiva de la partida. Las negras no tienen prisa en ganar la calidad.

35.e4 ⩲35.♗xa4

35… g4 36.exd5 cxd5 37.♗xa4 ♕e6 38.♖c1 ♗g2+ 39.♖xg2 fxg2+ 40.♕xg2 (diag.)

40… ♖f3 41.♖e1

41.♗d1 ♖d3 42.♕f2 ♕h6–+

41… ♖gf8 42.♔g1 0–1

Mi siguiente jugada era 42… ♕b6 con dos amenazas: ♕a5 o ♕xd4. Eran posibles estas variantes:

43.♕b6 43.♖d1 ♖f2 44.♕xd5 ♕h6 45.h4 ♕e3–+

43.♕d2 ♖d3 44.♕g5 ♕xd4+ 45.♔h1 ♕f2–+

43.e6 ♕xd4+ 44.♔h1 ♖e3 45.♖d1 ♕xd1+ 46.♗xd1 ♖e1+ 47.♕g1 ♖ff1–+

19. Nuevas normas. Los torneos FIDE de Las Vegas y Moscú

¿Qué ha hecho mal el ajedrez? Es difícil explicarse por qué este juego ha estado sujeto a represión como lo estuvo a finales del siglo XX. Primero los científicos decidieron crear un cerebro humano artificial, probablemente para poner en duda la importancia de los procesos naturales de pensamiento. Para poner a prueba las operaciones del cerebro, tomaron el trabajo de un Gran Maestro de ajedrez. Al principio no fue fácil. Expertos informáticos y Grandes Maestros trabajaron de forma independiente, intentando modelar el funcio-

namiento del cerebro ante el tablero de ajedrez. Pasaron más de 20 años antes de que se produjera algún éxito. Entonces las cosas se tornaron más fáciles. Con cada generación, y una generación de ordenadores dura sólo unos pocos años, los ordenadores incrementaban su fuerza. En 1992 di unas simultáneas en las que uno de mis 30 rivales era un ordenador. En mitad de la partida cometí un ligero error estratégico y ya no fui capaz de salvar la partida. El ordenador transformó limpiamente su ventaja en victoria.

Muy pronto llegaron a la conclusión de que los ordenadores se habían hecho tan fuertes que podían participar y ser útiles en los análisis de partidas aplazadas por Grandes Maestros. Cuanto más rico fuera un jugador, más podría permitirse un ordenador de mayor calidad. Por ello se decidió eliminar los aplazamientos de las partidas, cosa que desde luego fue una lástima, ya que antes los análisis de las partidas aplazadas eran parte de la ciencia del ajedrez. Para que las partidas pudieran concluir en una tarde, era necesario reducir el tiempo de reflexión. Este cambio contaba con el apoyo de las personas interesadas en hacer que el ajedrez fuera más atractivo para el público. Probablemente el razonamiento iba de esta manera: si las partidas se acortan, se elimina la complejidad del ajedrez, así que incluso un mono será capaz de entenderlo. Es decir, no se trata de elevar el nivel de comprensión del público, sino de rebajar el nivel de los Grandes Maestros: eso es lo que decidieron los directivos de la FIDE. El nuevo presidente de la Federación Internacional de Ajedrez, también presidente de la República de Kalmikia, un pequeño país que ocupa el uno por ciento del conglomerado conocido como Rusia, comenzó a experimentar en el mundo del Ajedrez con el tiempo asignado para una partida y con el tiempo asignado para una competición. Por entonces ya existía cierta tendencia a acortar los encuentros por eliminatorias. Así, en 1974 un match de cuartos de final de Candidatos se jugó al primero en ganar tres partidas, con un límite de 16 partidas; en 1981 se disputó un match similar a 10 partidas (y tras 14 juegos, ¡se hizo un sorteo en un casino!); en 1999 el match constaba tan sólo de dos partidas clásicas seguidas de un desempate en el que el ritmo de juego se reducía considerablemente. La impresión fue que el gran Jefe, el aficionado al ajedrez Kirsan Ilyumzhinov, no estaba acostumbrado a escuchar las opiniones de los expertos. Lo que pensaban los Grandes Maestros no le interesaba, a pesar de que sus reformas afectaban especialmente a los intereses y la propia existencia de los Grandes Maestros.

La siguiente competición por el Campeonato del Mundo (así se llamó, aunque en vista de la forma y el contenido del evento, habría sido más correcto denominarlo Copa del Mundo) tuvo como sede Las Vegas, un lugar sin ninguna conexión con el ajedrez. El ritmo de juego se acortó. Supuestamente

se hacía por los espectadores, pero no se esperaba que hubiera muchos en Las Vegas. En cambio, en Europa (Moscú, Amsterdam, Londres o París, por ejemplo) cientos de personas, tal vez miles, habrían acudido a observar las evoluciones de los 64 Grandes Maestros. Mi primer rival fue Sergey Dolmatov. Anteriormente no había jugado ninguna partida seria contra él. Me preparé a conciencia, y le planteé problemas complicados en la apertura, que no pudiese superar en los tres días de duración del match. Jugábamos dos partidas a un control de tiempo normal, en el que de vez en cuando hay tiempo para pensar. Había dos días asignados para las partidas. He de recordarles que el control normal a finales del siglo XX y comienzos del siglo XXI era de dos horas para 40 movimientos, una hora para los siguientes 20 movimientos y después media hora, o a veces una hora, para el final de la partida. Por algún motivo inexplicable, a pesar de que todas las partidas estaban controladas por ordenador y quedaban automáticamente registradas, era obligatorio anotar los movimientos. Probablemente, para desconcertar a los jugadores y no permitirles considerar seriamente sus movimientos. El tercer día se jugaban las partidas adicionales que fueran necesarias. Primero, dos partidas a 20 minutos más 10 segundos de incremento por jugada para cada jugador; a continuación, otras dos partidas a 15 minutos más 10 segundos de incremento; después, si el marcador seguía igualado, ¡partidas a cinco minutos! Mi rival demostró ser un gran luchador. Tras imponerme en la primera partida seria, Dolmatov igualó el marcador al día siguiente. Después gané una de las partidas semirrápidas, y él inmediatamente volvió a empatar. Finalmente, en las partidas a cinco minutos, gané con blancas y salvé una posición desesperada con negras. Agotado por la tenaz resistencia de mi adversario, en el siguiente match perdí sin lucha ante Kramnik.

Dos años más tarde se celebró de nuevo la "versión FIDE del Campeonato del Mundo". Esta vez la sede fue el Kremlin, en Moscú. El tiempo de reflexión se redujo drásticamente. Las llamadas "partidas serias" se jugaban a un ritmo de 90 minutos más 30 segundos de incremento para cada jugada. No logré adaptarme a un cambio tan radical y caí derrotado por Lev Psakhis. Mi juego ha sido insatisfactorio en todos los torneos disputados posteriormente a este ritmo de juego. Hay algo absolutamente inaceptable en las competiciones por el Campeonato del Mundo organizadas por la FIDE. Todas las modalidades ajedrecísticas son bienvenidas: está bien que exista un Campeonato del Mundo de Ajedrez rápido, relámpago o a un minuto, el llamado "ajedrez bala" ¡pero no deberían mezclarse! En un Campeonato del Mundo de ajedrez clásico, ¡no puede ser que al final el campeón se decida en una partida relámpago! Eso ya sucedió una vez, y esperemos que nunca se repita…

20. El ajedrez en Suiza

No se puede decir que el ajedrez fuera completamente desconocido en este país centroeuropeo. A lo largo de varias décadas la chispa del ajedrez ha estado ardiendo en Suiza. Se organizaban competiciones para decidir el Campeón Nacional, así como campeonatos de las principales ciudades. El nombre del Maestro Ilyn-Genevsky es parte de la historia del ajedrez soviético. Al ser comunista se vio obligado a exiliarse, y vivió en Ginebra. Allí ganó, creo que en 1914, el campeonato de la ciudad. Hans Johner, Campeón de Suiza en numerosas ocasiones, participó en varios eventos magistrales en los años 20. En el torneo internacional de Zurich 1958, Dieter Keller derrotó al joven campeón de EEUU Robert Fischer. Pero el boom del ajedrez en Suiza se produjo cuando, en el Campeonato del Mundo juvenil de 1971, Werner Hug, ajedrecista autodidacta residente en Zurich, derrotó al representante de la URSS Rafael Vaganian y se proclamó Campeón Mundial.

Fue en ese momento cuando la vida ajedrecística comenzó a crecer. Aparecieron nuevas competiciones, como el Campeonato Nacional por equipos, y los torneos internacionales de Biel, Ginebra y Lugano. En esas citas se congregaba un número cada vez mayor de fuertes jugadores locales, así como una gran cantidad de aficionados y profesionales de toda Europa. Mi llegada a Suiza en 1977-78 también fue un hecho positivo. En los países totalitarios, la organización de competiciones está regulada por el Gobierno y depende de las instrucciones de las autoridades. En los países democráticos, depende del entusiasmo de los organizadores. Esta conexión es especialmente evidente en el caso de los eventos que se celebran tradicionalmente con carácter anual. En realidad, el hecho de que continúe la tradición depende de la salud de una persona, o a veces dos, que se ocupa de organizar el torneo, garantizar la estabilidad económica, etc. Así, en Lugano tenia lugar un gran torneo abierto que dejó de celebrarse a partir de 1989, cuando se retiró su organizador Francesco di María. Igualmente, los mejores momentos del Open de Biel estaban ligados a la actividad de su organizador Hans Suri, que se ocupó del torneo durante 30 años, de 1968 a 1997. Con él estaba garantizado el apoyo económico del Credit Suisse Bank. Jugué por primera vez en Biel en 1979, un año tenso (para mí) y gané el torneo, no sin una buena dosis de suerte, con una puntuación de 12 de 13. Posteriormente he participado en varias ediciones, pero los resultados no han sido siempre buenos y, a veces, han sido completos fracasos. El torneo se celebraba siempre a finales de julio, y el ambiente en la ciudad era caluroso y cargado. También estaba cargada la atmósfera en la sala de juego.

En general, considero que un ajedrecista, especialmente un profesional, debe ir vestido elegantemente y además, en lo que a mí se refiere… ¡nobleza

obliga! Por ello juego en desventaja contra un joven que acude a la partida en pantalones cortos. Pero si siento que no voy tan bien vestido como debería, juego peor. A principios del siglo XXI, en 2001, por fin instalaron aire acondicionado en la sala de juego, y tras un paréntesis de varios años, volví a proclamarme vencedor, aunque he de admitir que no sin fortuna. La nómina era muy joven: yo podría haber sido el abuelo o incluso el bisabuelo de cualquier otro participante. Al final solamente obtuve medio punto más del 50%, pero eso resultó suficiente para el primer puesto. Recuerdo que en mi partida frente a Alexander Grischuk yo tenía ligera ventaja. Mi dama ocupaba la columna "d" y las negras movieron la suya hacia esta columna central, ofreciendo un cambio de damas. No estaba claro si el final era ganador, así que aparté mi dama de la columna. En los apuros de tiempo me di cuenta de que, al haber entregado la columna central a mi rival, ya no podía ganar. Así que volví a la columna "d" y la dama negra se apartó inmediatamente. Enseguida la posición blanca fue ganadora y pocas jugadas más tarde mi adversario abandonó. "¿Porqué te apartaste?" pregunté a mi rival. "¿Por qué no cambiaste damas?" "Es que era la última jugada antes del control y me quedaban dos segundos. Desde la posición de mi dama en d1 hasta donde estaba la tuya, en d2, había un largo camino, y si hubiese hecho un movimiento tan largo habría perdido por tiempo" fue su respuesta.

En Lucerna 1993 con jugadores del equipo suizo.

Recuerdo el finish de otra partida en ese mismo torneo. Estaba mejor contra Yannick Pelletier y él tenía graves apuros de tiempo, en tanto que yo seguía jugando con calma. De pronto él pensó unos segundos antes de realizar su movimiento y yo eché una ojeada a mi reloj. ¡Me quedaba un segundo! No Tenía ni idea de la jugada en la que estábamos, pero decidí hacer mi siguiente

movimiento como fuese. Pelletier movió y yo respondí al toque. ¡Lo conseguí! Resultó que estábamos en la 40… Gané esa partida. Sería interesante saber cuánto tarda una persona mayor en recuperarse de esos 10 segundos de estrés… ¿Un día, un mes, un año? No lo sé, pero no he vuelto a triunfar en Biel.

A juzgar por la reacción del mundo empresarial hacia el ajedrez, parece que éste ocupa una sólida posición en Suiza. De vez en cuando se emplea el ajedrez en el mundo de la publicidad, como también sucede en Alemania. Así, en el año 2000 surgió la idea de utilizar el ajedrez para anunciar productos lácteos. O más concretamente, Milka, la astuta vaca Milka, juega al ajedrez y gana. ¿A quién? A un Gran Maestro, claro. Me invitaron a mí. El anuncio se rodó en Londres y dicen que actué bastante bien. Tras caer derrotado ante Milka, me enfadé, tiré las piezas y me fui corriendo. Casi igual que en la vida real.

21. Un match dudoso en Kazajstán

En los últimos años he disputado, a menudo, matches contra jóvenes jugadores: Bacrot, Gilberto Hernández, Ponomariov, Vallejo (este en partidas rápidas), Sadvakasov y Timofeev. Siempre ha sido por iniciativa de ellos; yo nunca he tratado de convencerles ni de organizar estos encuentros. Ellos comprendieron que al jugar contra mí podrían adquirir parte de la valiosa experiencia que yo adquirí en mis encuentros con Botvinnik, Fischer y otros jugadores ilustres. Así, por ejemplo, Bacrot disputó un match contra mí y perdió, pero en tres años había subido 100 puntos de Elo y superado a mucha gente en la lista mundial, incluido yo mismo. O el joven Ponomariov. A principios de 2001 empató un match conmigo, y a finales de año se proclamó Campeón del Mundo de la FIDE. ¿Acaso un match contra mí podría ser el camino más directo hacia el titulo de Campeón del Mundo? Parece como si muchos jóvenes jugadores pensaran eso…

Tales matches amistosos de entrenamiento suelen transcurrir sin incidentes, pero ha habido excepciones. La intrusión de los ordenadores en el mundo del ajedrez no ha estado exenta de aventuras y episodios extraordinarios. Al fin y al cabo, ¡los ordenadores se han vuelto diabólicamente fuertes! Hacer uso de sus servicios durante una partida para mejorar nuestro juego… ¡es tan tentador! Y técnicamente no es tan complicado. La siguiente historia dio la vuelta al mundo: en el Campeonato del Mundo celebrado en el Kremlin, en 2001, un jugador aficionado, que ni siquiera era Maestro, logró empatar con las piezas negras frente al Gran Maestro Morozevich, ajedrecista de la elite mundial. Al día siguiente, a la entrada de la sala de juego, se inspeccionó a los participantes como se hace en los aeropuertos, y Morozevich derrotó a su

adversario en apenas 22 movimientos. Realicé una visita a Astana, capital de Kazajstán, para disputar un match ante Darmen Sadvakasov. El Elo de mi oponente era unos cien puntos más bajo que el mío. El Elo es algo serio: es un indicador de la fuerza ajedrecística, pero también de la energía vital de un jugador. Esto tuvo lugar en enero de 2003.

En noviembre de 2002, en la Olimpiada de Bled, mi resultado había sido +5, con una performance de 2742, mientras que el resultado de Sadvakasov, en el segundo tablero de Kazajstán, fue –1, con una performance de aproximadamente 2440. Nada hacía presagiar que pasaría apuros en mi match contra él. Es cierto que en la calle un letrero de neón anunciaba: "¡Estamos contigo, Darmen!", así que estaba claro que el país había tomado las armas contra mí. Aquello era un aviso… Cuando llegué a Astana me enteré de que el entrenador de mi rival era Sergey Dolmatov, excelente como entrenador y nada malo como jugador. En una ocasión trabajó como entrenador de Kasparov, e incluso el Campeón del Mundo alabó su excelente clase. Bueno, ante el tablero tampoco me iba a enfrentar al entrenador y, por bueno que sea el Maestro, no es posible hacer subir doscientos puntos el Elo de un alumno en un abrir y cerrar de ojos. En la sala de juego había un escenario bien equipado, asientos para unos doscientos espectadores, y dos árbitros, quienes, como es habitual en matches amistosos, eran locales. Más adelante mi esposa y yo notamos que justo debajo del escenario había un ordenador ante el que estaba sentado un Maestro de ajedrez. Más tarde hablaré de este tema.

Un interesante match con el excampeón mundial FIDE, Rustan Ponomariov en 2001.

Las primeras dos partidas finalizaron en tablas, con un grave error por mi parte en cada una de ellas. Estaba claro que no me encontraba en mi mejor forma. Inesperadamente perdí las dos siguientes partidas, pero no sentí que me estuviera enfrentando a un rival fuerte. A veces hacía alguna buena jugada, pero después continuaba con un juego bastante difícil de calificar. Bajo esa impresión, le dije acaloradamente tras una de las partidas: "no eres el primer jugador con el que pierdo que no comprende el ajedrez…". Al día siguiente me di cuenta de que, pese a todo, el match seguía su curso. No tenía derecho a hablar a mi rival de ese modo, ya que eso podía haber tenido un efecto negativo sobre él. Es más, tuvo un efecto negativo sobre mí, ya que al fin y al cabo, yo iba perdiendo. Antes de la siguiente partida me disculpé por lo que consideraba una conducta antideportiva. El match continuó, pero sin ningún éxito para mí. Sospechaba que Sadvakasov empleaba los servicios de un psicólogo que posiblemente me estaba molestando. Primero quise probar cómo le ayudaba el psicólogo. Para ello llevé a cabo un experimento durante el match: elegí una variante poco conocida y condenada por la teoría, que de todas formas exige al blanco un esfuerzo para refutarla sobre el tablero. Era exactamente la misma variante que empleé en la partida 20 del match de 1974 contra Karpov. Y Karpov, cuya confianza y precisión en el juego en aquella época habrían sido la envidia del mismísimo Capablanca, empleó 43 minutos en los 13 primeros movimientos. En cambio Sadvakasov, no sé si con la ayuda de un psicólogo o del ordenador situado bajo el escenario, solamente empleó 29 minutos en esos mismos 13 movimientos. Además, cuando escribió un artículo sobre el match, ni siquiera mencionó este episodio. Esa partida tampoco la gané, y su final estuvo empañado por otro incidente. Tras agotar todos los posibles intentos de victoria, en una posición de tablas muertas me colgué una pieza y Sadvakasov, magnánimamente, dijo: "Está bien, dejémoslo en tablas". Más tarde presumió de generosidad ante todos los medios de comunicación. Aquello fue otro error por mi parte. No debí haber aceptado ese regalo. Si examinan con más cuidado la historia, observarán que a cambio de ese regalo tuve que perdonarle el resto de violaciones de las normas…

Entre tanto, mi esposa y yo notamos que Sadvakasov se comportaba de forma extraña durante una partida. Apenas se sentaba ante el tablero, y a menudo regresaba a la mesa minutos después de que yo hubiera efectuado mi jugada. Además, mi esposa llegó a observar contacto visual entre él y la gente que manejaba el ordenador bajo el escenario. Escribí una reclamación al árbitro principal exigiendo que quitaran el ordenador y que, finalmente, me dieran la oportunidad de jugar contra Sadvakasov, uno contra uno. En silencio, retiraron el ordenador de la sala de juego. No recibí respuesta oral ni por escrito a

mi reclamación. Lo más parecido a una respuesta fue la cancelación de la rueda de prensa prevista al final del match. Con todo, las dos últimas partidas finalizaron en tablas y perdí el match por el resultado de +0 –2 =6; nuestras actuaciones fueron opuestas a las de la Olimpiada de Bled, es decir, 2440 para mí y 2740 para él. Increíble, ¿no les parece? "Aunque" pensé, "tal vez es la crisis que esperaba por mi avanzada edad, y no se puede hacer nada". En cualquier caso, en sus comentarios a la prensa, Sadvakasov presumía de su fácil victoria sobre mi pero no explicaba cómo la había conseguido.

Mi siguiente cita fue un torneo de categoría XV en Reykjavik, en febrero. Allí compartí el segundo puesto con Macieja, por detrás de Shirov, con una actuación de 2740, lo que significa que el match de Kazajstán no había sido totalmente legal. Si el estado ha tomado las armas contra ti, eso es un aviso. No obstante, conviene recordar que ya anteriormente había vivido experiencias similares.

22. Mi aniversario de 2001 y nuevos contactos en San Petersburgo

Cuando hace un cuarto de siglo escapé del Imperio del Mal, no tenía muy claro lo que me iba a deparar el futuro. Esperaba lo mejor, pero mi edad era un serio hándicap, ya que cuanto más joven se es, más fácil es adaptarse a un nuevo estilo de vida que rompe con el pasado. Ahora han pasado ya unas décadas y se acerca una fecha especial en mi vida, así que he decidido hacer balance. Vivo en Suiza, tengo pasaporte suizo, una casa, una esposa, trabajo, colegas, amigos y admiradores. Juego para el club de Zurich y la gente de la calle, los policías de los aeropuertos y los revisores de los trenes me reconocen al verme. Es cierto que no hablo ningún dialecto suizo y me comunico en alemán, pero eso sirve en el área alemana de Suiza: cada cantón tiene su propio dialecto, pero la lengua alemana los une a todos.

En abril de 2002 recibí un Doctorado honorífico por la Universidad independiente de Moldavia, en Chisinau, la capital.

He abrazado el estilo de vida suizo, y la mentalidad suiza. Sin embargo, hay una excepción. La neutralidad suiza es algo serio y su influencia se deja sentir en muchas esferas de la actividad humana. Pero yo nací y crecí en un país en el que nunca se reconoció la neutralidad; es más, en contraste con las decenas de millones de personas que vivían intimidadas por las autoridades, yo siempre tuve mi propia opinión y siempre estuve dispuesto a expresarla. Y en mi nueva vida, bajo unas nuevas condiciones, seguí siendo el mismo. Ahora, cuando

llegó el momento de celebrar mi septuagésimo aniversario, querían hacerlo en dos sitios: naturalmente, en Zurich… pero también en San Petersburgo. Acordamos que no se haría simultáneamente, sino que las celebraciones en San Petersburgo tendrían lugar a la vez que mi aniversario real, y las de Zurich un mes más tarde. En San Petersburgo se organizó un torneo de ajedrez rápido donde se impuso Sakaev; yo obtuve el segundo puesto. A continuación tuvo lugar una recepción oficial. Allí intervinieron, entre otros, representantes de las autoridades locales y buenos conocidos; asimismo, un funcionario del Consulado suizo en San Petersburgo pronunció un discurso. A finales de abril se celebró en Zurich un torneo de ajedrez rápido en mi honor. La sede fue el elegante hotel Baur en Ville. Los participantes fueron elegidos por mí; también invité a los organizadores. Kramnik y Kasparov expresaron su deseo de participar. La entrada era gratuita tanto al hotel como a las partidas. Los organizadores no sospechaban el interés que existía en Zurich por el ajedrez y por los famosos campeones. El hotel nunca había estado tan lleno, y la sala de juego estaba abarrotada, al igual que la sala donde comentaban las partidas. La partida más espectacular del torneo fue una victoria de Kramnik, que además resultó campeón, sobre Kasparov. Fue un gran placer ver que mi nombre había contribuido a organizar un Festival de Ajedrez en Zurich.

Hubo otro acontecimiento hasta cierto punto relacionado con mí aniversario. En la primavera de 2002 me concedieron un Doctorado honorífico en Kishinev, en la Universidad independiente de Moldavia.

Como curiosidad, muchos ajedrecistas han sido doctores, como Emmanuel Lasker (Doctor en Filosofía) o Mikhail Botvinnik (Doctor en Ingeniería Eléctrica), pero ésta era la primera vez que un ajedrecista recibía un título honorífico por su contribución al desarrollo del ajedrez.[19]

Tras mi visita a San Petersburgo en 1992, los círculos ajedrecísticos de la ciudad se interesaron en conocer mejor a este emigrante, y en recuperar la gloriosa tradición de la ciudad como forjadora de talentos ajedrecísticos, así como en revivir un ambiente ajedrecístico en San Petersburgo que, no obstante, nunca había muerto del todo. Boris Khropov, presidente de la Federación de Ajedrez, logró captar el interés de S. Serdyukov, directivo de la sucursal de San Petersburgo de la poderosa compañía Gazprom, por nuestro deporte. De esta forma, pronto se organizó (en 1997) un gran evento que podríamos llamar internacional, ya que los participantes eran Grandes Maestros nacidos en Leningrado pero residentes en otros países. El torneo tuvo tres ganadores: Alexander Khalifman (Rusia), Valery Salov (España) y Viktor Korchnoi (Sui-

[19] Nota del Autor: En 1975 Tony Miles recibió un título honorífico de Licenciado en Letras por sus actividades ajedrecísticas.

za). Entonces las autoridades de la ciudad tuvieron la idea de organizar un encuentro entre dos conocidísimos jugadores nacidos en Leningrado: Spassky y yo. Por un lado se esperaba que este encuentro agradaría y beneficiaría a los ajedrecistas de la ciudad; por otro, querían ayudar al restablecimiento de las relaciones entre nosotros. El match, a partidas semirrápidas, tuvo lugar en 1999. Teniendo en cuenta la diferencia de Elo, podría parecer una cómoda victoria para mí, pero Spassky conocía muy bien mis puntos fuertes y débiles, y estaba excelentemente preparado. El match levantó una gran expectación, estuvo bien organizado, se celebró en una excelente sala de juego en el Casino Konti y contó con comentarios en directo para el público por parte de los mejores Grandes Maestros de la ciudad. El resultado final fue 6-4 a mi favor.

En San Petersburgo hay muchos jugadores fuertes; lo que faltan son organizadores. No obstante, con el apoyo económico de Serdyukov, Khropov logró fundar un equipo. Se llamó "Reyes de San Petersburgo" y comenzó a competir en el Campeonato de Rusia. Me convencieron para que jugara en ese equipo. No estaba claro si yo sería un buen jugador de equipo, o sí podría competir contra los jugadores rusos, que evidentemente tienen un Elo demasiado bajo por falta de competiciones, pero presentan una preparación teórica al más alto nivel, así que mi función en el equipo no era fortalecerlo, sino ejercer de talismán. Y de hecho resulté eficaz como talismán: el equipo ganó el Campeonato de Rusia en Smolensk 2000 y fue subcampeón en la Copa de Europa de Clubes ese mismo año. En Tomsk 2001 el equipo obtuvo + 1 en puntos de equipos y + 1 en resultados individuales, pero aún así de nuevo se proclamó Campeón de Rusia. Pero entonces, por motivos económicos, uno de los jugadores más importantes abandonó el club, y luego le siguió otro. El equipo quedó seriamente debilitado y abandonó las competiciones de alto nivel.

Entre tanto surgió otro grupo de organizadores en San Petersburgo. El grupo Bazhenov estaba centrado principalmente en el trabajo con jóvenes talentos, y llevó a cabo varias ideas interesantes. Organizaron en Moscú el llamado "Match de las generaciones" que enfrentaban entre sí a jugadores de 6, 8, 10, 12, 14 y 16 años. Me invitaron a acudir como capitán, una mera formalidad, claro, ya que a los niños los preparaban los entrenadores que trabajaban con ellos durante el año, y se suponía que yo no iba a interferir. Les dirigí unas palabras de ánimo antes del comienzo del match, y de nuevo antes de la segunda ronda. El primer día nuestros chicos lograron una gran victoria, pero el segundo día perdieron por idéntico resultado. Aún así, el equipo de San Petersburgo estaba contento. Todos, excepto yo. En la Ceremonia de Clausura acusé a los moscovitas, que habían sido los anfitriones, de emplear prácticas

parapsicológicas, y les amenacé con devolverles la jugada la próxima vez en San Petersburgo. No obstante, no está claro que ese match se vaya a celebrar algún día…

El grupo Bazhenov organizó otro pomposo evento, esta vez para adultos: un match entre París y San Petersburgo, en el año 2003. Los matches a distancia no son algo nuevo. A finales del siglo XIX se celebraron matches entre San Petersburgo y Londres (1886), San Petersburgo y París (1894-5), y Viena y San Petersburgo (1898-9); en 1945 se disputó un match entre la URSS y EEUU. En estos encuentros se utilizaba el telégrafo, el teléfono y la radio, pero en esta ocasión los medios empleados fueron la televisión e Internet. De vez en cuando podíamos ver a nuestro rival y a los comentaristas, y conversar con ellos. Gracias al diseñador de San Petersburgo Boris Eshan se solventaron los problemas con los relojes y el horario de juego. Fue un match de ajedrez rápido a cuatro tableros: por San Petersburgo jugamos Khalifman, Svidler, Korchnoi y Sakaev, y por París Kramnik (Rusia), Radjabov (Azerbaiyán), Fressinet (Francia) y Karjakin (Ucrania). Tres partidas finalizaron en tablas, mientras que el único jugador francés, Fressinet, no pudo salvar frente a mí un final algo inferior debido a sus apuros de tiempo. Así pues, San Petersburgo derrotó al combinado europeo por 2,5 - l,5.

23. La enseñanza y el entrenamiento en el ajedrez

¡Un profesional está obligado a preparar a sus sucesores! No tiene derecho a abandonar este mundo y llevarse su destreza para siempre. Debe actuar como tutor, profesor, entrenador… para transmitir su experiencia a la siguiente generación. Una vez pensé que la hipótesis de que la civilización de la Atlántida era mucho más avanzada que la nuestra implica que tuvo que haber un desastre que hizo que el país, la gente, la civilización entera perecieran en cuestión de minutos… Al transmitir nuestra experiencia, contribuimos al proceso global del desarrollo humano. Esta no es una idea que yo asimilara inmediatamente, sino que procede de otras personas.

A principios de los años 70, en la Sociedad Deportiva Trud, de la que yo era miembro, Grigory Goldberg organizó una escuela para jóvenes ajedrecistas rusos en la que yo enseñaba. Los alumnos acudían a Moscú dos o tres veces al año. Como grupo mirábamos partidas comentadas por los alumnos; en casa, yo examinaba sus cuadernos, evaluaba su trabajo y les asignaba nuevas tareas, como mirar o comentar esto o lo otro. No recuerdo sus nombres, a excepción de aquellos que dos décadas más tarde se me acercaron para recordarme que habían sido mis alumnos: Vladimir Malanyuk y Alexander Ivanov, ambos Grandes Maestros en la actualidad. Dijeron que estudiar conmigo les había

resultado muy interesante e instructivo. En general, no es fácil trabajar con jugadores de alto nivel. Hace tiempo que han desarrollado sus gustos y preferencias sobre cómo conducir una partida de ajedrez. Si intento corregirles siempre lo hago con gran cuidado, y al mismo tiempo intento ampliar las miras de un jugador joven para que, posiblemente meses más tarde, llegue a comprender las ventajas del método que le he sugerido. Recuerdo que pasé una semana en Lvov trabajando con Beliavski, Romanishin y Mikhalchishin, quienes en 1976 eran los Maestros más importantes de Ucrania. Nuestra colaboración fue fructífera para todos.

He estado trabajando en Zurich durante muchos años con los jugadores más destacados del sector alemán de Suiza. Como norma no les enseño mis partidas, sino que prefiero ver y analizar con el grupo la partida preparada por uno de ellos; de esta forma se estimula el trabajo independiente de los estudiantes. A veces me llegan alumnos de lugares lejanos. He recibido visitas de Joel Benjamín y Joshua Waitzkin, de Estados Unidos, Har Zwi y Boris Alterman, de Israel, Jeroen Piket, de Holanda, Iván Morovic, de Chile, Jean Koch, Olivier Renet y Joel Lautier, de Francia y Xie Jun, de China, así como de los jugadores suizos Yannick Pelletier y Florian Jenni. Fuertes jugadores como Vasily Ivanchuk y Boris Gelfand han acudido a mí también para trabajar e intercambiar información. La mayoría han quedado satisfechos y expresado su deseo de repetir la experiencia. No estoy convencido de mi talento para la enseñanza, pero hago todo lo que puedo…

En varias ocasiones he actuado como analista-entrenador en matches. En 1954 ayudé a Vladislav Shiyanovsky en su match contra Ratmir Kholmov, y en dos ocasiones he sido analista de Piket, en sus matches contra Shirov y Dreev. Fueron experiencias interesantes pero tensas, especialmente porque mis jugadores tenían unos cien puntos de Elo menos que sus rivales. Dos veces actué como asesor antes de un match: con Petrosian antes de su match de Candidatos contra Fischer y con Timman antes de su match contra Karpov, en 1993. Este trabajo tiene sus peculiaridades. El jugador que se prepara para un match encarga a su asesor que analice algunas posiciones que le interesan. Recuerdo que fui cuatro días a casa de Timman para examinar solamente ¡cinco posiciones! Recuerdo la siguiente anécdota: Timman tenía entre ceja y ceja una posición de la Apertura Española, más o menos en la jugada 25. Me enseñó jugada a jugada cómo se llegaba a esa posición. Más o menos sobre la jugada 20 le pregunté si no era posible desviarse de la línea, jugar de otra manera, y Timman respondió que no, que no era posible apartarse de la línea principal, que todo era forzado. Había algo que no me quedaba del todo claro, pero me encogí de hombros y nos pasamos un día entero estudiando la posición a par-

tir de la jugada 25. Pero cuando comenzó el match y surgió en el tablero esta variante de la Española, Karpov se apartó de la línea planeada por Timman precisamente en el mismo punto donde yo había expresado mis dudas. Me disgustó haber desperdiciado un día entero de trabajo, pero imaginen lo que habrá sentido Timman…

En el año 2002 mis habilidades como profesor-entrenador fueron requeridas de nuevo, pero esta vez en condiciones muy diferentes. De forma bastante inesperada, fuera del calendario oficial, se anunció un match de ajedrez rápido entre Rusia y el Resto del Mundo, y me llamaron en representación del Presidente de la FIDE para invitarme a acudir como Entrenador de la Selección Mundial. Me era imposible llegar a tiempo, ya que en aquel momento estaba comprometido en otro lugar, pero prometí llegar un poco más tarde. Yasser Seirawan ocupó el puesto de capitán del equipo, y fue una excelente elección, ya que se tomó su trabajo muy seriamente y con mano firme condujo a la selección a su batalla diaria. Cuando llegué, hablé con los miembros del equipo para ofrecerles mis servicios como analista. ¿Qué clase de ayuda necesita un Gran Maestro de la elite? Al fin y al cabo, él sigue todo lo que está sucediendo en los tableros de cualquier lugar del mundo, y se forma su propia opinión. Probablemente lo más necesario es contar con apoyo psicológico: consuelo, ánimo, comprensión, solidaridad. Yo no soy psicólogo profesional, pero de todas formas un psicólogo tampoco es un ajedrecista profesional. Al final, muchos de los jugadores mantenían charlas confidenciales conmigo antes de las partidas, y todos ellos jugaron a un gran nivel. Después atribuían su resultado a nuestras reconfortantes charlas. Ganamos el match y de nuevo se comentó que sin mí hubiera sido mucho más difícil. No puedo confirmar ni desmentir que fuera así, sobre todo porque no me apetece desmentirlo…

24. Últimos Torneos

En el año 2002 se celebró el 40º aniversario del Interzonal de Curaçao. Hemos hablado de este torneo en la página 48. Tuve un inicio afortunado en el Open de Curaçao. Alrededor de la mitad del torneo conseguí salvar una posición perdida contra Jan Timman. Y después, al final del torneo necesitaba de nuevo un poco de suerte… De manera que volvía a ser afortunado: el emparejamiento para la última ronda iba a ser muy benevolente conmigo. Timman y yo teníamos que jugar con negras, pero Jan debía jugar contra Galego, cuyo ranking era en ese momento 2550, mientras que mi rival era Molander, con 2301. ¡Y después de todo, necesité de otro golpe de suerte!

PARTIDA Nº 34

Molander, R x Korchnoi, V

Defensa Francesa, E02

Curaçao, 2002

1.e4 c5 2.c3 e6 3.d4 d5 4.e5 ♕b6 5.♘f3 ♘c6 6.a3 ♘h6

A menudo suelo emplear en esta posición 6… c4, pero ahora, fascinado por la partida Grischuk-Lputian, disputada recientemente en Bled, escogí otra continuación.

7.b4 cxd4 8.cxd4 ♘f5 9.♗b2 ♗e7 10.♗d3

10.h4 h5 11.♗d3 a5 12.♗xf5 exf5 13.♘c3 ♗e6 14.b5 a4 15.♕d3 ♘a7 16.0–0 ♖c8 17.♗c1 ♖c4 con gran ventaja para las negras.

10… a5 11.♕a4!?

"Ciertamente una novedad", pensé durante la partida. "Este condenado nuevo control de tiempo! No permite ninguna posibilidad de pensar con calma durante un cuarto de hora y refutar una nueva jugada!"

15… 0–0 12.b5 f6?!

Después de la partida descubrí en la base de datos 6 partidas donde la jugada 11.♕a4 había sido empleada. La novedad no iba a ser, en realidad, demasiado peligrosa.

13.0–0?!

Creo que después de 13.♗xf5 exf5 14.0-0 o 14.exf6 ♗xf6 15.0-0 las blancas tienen una ventaja posicional, debido a las debilidades negras a lo largo de la columna **e**.

13… fxe5 14.dxe5 ♗d7?

Un error táctico. 14… ♗c5 era la jugada indicada, con la idea de situar el caballo c6 bien en e7, o bien en d4, con una ligera superioridad de las negras.

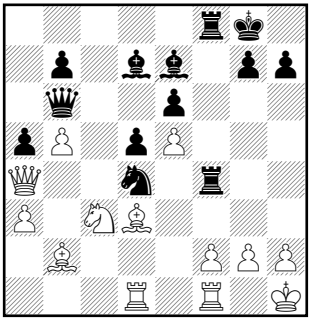
15.♘c3?

15.♗xf5 ♖xf5 16.bxc6 ♕xb2 17.♕d4, las blancas ganarían algún material, forzando a las negras ¡a tener que luchar para sobrevivir! Pero de nuevo, como dos jugadas antes, mi oponente no descubrió la jugada clave ♗xf5!

15… ♘cd4!

Esta fuerte jugada no era esperada por mi rival. Después de la superficial 15… ♘d8 16.♕g4 las blancas hubieran obtenido claramente una partida favorable. Antes de nada hay una amenaza: ♘xd5, exd5, e6, ♗xe6, ♗xf5 con ventaja blanca. Con su última jugada las negras previenen el traslado de la dama blanca al flanco de rey.

16.♘xd4 ♘xd4 17.♖ad1?



Esta jugada arruina la posición de las blancas, que debían tomar en d5, con la variante: 17.♘xd5 ♘f3+ 18.gxf3 exd5 19.♕d4 ♕xd4 20.♗xd4 ♖xf3 21.♖fd1 ♗h3 22.♗e2= con chances aproximadamente igualadas.

17… ♖f4 18.♔h1 ♖af8 (diag.)

Esta jugada necesitaba un cálculo exacto.

19.♗c1

19.g3 ♖xf2 20.♖xf2 (20.♘xd5 ♗c6! *(20… ♘f3? 21.♖xf2 ♕xf2 22.♕c2)* 21.♖xf2 *(21.bxc6 ♕xb2* las negras ganan de forma forzada.*)* 21… ♗xd5+ 22.♖g2 ♗c5 y la posición negra es muy dominante, pero todavía necesita de un juego

exacto para convertirlo en victoria.) 20… ♖xf2 21.♘xd5 ♘f3!, y las blancas tienen problemas para evitar el mate con ♖h2.

19… ♘e2 20.♕c2

Más tenaz era 20.♗f4.

20… ♘xc1 21.♗xh7+ ♔h8 22.♖xc1 ♖xf2 23.♖xf2 ♕xf2 24.♕d3 ♗g5 25.♖d1

La última inexactitud. 25.♖b1 era una defensa más adecuada.

25… ♗e8 26.♘e2 ♗h5 0–1

Apéndice

Nuevos Artículos para la edición española

"Este libro lo he leído como un *boevik*."[20]
Vladimir Voínovich

Si hubiera alguien a quien no fuera necesario presentar, ese sería el autor de este libro. Gran maestro internacional, numerosas veces campeón de la URSS, Viktor Korchnoi ascendió tres veces a la cúspide del ajedrez mundial y las tres veces fracasó porque además de la pendiente natural se erigieron ante él obstáculos artificiales. Cuanto más alto subía, mayores eran los esfuerzos para que cayera.

Korchnoi dice que él no era un disidente. En el sentido exacto de la palabra probablemente sea así. Si se considera que disidente es quien lucha contra un régimen de manera consciente, activa y consecuentemente. Pero en la Unión Soviética existía un sistema en el que se consideraba disidencia la mínima desviación de las normas, los rituales y las reglas del juego soviéticas. Se podía caer en la disidencia por defender a un camarada expulsado, por oír la BBC, por leer "Doctor Zhivago", por decir una palabra de más o, por el contrario, por no decir nada. Recuerdo que durante la invasión soviética de Checoslovaquia un poeta amenazó a los conciudadanos que guardaron silencio sin condenar esa acción: "Recordaré quiénes fueron los que callaron".

Yo, como muchos de mis compañeros, en mi juventud practiqué el ajedrez al nivel de aficionado, y naturalmente me sabía los nombres de todos los Grandes Maestros, pero no tenía preferencia por ninguno en especial. Sin embargo presté una atención especial a Korchnoi cuando en el año 1974, ante el match Final de Candidatos, y a la pregunta de cuál era su libro preferido, recuerdo que dijo: "Por quién doblan las campanas", de Hemingway. Sólo una persona que tenga un amplio conocimiento de la vida soviética puede comprender que esta respuesta era una insolencia, que el poder no podía dejar pasar de largo sin castigo. Desde luego, en la Unión Soviética post-stalinista nadie tenía prohibido leer o ser aficionado a Hemingway, o a cualquier otra publicación, escritor (lo que en realidad quería decir sólo los autorizados por el

[20] Nota del Traductor: Participante de la sublevación de 1905-1907 en Rusia.

poder), pero el ciudadano soviético modelo debía decantarse por otras opiniones y otras obras. El adversario de Korchnoi dijo que su libro preferido (también me viene a la memoria) era "Cómo se templó el acero" de Nikolai Ostrovsky. En esencia esto significaba el envío de dos señales. Una de Korchnoi: él era una persona libre, un intelectual, que leía, que quería, y cuya elección no estaba limitada a la producción del socialismo realista. Por el contrario, la señal de su adversario significaba que comprendía las reglas del juego, no sólo las del ajedrez. Pero lo que en realidad quería decir es que esto no era lo importante (más tarde Karpov en la revista "64" dijo que sus autores preferidos eran Ilf y Petrov), lo importante es quién lo dice. Y juzgando por eso, por quién lo dice, entonces eran ciudadanos rusos soviéticos, de los que no podía dudarse de su lealtad. La promesa de lealtad de un futuro campeón era una condición importante para quien quisiera obtener, como se suele decir, los mayores favores del régimen. Como es difícil luchar contra una persona desleal con el rango de campeón (en ese sentido ya quedó escarmentada la jefatura soviética con Boris Spassky), lo más sencillo y atractivo es impedir que llegue a ser campeón. Entonces da lo mismo que lea a Kafka. Por supuesto, las preferencias literarias de Korchnoi no eran el único motivo para que el poder no quisiera verle a él en el Olimpo del ajedrez y sí a su adversario, pero sin duda jugaban su papel. Mostrando al mundo sus preferencias, los ajedrecistas entraron en una lucha que transcurrió durante muchos años y adquirió tintes dramáticos.

En realidad, ¿qué es el ajedrez? Sencillamente, un juego de mesa. Bueno, antiguo, sabio, pero sólo un juego. Y nada más. Pero cuando por parte de uno de los jugadores interviene una superpotencia, cuando en su apoyo se moviliza todo un ejército de entrenadores, consejeros, periodistas, parapsicólogos, doctores y agentes secretos de la KGB[21] (y a menudo unos y otros son la misma persona), y estas personas con un trabajo colectivo espían y acechan, te ponen nervioso, hacen presión psicológica, mienten, calumnian, propagan rumores, tejen intrigas y retienen a tu familia como rehenes, entonces esto ya no es un juego, es una guerra. La característica de esta guerra fueron los estímulos del Estado: proporcionó ascensos en rangos y títulos, recompensó con privilegios y órdenes.

Este libro lo he leído como un *boevik* o como un atento detective político, un libro en el que no sólo encontramos el texto del autor, sino todo tipo de documentos que ahora son parcialmente accesibles al lector. Informes secretos, partes, correspondencia intensiva entre el Comité Central del Partido Comunista de la Unión Soviética, la KGB y el Comité de Deportes. No sé por qué todo esto me recuerda el pacto Ribbentrop-Molotov[22] y los documentos

[21] Nota del Traductor: Comité de Seguridad del Estado.

[22] N.E.: Tratado de no agresión entre el Tercer Reich y la Unión de Repúblicas Socialistas

secretos provisionales que contenía ese pacto. Y comprendí que, tal vez, entre los motivos por los que pereció el poder soviético debiera incluirse que no supiera distinguir entre lo que era importante y lo que no lo era, que se dedicara al juego entre dos ajedrecistas y al reparto del mundo, como dijo Vasili Aksenov, casi con la misma y feroz seriedad.

A menudo discutimos sobre quién fue el culpable del derrumbamiento de la Unión Soviética: Gorbachov o Yeltsin. ¡En realidad todos los mandatarios soviéticos y el mismo sistema fueron los culpables! No quiero hablar sobre todo lo que hizo un régimen totalitario, sobre todos sus crímenes, que después fueron denominados simples errores, sólo quiero resaltar que el poder soviético se ocupó demasiado del ajedrez, de la literatura y de la botánica.

Korchnoi perdió tres veces con Karpov. Pero no comprendo cómo pudo jugar, pensar las jugadas, encontrar combinaciones en condiciones tan insoportables, como las que se crearon en Baguio y Merano. Sin el menor rubor la delegación soviética ejerció una presión constante sobre el mismo Presidente de la FIDE Campomanes (apodado Karpomanes) e hizo todo lo posible para desequilibrarlo y crear las mejores condiciones para Karpov. No tengo ninguna duda de que Karpov se encuentra entre los más grandes del mundo del ajedrez, pero contra Korchnoi siempre jugó con mayores apoyos, y por eso sus victorias no son completas. Me parece que para una persona que tiene una gran ambición deportiva estas victorias no pueden ser motivo de pleno orgullo.

Pero regresemos al libro. No sólo trata de la batalla entre Korchnoi y Karpov. En general contiene los recuerdos de este famoso ajedrecista, que cuenta sus orígenes, su difícil infancia, su tardío inicio en la carrera ajedrecística y su desarrollo. No sólo habla de los encuentros de Viktor Lvovich con sus colegas, sino también con diversos amigos, incluyendo abogados, empresarios, escritores e incluso bandidos. Del texto sacamos la imagen de una persona apasionada, fuerte, obstinada, mordaz e indomable. Lo que distingue el carácter de un campeón. Por supuesto, en el libro se ofrecen muchas partidas, jugadas por el autor con diversos adversarios, que serán útiles para el examen detenido del lector ajedrecista. Para mí, que no soy un ajedrecista, la lectura del texto sería suficiente.

Federación de Ajedrez de la URSS

El gran maestro V. Korchnoi, designado por la Federación de Ajedrez de la URSS para participar en el torneo internacional de Amsterdam, tras la

---

Soviéticas, conocido coloquialmente como Pacto Ribbentrop-Molotov, firmado entre la Alemania nazi y la Unión Soviética en Moscú por los ministros de Asuntos Exteriores de Alemania y la Unión Soviética, Joachim von Ribbentrop y Viocheslav Molotov respectivamente. El pacto se firmó el 23 de agosto de 1939, poco antes de iniciarse la Segunda Guerra Mundial.

finalización de la competición se ha negado a regresar a la URSS. En una entrevista con declaraciones de carácter antisoviético, emitida ante agencias de información extranjeras, Korchnoi motivó su decisión de cambiar de Patria porque, según él, cuando se encontraba en la URSS fue privado de participar en competiciones "de su elección" y sufrió "presiones" durante el match Final de Candidatos al Campeonato del Mundo del año 1974 y después de éste.

En realidad, en el transcurso de más de un cuarto de siglo la Federación Soviética de Ajedrez proporcionó a Korchnoi lo mismo que a otros Grandes Maestros, las mejores condiciones para que manifestara su capacidad, perfeccionara su maestría y obtuviera los más elevados resultados deportivos. En lo que respecta a la participación en competiciones, Korchnoi ha viajado numerosas veces a países de todo el mundo y los últimos años ha jugado en Gran Bretaña, EEUU, RFA, Francia, España y Yugoslavia.

El amor propio enfermizo, la desmesurada vanidad, el aplomo de Korchnoi eran conocidos en las relaciones con sus colegas y adversarios en el tablero de ajedrez, y sobre todo ello le llamaron la atención más de una vez, y cada una de ellas Korchnoi se arrepentía y prometía sacar las conclusiones necesarias. Estas cualidades negativas se manifestaron especialmente durante el transcurso del Match de Candidatos del año 1974, cuando Korchnoi se vanaglorió públicamente de ser el único ajedrecista capaz de luchar con éxito por el Campeonato Mundial.

Infringiendo el reglamento internacional, que obliga al ajedrecista a comportarse de acuerdo con los más altos principios deportivos, con caballerosidad, Korchnoi recurrió a enfermizos procedimientos psicológicos para influir sobre su adversario, procurando obtener la victoria a cualquier precio. Demostró su falta de tacto y provocó un escándalo durante el match de Semifinales en Odessa. Korchnoi realizó un intento análogo durante el match Final en Moscú, cuando el transcurso de la lucha deportiva se inclinaba en su contra. Presentó una apelación sin fundamento, permitiéndose groserías respecto al árbitro del match y a su adversario. Su entrevista tras la pérdida del match fue colérica e irresponsable, y en ella habló con irreverencia del vencedor y rebajó de todas las maneras posibles su juego y el resultado de la competición.

El comportamiento de Korchnoi provocó el rechazo general de la sociedad deportiva y de los aficionados al ajedrez. En una carta a la revista "Deporte soviético" Korchnoi reconoció su incorrección y pidió disculpas a su adversario. Sin embargo, como ahora queda claro, ese aparente "arrepentimiento" fue sólo una careta de un enfurecido individualista.

La actual afirmación de Korchnoi de que según él algún órgano oficial o persona le impidieron obtener la victoria es sencillamente ridícula. Ningún

ajedrecista en la historia de la lucha por el Campeonato del Mundo recurrió a semejante vileza para justificar la causa de su derrota. Tampoco se corresponden con la verdad otras manifestaciones calumniosas de Korchnoi.

La Federación de Ajedrez de la URSS ha tomado la siguiente decisión: por el proceder, impropio de un deportista soviético, descalificar a Korchnoi y desposeerlo de sus títulos de Maestro Emérito del deporte, Gran Maestro y Maestro del Deporte de la URSS.

Junto a la descalificación de Korchnoi la Federación de Ajedrez de la URSS ha propuesto a la Federación Internacional de Ajedrez que se le excluya del actual ciclo de Candidatos al título de Campeón del Mundo.

Publicado en el Semanario 864, N°37/1976

Comunicado de la Federación de Ajedrez de la URSS

El 21 de mayo del presente año la Federación de Ajedrez de la URSS expresó su renuncia a participar en la XXII Olimpiada Masculina de Ajedrez y VII femenina (campeonato del mundo por equipos) y en el sucesivo Congreso de la FIDE, que se celebrarán en octubre del presente año en Haifa (Israel).

Ahora, cuando se ha cumplido el plazo de inscripción, se sabe que se espera la participación en la Olimpiada de los equipos de sólo 34 Federaciones Nacionales, de las 94 que son miembros de la FIDE. Esta es la participación de países más reducida en comparación con las diez Olimpiadas celebradas en los últimos 20 años. Entre las Federaciones de ajedrez que han rehusado enviar sus ajedrecistas a Israel, se encuentran naciones cuyos equipos han ocupado invariablemente los primeros puestos y premios en la mayoría de la Olimpiadas.

De esta manera la mayoría de las Federaciones de ajedrez protestan claramente contra la celebración de la Olimpiada de Ajedrez en Israel, cuyo gobierno realiza una política de agresión respecto a los estados árabes vecinos y sigue con la represión de la población de los territorios árabes ocupados. También es evidente que la mayoría de las Federaciones Nacionales que han rehusado enviar sus equipos a Israel no tomarán parte en el Congreso de la FIDE, y debido a ello este Congreso no tiene representación y es incompetente para decidir los asuntos importantes que afectan a la vida ajedrecística mundial. Por todo lo expuesto la Federación de Ajedrez de la URSS dirige nuevamente a la dirección de la FIDE una llamada urgente para cambiar la realización de la Olimpiada de 1976 y el Congreso de la FIDE, trasladándolos a otro país.

Publicado en el Semanario "64" N°3l/7976

De la revista "Deporte soviético" Carta de los Grandes Maestros.

Nada, excepto un sentimiento de indignación y desprecio, nos provoca la infame conducta del ajedrecista V. Korchnoi, que ha traicionado a la Patria. Colocándose en la habitual vía de calumnias típica de semejantes renegados, Korchnoi ahora intenta hacer jugada en el sucio juego político, intentando llamar la atención hacia su persona, haciendo su papel con los aficionados a las sensaciones baratas.

Enfrentándonos con Korchnoi ante un tablero de ajedrez, muchos de nosotros en más de una ocasión tropezamos con muestras de su vanidad y falta de tacto. Muchos perdonamos a Korchnoi, compadecimos su enfermizo amor propio, pero esta indulgencia, por lo visto, la interpretó mal. Ahora, solicitando la ayuda de la policía holandesa por una persecución imaginaria, Korchnoi, con su mezquino agravio personal, intenta que se le conceda el rango de un problema internacional.

Condenando decididamente la conducta de Korchnoi, aprobamos completamente la decisión de la Federación de Ajedrez de la URSS de descalificarle y privarle de sus títulos deportivos.

Grandes Maestros Y. Averbach, V. Antoshin, Y. Balashov, A. Beliavsky, I. Boleslavsky, I. Bondarevsky, R. Vaganian, E. Vasiukov, N. Gaprindashvili, E. Gelfer, A. Gípslis, B. Gugernidze, E. Gufeld, A. Kotov, N. Krogius, G. Kuzmin, A. Lutikov, T. Petrosian, I. Platonov, L. Polugaievsky, O. Romanishin, V. Savon, V. Smyslov, A. Suetin, M. Taimanov, M. Tal, V. Tukmakov, S. Flohr, S. Furman, R. Jolmov, V. Tseshkovsky.

La decisión de Korchnoi de cambiar de patria me ha sorprendido y afligido profundamente. Me ha sorprendido a pesar de las actuales afirmaciones de Korchnoi, de que no recibía ninguna ayuda para su actividad creativa en una nación a la que él había ofrecido todo, de que no tuvo ni pudo tener quien le ayudara a desarrollar completamente su talento.

Por el contrario, de todos es sabido que para él, lo mismo que para otros deportistas soviéticos, se crearon unas condiciones con las que sólo podría soñar en el extranjero. Afirmar lo contrario es deshonesto e impúdico.

Afligido porque el paso dado por Korchnoi pone en peligro toda la actividad creativa posterior de este ajedrecista.

Compartiendo la indignación de la sociedad soviética por el indigno comportamiento de Korchnoi, apoyo la decisión de la Federación de Ajedrez de la URSS de privarle de sus títulos deportivos y del derecho a representar en la arena mundial a la Escuela Soviética de Ajedrez.

A. Karpov, Campeón del Mundo.

Publicado en el Semanario 1164H N°38/7 976.

COMISIÓN DE CULTURA FÍSICA Y DEPORTE
Adjunta al Consejo de Ministros de la URSS

TsK KPSS[23]

La Comisión de Cultura Física y Deporte adjunta al Consejo de Ministros de la URSS, como complemento a la información de 19 de agosto del presente año sobre la participación de los ajedrecistas soviéticos en la Olimpiada de Ajedrez realizada en Libia, en octubre-noviembre de 1976 y la negativa de la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE) de cambiar la sede de la Olimpiada de Ajedrez en Israel, cree imprescindible comunicar que en los últimos años se ha creado en la FIDE una situación anormal. El Presidente de la federación M. Euwe, sistemáticamente y de manera continuada, ignora la mayoría de las propuestas de los países socialistas y realiza actos que atestiguan su orientación pro-americana y pro-sionista, sin importarle a veces tomar decisiones que menoscaban los intereses legítimos de los ajedrecistas soviéticos. Esto ha sucedido especialmente durante la preparación de los matches por el Campeonato del Mundo entre el Gran Maestro norteamericano R. Fischer y los ajedrecistas soviéticos B. Spassky y A. Karpov.

En los años 1974-75, a pesar de la objeción de las Federaciones de Ajedrez de la URSS, de los países socialistas, y también de una serie de países árabes, M. Euwe tomó la decisión de organizar la Olimpiada de Ajedrez en Israel. Lo equivocado de esta decisión en los tiempos actuales es evidente para todos (en Israel tomaron parte sólo 30-35 delegaciones, mientras que en la Olimpiada precedente hubo ajedrecistas de más de 70 países de los 93 que constituyen la FIDE), sin embargo Euwe continúa defendiendo tenazmente la sede de la Olimpiada en Israel.

Una muestra evidente de la orientación unilateral de M. Euwe es su objetiva falta de voluntad para resolver la situación creada por el cambio de nacionalidad del gran maestro Korchnoi. Desde el primer momento en que Korchnoi pidió asilo político en Holanda, M. Euwe sistemáticamente salió en defensa de su derecho a participar en los Matches de Candidatos por el título de Campeón Mundial de Ajedrez en el año 1977, mientras que en conversaciones confidenciales M. Euwe tomó en consideración que la FIDE, según el Reglamento, no debía inmiscuirse en los asuntos internos de las Federaciones Nacionales.

La ineptitud de M. Euwe a la hora de dirigir la actividad de la FIDE se

[23] N.T.: Comité Central del Partido Comunista de la Unión Soviética.

muestra también en las decisiones tomadas sobre otros muchos asuntos. Al parecer, debido a su edad avanzada (75 años).

Por todo esto el Comité de Deporte de la URSS cree conveniente empezar unas conversaciones cerradas con otros Países Socialistas para elegir una candidatura al cargo de Presidente de la FIDE (podría ser de Yugoslavia) que a finales de 1976 o principios de 1977 solicite públicamente la dimisión de M. Euwe. De acuerdo con el Reglamento de la FIDE, las elecciones oficiales a Presidente deben celebrarse en el año 1978.

COMISIÓN DE CULTURA FÍSICA Y DEPORTE
Adjunta al Consejo de Ministros de la URSS

El Presidente de la Comisión de Cultura Física y Deporte adjunta al Consejo de Ministros de la URSS, S. P. Pavlov

20 de agosto de 1976

TsK KPSS

Durante mucho tiempo, los ajedrecistas de la URSS y de Holanda han mantenido contactos y se han llevado a cabo intercambios de deportistas. Los ajedrecistas soviéticos, entre ellos los principales Grandes Maestros de la actualidad, han participado en algunos torneos internacionales tradicionales en Holanda, y a su vez los ajedrecistas holandeses han sido invitados a torneos de la URSS.

Sin embargo en los últimos años la Federación Holandesa ha realizado acciones que tienen un carácter hostil respecto a la URSS, en especial, prestando apoyo a ajedrecistas emigrados de la URSS y de otros países socialistas.

Así, en Holanda ha establecido su residencia el Maestro del deporte de la URSS G. Sosonko, emigrado a Israel en un principio, y que trasladó después su residencia a Holanda. Después de obtener la ciudadanía de este país Sosonko ha participado en torneos bajo su bandera, y en el año 1975, con un claro afán propagandístico disputó un match a dos partidas con el ex Campeón Mundial y Presidente de la FIDE M. Euwe. En los torneos holandeses participan sistemáticamente A. Kushnir, emigrada de la URSS a Israel, el ajedrecista anteriormente checo L. Kavalek, residente en la actualidad en EEUU, y otras personas en las mismas condiciones.

La Federación Holandesa en la actualidad presta su protección a V. Korchnoi. Las autoridades holandesas han concedido a Korchnoi el estatus de emigrante político (autorizando su estancia temporal en Holanda por motivos "morales y humanos"); sin embargo, la Federación Holandesa de Ajedrez tiene puestos sus intereses en la competición de Candidatos al Campeonato del Mundo.

Teniendo en cuenta que todos estos pasos adquieren tintes políticos, el Comité de Deporte de la URSS cree conveniente reducir en adelante el envío de deportistas soviéticos a los torneos en Holanda (excepto campeonatos oficiales), no enviar a este país a los mejores Grandes Maestros y limitar las invitaciones a los ajedrecistas holandeses en la URSS.

Procédase a su aprobación.

El Presidente del Comité de Cultura Física y Deporte adjunta al Consejo de Ministros de lo URSS, S. P. Pavlov

15 de diciembre de 1976[24]

TsK KPSS

Sobre la indeseable salida al extranjero de la familia del desertor V. L. KORCHNOI.

En julio de 1978 empieza en Filipinas el Campeonato del Mundo de Ajedrez, en el que toma parte el Gran Maestro V. L. Korchnoi, quien en el año 1976 se negó a regresar desde Holanda a la Patria. Viviendo en el extranjero, Korchnoi hizo una serie de declaraciones calumniosas respecto a la actividad soviética. En Leningrado quedó su mujer Isabella Egishevna Korchnaya, nacida el año 1931, de nacionalidad armenia, y su hijo Igor Viktorovich Korchnoi, nacido el año 1959, ruso. En la actualidad, con el apoyo activo de Korchnoi han obtenido el permiso de salida de la URSS a Israel.

En opinión del Comité de Seguridad del Estado, no es conveniente satisfacer la solicitud de los familiares de Korchnoi por el siguiente motivo: es una práctica esencial no extender el permiso de salida al extranjero a ninguno de los miembros de la familia de un desertor y traidor a la Patria. El permiso de salida para la mujer e hijo de V. L. Korchnoi crearía un precedente que no tardarían en aprovechar otros desertores y traidores a la Patria que viven en el extranjero. El ejemplo con Korchnoi, sin duda, servirá de pretexto a los servicios especiales enemigos y a los medios de información masiva de los estados capitalistas para ejercer presión sobre nosotros.

Procédase a su aprobación.

Sobre las acciones antisoviéticas de los familiares del desertor V. L. Korchnoi.

El Comité de Seguridad del Estado de la URSS pone en antecedentes que la mujer del traidor V. L. Korchnoi, participante en el Campeonato del Mundo de Ajedrez, E. Korchnaya, preparó un llamamiento a la opinión pública extranjera y una carta personal al Presidente de EEUU Carter, que preten-

[24] Fecha de la firma y salida oficial del documento.

día entregar a través de la Secretaria de Estado de EEUU, con motivo de la negativa para que ella y su hijo emigren de la Unión Soviética a Israel. Con este mismo objetivo, el 10 de octubre del presente año organizó una entrevista con corresponsales extranjeros en la oficina del Jefe de Departamento del Instituto Nacional de Investigación Científica de Economía Pesquera y Oceanográfica de Moscú, E. Y. Gavobich. En la entrevista tomaron parte 9 corresponsales de EEUU, Gran Bretaña, RFA, Francia y Suecia.

El hijo de Korchnoi, I. V. Korchnoi, nacido en el año 1959, deliberadamente rechazó el llamamiento a filas en el Ejército soviético, mostrando su talante antisoviético.

A pesar de que Korchnaya intenta presionar para provocar un alboroto, no debe permitirse la salida de ella y su hijo al extranjero, ya que es una práctica esencial no permitir la emigración de familiares de un desertor y traidor a la Patria, sobre lo que ya se informó en documento del TsK KPSS N° 1167-A de 12 de junio de 1978.

En lo que respecta al hijo de Korchnoi, de acuerdo con la Ley del servicio militar obligatorio, está sujeto al ingreso en el Ejército Soviético, y en caso de negarse al ingreso se procederá contra él judicialmente en base a la legislación nacional actual.

Procédase a su aprobación.

El Presidente del Comité Y. Andropov.

Su causa está viva…

De los relatos del periodista V. Jenkin.

En la época soviética los mejores deportistas, y entre ellos los ajedrecistas, recibían del estado una beca mensual. Ese era el sistema de subsidio para los profesionales, cuya existencia era negada en nuestro país. La cantidad de la beca variaba entre 100 y 300 rublos dependiendo de los logros deportivos y los méritos. Un Campeón o ex Campeón del Mundo, por ejemplo, recibía una remuneración más elevada que un Gran Maestro "ordinario". D. Bronstein bromeaba afligido: no sabía que en el match con Botvinnik no sólo luchaba por el título de Campeón del Mundo, sino también por el de ex Campeón…

No obstante sólo podía contar con la beca quien no tuviera otro sueldo del Estado, lo que significaba que se tenía que dedicar completamente al Deporte. Recuerdo que L. Polugaievsky resistió bastante, pues no deseaba dejar el trabajo de ingeniero, pero finalmente él también tuvo que "venderse" al Goskomsport. Sólo se hizo una excepción con Botvinnik: un decreto especial del Consejo de Ministros de la URSS le autorizó a recibir tanto la beca como un

sueldo por su puesto de trabajo. En el año 1971, cuando Botvinnik cumplió 60 años, dirigió una petición al Goskomsport para que se le retirara la beca. Motivó su decisión en que había dejado de participar oficialmente en las competiciones ajedrecísticas y no quería recibir un dinero sin trabajar. Procediendo de esta manera, Botvinnik se liberaba de sus obligaciones ante el Goskomsport[25], con el que frecuentemente había tenido desavenencias. Publicó su decisión en una de las entrevistas que le fueron publicadas…

Pasó un año. Tras encontrarme en una ocasión con Mijail Moiseievich en uno de los laboratorios del instituto donde trabajaba, entre otras cosas, le pregunté, ¿cómo puede vivir sin la beca?

"Siguen pagándomela", respondió para mi asombro.

"¡Pero no la había rechazado!"

"¿Sabe usted quién firmó el decreto sobre mi beca?"

Yo lo desconocía.

"Iosif Vissarionovich Stalin. Permanece en su cuadro, colgado encima de mi mesa de trabajo", sentenció Botvinnik con voz cincelada. Y añadió: "Nuestros burócratas todavía tienen miedo a cambiar sus órdenes…"

Y recordé las reflexiones poéticas de Nikolai Glazkov:

"Stalin ha muerto, pero su causa está viva.
Esto no es bueno, pero tampoco malo.
Pero el pueblo ruso no tiene la culpa.
La época es culpable."[26]

Incluso ahora, cuando han transcurrido más de 50 años desde el día de la muerte del "mejor amigo de la Cultura Física soviética" estas estrofas no parecen anticuadas. El muerto sigue vivo.

Um puñetazo en la mesa

En el año 1966 Boris Spassky obtuvo uno de sus triunfos más brillantes. En la ciudad americana de Santa Mónica ganó el torneo Copa Piatigorsky, superando a Grandes Maestros tan ilustres como T. Petrosian, R. Fischer, B. Larsen, S. Reshevsky, L. Portisch, M. Najdorf… El primer premio consistía en cinco mil dólares. Entonces eran otros dólares, y para Spassky era una suma fabulosa. Hasta entonces ningún ajedrecista soviético había recibido un premio así. Pero una cosa era ganarlo, y otra muy distinta conservarlo. En seguida dos máquinas estatales quisieron participar de su triunfo.

---

[25] N.T.: Comité de Deportes del Estado.

[26] Nota del Autor: Para mí suficiente. No hay que traducir unos versos estúpidos al castellano. Pero termino el capitulo, para satisfacer la curiosidad de los lectores.

El primero en abrir sus fauces fue el "tiburón americano", los impuestos de la administración de los EEUU. Amenazaba con cortar un buen trozo del pastel. En ayuda de Spassky acudió el Gran Maestro argentino Miguel Najdorf. Experto en situaciones comerciales, empezó sus embrujos sobre la declaración fiscal. Para reducir la elevada suma, alegó que era necesario incluir los gastos ligados con la actividad profesional. Entre ellos estaban el pago a los ayudantes para la preparación del torneo, las conversaciones telefónicas para hacer consultas a los entrenadores moscovitas durante el torneo, y la adquisición de literatura ajedrecística.

"¡Pero hombre!", respondió Spassky, que no estaba acostumbrado a las "pequeñas picardías futbolísticas" de los grandes negocios: no he comprado ningún libro, no pago a mis entrenadores, y desde Santa Mónica sólo he llamado por teléfono a mi casa".

"Es imposible demostrarlo", insistió Najdorf y construyó una columna de cifras, referidas al descuento. En la última línea incluyó un enigmático gasto de 500 dólares. "¿Y esto?", preguntó Spassky. El Gran Maestro argentino le cogió por el hombro paternalmente. "Eres muy joven, Boris. Un mes sin la atención de tu mujer puede resultar negativo para tu estado de ánimo, y por lo tanto para tus resultados deportivos. ¡Quién puede decir cuánto valen los favores de una hermosa dama!"

"Miguel", dijo Spassky llevándose las manos a la cabeza, "¡Te has vuelto loco! ¿Te imaginas el escándalo que se armará si esta declaración se hace pública en la Unión Soviética?".

Quieras que no, a pesar de todo Boris Spassky se aprovechó de algunos de los consejos del sabio Gran Maestro y regresó a Moscú con un pellizco no demasiado grande. Allí le esperaban en el Ministerio de Economía.

El "tiburón socialista" resultó ser aún más voraz que el de allen de el océano. A Spassky le exigieron cambiar el dinero enemigo por rublos nacionales. En aquella época el cambio oficial consistía en 62 kopecs[27] por un dólar. Esta expoliadora equivalencia la estableció personalmente después de la Guerra el camarada Stalin. Nadie la justificaba, excepto la desmesurada ambición estatal. Para Spassky fue equivalente a un incendio. Él dio la cara en defensa de su bienestar.

"Muéstreme la ley por la que quiere quitarme un dinero ganado honradamente", exigió. No había ninguna ley, sólo existía una práctica ilegal. Y entonces Spassky, un hombre muy alejado de la política, lanzó una salva en la guarida de los bonzos del partido.

[27] Centimo de rublo.

"¡No quiero" – manifestó – "que los hijitos de los miembros del Politburó viajen a África a hacer un safari con mi dinero!"

Sobre los hijitos todo el mundo estaba de acuerdo, pero nadie esperaba esta vehemencia de Spassky. Desconozco lo que hablarían en las altas esferas del Kremlin respecto al motín del buque ajedrecístico. No obstante, nadie molestó a Spassky. ¿Evitaron la publicidad, a la que siempre temían? O aún más sencillo: ¿se sorprendió el conductor tanto, que el tranvía se quedó parado?

P.D. No me he inventado nada. Cuando se le pasó la rabia, el mismo Spassky me contó todo esto. Estábamos sentados en su piso bebiendo té.

"¿Dónde están los dólares?" le pregunté. Boris Vasílievich señaló una pequeña caja de caudales, que descansaba en una esquina de la habitación. La eché una mirada conmovido. Muy pronto su contenido se transformó en un brillante Volvo.

Invitado al más allá

De los relatos del periodista V. Jenkin.

Los Grandes Maestros Aleksandr Kotov[28] y Alberic O'Kelly tenían una amistad fraternal. En el año 1980 el belga invitó a su amigo a visitarle. Mientras formalizaba los documentos para la salida, sucedió la desgracia: O'Kelly falleció repentinamente. Temiendo que se suspendiera el viaje, Kotov no dijo nada de esto a nadie y partió a Bélgica, aunque no consiguió llegar a tiempo al funeral.

¡Ay!, la desgracia también esperaba al mismo Aleksandr Aleksandrovich. Al poco de su regreso a Moscú murió de un ataque del corazón. Recuerdo cómo Vasilly Vasilievích Smyslov, propenso a la mística, con aire significativo alzó el dedo hacia el cielo y murmuró misteriosamente: "O'Kelly le invitó de nuevo…"

En una ocasión conversaba sobre este suceso con el escritor Arkadio Vainer, indicando que a mí me afectó mucho esta fatal coincidencia de circunstancias. Sin embargo, Vainer sacó una impresión muy distinta de esta triste historia: "Cuál será el clima moral de nuestra sociedad" dijo él "que una persona con tal de viajar al extranjero silencia la muerte de su amigo".

Que no pase la magia

De los relatos del periodista V. Jenkin.

---

[28] N. E.: Ademas de fuerte Gran Maestro, Ex-Campeón de la URSS, y candidato al titulo mundial, fue el celebérrimo autor de los libros Piense como un Gran Maestro, Juegue como un Gran Maestro y Entrene como un Gran Maestro.

A mediados del siglo pasado estaba en todos los oídos el nombre del mago Wolf Messing, que actuaba con sus enigmáticos experimentos en los escenarios de los teatros y de las salas de fiestas. No se sabe qué destino le llevó desde Alemania a la URSS, pero cayó voluntariamente en las garras de Lavrenti Pavlovich Beria. Es fácil suponer de qué habló el verdugo con el vidente y qué le ofreció. Messing rehusó colaborar con la KGB e inmediatamente se vio entre rejas. No se puede describir la sorpresa del carcelero, cuando transcurrido cierto tiempo, mirando por la ventana de su despacho, observó cómo su reciente cautivo, pasando junto al "férreo Felix" (un famoso monumento al fundador de la KGB V. K. Dzerzhinsky) le decía adiós con la mano. En uno de los capítulos del libro V. Korchnoi habla sobre este suceso. Cómo consiguió Messing abrir las cerraduras de la cárcel y eludir la vigilancia de los guardias, es un enigma.

¡Ay!, el paño no es nuevo. El mago italiano Pinetti realizó un truco similar, cuando visitó San Petersburgo doscientos años antes, en 1799.

Interesado por los relatos de los cortesanos, el Zar ruso Pablo I invitó a Pinetti a palacio. Tras su actuación el prestidigitador manifestó que podía pasar a través de las puertas cerradas. Entonces se le propuso venir a por sus honorarios el día siguiente a las 12. En aquella época todas las puertas de palacio estaban cerradas y todas las llaves descansaban en la mesa del despacho de Pablo I.

A las 11 horas y 55 minutos llegó un despacho del Jefe del Departamento de Policía, a través de las verjas de palacio. "Pinetti no ha salido de su casa". Pero cinco minutos después ya se encontraba en el despacho del Zar.

"Usted es una persona peligrosa" exclamó el Zar.

"Sólo quería divertir a Vuestra Majestad."

"¿No se dispondrá a abandonar San Petersburgo?"

"Sí, a no ser que Vuestra Majestad desee prolongar mi actuación."

"No."

"En ese caso partiré dentro de una semana."

Pinetti advirtió al Zar en vísperas de su partida, que al día siguiente, a mediodía, saldría al mismo tiempo a través de las Quince Puertas de la ciudad. Se corrió el rumor por toda la ciudad, y a la hora fijada, se agruparon los curiosos por todas partes. En el informe presentado al Zar la policía comunicó que el pasaporte de Pinetti había sido registrado en los quince puestos… Esto fue así. Pueden creérselo, o no.

No obstante, regresemos a nuestros días. En cierta ocasión, en la primavera del año 1961, yo estaba sentado con el Gran Maestro A. Lilientahl en la galería del Teatro de Variedades observando una de las partidas del match

revancha por el Campeonato del Mundo entre M. Botvinnik y M. Tal. De ponto, Andrei Arnoldovich me tocó con suavidad en el brazo: "Mira, Viktor" – exclamó – "en la segunda fila de la izquierda está sentado Wolf Messing". Apenas salió de sus labios este nombre, y puede ser que incluso antes, se giró rápidamente hacia nosotros un hombre de la segunda fila. En efecto, era el mismo Messing (yo le conocía por sus actuaciones). Volvió la cabeza a nuestra atenta mirada y de nuevo se transformó en un espectador corriente.

Ignoro qué relación tendría Messing con Botvinnik o Tal, pero a partir de ese momento no se le volvió a ver en la sala del torneo. Resulta que Botvinnik exigió a la organización del match que no dejaran a Messing estar presente en la sala del torneo. Botvinnik comprendió perfectamente qué peligroso podía ser para su juego la transmisión del mal humor del mago.

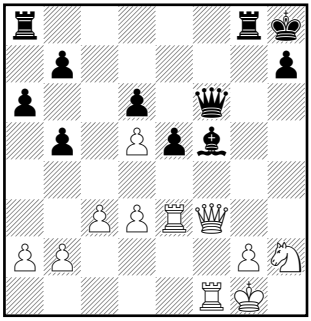
La palabra de Botvinnik entonces era ley para los organizadores, la palabra de Korchnoi en los últimos tiempos, ay…

Duas partidas especiais

A primeira é a célebre vitória de Korchnoi, ao setenta e nove anos — mas aparentemente sem sentir o peso da idade —, sobre o jovem jogador ítalo-americano Fabiano Caruana[29], de vinte anos, no Gibraltar Masters, em 2011.

PARTIDA Nº 35
Caruana, F (2721) x Korchnoi, V (2554)
Apertura Ruy López, C84
Gibraltar, Masters, 2011

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♘f6 5.d3 d6 6.c3 ♗e7 7.0–0 0–0 8.♖e1 ♘d7
8… ♖e8=0.25/26
9.♗e3 ♘b6 10.♗b3 ♔h8 11.♘bd2
Las blancas están ligeramente mejor.
11… f5 12.♗xb6 cxb6 13.♗d5
Mejor es 13.exf5± ♗xf5 14.♕e2]
13… g5!∓
Las blancas deben ahora evitar … g4.
14.h3! g4! 15.hxg4 fxg4 16.♘h2 ♗g5 17.♘c4 b5 18.♘e3 ♗xe3
18… h5∓
19.♖xe3= ♕f6 20.♕e1 ♘e7 21.f3 ♘xd5 22.exd5 ♖g8 23.♕g3
23.♖d1=
23… gxf3∓ 24.♕xf3 ♗f5! 25.♖f1 (diag.)



25… ♖g5! 26.♔h1
26.d4∓ exd4 27.cxd4
26… ♕h6 27.♖f2 ♖ag8 28.♖e1?
28.♔g1∓
28… ♕g6 29.♖e3?!
Ja es una posición difícil de defender, pero con 29.♘f1 ♗xd3 30.♘e3 ♗e4 31.♕f6+ ♕xf6 32.♖xf6 las blancas aun tienen alguna posibilidad de lucha.
29… ♗xd3!–+ 30.♔g1
30.♖xd3 e4
30… e4 31.♕h3 ♖xd5 32.♕d7
32.♕h4
32… ♖g5 33.g4 ♕h6

[29] Caruana viria a desafiar o campeão do mundo Magnus Carlsen, em 2018, ao vencer o torneio de candidatos. Houve empate nas doze partidas regulamentares, com vitória de Carlsen nas partidas rápidas de desempate.

Amenazando con fuerza … T5g7.

34.♖f7 ♖5g7 35.♖xg7 ♖xg7

No 35… ♕xe3+ 36.♔g2∓

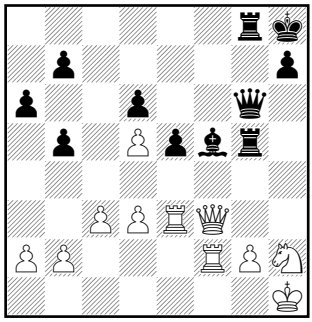
36.♕d8+ ♖g8 37.♕b6 ♕f6 38.♕xb7

38.♖h3 ♖g7 39.♔g2

38… ♖f8 (diag. pg. siguiente)

→… Df2+

39.♕a7 b4 40.♖h3 ♕g7 41.♕e3 bxc3 42.bxc3 ♕xc3 43.♖h5



43… d5! (diag.)

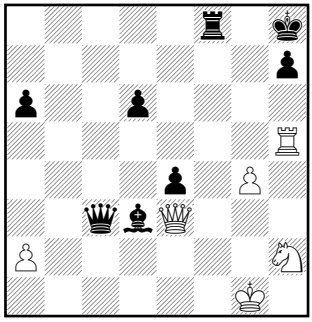
… d4 es la amenaza fuerte.

44.g5

44.♖xd5 ♕a1+

44… ♕a1+ 45.♔g2 ♗f1+ 46.♔g3 ♕e5+ 0–1

No hay más lo que hacer: 47.♔g4 d4 48.♕g3 ♗e2+ 49.♔h3 ♕xg3+



A partida seguinte é, possivelmente, a última vitória de Korchnoi em uma competição: foi a penúltima de um match de quatro, contra Uhlmann.

O match terminou em empate: 2 x 2

PARTIDA Nº 36

Korchnoi, V x Uhlmann, W

Apertura Inglesa, A29

Zurique, Rapid, 2015

Comentários extraídos de base de dados da Chess Base

1.c4

Uhlmann sticks to the move that he made in the first game.

1… e5 2.♘c3 ♘f6 3.♘f3 ♘c6 4.g3

Once again it's four knights. But this time Korchnoi instead of going for Bb4, converts the position into a Reversed Sicilian.

4… d5 5.cxd5 ♘xd5 6.♗g2 ♘de7!?

6… ♘b6 is considered to be the main move.

7.0–0 g6 8.b4 a6

8… ♘xb4 9.♘xe5±

9.♖b1 ♗g7 10.a4 0–0 11.d3

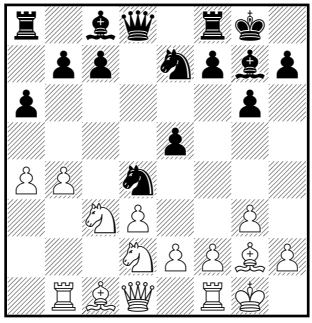
11.b5 axb5 12.axb5 ♘d4=

11… ♘d4 12.♘d2! (diag.)

White prevents the exchange of knights and aims to push back the knight with e3.

12… c6

Blunting the g2 bishop.



13.e3 ♘e6 14.♕e2

14.♘c4 was more active and better as 14… ♘d5 can be met with 15.♗b2! ♘xb4?! 16.♗a3!±

14… ♘d5 15.♘xd5 cxd5

Black has equalised out of the opening.

16.f4!?

An overambitious move. On first sight it seems illogical that White can launch an attack on Black without being fully developed. Yet there are some threats of breaking the kingside pawn structure with f4–f5 and Black has to react accurately. 16.♗b2 was better.

16… exf4 17.gxf4 ♖e8

White's central constellation of pawns can be a strength if set into motion but currently they seem more like a weakness.

18.♘b3

18.f5 ♘d4∓

18… ♕d6 19.♕f3 ♕xb4 20.f5

20.♕xd5 ♕xa4∓

20… gxf5

Breaking up the kingside pawn structure gives White definite counter chances. 20… ♘d8! was better and after 21.fxg6 hxg6 22.♕xd5 ♗f5∓ Black stands better.

21.♕xf5 ♘d8 22.♕xd5 ♕xa4 23.♘c5

Suddenly the White pieces look quite active and the black ones look pushed back and clumsily placed.

23… ♕c2 24.♖b6

The rook also joins in the party

24… ♗e6

24… ♗h3!? was an amazing tactical possibility. 25.♗xh3 ♖e5 26.♕d7 ♕xc5 When Black regains his piece but White keeps an edge after 27.♖d6±

25.♕h5 ♗g4?

A tactical error which goes unpunished.

26.♕g5

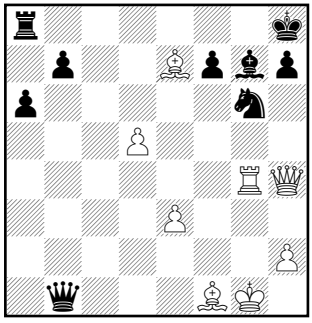
26.♕xg4! ♕xc5 27.♗b2! There is absolutely no way for Black to defend himself in this position. 27… ♕xe3+ 28.♔h1 ♖e5 29.♗xe5 ♕xe5 30.♕d7+– with a winning advantage.

26… ♖e5 27.♕xg4 ♕xc5 28.♖b4

28.♗b2 ♕xb6 29.♗xe5 ♕xe3+–+ would be just losing for White.

28… ♖g5 29.♕f4 ♖g6

Black is a pawn up and to some extent he has fortified his position.



30.♖e4 ♕b5 31.♗a3 ♖f6 32.♕h4 ♖xf1+ 33.♗xf1 ♘e6 34.d4 ♕b1

34… ♕b3! Not only attacking the a3 bishop but also threatening to trap the rook on e4 with the move f5. 35.♗d6 f5–+ traps the rook.

35.♖g4 ♔h8 36.d5 ♘f8 37.♗e7?

This is the final error of the game. After this Korchnoi is able to finish off his opponent easily. 37.♕h5∞

37… ♘g6! (diag.)

38.♖xg6

38.♕g5 h6–+

38… ♕xg6+ 39.♗g2 ♖c8 40.♕h3 ♖c1+ 41.♔f2 ♕c2+ 42.♔f3 ♕d1+ 43.♔f4 ♖c4+ 44.e4 ♕xd5

44… ♕xd5 It could have been possible to prolong the game here with 45.♕c8+ ♖xc8 46.exd5 But to win this position should not be a difficult task for Korchnoi.

0–1

Lista de competições

Nas competições por equipe, indica-se a colocação da equipe em sua classificação final.

Campeonatos da URSS que venceu:
1960, à frente de Petrosian e Geller (+12 –3 =4)
1962, à frente de Tahl e Taimanov (+10 –1 =8)
1964, à frente de Bronstein e Tahl (+11 –0 =8)
1970, à frente de Tukmakov e Stein (+12 –1 =8)

Match**s em torneios de candidatos:**
1967-69
Korchnoi x Reshevsky, Amsterdam, 1968: +3 –0 =5
Korchnoi x Tahl, Moscu, 1968: +2 –1 =7
Korchnoi x Spassky, Minsk, 1968: +1 –4 =5

1970-72
Korchnoi x Geller, Moscu, 1971: +4 –1 =3
Korchnoi x Petrosian, Moscu, 1971: +0 –1 =9

1973-75
Korchnoi x Mecking, Augusta, 1974: +3 –1 =9
Korchnoi x Petrosian, Odessa, 1974: +3 –1 =1
Korchnoi x Karpov, Mocou, 1974: +2 –3 =19

1976-78
Korchnoi x Petrosian, Ciocco, 1977: +2 –1 =9
Korchnoi x Polugaievsky, Evian, 1977: +5 –1 =7
Korchnoi x Spassky, Belgrado, 1977: +7 –4 =7

1979-81
Korchnoi x Petrosian, Valden, 1980: +2 –0 =7
Korchnoi x Polugaievsky, Buenos Aires, 1980: +3 –2 =9
Korchnoi x Hübner, Merano, 1980-81: +3 –2 =3

1982-84
Korchnoi x Portisch, Bad Kissingen, 1983: +4 –1 =4
Korchnoi x Kasparov, Londres, 1983: +1 –4 =6

1988-89
Korchnoi x Hjartarson, Saint John, 1988: +2 –3 =3

1991-91
Korchnoi x Sax, Wijk Aan Zee, 1991: +2 –1 =7
Korchnoi x Timman, Bruxelas, 1991: +0 -2 =5

1997 (FIDE)
Korchnoi x Hernandes, Groninga: +1 –0 =1
Korchnoi x Short, Groninga: +0 –1 =4

1999 (FIDE)
Korchnoi x Dolmatov, Las Vegas: +4 –2 =0
Korchnoi x Kramnik, Las Vegas: +0 –1 =1

2001 (FIDE 2001)
Korchnoi x Psakhis, Moscu: +1 –2 =1

Matchs pelo título mundial:

Korchnoi x Karpov, Baguio, 1978: +5 –6 =21
Korchnoi x Karpov, Merano, 1981: +2 –6 =10

Olimpíadas de xadrez:

Com a seleção da URSS
Leipzig, 1960, 4º tabuleiro: +8 –0 =5 (10,5 em 13)
Havana, 1966, 5º tabuleiro: +9 –3 =1 (10,5 em 13)
Lugano, 1968, 3º tabuleiro: +9 –0 =4 (11 em 13)
Siegen, 1970, 3º tabuleiro: +8 –1 = 6 (11 em 15)[30]
Skopje, 1972, 2º tabuleiro: +8 –1 =6 (11 em 15)
Niza, 1974, 2º tabuleiro: +8 –0 =7

Com a seleção da Suíça
Buenos Aires, 1978, 1º tabuleiro: +7 –0 =4 (9 em 11)
Lucerna, 1982, 1º tabuleiro: +5 –2 =7 (8,5 em 14)
Salônica, 1988, 1º tabuleiro: +5 –2 =5 (7,5 em 12)
Novi Sad, 1990, 1º tabuleiro: +5 –3 =5 (7,5 em 13)
Manila, 1992, 1º tabuleiro: +2 –0 =6 (5 em 8)
Moscu, 1994, 1º tabuleiro: +3 –1 =9 (7,5 em 13)
Estambul, 2000, 1º tabuleiro: +3 –2 =7 (6,5 em 12)
Bled, 2002, 2º tabuleiro: +5 –1 =5 (7,5 em 11)
Calviá, 2004, 1º tabuleiro: +2 –3 =7 (5,5 em 12)

Otras competições:[31]

1947	Campeonato Juvenil da URSS, Leningrado	+8 –0 =7	1º
1948	Campeonato Juvenil da URSS, Tallin	+5 –2 =0	1º-2º
1950	Campeonato de Leningrado	+8 –3 =2	2º
1950	Campeonato da URSS, semifinal	4 p. em 10	6º
1951	Campeonato de Leningrado	3 p. em 5	1º

[30] A única derrota desta olimpíada se deve a que Korchnoi dormiu, e acabou não comparecendo ao local dos jogos.

[31] Os torneios destacados em cinza foram acrescentados à lista original contida no livro, que relacionava apenas as principais competições de que Korchnoi participou. (Gil Cleber) Muitas competições não entraram nesta lista, e a partir de 2004 foi feito apenas um apanhado dos melhores resultados.

1951	Memorial Chigorin, Leningrado	3,5 p. em 7	4º
1951	XIX Campeonato da URSS, semifinal	3 p. em 5	8º
1952	Campeonato de Leningrado	+6 –3 =4	2º
1952	XX Campeonato da URSS, semifinal	8 p. em 12	1º
1952	XX Campeonato da URSS	+8 –5 =6	6º
1953	Torneo de Odessa	+10 –0 =4	1º
1953	XXI Campeonato da URSS, semifinal	1,5 p. em 4	11º
1953	Campeonato por equipes da URSS	+3 –2 =2	2º
1953	Campeonato de Leningrado	+8 –2 =3	2º
1954	XXI Campeonato da URSS	+10 –3 =6	2º-3º
1954	Torneo Internacional de Bucarest	+10 –1 =6	1º
1954	Camp. Mundial Estudantil por equipes, Oslo	+3 –1 =3	3º-4º
1954	XXII Campeonato da URSS, semifinal	9 p. em 14	5º
1954	Campeonato por equipes da URSS	+3 –2 =5	4º
1955	XXII Campeonato da URSS, final	+1 –8 =10	19º
1955	Campeonato de Leningrado	+16 –1 =2	1º
1955	Campeonato por equipes da URSS	+7 –0 =2	1º
1955-56	Torneo Internacional de Hastings	+5 –0 =4	1º-2º
1956	XXII Campeonato da URSS, Leningrado	+6 –1 =10	4º
1956	Camp. Mund. Estudantil por equipes, Upsala	+5 –0 =2	1º
1956	XXIII Campeonato da URSS, final	+6 –1 =10	4º
1956	XXIV Camp. da URSS, quartas de final, Frunze	+17 –1 =0	1º
1956	XXIV Campeonato da URSS, semifinal	+7 –2 =10	4º
1957	Campeonato de Leningrado	+11 –2 =4	1º-2º
1957	XXIV Campeonato da URSS, final	+6 –3 =12	7º
1957	Campeonato da Europa por equipes, Baden	+5 –0 =1	1º
1957	XXV Campeonato da URSS, semifinal	+8 –0 =11	1º
1958	XXV Campeonato da URSS, final	+5 –4 =9	9º
1958	Campeonato da Federação Russa, Sochi	+7 –2 =10	2º-4º
1958	URS Team, Vilnius	3 p. em 5	3º
1958	Match URSS x Yougoslávia	+2 –2 =4	1º-2º
1958	XXVI Campeonato da URSS, semifinal	+9 –2 =4	3º
1959	Torneo Internacional de Cracóvia	+6 –1 =5	1º
1959	XXVII Campeonato da URSS, semifinal	6,5 p. em 8	1º
1959	XXVI Campeonato da URSS, final	+6 –5 =8	9º
1960	Torneo Internacional de Buenos Aires	+9 –2 =8	1º-2º
1960	Torneo Internacional de Santa Fé	+3 –1 =3	4º
1960	Torneo Interncional de Córdoba	+5 –0 =2	1º
1960	Torneo do Clube de Xadrez Central, Moscu	8 p. em 11	2º
1961	XXVIII Campeonato da URSS (e Zonal), Moscu	+9 –2 =8	2º
1961	Memorial Maroczy	+8 –0 =5	1º
1961	Campeonato Europa por equipes, Oberhausen	+8 –0 =1	1º
1961	Torneo Internacional de Budapeste	+9 –1 =5	1º
1962	Torneo Interzonal de Estocolmo	+9 –3 =10	4º-5º
1962	Torneo de Candidatos de Curaçao	+7 –7 =13	5º
1963	Memorial Capablanca, Havana	+14 –2 =5	1º
1963	XXXI Campeonato da URSS, final	+4 –3 =12	10º

1964	Campeonato de Leningrado	+12 –0 =4	1º
1964	Torneo Internacional de Belgrado	+9 –3 =5	2º-3º
1964	Zonal de Moscu	+3 –4 =5	6º
1965	Torneo Internacional de Erevan	+6 –0 =7	1º
1965	Memorial Asztalos	+14 –0 =1	1º
1965	XXXIII Campeonato da URSS, final	+6 –7 =6	12º
1966	Torneo Internacional de Bucarest	+11 –0 =3	1º
1966	Memorial Chigorin, Sochi	+10 –2 =3	1º
1966	Campeonato por equipes da URSS	+5 –0 =5	1º
1966	XXXIV Campeonato da URSS, Tbilisi	+4 –0 =16	4º-5º
1967	Torneo Internacional de Leningrado	+10 –0 =6	1º
1967	Match URSS-Yugoslávia	+5 –0 =6	1º
1967	Torneo Interzonal de Sousse	+10 –3 =8	2º-4º
1968	Torneo Internacional de Wijk Aan Zee	+10 –1 =4	1º
1968	Torneo Internacional de Palma de Mallorca	+11 –0 =6	1°
1969	Torneo Internacional de Sarajevo	+9 –0 =6	1º
1969	Torneo Internacional de Luhacovice	+8 –0 =7	1º
1969	Memorial Capablanca, Havana	+8 –1 =6	1º-2º [32]
1969	Torneo Internacional de Palma de Mallorca	+6 –2 =9	3º-4º
1970	Match URSS x Resto do Mundo	+0 –1 =3	1º
1970	Herceg Novi, blitz	2 pt. em 6	6º
1970	Torneo Internacional de Zagreb	+7 –2 =8	2º-5º
1970	Match contra Bronstein, Leningrado	+2 –2 =2	=
1971	Torneo Internacional de Wijk Aan Zee	+7 –2 =6	1º
1971	Match de treinamento contra A. Karpov	+2 –2 =2	=
1971	Memorial Alekhine	+6 –6 =5	11º
1971-72	Torneo Internacional de Hastings	+8 –1 =6	1º-2º
1972	Torneo Internacional de Palma de Mallorca	+7 –2 =6	1º-3º
1972	Torneo Internacional de Amsterdam	+7 –0 =8	2º
1973	Torneo Interzonal de Leningrado	+11 –1 =5	1º-2º
1973	XLI Campeonato da URSS, final	+5 –1 =11	2º-6º
1973	Match contra Hübner	+2 –1 =5	+
1973	Campeonato Europa por equipes, Bath	+3 –1 =2	1º
1975	Memorial Alekhine, Moscu	+8 –4 =3	3º-5º
1975-76	Torneo Internacional de Hastings	+5 –2 =8	4º
1976	Match contra Jan Timman	+4 –1 =3	+
1976	Torneo Internacional de Amsterdam	+5 –1 =9	1º-2º
1977	Leewarden	+11 –0 =2	1º
1977	Torneo Internacional de Montreux	+4 –0 =5	1º
1978	Torneo Internacional de Wijk Aan Zee	+5 –1 =5	2º
1978	Torneo Internacional de Beer Sheva	+11 –0 =2	1º
1979	Torneo Internacional de São Paulo	+7 –0 =6	1º-2º
1979	Torneo Internacional de Johanesburgo	+6 –1 =5	1º
1979	Torneo Internacional de Buenos Aires	+8 –0 =5	1º-2º

[32] No livro está indicado 1º lugar, porém na base de dados está em 2º. Ocorreu empate na primeira colocação com Alexey Suetin.

1979	Torneo Internacional de Biel	+11 –0 =2	1º
1979	Torneo Internacional de Liñares	+6 –2 =5	2º-4º
1980	Torneo Internacional de Wijk Aan Zee	+6 –2 =5	3º
1980	Torneo Internacional de Londres	+5 –1 =7	1º-3º
1981	Torneo Internacional de Roma	+7 –0 =2	1º
1981	Torneo Aberto Internacional de Lone Pine	+7 –0 =4	1º
1981	Torneo Internacional de Bad Kissingen	+8 –0 =2	1º
1981	Torneo Internacional de Las Palmas	+5 –2 =3	3º-4º
1981	Torneo Internacional de Baden-Baden	+6 –2 =5	3º
1981	Torneo Internacional de Johanesburgo	+4 –3 =5	2º-3º
1982	Torneo Internacional de Roma	+6 –1 =2	1º-2º
1982	Torneo Aberto Internacional de Lugano	+7 –0 =2	1º
1982	Torneo Internacional de Chicago	+2 –2 =6	3º
1982	Campeonato da Suíça	8 p. em 9	1º
1982	Match contra Jan Timman	+1 –1 =4	=
1982	LLoyds Bank Open (Londres)	5 p. em 9	8º
1983	Torneo Aberto Internacional de Liechtenstein	+8 –0 =1	1º
1983	Torneo Aberto Internacional de Pasadena	+9 –0 =3	1º
1983	Torneo Internacional de Wijk Aan Zee	+5 –6 =2	8º
1984	Torneo Aberto Internacional de Meudon	4 p. em 5	1º
1984	Torneo Internacional de Wijk Aan Zee	+7 –0 =6	1º-2º
1984	Torneo Internacional de Beer Sheva	+6 –1 =6	1º-2º
1984	Torneo Internacional de Sarajevo	+5 –0 =8	1º-2º
1984	Torneo Internacional de Lugano	3 p. em 4	7º
1984	Torneo Aberto Internacional de Liechtenstein	+8 –0 =1	1º
1984	London Phillips £ Drew	+2 –2 =9	7º
1984	Torneo Internacional de Biel	+5 –2 =4	3º
1984	Torneo Internacional de Zurich	+3 –1 =5	2º
1984	Torneo Internacional de Paris	+6 –0 =3	1º
1985	Torneo Internacional de Titogrado	+5 –1 =5	1º-2º
1985	Torneo Internacional de Liñares	+5 –3 =3	3º-4º
1985	Torneo Internacional de Wijk Aan Zee	+4 –4 =5	6º-9º
1985	Torneo Aberto Internacional de Toronto	7 p. em 9	1º-2º
1985	Torneo Aberto Internacional de Berlin Ocidental	7,5 p. em 9	1º-2º
1985	Torneo Internacional de Tilburg	+5 –2 =7	1º-3º
1985	Candidates Tournament Montpellier	+2 –4 =9	13º
1985	Torneo Internacional de Bruxelas	+9 –0 =4	1º
1986	Torneo Internacional de Viena	+5 –1 =3	1º-2º
1986	Torneo Internacional de Cannes	+3 –1 =5	2º-6º
1986	Torneo Aberto Internacional de Lugano	+6 –1 =1	1º-4º
1986	Torneo Aberto Internacional de Bruxelas (SWIFT)	+5 –2 =4	2º
1986	Torneo Internacional de Bruxelas	+3 –2 =5	2º
1986	Torneo Internacional de Biel	+4 –5 =2	10º
1986	Torneo Internacional de Tilburg	+2 –7 =5	8º
1986	Torneo Internacional de Jerusalém	+4 –3 =4	4º-6º
1986	Torneo Aberto Internacional de Viena	5,5 p. em 8	12º
1987	Torneo Internacional de Wijk Aan Zee	+7 –1 =5	1º-2º

1987	Torneo Internacional de Rykjavik	+6 –4 =1	4º
1987	Torneo Internacional de Beer Sheva	+6 –0 =5	1º-2º
1987	Torneo Internacional de Bruxelas (SWIFT)	+5 –3 =3	4º-5º
1987	Torneo Interzonal de Zagreb	+8 –2 =6	1º
1987	Torneo Internacional de Amsterdam	+0 –1 =5	3º
1987	Torneo Internacional de Tilburg	+5 –4 =5	4º
1987	Torneo Internacional de Belgrado	+4 –3 =4	4º-5º
1987	Torneo Internacional de Reggio Emilia	+4 –3 =2	4º-6º
1988	Torneo Internacional de Beer Sheva	+7 –2 =5	2º-3º
1988	Torneo Internacional de Haninge	+3 –2 =6	4º-5º
1988	Torneo Internacional de Royan	+5 –0 =4	1º
1988	Torneo Aberto Internacional de Lugano	4 p. em 5	2º-5º
1988	Torneo Internacional de Bruxelas	+3 –6 =7	15º
1988	Torneo Internacional de Amsterdam	+3 –1 =6	1º
1988	World Cup Reykjavick	+3 –7 =7	17º
1988	EU-Cup, final (Rotterdan)	+3 –0 =3	2º
1988-89	Torneo Internacional de Hastings	+4 –1 =9	2º
1989	Torneo Aberto Internacional de Lugano	+7 –0 =2	1º-2º
1989	Compa do Mundo de Barcelona	+6 –3 =7	4º
1989	Torneo Internacional de Clermont Ferrand	+4 –2 =5	1º-5º
1989	Torneo Internacional de Amsterdam	+3 –2 =5	2º-3º
1989	Torneo Internacional de Tilburg	+4 –1 =9	2º
1989	World Cup Skelleftea	+3 –6 =6	15º
1990	Torneo Internacional de Rotterdan	+2 –0 =4	1º
1990	Torneo Internacional de Amsterdam	+2 –2 =6	3º
1990	Torneo Internacional de Wijk Aan Zee	+3 –3 =7	9º
1990	Maubee Open	7,5 p. em 9	1º
1990	Torneo Internacional de Beer Sheva	+1 –0 =8	1º
1990	Interzonal de Manila	+3 –0 =10	5º-10º
1990	Torneo Int. de Nuremberg – Xadrez Rápido	+7 –2 =4	2º
1990-91	Torneo Internacional de Pamplona	+4 –1 =4	2º
1991	Memorial Euwe, Amsterdam	+2 –2 =5	5º
1991	Harlingen	+2 –0 =1	1º
1991	Torneo Internacional de Salamanca	+5 –2 =4	3º-4º
1991	Torneo Internacional de Las Palmas	+5 –2 =2	1º-3º
1991	Torneo Internacional de Tilburg	+1 –4 =9	7º
1992	Mesa-A	+4 –1 =4	4º-5º
1992	Torneo Internacional de Wijk Aan Zee	+2 –0 =11	3º-4º
1992	Torneo Internacional de Polanica Zdroj	+4 –0 =7	2º
1992	Torneo de Xadrez Rápido de Roquebrune	+7 –4 =11	3º-4º
1992	Torneo Internacional de Beer Sheva	+3 –3 =6	3º-4º
1992	Torneo Internacional de Barcelona	+1 –1 =9	8º-10º
1992	Torneo Internacional de Biel	+2 –4 =8	6º
1992	Torneo Internacional de Brno	+1 –2 =6	5º-8º
1992	Memorial Rubinstein	+4 –0 =7	2º
1993	Torneo Internacional de Beer Sheva	+4 –3 =4	5º-7º
1993	Torneo Internacional de Buenos Aires	+3 –1 =7	3º

1993	Torneo Internacional de Amberes	+5 –1 =5	1º-2º
1993	Torneo Internacional de Hoogovens	+5 –2 =5	2º
1993	Torneo Internacional de Amber – Xadrez Rápido	+4 –2 =5	3º-4º
1993	Match contra Jeroen Piket	+4 –0 =4	+
1993	Torneo Internacional de Antuérpia	+5 –1 =3	1º-2º
1994	Torneo Internacional de Ostrava	+4 –0 =6	1º
1994	Torneo Internacional de Dortmund	+3 –3 =3	4º-7º
1994	Torneo Aberto Internacional de Amberes	+6 –1 =2	2º
1994	Torneo Internacional de Horgen	+3 –1 =7	4º-5º
1994	Garmisch Partenkirchen – Xadrez Rápido	+4 –6 =5	12º
1994	Amber – Xadrez Rápido	+2 –5 =4	9º-10º
1994	Torneo Aberto Internacional de Leon	+2 –3 =4	6º
1994	Torneo Aberto Internacional de Antuérpia	+6 –1 =2	2º
1994	Torneo Aberto Internacional de Pamplona	+1 –4 =4	9º-10º
1995	Torneo Internacional de São Francisco	+5 –0 =6	1º
1995	Torneo Zonal de Ptuj	+6 –0 =8	2º-3º
1995	Torneo Internacional de Madrid	+5 –1 =3	1º
1995	Torneo Aberto Internacional de Hamburgo	+6 –0 =3	1º
1996	Torneo Internacional de Malmö	+6 –0 =3	1º
1996	Torneo Aberto Internacional de Copenhague	+8 –2 =1	1º
1996	Torneo Aberto Internacional de Münster	+5 –0 =3	1º-2º
1997	Torneo Internacional de Enghuien Les Baines	+5 –1 =3	1º
1997	Torneo Internacional de São Petersburgo	+4 –1 =6	1º-3º
1997	Torneo Aberto Internacional de Hamburgo	+6 –0 =3	1º
1997	Torneo Aberto Internacional de Baden	+6 –0 =3	1º
1997	Torneo Aberto Internacional de Bratto	6,5 p. em 9	3º-8º
1998	Torneo Internacional de Sarajevo	+6 –1 =2	1º
1998	Match contra Kamil Milton – Xadrez Rápido	+4 –0 =1	+
1998	Torneo Zonal de Dresde	+6 –3 =2	3º-6º
1998	Cannes Generations	+4 –1 =2	1º-3º
1998	Torneo Internacional de Bad Homburg	+5 –0 =4	1º
1998	Torneo Internacional de Dresden	+6 –2 =2	3º-6º
1998	Damas contra veteranos, Mônaco	+6 –0 =6	1º
1998	Memorial Nagler	+6 –0 =4	1º
1999	Torneo Internacional de Arnhein	+4 –2 =0	1º-2º
1999	Suíça x Alemanha, Zurich	+4 –0 =6	1º
1999	Match contra Spassky – Xadrez Rápido	+4 –2 =4	+
1999	Torneo Internacional de Dos Hermanos	+1 –2 =6	7º
1999	Sonsbeek	+4 –2 =0	1º
1999	Torneo Internacional de Hessen	+5 –0 =4	3º
2000	Torneo Aberto Internacional de Reykjavik	+5 –1 =3	2º-3º
2000	Damas contra veteranos, Ámsterdam	+6 –1 =3	1º
2001	Torneo Internacional de Biel	+4 –2 =4	1º
2001	Korchnoi 70 anos – Xadrez Rápido	+4 –2 =4	2º-3º
2001	Torneo Internacional de Hoogoveen	+2 –2 =2	3º
2001	Memorial Najdorf, Buenos Aires	+3 –0 =6	2º-3º
2001	Torneo Internacional de Zurich	+2 –2 =1	3º-4º

2001	Torneo Internacional de Biel	+4 –2 =4	1º
2001	Hoogeveen Essent Crown	+2 –2 =2	3º
2001	Damas x Veteranos, Amsterdam	+3 –2 =5	3º-5º
2002	Torneo Internacional de Biel	+2 –2 =6	4º
2002	Match contra Ponomariov – Xadrez Rápido	+0 –2 =6	—
2002	SUI-GER. match, Zuerich	+1 –0 =1	2º
2002	SUI-GER. match, Berlim	0,5 p. em 2	4º
2002	Torneo Aberto Internacional de Curaçao	+6 –1 =2	1º-2º
2002	Match contra Maria Kouvatsou	+1 –0 =1	+
2002	Warsaw AIG Life rapid	+2 –0 =3	4º-6º
2002	Warsaw AIG Life rapid pl	+0 –2 =1	4º
2002	Warsaw AIG Life rapid qf4	+2 –1 =3	1º
2003	Torneo Internacional de Reikjavick	+4 –1 =4	2º-3º
2003	Match contra Darmen Sadvakasov, Asana	+0 –2 =6	—
2003	Torneo Internacional de Budapeste	+0 –1 =8	7º
2003	Match contra David Navara, Praga	+0 –1 =1	—
2003	Rilton Cup	+4 –0 =5	4º-12º
2004	Campeonato Europeu de Veteranos, Dresde	+6 –0 =1	1º
2004	Torneo Internacional de Xadrez Rápido, Beer Sheva	+7 –2 =2	1º
2004	Torneo Int. de Hungria (Mem. George Marx)	+6 –1 =3	1º
2004	Torneo Aberto Internacional de Montreal	+6 –0 =3	1º
2004	Torneo Aberto Internacional de Bad Woerishofen	+5 –1 =3	4º-6º
2004	Match contra Vallejo Pons, Vera	+1 –2 =3	—
2004	Monarch Assurance	+4 –1 =4	7º-14º
2004	Torneo Internacional de Catalunha	+1 –0 =4	2º-4º
2004	Drammen Smartfish Masters	+2 –2 =5	4º-6º
2005	Campeonato Europeu de Seniors	+5 –1 =1	2º-7º
2005	Memorial George Marx	+4 –2 =4	2º
2005	Memorial Geller – Xadrez Rápido	+3 –4 =1	5º
2005	Politiken Cup	+5 –0 =5	2º-13º
2005	Mainz Unzicker Gala – Xadrez Rápido	+3 –2 =1	1º-2º
2006	Pulvermuehle	+2 –2 =5	4º-6º
2006	Match contra Timman	+0 –0 =4	=
2006	Memorial Geller – Xadrez Rápido	+4 –2 =3	3º-4º
2006	Campeonato Suíço	+6 –2 =1	2º
2006	Lluis Muratet – Xadrez Rápido	+5 –1 =3	1º
2006	Campeonato Aberto de Banyoles	+5 –0 =2	3º-6º
2006	Wch Seniors	+7 –0 =4	1º
2007	Campeonato Europeu de Seniors	+7 –0 =2	2º-3º
2007	Match contra Alexander Ivanov, Belgorod	+3 –2 =0	+
2007	Campeonato Aberto de Las Vegas	+4 –0 =2	2º-4º
2007	Torneio de Bania Luka	+4 –0 =4	1º
2007	Regio Emilia	+0 –1 =8	6º-7º
2008	Odessa Pivdenny Bank – Xadrez Rápido	+1 –7 =6	6º-7º
2008	Torneio de Bania Luka	+3 –0 =5	2º-5º
2009	Campeonato Europeu de Seniors	+7 –1 =0	2º-4º
2009	Campeonato Suíço, Graechen	+7 –2 =0	2º-4º

2009	Memorial Staunton	+5 –2 =2	3º
2009	Match contra Spassky, Elista	+2 –2 =4	=
2010	Match contra Vlatsmil Hort	+3 –0 =5	+
2011	Campeonato Suíço	+6 –2 =1	3º-9º
2011	Memorial Botvinnik Senior	+5 –0 =4	1º
2011	Gibraltar Masters	+5 –0 =4	33º-64º
2012	Campeonato Aberto de Bad Woerishofen	+5 –0 =4	2º-9º
2012	Geneve CEG-Legends	+6 –2 =2	1º-3º
2014	Match contra W. Uhlmann – Xadrez Rápido	+2 –0 =0	+
2015	Match contra W. Uhlmann – Xadrez Rápido	+2 –2 =0	=

Tabelas de torneios[33]

URS-ch20 Final, 1952

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
1	Botvinnik,Mikhail	*	0	1	½	½	½	1	½	1	1	1	½	½	½	1	1	½	1	½	1	13.5
2	Taimanov,Mark E	1	*	0	½	0	1	1	½	½	0	½	1	1	1	1	1	1	½	1	1	13.5
3	Geller,Efim P	0	1	*	1	1	½	½	0	0	½	1	½	1	1	1	½	½	1	½	½	12.0
4	Tolush,Alexander	½	½	0	*	1	½	0	1	1	½	½	0	1	0	½	1	1	½	1	1	11.5
5	Boleslavsky,I	½	1	0	0	*	½	½	1	½	1	½	0	0	1	½	½	1	1	1	1	11.5
6	**Kortschnoj,Viktor**	**½**	**0**	**½**	**½**	**½**	*****	**0**	**1**	**½**	**0**	**0**	**1**	**1**	**½**	**1**	**0**	**1**	**1**	**1**	**1**	**11.0**
7	Bronstein,David	0	0	½	1	½	1	*	½	1	½	½	1	1	½	½	½	½	½	0	½	10.5
8	Smyslov,Vassily V	½	½	1	0	0	0	½	*	½	1	1	½	0	1	1	½	½	½	½	1	10.5
9	Moiseev,Oleg L	0	½	1	0	½	½	0	½	*	0	½	½	1	1	½	1	1	½	1	½	10.5
10	Suetin,Alexey S	0	1	½	½	0	1	½	0	1	*	0	½	1	½	½	0	0	1	1	½	9.5
11	Keres,Paul	0	½	0	½	½	1	½	0	½	1	*	½	0	½	½	1	0	1	½	1	9.5
12	Aronin,Lev S	½	0	½	1	1	0	0	½	½	½	½	*	½	½	0	1	½	½	½	½	9.0
13	Byvshev,Vasily M	½	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	½	*	0	1	0	1	1	1	1	9.0
14	Simagin,Vladimir	½	0	0	1	0	½	½	0	0	½	½	½	1	*	0	1	½	½	½	1	8.5
15	Ilivitzki,Georgi	0	0	0	½	½	0	½	0	½	½	½	1	0	1	*	1	½	½	1	½	8.5
16	Konstantinopolsky,A	0	0	½	0	½	1	½	½	0	1	0	0	1	0	0	*	1	½	½	½	7.5
17	Lipnitsky,I	½	0	½	0	0	0	½	½	0	1	1	½	0	½	½	0	*	1	½	0	7.0
18	Kan,Ilia Abramovich	0	½	0	½	0	0	½	½	½	0	0	½	0	½	½	½	0	*	1	1	6.5
19	Kasparian,Genrikh	½	0	½	0	0	0	1	½	0	0	½	½	0	½	0	½	½	0	*	½	5.5
20	Goldenov,Boris	0	0	½	0	0	0	½	0	½	½	0	½	0	0	½	½	1	0	½	*	5.0

URS-ch21 Final, 1954

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
1	Averbakh,Yuri L	*	½	½	½	½	½	1	1	½	1	1	½	½	1	1	1	½	1	1	1	14,5
2	Taimanov,Mark E	½	*	½	½	½	½	1	½	½	1	1	½	½	1	½	½	½	1	1	1	13,0
3	**Kortschnoj,Viktor**	**½**	**½**	*****	**0**	**½**	**½**	**0**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**0**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**13,0**
4	Lisitsin,Georgy M	½	½	1	*	½	1	1	½	1	0	½	½	0	½	½	1	1	1	½	1	12,5
5	Petrosian,Tigran V	½	½	½	½	*	½	½	½	1	½	1	½	1	1	½	1	½	½	½	1	12,5
6	Kholmov,Ratmir D	½	½	½	0	½	*	½	0	1	1	1	½	1	½	½	½	½	0	1	½	10,5
7	Suetin,Alexey S	0	0	1	0	½	½	*	1	½	1	½	½	1	½	1	0	1	½	0	½	10,0
8	Furman,Semen A	0	½	½	½	½	1	0	*	1	0	0	½	½	½	½	0	1	1	1	1	10,0
9	Nezhmetdinov,R	½	½	0	0	0	0	½	0	*	½	1	1	1	0	1	1	1	½	1	½	10,0
10	Byvshev,Vasily M	0	0	0	1	½	0	0	1	½	*	0	1	½	½	0	1	½	1	1	1	9,5
11	Geller,Efim P	0	0	0	½	0	0	½	1	0	1	*	1	0	1	1	1	0	1	1	½	9,5
12	Flohr,Salo	½	½	0	½	½	½	½	½	0	0	0	*	½	1	½	½	½	½	1	½	8,5
13	Borisenko,Georgy K	½	½	0	1	0	0	0	½	0	½	1	½	*	½	½	½	1	½	0	1	8,5
14	Bannik,Anatolij	0	0	1	½	0	½	½	½	1	½	0	0	½	*	1	½	0	0	½	1	8,0
15	Ilivitzki,Georgi A	0	½	0	½	½	½	0	½	0	1	0	½	½	0	*	½	1	½	½	1	8,0
16	Lilienthal,Andor	0	½	0	0	0	½	1	1	0	0	0	½	½	½	½	*	1	½	1	½	8,0
17	Shamkovich,Leonid	½	½	0	0	½	½	0	0	0	½	1	½	0	1	0	0	*	1	0	½	6,5
18	Ragozin,Viacheslav	0	0	½	0	½	1	½	0	½	0	0	½	½	1	½	½	0	*	0	½	6,5
19	Livshin,Iosif M	0	0	0	½	½	0	1	0	0	0	0	0	1	½	½	0	1	1	*	0	6,0
20	Sokolsky,Alexey P	0	0	0	0	0	½	½	0	½	0	½	½	0	0	0	½	½	½	1	*	5,0

[33] Sistema *Schuring*. Esta lista não está completa, tendo sido compilada a partir da base de dados do ChessBase.

Bucharest Int 04th, 1954

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*	½	½	1	0	½	1	½	1	½	½	1	1	1	1	1	1	1	**13.0**
2	Nezhmetdinov,Rashid	½	*	½	1	½	0	0	½	1	1	½	1	1	1	1	1	1	1	12.5
3	Kholmov,Ratmir D	½	½	*	1	½	½	½	½	½	1	1	½	1	0	0	1	1	1	11.0
4	Filip,Miroslav	0	0	0	*	½	1	½	½	½	1	1	1	1	1	1	½	½	1	11.0
5	Kluger,Gyula	1	½	½	½	*	0	½	½	1	½	½	1	½	½	1	0	1	1	10.5
6	Furman,Semen Abramovich	½	1	½	0	1	*	1	½	½	1	½	½	½	½	0	0	1	1	10.0
7	Pachman,Ludek	0	1	½	½	½	0	*	½	½	½	1	0	1	1	½	1	½	1	10.0
8	O'Kelly de Galway,Alberic	½	½	½	½	½	½	½	*	½	1	1	½	0	1	0	½	1	½	9.5
9	Stahlberg,Gideon	0	0	½	½	0	½	½	½	*	½	½	1	0	½	1	1	1	1	9.0
10	Troianescu,Octavio	½	0	0	0	½	0	½	0	½	*	1	½	1	½	1	1	1	½	8.5
11	Sandor,Bela	½	½	0	0	½	½	0	0	½	0	*	½	1	1	½	1	½	1	8.0
12	Balanel,Ion	0	0	½	0	0	½	1	½	0	½	½	*	1	0	½	½	1	½	7.0
13	Sliwa,Bogdan Stanislaw	0	0	0	0	½	½	0	1	1	0	0	0	*	1	1	1	0	1	7.0
14	Szabo,Stefan	0	0	1	0	½	½	0	0	½	½	0	1	0	*	½	½	1	1	7.0
15	Wade,Robert Graham	0	0	1	0	0	1	½	1	0	0	½	½	0	½	*	0	1	½	6.5
16	Ciocaltea,Victor	0	0	0	½	1	1	0	½	0	0	0	½	0	½	1	*	½	½	6.0
17	Paoli,Enrico	0	0	0	½	0	0	½	0	0	0	½	0	1	0	0	½	*	½	3.5
18	Voiculescu,Paul	0	0	0	0	0	0	0	½	0	½	0	½	0	0	½	½	½	*	3.0

URS-ch22 Final, 1955

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
1	Smyslov,Vassily V	*	1	0	½	½	1	½	1	1	½	½	½	1	½	½	0	1	½	½	1	12.0
2	Geller,Efim P	0	*	½	0	½	1	0	½	1	1	0	1	0	1	½	1	1	1	1	1	12.0
3	Ilivitzki,Georgi A	1	½	*	½	½	½	0	1	½	1	½	½	½	½	½	½	½	1	½	1	11.5
4	Spassky,Boris	½	1	½	*	½	½	1	½	½	0	1	0	0	½	1	½	½	1	1	1	11.5
5	Petrosian,Tigran V	½	½	½	½	*	½	1	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	1	½	1	11.5
6	Botvinnik,Mikhail	0	0	½	½	½	*	½	0	½	1	1	1	½	½	1	½	1	½	1	1	11.5
7	Taimanov,Mark E	½	1	1	0	0	½	*	0	1	½	1	1	½	½	½	1	0	1	½	½	11.0
8	Keres,Paul	0	½	0	½	½	1	1	*	0	0	½	½	1	½	½	1	1	1	½	1	11.0
9	Mikenas,Vladas	0	0	½	½	½	½	0	1	*	½	½	1	0	½	½	1	1	1	½	1	10.5
10	Furman,Semen	½	0	0	1	½	0	½	1	½	*	0	1	½	1	½	½	0	1	½	1	10.0
11	Antoshin,Vladimir S	½	1	½	0	½	0	0	½	½	1	*	0	1	½	½	0	1	1	½	1	10.0
12	Kotov,Alexander	½	0	½	1	½	0	0	½	0	0	1	*	1	½	0	1	1	½	1	½	9.5
13	Borisenko,Georgy K	0	1	½	1	½	½	½	0	1	½	0	0	*	½	½	½	½	0	½	1	9.0
14	Flohr,Salo	½	0	½	½	½	½	½	½	½	0	½	½	½	*	1	½	0	½	1	½	9.0
15	Averbakh,Yuri L	½	½	½	0	½	0	½	½	½	½	½	1	½	0	*	½	½	½	½	½	8.5
16	Lisitsin,Georgy M	1	0	½	½	½	½	0	0	0	½	1	0	½	½	½	*	½	0	1	1	8.5
17	Kan,Ilia Abramovich	0	0	½	½	0	0	1	0	0	1	0	0	½	1	½	½	*	0	1	½	7.0
18	Simagin,Vladimir	½	0	0	0	0	½	0	0	0	0	0	½	1	½	½	1	1	*	1	0	6.5
19	**Kortschnoj,Viktor**	**½**	**0**	**½**	**0**	**½**	**0**	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	**0**	**½**	**0**	**½**	**0**	**0**	**0**	*****	**1**	**6.0**
20	Shcherbakov,Vitaly	0	0	0	0	0	0	½	0	0	0	0	½	0	½	½	0	½	1	0	*	3.5

Christmas Congress 1955/ 56-31 Premier, 1955

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*****	**½**	**1**	**½**	**1**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**7.0**
2	Olafsson,Fridrik	½	*	½	1	½	1	1	1	½	1	7.0
3	Ivkov,Borislav	0	½	*	1	1	½	1	1	1	½	6.5
4	Taimanov,Mark E	½	0	0	*	1	1	1	1	1	½	6.0
5	Darga,Klaus	0	½	0	0	*	½	1	½	1	1	4.5
6	Fuller,John Arthur	½	0	½	0	½	*	½	0	½	1	3.5
7	Persitz,Raaphi	½	0	0	0	0	½	*	1	1	½	3.5
8	Diez del Corral,Jesus	0	0	0	0	½	1	0	*	½	1	3.0
9	Penrose,Jonathan	0	½	0	0	0	½	0	½	*	1	2.5
10	Golombek,Harry	0	0	½	½	0	0	½	0	0	*	1.5

URS-ch23 Final, 1956

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Spassky,Boris	*	1	1	0	½	1	½	1	½	½	½	1	½	½	½	1	½	1	11.5
2	Taimanov,Mark E	0	*	½	½	½	½	1	1	1	1	½	0	1	½	1	1	1	½	11.5
3	Averbakh,Yuri L	0	½	*	½	½	½	1	½	½	1	½	½	1	1	½	1	1	1	11.5
4	**Kortschnoj,Viktor**	**1**	**½**	**½**	*****	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**½**	**1**	**0**	**1**	**½**	**1**	**½**	**½**	**½**	**11.0**
5	Kholmov,Ratmir D	½	½	½	½	*	½	½	0	½	1	1	½	1	½	1	1	½	½	10.5
6	Tal,Mihail	0	½	½	½	½	*	½	½	0	½	1	1	½	1	1	½	1	1	10.5
7	Polugaevsky,Lev	½	0	0	0	½	½	*	1	1	1	1	½	½	1	1	0	1	1	10.5
8	Boleslavsky,Isaak	0	0	½	½	1	½	0	*	½	½	½	1	0	½	½	1	1	1	9.0
9	Zurakhov,Vladlen Y	½	0	½	0	½	1	0	½	*	½	½	0	½	1	1	1	½	½	8.5
10	Antoshin,Vladimir	½	0	0	½	0	½	0	½	½	*	½	0	½	1	1	1	1	½	8.0
11	Bannik,Anatolij	½	½	½	0	0	0	0	½	½	½	*	½	1	0	½	½	1		7.5
12	Ragozin,Viacheslav	0	1	½	1	½	0	½	0	1	1	0	*	½	0	0	0	0	1	7.0
13	Byvshev,Vasily	½	0	0	0	0	½	½	1	½	½	½	½	*	0	0	1	1		6.5
14	Tolush,Alexander	½	½	0	½	½	0	0	½	0	0	0	1	1	*	½	0	1	½	6.5
15	Simagin,Vladimir	½	0	½	0	0	0	0	½	0	0	1	1	1	½	*	½	0	1	6.5
16	Borisenko,Georgy	0	0	0	½	0	½	1	0	0	0	½	1	0	1	½	*	½	½	6.0
17	Khasin,Abram	½	0	0	½	½	0	0	0	½	0	½	1	0	0	1	½	*	½	5.5
18	Lisitsin,Georgy	0	½	0	½	½	0	0	0	½	½	0	0	½	0	½	½	*		4.0

Match/Nation YUG-URS 26-38, 1956

		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Smyslov,Vassily V	-½	+1	-½	+½	-½	+½	-1	+1	5.5
2	Geller,Efim P	+0	-½	+1	-1	+1	-½	+1	-½	5.5
3	Gligoric,Svetozar	-½	+½	-½	+½	+½	-1	+1	+½	5.0
4	Averbakh,Yuri L	+½	-½	+½	-½	+1	-1	+½	-½	5.0
5	Matanovic,Aleksandar	+½	-½	+½	-1	-½	+½	-½	+½	4.5
6	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**+½**	**-1**	**+½**	**-½**	**+½**	**-1**	**+0**	**-½**	**4.5**
7	Boleslavsky,Isaak	+½	-½	+½	-½	+½	-1	+½	-½	4.5
8	Karaklajic,Nikola	-1	+½	-½	+½	+0	-½	+½	-½	4.0
9	Petrosian,Tigran V	-½	+½	-½	+½	-1	+0	-½	+½	4.0
10	Keres,Paul	-½	+1	-½	+0	-1	+½	-½		4.0

URS-ch24 Semifinal, 1956

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
1	Petrosian,Tigran V	*	½	½	½	½	1	1	½	1	½	½	1	½	½	1	1	1	1	1	1	14.5
2	Furman,Semen Abramovich	½	*	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	½	1	1	½	1	1	1	12.5
3	Antoshin,Vladimir S	½	½	*	1	½	½	½	1	½	0	1	½	1	1	0	½	½	1	½	1	12.0
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**½**	**½**	**0**	*****	**½**	**½**	**0**	**1**	**1**	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**12.0**
5	Tal,Mihail	½	½	½	½	*	½	1	1	½	0	½	0	1	½	½	½	1	½	1	1	11.5
6	Gurgenidze,Bukhuti	0	½	½	½	½	*	½	0	1	½	0	1	½	1	1	1	1	½	½	1	11.5
7	Krogius,Nikolai V	0	½	½	1	0	½	*	0	1	1	½	½	½	½	1	½	½	½	1	1	11.0
8	Yukhtman,Jacob	½	½	0	0	0	1	1	*	½	½	1	½	½	1	1	½	0	½	½	1	10.5
9	Polugaevsky,Lev	0	½	½	0	½	0	0	½	*	1	½	½	½	½	½	1	1	1	1	1	10.5
10	Buslaev,Aleksander	½	½	1	½	1	½	0	½	0	*	½	½	0	½	0	1	1	½	1	½	10.0
11	Kotkov,Yuri M	½	½	0	½	½	1	½	0	½	½	*	½	½	½	½	½	1	1	½	½	10.0
12	Zurakhov,Vladlen Y	0	½	½	½	1	0	½	½	½	½	½	*	½	1	0	½	½	1	1	½	10.0
13	Khalilbeili,Sultan	½	0	0	½	0	½	½	½	½	1	½	½	*	½	½	1	1	½	½	1	10.0
14	Koblencs,Aleksandrs	½	½	0	½	½	0	½	0	½	½	½	0	½	*	½	½	1	1	1	1	9.5
15	Sakharov,Yuri N	0	0	1	0	½	0	0	0	½	1	½	1	½	½	*	0	½	1	0	½	7.5
16	Gufeld,Eduard	0	0	½	0	½	0	½	½	0	0	½	½	0	½	1	*	½	1	1	½	7.5
17	Chukaev,Egor	0	½	½	0	0	0	½	1	0	0	0	½	0	0	½	½	*	1	1	0	6.0
18	Voronkov,Boris	0	0	0	½	½	½	½	½	0	½	0	0	½	0	0	0	0	*		1	4.5
19	Kasparian,Genrikh Moiseevich	0	0	½	0	0	½	0	½	0	0	½	0	½	0	1	0	0		*	1	4.5
20	Giorgadze,Tengiz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	½	½	½	0	0	½	½	1	0	0	*	3.5

URS-ch24 Final, 1957

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	
1	Tal,Mihail	*	1	1	½	1	½	½	1	0	½	1	½	0	1	1	½	½	½	1	½	½	1	14.0
2	Keres,Paul	0	*	½	0	1	½	½	½	1	½	½	1	½	1	½	1	½	½	1	½	1	1	13.5
3	Bronstein,David Ionovich	0	½	*	½	0	½	½	½	½	1	½	½	1	½	1	1	1	1	0	1	1	1	13.5
4	Spassky,Boris Vasilievich	½	1	½	*	½	½	½	½	½	½	½	1	0	½	0	½	1	1	1	½	1	1	13.0
5	Tolush,Alexander V	0	0	1	½	*	0	½	0	½	1	1	1	½	½	1	1	0	1	½	1	1	1	13.0
6	Kholmov,Ratmir D	½	½	½	½	1	*	½	1	½	0	0	½	½	½	1	½	1	½	½	1	½	1	12.5
7	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	*****	**½**	**1**	**0**	**½**	**½**	**1**	**½**	**½**	**0**	**1**	**0**	**1**	**1**	**1**	**½**	**12.0**
8	Petrosian,Tigran V	0	½	½	½	1	0	½	*	½	½	1	0	½	0	1	1	1	½	½	½	1	1	12.0
9	Boleslavsky,Isaak	1	0	½	½	½	½	0	½	*	½	½	½	1	½	½	½	½	1	½	½	1	½	11.5
10	Aronin,Lev Solomonovich	½	½	0	½	0	1	1	½	½	*	½	1	½	0	0	½	½	1	1	½	0	1	11.0
11	Taimanov,Mark E	0	½	½	½	0	1	½	0	½	½	*	½	½	½	1	1	½	½	1	1	0	½	11.0
12	Furman,Semen Abramovich	½	0	½	0	0	½	½	1	½	0	½	*	½	1	½	1	1	0	0	1	½	½	10.0
13	Nezhmetdinov,Rashid	1	½	0	1	½	½	0	½	0	½	½	½	*	½	0	1	1	0	1	0	½	0	9.5
14	Bannik,Anatolij	0	0	½	½	½	½	½	1	½	1	½	0	½	*	1	½	½	0	0	½	½	½	9.5
15	Klaman,Konstantin	0	½	0	1	0	0	½	0	½	1	0	½	1	0	*	0	½	1	1	½	½	1	9.5
16	Antoshin,Vladimir S	½	0	0	½	0	½	1	0	½	½	0	0	0	½	1	*	0	1	1	½	½	1	9.0
17	Stoliar,Efim Samoilovich	½	½	0	0	1	0	0	0	½	½	½	0	0	½	½	1	*	½	½	1	½	½	8.5
18	Mikenas,Vladas Ivanovich	½	½	0	0	0	½	1	½	0	0	½	1	1	1	0	0	½	*	1	0	0	0	8.0
19	Gurgenidze,Bukhuti	0	0	1	0	½	½	0	½	½	0	0	1	0	1	0	0	½	0	*	1	1	0	7.5
10	Khasin,Abram Iosifovich	½	½	0	½	0	0	0	½	½	½	0	0	1	½	½	½	0	1	0	*	1	0	7.5
21	Tarasov,Vitaly Georgievich	½	0	0	0	0	½	0	0	0	1	1	½	½	½	½	½	½	1	0	0	*	½	7.5
22	Aronson,Lev Abramovich	0	0	0	0	0	0	½	0	½	0	½	½	1	½	0	0	½	1	1	1	½	*	7.5

Match/Nation URS-YUG 42-22, 1957

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
	Taimanov,Mark 6											
	Kortschnoj,Viktor 5,5											
	Petrosian,Tigran 5											
	Bronstein,David 5											
	Geller,Efim 4											
	Boleslavsky,Isaak 4											
	Tolush,Alexander 3,5											
	Kholmov,Ratmir 3											
	Keres,Paul 3											
	Furman,Semen A 3											
1	Gligoric,Svetozar	½	1	1	½	0		1	1		1	6.0
2	Matanovic,Aleksandar	½	0	½	½	1	½	1	½			4.5
3	Ivkov,Borislav	½	0	½	½	½		½		½	½	3.5
4	Bertok,Mario					½	½	½	½	½	0	2.5
5	Nedeljkovic,Srecko	0	0	½	0	½	0	½		½		2.0
6	Karaklajic,Nikola	0	½	0	½		0	0		½	½	2.0
7	Milic,Borislav	½		½		0			0		0	1.0
8	Trifunovic,Petar	0		0	0	½			0			0.5
9	Udovcic,Mijo	0	0		0					0		0.0
10	Pirc,Vasja		0	0			0	0				0.0

URS-ch25 Semifinal, 1957

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*	½	1	½	1	½	½	½	1	½	1	1	½	½	½	1	½	1	1	½	**13.5**
2	Polugaevsky,Lev	½	*	½	1	½	½	½	1	1	½	½	1	½	½	½	½	1	½	½	½	12.0
3	Gurgenidze,Bukhuti	0	½	*	½	½	0	½	0	1	1	½	1	1	1	1	1	1	1	0	½	12.0
4	Gipslis,Aivars P	½	0	½	*	½	1	½	1	0	½	1	½	½	1	½	1	½	1	0	1	11.5
5	Averbakh,Yuri L	0	½	½	½	*	½	½	1	½	½	0	½	1	0	1	1	1	1	1	½	11.5
6	Borisenko,Georgy Konstantinov	½	½	1	0	½	*	½	0	1	1	1	1	½	½	0	½	½	½	½	1	11.0
7	Kholmov,Ratmir D	½	½	½	½	½	½	*	½	½	0	½	½	½	½	½	1	½	1	0	1	10.0
8	Vladimirov,Boris T	½	0	1	0	0	1	½	*	1	½	½	0	½	1	½	0	½	½	1	1	10.0
9	Simagin,Vladimir Pavlovich	0	0	0	1	½	0	½	0	*	½	1	1	½	½	1	1	1	0	1	½	10.0
10	Ilivitzki,Georgi A	½	½	0	½	½	0	1	½	½	*	½	½	½	0	0	1	½	½	1	1	9.5
11	Yukhtman,Jacob	0	½	½	0	1	0	½	½	0	½	*	0	½	½	1	½	1	1	1	½	9.5
12	Lutikov,Anatoly S	0	0	0	½	½	0	½	1	0	½	1	*	0	1	1	1	½	½	1	½	9.5
13	Bagirov,Vladimir	½	½	0	½	0	½	½	½	½	½	½	1	*	½	½	0	½	0	1	1	9.0
14	Kots,Yury Isakovich	½	½	0	0	1	½	½	0	½	1	½	0	½	*	½	½	0	1	½	1	9.0
15	Aronson,Lev Abramovich	½	½	0	½	0	1	½	½	0	1	0	0	½	½	*	0	½	1	1	½	8.5
16	Kaminsky,Oleg M	0	½	0	0	0	½	0	1	0	0	½	0	1	½	1	*	½	1	1	½	8.0
17	Tarasov,Vitaly Georgievich	½	0	0	½	0	½	½	½	0	½	0	½	½	1	½	½	*	0	½	½	7.0
18	Prokhorovich,Taras E	0	½	0	0	0	½	0	½	1	½	0	½	1	0	0	0	1	*	0	1	6.5
19	Khanov,Kurban	0	½	1	1	0	½	1	0	0	0	0	0	0	½	0	0	½	1	*	0	6.0
20	Muhutdinov,Marat	½	½	½	0	½	0	0	0	½	0	½	½	0	0	½	½	½	0	1	*	6.0

URS-ch26 Semifinal 1958

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	
1	Kholmov,Ratmir D	*	½	1	½	1	½	1	½	1	½	½	½	1	1	1	1	11.5
2	Geller,Efim P	½	*	½	½	1	½	½	1	½	1	1	1	1	½	1	½	11.0
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**0**	**½**	*****	**0**	**1**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**11.0**
4	Gufeld,Eduard	½	½	1	*	½	½	0	½	1	½	1	1	1	½	1	½	10.0
5	Gipslis,Aivars P	0	0	0	½	*	½	½	½	1	1	½	½	1	1	1	1	9.0
6	Simagin,Vladimir Pavlovich	½	½	½	½	½	*	½	1	0	1	0	0	1	1	½	½	8.0
7	Byvshev,Vasily Mikhailovich	0	½	0	1	½	½	*	1	0	1	½	1	0	1	½	½	8.0
8	Tarasov,Vitaly Georgievich	½	0	½	½	½	0	0	*	½	½	1	½	1	1	0	1	7.5
9	Shaposhnikov,Yury Nikolaevich	0	½	0	0	0	1	1	½	*	½	1	0	½	0	1	1	7.0
10	Osnos,Viatcheslav	½	0	0	½	0	0	0	½	½	*	1	1	½	½	½	1	6.5
11	Grushevsky,Alexander V	½	0	0	0	½	1	½	0	0	0	*	1	½	½	1	1	6.5
12	Bastrikov,Georgy Vladimirovic	½	0	0	0	½	1	0	½	1	0	0	*	0	½	1	1	6.0
13	Petersons,Andrejs	0	0	½	0	0	0	1	0	½	½	½	1	*	0	1	½	5.5
14	Katalymov,Boris N	0	½	0	½	0	0	0	0	1	½	½	½	1	*	0	1	5.5
15	Vladimirov,Boris T	0	0	0	0	0	½	½	1	0	½	0	0	0	1	*	1	4.5
16	Rubel,Igor G	0	½	0	½	0	½	½	0	0	0	0	0	½	0	0	*	2.5

Krakow, 1959

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*****	**1**	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**½**	**½**	**8.5**
2	Bertok,Mario	0	*	1	½	1	0	1	1	½	½	½	1	7.0
3	Kostro,Jerzy	½	0	*	½	1	1	½	½	0	½	1	1	6.5
4	Kozma,Julius	½	½	½	*	½	0	0	1	1	1	1	½	6.5
5	Book,Eero	½	0	0	½	*	½	½	½	1	1	1	1	6.5
6	Sliwa,Bogdan Stanislaw	0	1	0	1	½	*	1	0	0	½	1	1	6.0
7	Forintos,Gyozo Victor	0	0	½	1	½	0	*	½	1	1	1	½	6.0
8	Witkowski,Stefan	0	0	½	0	½	1	½	*	½	½	1	½	5.0
9	Tarnowski,Alfred	0	½	1	0	0	1	0	½	*	0	0	1	4.0
10	Brzozka,Stefan	0	½	½	0	0	½	0	½	1	*	½	½	4.0
11	Orbaan,Constant	½	½	0	0	0	0	0	0	1	½	*	1	3.5
12	Gromek,Jozef	½	0	0	½	0	0	½	½	0	½	0	*	2.5

Santa Fé, 1960

		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Szabo,Laszlo	*	1	½	½	½	1	1	1	5.5
2	Taimanov,Mark E	0	*	1	1	1	½	1	1	5.5
3	Gligoric,Svetozar	½	0	*	½	1	1	1	1	5.0
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**½**	**0**	**½**	*****	**½**	**1**	**1**	**1**	**4.5**
5	Casas,Fernando	½	0	0	½	*	1	0	½	2.5
6	Rossetto,Hector	0	½	0	0	0	*	1	½	2.0
7	Klein,Juan Carlos	0	0	0	0	1	0	*	½	1.5
8	Casabella,Miguel Angel	0	0	0	0	½	½	½	*	1.5

URS-ch26 Final 1959

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
1	Petrosian,Tigran V	*	½	½	½	½	½	1	½	1	½	1	½	1	1	½	1	1	1	½		13.5
2	Tal,Mihail	½	*	½	½	½	1	½	1	0	½	1	0	1	0	½	1	1	1	1	1	12.5
3	Spassky,Boris Vasilievich	½	½	*	½	0	0	½	½	1	1	1	1	½	½	½	1	½	1	1	1	12.5
4	Kholmov,Ratmir D	½	½	½	*	1	½	1	½	½	1	1	0	½	0	1	1	½	1	½	½	12.0
5	Taimanov,Mark E	½	½	1	0	*	0	½	1	½	½	1	1	½	1	½	1	½	1	½	½	12.0
6	Polugaevsky,Lev	½	0	1	½	1	*	0	½	1	½	0	½	0	1	1	1	½	½	½	1	11.0
7	Keres,Paul	½	½	½	0	½	1	*	½	1	½	0	½	1	½	½	½	1	0	1	½	10.5
8	Averbakh,Yuri L	0	0	½	½	0	½	½	*	1	½	½	½	1	½	½	½	1	1	1	½	10.5
9	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**½**	**1**	**0**	**½**	**½**	**0**	**0**	**0**	*****	**1**	**1**	**½**	**1**	**½**	**0**	**1**	**½**	**½**	**1**	**½**	**10.0**
10	Lutikov,Anatoly S	0	½	0	0	½	½	½	½	0	*	1	1	½	½	1	0	1	½	1	½	9.5
11	Geller,Efim P	½	0	0	0	0	1	1	½	0	0	*	½	½	1	1	½	½	½	1	1	9.5
12	Gufeld,Eduard	0	1	0	1	0	½	½	½	½	0	½	*	½	½	½	½	1	½	½	½	9.0
13	Bronstein,David Ionovich	½	0	½	½	½	1	0	0	0	½	½	½	*	1	½	½	½	1	0	1	9.0
14	Yukhtman,Jacob	0	1	½	1	0	0	½	½	½	½	0	½	0	*	½	0	1	½	½	1	8.5
15	Furman,Semen Abramovich	0	½	½	0	½	0	½	½	1	0	0	½	½	½	*	½	0	½	1	1	8.0
16	Gurgenidze,Bukhuti	½	0	0	0	0	0	½	½	0	1	½	½	½	1	½	*	½	½	0	½	7.0
17	Vasiukov,Evgeni	0	0	½	½	½	½	0	0	½	0	½	0	½	0	1	½	*	½	1	½	7.0
18	Krogius,Nikolai V	0	0	0	0	0	½	1	0	½	½	½	½	0	½	½	½	½	*	½	½	6.5
19	Nezhmetdinov,Rashid	0	0	0	½	½	½	0	0	0	0	0	½	1	½	0	1	0	½	*	1	6.0
20	Nikitin,Aleksander S	½	0	0	½	½	0	½	½	½	½	0	½	0	0	0	½	½	½	0	*	5.5

URS-ch27 Final, 1960

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*****	**½**	**1**	**0**	**1**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**0**	**0**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**14.0**
2	Petrosian,Tigran V	½	*	½	½	0	0	½	1	1	1	½	½	1	1	½	1	1	1	1	1	13.5
3	Geller,Efim P	0	½	*	½	½	½	½	1	0	½	1	1	1	1	1	1	1	1	½	1	13.5
4	Bagirov,Vladimir	1	½	½	*	½	½	½	½	0	1	1	½	1	1	½	1	½	½	0	1	12.0
5	Polugaevsky,Lev	0	1	½	½	*	0	½	0	½	½	1	1	1	½	1	½	½	½	1	1	11.5
6	Averbakh,Yuri L	½	1	½	½	1	*	½	½	½	½	½	0	½	1	½	½	½	½	1	½	11.0
7	Smyslov,Vassily V	0	½	½	½	½	½	*	½	1	½	½	1	½	½	½	½	½	½	1	½	10.5
8	Taimanov,Mark E	½	0	0	½	1	½	½	*	½	½	1	½	½	0	½	0	1	1	1	1	10.5
9	Krogius,Nikolai V	0	0	1	1	½	½	0	½	*	½	1	1	½	0	½	½	½	½	1	½	10.0
10	Spassky,Boris Vasilievich	0	0	½	0	½	½	½	½	½	*	½	½	1	0	½	1	½	1	1	1	10.0
11	Simagin,Vladimir Pavlovich	1	½	0	0	0	½	½	0	0	½	*	0	½	½	1	½	1	1	1	1	9.5
12	Lutikov,Anatoly S	1	½	0	½	0	1	0	½	0	½	1	*	0	½	½	1	½	½	1	0	9.0
13	Bronstein,David Ionovich	½	0	0	0	0	½	½	½	½	0	½	1	*	1	1	0	1	½	½	1	9.0
14	Gufeld,Eduard	0	0	0	0	½	0	½	1	1	1	½	½	0	*	½	0	1	1	0	0	7.5
15	Nei,Iivo	0	½	0	½	0	½	½	½	½	½	0	½	0	½	*	1	0	1	0	1	7.5
16	Shamkovich,Leonid Alexandrovic	0	0	0	0	½	½	½	1	½	0	½	0	1	1	0	*	0	1	0	0	6.5
17	Liberzon,Vladimir Mikhailovi	0	0	0	½	½	½	½	0	½	½	0	½	0	0	1	1	*	0	1	0	6.5
18	Suetin,Alexey S	0	0	0	½	½	½	½	0	½	0	0	½	½	0	0	0	1	*	1	½	6.0
19	Sakharov,Yuri N	0	0	½	1	0	0	0	0	0	0	0	0	½	1	1	1	0	0	*	1	6.0
20	Gurgenidze,Bukhuti	0	0	0	0	0	½	½	0	½	0	0	1	0	1	0	1	1	½	0	*	6.0

Moscow Central CC International, 1960

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Smyslov,Vassily V	*	½	½	1	1	1	1	½	½	1	½	1	8.5	43.50
2	Kholmov,Ratmir D	½	*	½	1	½	1	1	½	½	1	1	1	8.5	42.25
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**½**	**½**	*****	**0**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**8.0**	
4	Bagirov,Vladimir	0	0	1	*	1	1	½	½	½	½	1	½	6.5	
5	Antoshin,Vladimir S	0	½	½	0	*	½	1	0	1	1	1	½	6.0	
6	Polugaevsky,Lev	0	0	0	0	½	*	1	1	½	½	1	½	5.0	
7	Szilagyi,Gyorgy	0	0	0	½	0	0	*	½	1	½	1	1	4.5	
8	Hort,Vlastimil	½	½	0	½	1	0	½	*	½	0	0	½	4.0	23.75
9	Simagin,Vladimir Pavlovich	½	½	0	½	0	½	0	½	*	1	0	½	4.0	22.00
10	Uhlmann,Wolfgang	0	0	0	½	0	½	½	1	0	*	1	½	4.0	17.25
11	Puc,Stojan	½	0	½	0	0	0	0	1	1	0	*	½	3.5	18.00
12	Minev,Nikolay Nikolaev	0	0	0	½	½	½	0	½	½	½	½	*	3.5	16.50

Buenos Aires International, 1960

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*****	**½**	**½**	**½**	**1**	**0**	**½**	**½**	**1**	**1**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**0**	**1**	**13.0**
2	Reshevsky,Samuel Herman	½	*	½	0	1	1	½	½	½	½	½	1	½	½	1	1	½	1	1	1	13.0
3	Szabo,Laszlo	½	½	*	1	0	1	1	½	½	½	0	½	½	½	½	1	½	1	1	1	12.0
4	Evans,Larry Melvyn	½	1	0	*	0	1	½	½	½	1	1	½	½	½	½	0	½	1	½	1	11.0
5	Guimard,Carlos Enrique	0	0	1	1	*	0	1	0	½	1	1	1	0	1	½	1	½	0	½	1	11.0
6	Rossetto,Hector	1	0	0	0	1	*	½	½	0	½	1	1	0	1	1	½	½	1	½	1	11.0
7	Taimanov,Mark E	½	½	0	½	0	½	*	½	1	½	1	0	½	½	½	½	1	1	1	1	11.0
8	Unzicker,Wolfgang	½	½	½	½	1	½	½	*	½	½	½	½	1	½	0	0	½	1	1	½	10.5
9	Olafsson,Fridrik	0	½	½	½	½	1	0	½	*	½	1	1	½	½	½	½	½	1	1	0	10.5
10	Gligoric,Svetozar	0	½	½	0	0	½	½	½	½	*	0	½	½	½	1	1	1	½	1	1	10.0
11	Uhlmann,Wolfgang	½	½	1	0	0	0	0	½	0	1	*	0	1	½	1	½	½	0	1	1	9.0
12	Benko,Pal C	0	0	½	½	0	0	1	½	0	½	1	*	1	½	0	½	1	1	0	1	9.0
13	Fischer,Robert James	½	½	½	½	1	1	½	0	½	½	0	0	*	½	½	0	0	½	1	½	8.5
14	Ivkov,Borislav	0	½	½	½	0	0	½	½	½	½	½	½	½	*	½	1	½	½	½	½	8.5
15	Pachman,Ludek	0	0	½	½	½	0	½	1	½	0	0	1	½	½	*	1	½	0	1	½	8.5
16	Wexler,Bernardo	0	0	0	1	0	½	½	1	½	0	½	½	1	0	0	*	1	½	1	½	8.5
17	Eliskases,Erich Gottlieb	½	½	½	½	½	½	0	½	½	0	½	0	1	½	½	0	*	1	½	0	8.0
18	Bazan,Osvaldo	0	0	0	0	1	0	0	0	0	½	1	0	½	½	1	½	0	*	1	0	6.0
19	Wade,Robert Graham	1	0	0	½	½	½	0	0	0	0	0	1	0	½	0	0	½	0	*	1	5.5
20	Foguelman,Alberto	0	0	0	0	0	0	0	½	1	0	0	0	½	½	½	½	1	1	0	*	5.5

Sierras de Cordoba, 1960

		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*****	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**6.0**
2	Taimanov,Mark E	½	*	½	½	1	1	1	1	5.5
3	Redolfi,Argentino Rodolfo	0	½	*	½	1	1	1	1	5.0
4	Eliskases,Erich Gottlieb	½	½	½	*	1	½	½	1	4.5
5	Peredo,Arturo	0	0	0	0	*	1	1	1	3.0
6	Secchi Vigneau,Eduardo Bautista	0	0	0	½	0	*	½	1	2.0
7	De Miguel,Carlos	0	0	0	½	0	½	*	0	1.0
8	Bazan,Osvaldo	0	0	0	0	0	0	1	*	1.0

URS-ch28 Final & Zonal, 1961

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
1	Petrosian,Tigran V	*	1	0	½	1	½	½	1	½	1	1	½	½	1	1	1	½	½	1	½	13.5
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**0**	*****	**½**	**½**	**0**	**1**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**13.0**
3	Stein,Leonid	1	½	*	1	½	1	½	0	0	½	0	1	½	½	1	1	1	½	½	1	12.0
4	Geller,Efim P	½	½	0	*	1	½	½	1	1	1	0	0	½	1	½	1	1	½	½	1	12.0
5	Smyslov,Vassily V	0	1	½	0	*	½	½	½	1	1	½	½	½	½	1	½	½	1	½	½	11.0
6	Spassky,Boris Vasilievich	½	0	0	½	½	*	1	0	0	½	1	1	½	1	½	1	½	1	½	1	11.0
7	Averbakh,Yuri L	½	½	½	½	½	0	*	½	0	1	1	½	½	½	½	½	½	½	1	1	10.5
8	Polugaevsky,Lev	0	0	1	0	½	1	½	*	0	½	½	½	½	1	½	1	½	1	1	½	10.5
9	Simagin,Vladimir Pavlovich	½	½	1	0	0	1	1	1	*	½	½	0	½	½	1	0	0	1	½	½	10.0
10	Taimanov,Mark E	0	0	½	0	0	½	0	½	½	*	1	1	1	0	½	1	1	1	1	½	10.0
11	Furman,Semen Abramovich	0	0	1	1	½	0	0	½	½	0	*	½	1	1	½	½	1	0	½	1	9.5
12	Bronstein,David Ionovich	½	0	0	1	½	0	½	½	1	0	½	*	1	0	1	½	½	0	1	½	9.0
13	Boleslavsky,Isaak	½	½	½	½	½	½	½	½	½	0	0	0	*	½	½	½	½	1	½	1	9.0
14	Gufeld,Eduard	0	0	½	0	½	0	½	0	½	1	0	1	½	*	1	½	0	½	1	½	8.0
15	Cherepkov,Alexander V	0	½	0	½	0	½	½	½	0	½	½	0	½	0	*	1	1	1	0	½	7.5
16	Lutikov,Anatoly S	0	½	0	0	½	0	½	0	1	0	½	½	½	½	0	*	½	½	1	1	7.5
17	Tarasov,Vitaly Georgievich	½	½	0	0	½	½	½	½	1	0	0	½	½	1	0	½	*	0	0	½	7.0
18	Borisenko,Georgy Konstantinov	½	0	½	½	0	0	½	0	0	0	1	1	0	½	0	½	1	*	½	0	6.5
19	Khasin,Abram Iosifovich	0	0	½	½	½	½	0	0	½	0	½	0	½	0	1	0	1	½	*	½	6.5
20	Bannik,Anatolij	½	0	0	0	½	0	0	½	½	½	0	½	0	½	½	0	½	1	½	*	6.0

Maroczy Memorial, 1961

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*****	**½**	**½**	**0**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**11.5**
2	Filip,Miroslav	½	*	½	½	½	1	½	½	½	½	½	1	1	1	½	½	9.5
3	Bronstein,David Ionovich	½	½	*	½	½	½	½	½	½	½	1	1	1	½	½	1	9.5
4	Dely,Peter	1	½	½	*	½	½	½	1	½	½	1	1	½	0	½	½	9.0
5	Taimanov,Mark E	½	½	½	½	*	½	½	½	½	1	1	0	1	½	1	½	9.0
6	Portisch,Lajos	0	0	½	½	½	*	1	½	½	½	1	1	½	½	1	1	9.0
7	Simagin,Vladimir Pavlovich	0	½	½	½	½	0	*	½	½	1	1	1	½	1	1	½	9.0
8	Uhlmann,Wolfgang	0	½	½	0	½	½	½	*	1	½	1	½	1	1	½	½	8.5
9	Barcza,Gedeon	½	½	½	½	½	½	½	0	*	½	0	½	1	1	½	1	8.0
10	Bilek,Istvan	0	½	½	½	0	½	0	½	½	*	½	0	½	1	1	1	7.0
11	Donner,Jan Hein	0	½	0	0	0	0	0	0	1	½	*	1	1	1	½	1	6.5
12	Bisguier,Arthur Bernard	0	0	0	0	1	0	0	½	½	1	0	*	½	1	1	½	6.0
13	Kluger,Gyula	0	0	0	½	0	½	½	0	0	½	0	½	*	1	½	1	5.0
14	Haag,Ervin	½	0	½	1	½	½	0	0	0	0	0	0	0	*	1	½	4.5
15	Pogats,Jozsef	0	½	½	½	0	0	0	½	½	0	½	0	½	0	*	½	4.0
16	Drimer,Dolfi	0	½	0	½	½	0	½	½	0	0	0	½	0	½	½	*	4.0

Candidates Tournament-05, 1962

		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Petrosian,Tigran V	********	½½½½	½½½½	½1½½	½½11	½½1½	½11½	11½	17.5
2	Geller,Efim P	½½½½	********	½½½½	11½0	½½1½	½½½1	½11½	½11	17.0
3	Keres,Paul	½½½½	½½½½	********	0½1½	½½1½	1110	½11½	1½1	17.0
4	Fischer,Robert James	½0½½	00½1	1½0½	********	010½	01½1	1½1½	½1½	14.0
5	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**½½00**	**½½0½**	**½½0½**	**101½**	********	**½½½0**	**1111**	**10½**	**13.5**
6	Benko,Pal C	½½0½	½½½0	0001	10½0	½½½1	********	011½	½01	12.0
7	Filip,Miroslav	½00½	½00½	½00½	0½0½	0000	100½	********	01½	7.0
8	Tal,Mihail	00½	½00	0½0	½0½	01½	½10	10½	********	7.0

Interzonal-05, 1962

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	
1	Fischer,Robert James	*	½	½	1	½	½	½	½	½	1	½	1	1	1	1	1	1	1	1	1	½	1	1	17.5
2	Geller,Efim P	½	*	½	½	½	½	1	1	1	1	0	½	1	½	1	1	1	½	½	½	1	0	1	15.0
3	Petrosian,Tigran V	½	½	*	½	½	½	½	½	½	½	1	1	½	½	1	½	½	1	1	1	1	½	1	15.0
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**0**	**½**	**½**	*****	**1**	**½**	**½**	**½**	**½**	**0**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**0**	**1**	**14.0**
5	Filip,Miroslav	½	½	½	0	*	½	½	1	0	½	½	½	1	1	½	½	1	½	1	½	1	1	1	14.0
6	Gligoric,Svetozar	½	½	½	½	½	*	½	0	½	½	½	1	½	1	0	1	1	½	½	1	½	1	1	13.5
7	Benko,Pal C	½	0	½	½	½	½	*	½	1	½	½	0	½	½	1	1	0	1	1	1	½	1	1	13.5
8	Stein,Leonid	½	0	½	½	0	1	½	*	0	1	½	0	1	½	½	1	1	½	½	1	1	1	1	13.5
9	Uhlmann,Wolfgang	½	0	½	½	1	½	0	1	*	0	1	1	½	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	12.5
10	Portisch,Lajos	0	0	½	1	½	½	½	0	1	*	½	½	½	½	½	1	1	1	0	1	1	1	0	12.5
11	Pomar Salamanca,Arturo	½	1	0	0	½	½	½	½	0	½	*	½	0	0	1	½	1	½	1	½	1	1	1	12.0
12	Olafsson,Fridrik	0	½	0	0	½	0	1	1	0	½	½	*	½	0	½	½	½	1	1	1	1	1	1	12.0
13	Bolbochan,Julio	0	0	½	½	0	½	½	0	½	½	1	½	*	½	½	½	1	½	1	½	½	1	1	11.5
14	Barcza,Gedeon	0	½	½	0	0	0	½	½	1	½	1	1	½	*	½	½	½	½	½	½	1	0	1	11.0
15	Bilek,Istvan	0	0	0	0	½	1	0	½	0	½	0	½	½	½	*	½	1	½	1	1	1	1	1	11.0
16	Bisguier,Arthur Bernard	0	0	½	½	½	0	0	0	0	0	½	½	½	½	½	*	½	½	1	½	1	1	1	9.5
17	Yanofsky,Daniel Abraham	0	0	½	½	0	0	1	0	1	0	0	½	0	½	0	½	*	½	1	½	½	0	½	7.5
18	Bertok,Mario	0	½	0	0	½	½	0	½	0	0	½	0	½	½	½	½	½	*	½	0	½	1	½	7.5
19	German,Eugenio Maciel	0	½	0	½	0	½	0	½	0	1	0	0	0	½	0	0	0	½	*	½	½	1	1	7.0
20	Schweber,Samuel	0	½	0	0	½	0	0	0	0	0	½	0	½	½	0	½	½	1	½	*	1	½	½	7.0
21	Teschner,Rudolf	½	0	0	0	0	½	½	0	1	0	0	0	½	0	0	0	½	½	½	0	*	1	1	6.5
22	Cuellar Gacharna,Miguel	0	1	½	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	½	0	*	½	5.5
23	Aaron,Manuel	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	½	½	0	½	0	½	*	4.0

URS-ch30 Final, 1962

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*****	**1**	**½**	**½**	**1**	**1**	**½**	**1**	**½**	**0**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**14.0**
2	Tal,Mihail	0	*	1	1	½	½	0	1	1	0	1	½	½	1	1	1	1	1	½	1	13.5
3	Taimanov,Mark E	½	0	*	½	0	½	1	½	1	1	1	1	1	1	1	½	½	1	1	½	13.5
4	Kholmov,Ratmir D	½	0	½	*	0	1	1	1	½	½	½	1	½	1	½	1	½	1	1	1	13.0
5	Spassky,Boris Vasilievich	0	½	1	1	*	0	1	0	½	1	½	1	½	½	½	½	1	1	1	1	12.5
6	Stein,Leonid	0	½	½	0	1	*	½	0	½	1	1	½	½	1	1	1	½	0	1	1	11.5
7	Aronin,Lev Solomonovich	½	1	0	0	0	½	*	½	1	½	1	0	1	0	1	1	1	½	½	½	10.5
8	Bannik,Anatolij	0	0	½	0	1	1	½	*	0	1	½	1	½	0	½	½	1	½	1	1	10.5
9	Kots,Yury Isakovich	½	0	0	½	½	½	0	1	*	½	½	0	1	½	1	1	½	½	½	1	10.0
10	Mikenas,Vladas Ivanovich	1	1	0	½	0	0	½	0	½	*	0	1	½	½	½	0	½	1	½	1	9.0
11	Krogius,Nikolai V	0	0	0	½	½	0	0	½	½	1	*	½	½	½	½	½	1	1	½	½	8.5
12	Shianovsky,Vladislav I	½	½	0	0	0	½	1	0	1	0	½	*	0	1	½	½	0	1	½	½	8.0
13	Zaitsev,Alexander N	0	½	0	½	½	½	0	½	0	½	½	1	*	½	0	1	0	½	1	½	8.0
14	Suetin,Alexey S	0	0	0	0	½	0	1	1	½	½	½	0	½	*	0	1	½	½	½	1	8.0
15	Novopashin,Arkady	0	0	0	½	½	0	0	½	0	½	½	½	1	1	*	½	½	1	½	½	8.0
16	Khodos,German L	½	0	½	0	½	0	0	½	0	1	½	½	0	0	½	*	1	0	½	1	7.0
17	Mnatsakanian,Eduard A	½	0	½	½	0	½	0	0	½	½	0	1	1	½	½	0	*	0	½	0	6.5
18	Korelov,Alexander Pavlovich	½	0	0	0	0	1	½	½	½	0	0	0	½	½	0	1	1	*	0	½	6.5
19	Zaitsev,Igor A	0	½	0	0	0	½	0	½	½	½	½	0	½	½	½	½	1	*	0		6.0
20	Savon,Vladimir A	0	0	½	0	0	0	½	0	0	0	½	½	½	0	½	0	1	½	1	*	5.5

Capablanca Memorial-02, 1963

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*	½	0	0	½	1	½	1	1	½	½	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	**16.5**
2	Tal,Mihail	½	*	1	½	0	1	1	1	0	1	½	1	1	1	½	1	1	1	1	1	1	0	16.0
3	Geller,Efim P	1	0	*	½	1	½	½	1	½	1	1	½	1	½	1	1	1	0	1	1	1	1	16.0
4	Pachman,Ludek	1	½	½	*	1	½	½	½	½	½	1	½	1	1	½	1	½	1	1	1	1	1	16.0
5	Ivkov,Borislav	½	1	0	0	*	½	½	1	½	½	1	1	1	1	1	½	½	1	1	1	1	1	15.5
6	Barcza,Gedeon	0	0	½	½	½	*	1	1	½	1	½	½	1	1	½	1	1	1	1	1	1	1	15.5
7	Darga,Klaus	½	0	½	½	½	0	*	½	½	½	½	½	1	1	1	½	1	0	1	1	1	1	13.0
8	Uhlmann,Wolfgang	0	0	0	½	0	0	½	*	½	½	½	1	1	½	1	1	1	1	1	1	1	½	12.5
9	Trifunovic,Petar	0	1	½	½	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	½	½	1	½	½	½	1	11.5
10	Bobotsov,Milko Georgiev	½	0	0	½	½	0	½	½	½	*	½	1	1	1	½	0	½	1	½	½	1	½	11.0
11	O'Kelly de Galway,Alberic	½	½	0	0	0	½	½	½	½	½	*	½	1	½	½	½	½	1	1	½	½	1	11.0
12	Robatsch,Karl	0	0	½	½	0	½	½	0	½	0	½	*	½	½	1	½	1	1	½	1	1	1	11.0
13	Letelier Martner,Rene	0	0	0	0	0	0	0	0	½	0	0	½	*	½	½	1	1	1	1	1	1	1	9.0
14	Wade,Robert Graham	0	0	½	0	0	0	0	½	½	0	½	½	½	*	½	0	½	1	1	½	1	1	8.5
15	Cobo Arteaga,Eldis	0	½	0	½	0	½	0	0	½	½	½	0	½	½	*	½	½	0	1	½	½	1	8.0
16	Jimenez Zerquera,Eleazar	0	0	0	0	½	0	½	0	½	1	½	½	0	1	½	*	½	0	½	½	½	½	7.5
17	Perez Perez,Francisco Jose	0	0	0	½	½	0	0	0	½	½	½	0	0	½	½	½	*	0	½	1	1	1	7.5
18	Garcia,Gilberto	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	*	0	1	0	1	7.0
19	Ortega,Rogelio	0	0	0	0	0	0	0	0	½	½	0	½	0	0	0	½	½	1	*	1	½	1	6.0
20	De Greif,Boris	0	0	0	0	0	0	0	0	½	½	½	0	0	½	½	½	0	0	0	*	1	½	4.5
21	Broderman,Jose	0	0	0	0	0	0	0	0	½	0	½	0	0	0	½	½	0	1	½	0	*	½	4.0
22	Calero,Ivan	0	1	0	0	0	0	0	½	0	½	0	0	0	0	0	½	0	0	0	½	½	*	3.5

URS-ch31 Final, 1963

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
1	Kholmov,Ratmir D	*	½	0	1	½	½	½	½	1	½	½	1	½	½	1	1	1	½	½	½	12.0
2	Spassky,Boris Vasilievich	½	*	½	½	½	½	1	½	½	½	1	½	½	½	½	1	½	½	1	1	12.0
3	Stein,Leonid	1	½	*	½	½	½	½	½	½	½	0	½	1	1	½	1	½	½	1	1	12.0
4	Suetin,Alexey S	0	½	½	*	½	1	0	1	½	0	1	½	½	1	1	½	0	1	1	1	11.5
5	Geller,Efim P	½	½	½	½	*	½	½	0	½	½	1	½	½	½	1	½	1	1	½	1	11.5
6	Bronstein,David Ionovich	½	½	½	0	½	*	0	½	1	½	0	1	1	½	1	½	½	1	1	1	11.5
7	Gufeld,Eduard	½	0	½	1	½	1	*	½	0	½	½	1	½	½	1	0	1	½	1	½	11.0
8	Polugaevsky,Lev	½	½	½	0	1	½	½	*	½	0	½	½	1	½	½	1	½	1	½	1	11.0
9	Gipslis,Aivars P	0	½	½	½	½	0	1	½	*	1	½	0	½	½	½	1	1	½	1	½	10.5
10	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**½**	**½**	**1**	**0**	*****	**½**	**½**	**½**	**½**	**0**	**½**	**0**	**1**	**½**	**1**	**10.0**
11	Bagirov,Vladimir	½	0	1	0	0	1	½	½	½	½	*	0	½	½	½	½	½	1	½	1	9.5
12	Nei,Iivo	0	½	½	½	½	0	0	½	1	½	1	*	0	½	½	½	1	0	½	1	9.0
13	Averbakh,Yuri L	½	½	0	½	½	0	½	0	½	½	½	1	*	½	0	1	½	½	1	½	9.0
14	Furman,Semen Abramovich	½	½	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	*	0	1	0	1	0	1	8.5
15	Taimanov,Mark E	0	½	½	0	0	0	0	½	½	1	½	½	1	1	*	0	½	1	½	½	8.5
16	Klovans,Janis	0	0	0	½	½	½	1	0	0	½	½	½	0	0	1	*	1	½	1	0	7.5
17	Zakharov,Alexander V	0	½	½	1	0	½	0	½	0	1	½	0	½	1	½	0	*	½	0	0	7.0
18	Bondarevsky,Igor Tsakharovich	½	½	½	0	0	0	½	0	½	0	0	1	½	0	0	½	½	*	1	½	6.5
19	Novopashin,Arkady	½	0	0	0	½	0	0	½	0	½	½	½	½	0	1	½	0	1	0	*	6.5
20	Osnos,Viatcheslav	½	0	0	0	0	0	½	0	½	0	0	0	½	0	½	1	1	½	0	*	5.0

Moscow Zonal, 1964

		1	2	3	4	5	6	7	
1	Spassky,Boris Vasilievich	**	½½	½½	01	1½	½1	01	7.0
2	Stein,Leonid	½½	**	½½	½½	½1	½1	0½	6.5
3	Bronstein,David Ionovich	½½	½½	**	½½	1½	10	½½	6.5
4	Kholmov,Ratmir D	10	½½	½½	**	0½	1½	½½	6.0
5	Suetin,Alexey S	0½	½0	0½	1½	**	½½	1½	5.5
6	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**½0**	**½0**	**01**	**0½**	**½½**	******	**11**	**5.5**
7	Geller,Efim P	10	1½	½½	½½	0½	00	**	5.0

Belgrade International, 1964

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Spassky,Boris Vasilievich	*	½	½	½	1	½	½	1	1	½	1	½	1	½	1	1	1	1	13.0
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**½**	*****	**0**	**1**	**1**	**1**	**0**	**1**	**½**	**½**	**½**	**1**	**0**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**11.5**
3	Ivkov,Borislav	½	1	*	0	½	½	½	½	½	½	½	½	1	1	1	1	1	1	11.5
4	Gligoric,Svetozar	½	0	1	*	1	1	½	1	0	0	½	½	½	1	1	1	1	½	11.0
5	Larsen,Bent	0	0	½	0	*	1	1	1	1	½	½	½	½	1	0	½	1	1	10.0
6	Matanovic,Aleksandar	½	0	½	0	0	*	½	½	½	1	½	½	1	1	1	½	1	1	10.0
7	Bronstein,David Ionovich	½	1	½	½	0	½	*	½	1	0	½	½	½	½	1	½	1	½	9.5
8	Benko,Pal C	0	0	½	0	0	½	½	*	½	1	1	1	1	½	½	1	½	1	9.5
9	Ciric,Dragoljub M	0	½	½	1	0	½	0	½	*	½	½	½	½	½	½	1	1	1	9.0
10	Janosevic,Dragoljub	½	½	½	1	½	0	1	0	½	*	0	½	0	½	½	1	0	1	8.0
11	Parma,Bruno	0	½	½	½	½	½	½	0	½	1	*	½	½	½	0	0	1	½	7.5
12	Trifunovic,Petar	½	0	½	½	½	½	½	0	½	½	½	*	½	½	0	½	½	½	7.0
13	Flesch,Janos	0	1	0	½	½	0	½	0	½	1	½	½	*	½	0	½	½	½	7.0
14	Minic,Dragoljub	½	0	0	0	0	0	½	½	½	½	½	½	½	*	1	½	1	½	7.0
15	Szabo,Laszlo	0	0	0	0	1	0	0	½	½	½	1	1	1	0	*	1	0	0	6.5
16	Matulovic,Milan	0	½	0	0	½	½	½	0	0	0	1	½	½	½	0	*	½	½	5.5
17	Zuidema,Coen	0	0	0	0	0	0	0	½	0	1	0	½	½	0	1	½	*	1	5.0
18	Milic,Borislav	0	0	0	½	0	0	½	0	0	0	½	½	½	½	1	½	0	*	4.5

URS-ch32 Final, 1964

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*****	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**½**	**15.0**
2	Bronstein,David Ionovich	0	*	1	0	0	½	½	½	1	1	1	1	1	1	½	½	½	1	1	1	13.0
3	Tal,Mihail	0	0	*	½	½	1	½	1	0	1	1	½	1	1	½	½	1	½	1	1	12.5
4	Stein,Leonid	½	1	½	*	½	½	0	1	1	½	½	1	½	1	0	1	½	½	1	½	12.0
5	Kholmov,Ratmir D	0	1	½	½	*	½	1	½	½	½	½	½	½	½	1	1	1	½	½		11.5
6	Shamkovich,Leonid Alexandrovic	0	½	0	½	½	*	1	½	½	½	½	1	0	1	1	½	1	1	1	½	11.5
7	Lein,Anatoly	0	½	½	1	0	0	*	½	½	½	½	½	1	1	1	½	½	½	1	1	11.0
8	Krogius,Nikolai V	½	½	0	0	½	½	½	*	½	½	½	1	½	½	½	1	½	1	½	1	10.5
9	Lutikov,Anatoly S	0	0	1	0	½	½	½	½	*	½	1	1	½	½	½	½	½	1	½	1	10.5
10	Averbakh,Yuri L	0	0	0	½	½	½	½	½	½	*	1	½	½	½	½	½	1	½	½	½	9.0
11	Osnos,Viatcheslav	½	0	0	½	½	½	½	½	0	0	*	½	½	1	½	½	½	½	1	1	9.0
12	Borisenko,Georgy Konstantinov	½	0	½	0	½	0	½	0	0	½	½	*	1	0	½	1	1	1	½	½	8.5
13	Suetin,Alexey S	½	0	0	½	½	1	0	½	½	½	½	0	*	½	½	0	½	½	½	1	8.0
14	Vasiukov,Evgeni	0	0	0	0	½	0	0	½	½	½	0	1	½	*	1	1	1	0	½	1	8.0
15	Bannik,Anatolij	½	½	½	1	½	0	0	½	½	½	½	½	½	0	*	½	0	½	0	½	7.5
16	Petersons,Andrejs	0	½	½	0	0	½	½	0	½	½	½	0	1	0	½	*	½	½	1	½	7.5
17	Sakharov,Yuri N	0	½	0	½	0	0	½	½	½	0	½	0	½	0	1	½	*	1	1	½	7.5
18	Goldenov,Boris Petrovich	0	0	½	½	0	0	½	0	0	½	½	0	½	1	½	½	0	*	½	1	6.5
19	Ljavdansky,Vladimir	½	0	0	0	½	0	0	½	½	½	0	½	½	½	1	0	0	½	*	0	5.5
20	Bakulin,Nikolay I	½	0	0	½	½	½	0	0	0	½	0	½	0	0	½	½	½	0	1	*	5.5

Asztalos Memorial-08, 1965

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*	½	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	**14.5**
2	Lengyel,Levente	½	*	1	1	½	½	1	½	0	½	1	½	0	1	½	½	9.0
3	Honfi,Karoly	0	0	*	½	½	½	½	0	½	1	1	½	1	1	1	1	9.0
4	Csom,Istvan	0	0	½	*	1	½	1	1	½	½	1	½	½	½	0	1	8.5
5	Haag,Ervin	0	½	½	0	*	½	½	½	½	0	1	½	1	1	1	1	8.5
6	Flesch,Janos	0	½	½	½	½	*	1	½	1	½	½	½	½	½	½	½	8.0
7	Kolarov,Atanas Stefanov	0	0	½	0	½	0	*	½	½	1	0	1	1	1	1	1	8.0
8	Kluger,Gyula	0	½	1	0	½	½	½	*	½	1	1	½	0	0	½	½	7.0
9	Borisenko,Georgy Konstantinov	0	1	½	½	½	0	½	½	*	0	½	½	½	½	½	1	7.0
10	Gasztonyi,Endre	0	½	0	½	1	½	0	0	1	*	0	½	½	½	1	1	7.0
11	Florian,Tibor	0	0	0	0	0	½	1	0	½	1	*	1	1	0	½	1	6.5
12	Pirc,Vasja	0	½	½	½	½	½	0	½	½	½	0	*	½	½	½	½	6.0
13	Sliwa,Bogdan Stanislaw	0	1	0	½	0	½	0	1	½	½	0	½	*	0	1	½	6.0
14	Gunsberger,Alexander	0	0	0	½	0	½	0	1	½	½	1	½	1	*	½	0	6.0
15	Forintos,Gyozo Victor	0	½	0	1	0	½	0	½	½	0	½	½	0	½	*	1	5.5
16	Paoli,Enrico	0	½	0	0	0	½	0	½	0	0	0	½	½	1	0	*	3.5

ZSK International-07 Erevan, 1965

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*	½	½	½	½	½	½	½	1	1	1	1	1	1	**9.5**
2	Petrosian,Tigran V	½	*	½	½	½	1	½	½	½	1	½	1	1	½	8.5
3	Stein,Leonid	½	½	*	1	0	½	1	1	½	½	1	½	½	1	8.5
4	Liberzon,Vladimir Mikhailovi	½	½	0	*	1	1	½	½	½	½	½	½	1	1	8.0
5	Portisch,Lajos	½	½	1	0	*	½	½	0	½	½	1	1	0	1	7.0
6	Nei,Iivo	½	0	½	0	½	*	½	½	1	½	½	½	½	1	6.5
7	Stahlberg,Gideon	½	½	0	½	½	½	*	½	½	½	½	½	1	0	6.0
8	Matanovic,Aleksandar	½	½	0	½	1	½	½	*	0	½	½	½	½	½	6.0
9	Averbakh,Yuri L	0	½	½	½	½	0	½	1	*	½	½	½	½	½	6.0
10	Filip,Miroslav	0	0	½	½	½	½	½	½	½	*	½	½	½	1	6.0
11	Fuchs,Reinhart	0	½	0	½	0	½	½	½	½	½	*	½	1	1	6.0
12	Schmid,Lothar	0	0	½	½	0	½	½	½	½	½	½	*	1	½	5.5
13	Mnatsakanian,Eduard A	0	0	½	0	1	½	0	½	½	½	0	0	*	1	4.5
14	Shashin,Boris S	0	½	0	0	0	0	1	½	½	0	0	½	0	*	3.0

URS-ch33 Final, 1965

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Stein,Leonid	*	1	½	½	½	½	0	1	½	½	½	1	1	1	1	1	1	1	½	1	14.0	
2	Polugaevsky,Lev	0	*	½	1	½	½	½	½	1	½	1	1	1	1	½	½	½	1	1	1	13.5	
3	Taimanov,Mark E	½	½	*	0	½	1	1	½	1	1	½	1	1	0	1	½	½	½	1	1	13.0	
4	Furman,Semen Abramovich	½	0	1	*	0	½	0	½	½	1	½	1	1	1	1	1	½	½	1	0	11.5	
5	Suetin,Alexey S	½	½	½	1	*	0	½	½	½	½	1	½	½	½	0	1	1	1	½	1	11.5	
6	Keres,Paul	½	½	0	½	1	*	½	½	½	½	½	1	½	½	½	½	1	1	½	½	11.0	
7	Sakharov,Yuri N	1	½	0	1	½	½	*	½	1	0	1	0	1	½	0	½	½	1	0	1	10.5	
8	Osnos,Viatcheslav	0	½	½	½	½	½	½	*	½	½	0	0	1	½	1	½	½	1	½	1	10.0	
9	Bronstein,David Ionovich	½	0	0	½	½	½	0	½	*	½	1	½	½	½	½	½	½	½	1	1	9.5	
10	Simagin,Vladimir Pavlovich	½	½	0	0	½	½	1	½	½	*	0	0	0	1	½	½	½	1	1	½	9.0	
11	Bykhovsky,Anatoly A	½	0	½	½	0	½	0	1	0	1	*	½	0	1	½	½	½	1	0	1	9.0	
12	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**0**	**0**	**0**	**0**	**½**	**0**	**1**	**1**	**½**	**1**	**½**	*****	**½**	**½**	**0**	**1**	**0**	**½**	**1**	**1**	**9.0**	
13	Khasin,Abram Iosifovich	0	0	0	0	½	½	0	0	½	1	1	½	*	0	1	½	½	½	1	1	8.5	
14	Vasiukov,Evgeni	0	0	1	0	½	½	½	½	½	0	0	½	1	*	1	½	½	½	½	0	8.0	
15	Bukhman,Eduard	0	½	0	0	1	½	1	0	½	½	½	1	0	0	*	0	1	½	0	1	8.0	
16	Gufeld,Eduard	0	½	½	0	0	½	½	½	½	½	½	0	½	½	1	*	1	0	½	½	8.0	
17	Ljavdansky,Vladimir	0	½	½	½	0	0	½	½	½	½	½	1	½	½	0	0	*	½	1	½	8.0	
18	Kuzmin,Gennadi P	0	0	½	½	0	0	0	0	½	0	0	½	½	½	½	1	½	*	1	1	7.0	
19	Mikenas,Vladas Ivanovich	½	0	0	0	½	½	1	½	0	0	1	0	0	½	1	½	0	0	*	½	6.5	
20	Lepeshkin,Vladimir	0	0	0	1	0	½	0	0	0	½	0	0	0	1	0	½	½	0	½	*	4.5	

Moscow Training, 1966

		1	2	3	4	5	6	
1	Petrosian,Tigran V	**	10	11	1½	11	11	8.5
2	Boleslavsky,Isaak	01	**	1½	½½	11	0	5.5
3	Simagin,Vladimir Pavlovich	00	0½	**	1½	1½	01	4.5
4	Averbakh,Yuri L	0½	½½	0½	**	00	11	4.0
5	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**00**	**00**	**0½**	**11**	******	**½½**	**3.5**
6	Shamkovich,Leonid Alexandrovic	00	1	10	00	½½	**	3.0

Bucharest Int 07th, 1966

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*****	**½**	**½**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**12.5**	
2	Gheorghiu,Florin	½	*	0	½	½	1	1	1	1	1	½	½	1	1	½	10.0	
3	Kavalek,Lubomir	½	1	*	½	1	0	0	½	0	1	1	1	1	1	1	9.5	
4	Soos,Bela	0	½	½	*	½	1	1	½	½	½	½	½	1	1	1	9.0	54.75
5	Matulovic,Milan	0	½	0	½	*	1	½	½	1	½	1	1	1	1	½	9.0	53.00
6	Czerniak,Moshe	½	0	1	0	0	*	1	0	½	½	1	1	½	1	1	8.0	
7	Minic,Dragoljub	0	0	1	0	½	0	*	½	0	1	1	½	1	1	1	7.5	
8	Kolarov,Atanas Stefanov	0	0	½	½	½	1	½	*	½	1	½	1	0	½	½	7.0	44.50
9	Bednarski,Jacek B	0	0	1	½	0	½	1	½	*	0	½	1	1	1	0	7.0	43.25
10	Ghitescu,Theodor	0	0	0	½	½	½	0	0	1	*	½	0	1	½	1	5.5	31.50
11	Ciocaltea,Victor	0	½	0	½	0	0	0	½	½	½	*	½	½	1	1	5.5	29.75
12	Partos,Charles	0	½	0	½	0	0	½	0	0	1	½	*	0	½	½	4.0	24.75
13	Garcia,Gilberto	0	0	0	0	0	½	0	1	0	0	½	1	*	0	1	4.0	20.75
14	Pavlov,Mircea Sergiu	0	0	0	0	0	0	0	½	0	½	0	½	1	*	1	3.5	
15	Neamtu,Serban	0	½	0	0	½	0	0	½	1	0	0	½	0	0	*	3.0	

Chigorin Memorial-06, 1966

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*****	**0**	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**0**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**11.5**	
2	Polugaevsky,Lev	1	*	½	1	0	½	½	½	1	½	1	1	1	½	1	1	11.0	
3	Krogius,Nikolai V	½	½	*	½	½	½	½	1	1	½	½	½	1	1	1	½	10.0	69.00
4	Matulovic,Milan	½	0	½	*	½	½	1	½	½	1	½	½	1	1	1	1	10.0	64.50
5	Lein,Anatoly	½	1	½	½	*	0	1	½	½	0	1	½	1	1	½	1	9.5	65.50
6	Spassky,Boris Vasilievich	0	½	½	½	1	*	½	½	0	½	1	1	1	1	½	1	9.5	61.75
7	Antoshin,Vladimir S	0	½	½	0	0	½	*	1	1	1	½	½	1	½	1	1	9.0	
8	Vladimirov,Boris T	0	½	0	½	½	½	0	*	1	1	½	1	0	1	1	1	8.5	
9	Sergievsky,Vladimir D	0	0	0	½	½	1	0	0	*	1	½	½	1	1	1	1	8.0	
10	Bobotsov,Milko Georgiev	0	½	½	0	1	½	0	0	0	*	1	½	1	½	1	1	7.5	
11	Zakharov,Alexander V	1	0	½	½	0	0	½	½	½	0	*	½	0	½	1	1	6.5	
12	Fuchs,Reinhart	0	0	½	½	½	0	½	0	½	½	½	*	½	½	½	½	5.5	
13	Barcza,Gedeon	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	½	*	½	1	1	5.0	
14	Bertok,Mario	0	½	0	0	0	0	½	0	0	½	½	½	½	*	½	½	4.0	
15	Bradvarevic,Aleksandar	0	0	0	0	½	½	0	0	0	0	0	½	0	½	*	½	2.5	
16	Ortega,L	0	0	½	0	0	0	0	0	0	0	0	½	0	½	½	*	2.0	

URS-ch34 Final, 1966

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	
1	Stein,Leonid	*	0	½	½	1	1	1	0	1	½	1	½	½	½	½	1	½	1	½	½	1	13.0
2	Geller,Efim P	1	*	½	½	½	1	½	½	1	½	½	½	½	0	1	½	½	½	½	1	1	12.5
3	Gipslis,Aivars P	½	½	*	½	1	½	½	½	½	½	0	1	1	1	½	1	½	½	½	1	0	12.0
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**½**	**½**	**½**	*****	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**½**	**1**	**12.0**
5	Taimanov,Mark E	0	½	0	½	*	½	0	½	½	1	1	1	1	½	½	1	½	1	½	½	1	12.0
6	Lein,Anatoly	0	0	½	½	½	*	½	1	½	1	½	1	1	1	½	0	1	½	1	0	½	11.5
7	Krogius,Nikolai V	0	½	½	½	1	½	*	½	1	½	½	½	½	0	0	½	1	½	½	1	1	11.0
8	Polugaevsky,Lev	1	½	½	½	½	0	½	*	0	½	½	½	0	0	1	½	0	1	1	1	1	10.5
9	Bronstein,David Ionovich	0	0	½	½	½	½	0	1	*	½	½	½	1	0	½	1	½	½	1	1	½	10.5
10	Smyslov,Vassily V	½	½	½	½	0	0	½	½	½	*	1	1	1	½	0	½	½	0	½	½	1	10.0
11	Kholmov,Ratmir D	0	½	1	½	0	½	½	½	½	0	*	½	½	½	½	½	½	1	½	½	1	10.0
12	Savon,Vladimir A	½	½	0	½	0	0	½	½	½	0	½	*	½	1	1	½	½	½	1	1	½	10.0
13	Gufeld,Eduard	½	½	0	½	0	0	½	1	0	0	½	½	*	½	1	½	1	½	½	½	1	9.5
14	Osnos,Viatcheslav	½	1	0	0	½	0	1	1	1	½	½	0	½	*	½	0	½	½	½	0	½	9.0
15	Vasiukov,Evgeni	½	0	½	½	½	½	1	0	½	1	½	0	0	½	*	1	0	1	½	0	½	9.0
16	Gurgenidze,Bukhuti	0	½	0	½	0	1	½	½	0	½	½	½	½	1	0	*	½	½	0	1	1	9.0
17	Suetin,Alexey S	½	½	½	0	½	0	0	1	½	½	½	½	0	½	1	½	*	0	½	½	½	8.5
18	Liberzon,Vladimir Mikhailovi	0	½	½	½	0	½	½	0	½	1	0	½	½	½	0	½	1	*	½	0	½	8.0
19	Nei,Iivo	½	½	½	0	½	0	½	0	0	½	½	0	½	½	½	1	½	½	*	1	0	8.0
20	Nikolaevsky,Yuri V	½	0	0	½	½	1	0	0	0	½	½	0	½	1	1	0	½	1	0	*	0	7.5
21	Doroshkievich,Vladimir K	0	0	1	0	0	½	0	0	½	0	0	½	0	½	½	0	½	½	1	1	*	6.5

October Revolution 50years 1967

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*	½	½	½	½	½	1	1	1	1	½	1	1	1	1	1	1	**13.0**
2	Kholmov,Ratmir D	½	*	½	1	½	½	½	½	1	½	½	1	1	1	1	1	1	12.0
3	Barcza,Gedeon	½	½	*	½	0	½	½	½	½	½	1	1	1	1	1	1	½	10.5
4	Taimanov,Mark E	½	0	½	*	½	½	1	½	½	1	1	½	½	1	½	1	1	10.5
5	Gufeld,Eduard	½	½	1	½	*	½	½	1	1	½	0	1	½	½	1	0	1	10.0
6	Osnos,Viatcheslav	½	½	½	½	½	*	0	½	0	1	½	½	½	½	1	1	1	9.0
7	Suetin,Alexey S	0	½	½	0	½	1	*	1	½	½	½	½	½	0	1	1	1	9.0
8	Shamkovich,Leonid Alexandrovic	0	½	½	½	0	½	0	*	1	0	1	½	1	½	1	1	1	9.0
9	Hort,Vlastimil	0	0	½	½	0	1	½	0	*	1	1	½	½	½	½	1	1	8.5
10	Vladimirov,Boris T	0	½	½	0	½	0	½	1	0	*	½	½	1	1	0	1	1	8.0
11	Westerinen,Heikki MJ	½	½	0	0	1	½	½	0	0	½	*	½	0	1	½	½	1	7.0
12	Tringov,Georgi Petrov	0	0	0	½	0	½	½	½	½	½	½	*	½	½	½	1	1	7.0
13	Fuchs,Reinhart	0	0	0	½	½	½	½	0	½	0	1	½	*	0	½	½	½	5.5
14	Szabo,Laszlo	0	0	0	0	½	½	1	½	½	0	0	½	1	*	0	½	½	5.5
15	Udovcic,Mijo	0	0	0	½	0	0	0	0	½	1	½	½	½	1	*	½	½	5.5
16	Jimenez Zerquera,Eleazar	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	½	0	½	½	½	*	1	4.0
17	Doda,Zbigniew	0	0	½	0	0	0	0	0	0	0	0	0	½	½	½	0	*	2.0

Match/Nation YUG-URS 32-34, 1967

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*	½	½	½	½	1	½	1	1	1	½	1	**8.0**	
2	Tal,Mihail	½	*	½	½	1	0	½	½	½	1	1	½	6.5	34.50
3	Gligoric,Svetozar	½	½	*	½	½	0	½	1	½	½	1	1	6.5	32.75
4	Gipslis,Aivars P	½	½	½	*	½	½	1	½	½	½	½	½	6.0	32.50
5	Geller,Efim P	½	0	½	½	*	1	½	0	1	½	½	1	6.0	31.00
6	Bukic,Enver	0	1	1	½	0	*	½	1	0	½	½	1	6.0	30.75
7	Ciric,Dragoljub M	½	½	½	0	½	½	*	½	½	½	½	½	5.0	27.50
8	Taimanov,Mark E	0	½	0	½	1	0	½	*	1	½	½	½	5.0	25.75
9	Ivkov,Borislav	0	½	½	½	0	1	½	0	*	½	½	1	5.0	25.25
10	Bogdanovic,Rajko	0	0	½	½	½	½	½	½	½	*	½	1	5.0	24.50
11	Minic,Dragoljub	½	0	0	½	½	½	½	½	½	½	*	½	4.5	
12	Suetin,Alexey S	0	½	0	½	0	0	½	½	0	0	½	*	2.5	

Interzonal-07, 1967

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	
1	Larsen,Bent	*	0	½	½	0	1	1	1	1	½	1	1	1	½	0	1	½	1	1	1	1	1	15.5
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**1**	*****	**½**	**½**	**1**	**½**	**½**	**½**	**0**	**½**	**0**	**0**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**14.0**
3	Geller,Efim P	½	½	*	½	½	0	1	½	1	½	½	1	½	½	1	½	½	1	½	1	1	1	14.0
4	Gligoric,Svetozar	½	½	½	*	½	½	½	1	½	½	½	½	½	1	1	½	½	½	1	1	1	1	14.0
5	Portisch,Lajos	1	0	½	½	*	½	½	1	0	½	½	½	½	1	1	½	1	½	½	1	1	1	13.5
6	Reshevsky,Samuel Herman	0	½	1	½	½	*	½	½	1	½	½	1	½	½	½	½	1	1	0	1	1	½	13.0
7	Hort,Vlastimil	0	½	0	½	½	½	*	1	½	½	1	½	½	½	½	½	½	1	1	1	1	1	13.0
8	Stein,Leonid	0	½	½	0	0	½	0	*	½	½	½	1	1	½	1	1	1	1	1	1	1	½	13.0
9	Matulovic,Milan	0	1	0	½	1	0	½	½	*	0	1	1	½	1	0	½	½	1	1	½	1	1	12.5
10	Matanovic,Aleksandar	½	½	½	½	½	½	½	1	*	½	1	½	½	½	½	1	½	0	1	½	½		12.0
11	Ivkov,Borislav	0	1	½	½	½	½	0	½	0	½	*	0	½	½	1	½	1	½	1	0	1	1	11.0
12	Mecking,Henrique	0	1	0	½	½	0	½	0	0	0	1	*	1	1	1	½	½	½	1	½	1	½	11.0
13	Gipslis,Aivars P	0	½	½	½	½	½	½	0	½	½	½	0	*	½	0	1	½	0	1	½	1	1	10.0
14	Kavalek,Lubomir	½	0	½	0	0	½	½	½	0	½	½	0	½	*	½	1	½	1	0	1	1	1	10.0
15	Suttles,Duncan	1	0	0	0	0	½	½	0	1	½	0	0	1	½	*	½	1	0	½	1	½	1	9.5
16	Bilek,Istvan	0	0	½	½	½	½	½	0	½	½	½	½	0	0	½	*	½	½	1	0	1	1	9.0
17	Barczay,Laszlo	½	0	½	½	0	0	½	0	½	0	0	½	½	½	0	½	*	½	1	½	½	1	8.0
18	Byrne,Robert Eugene	0	0	0	½	½	0	0	0	0	½	½	½	1	0	1	½	½	*	1	½	½	0	7.5
19	Cuellar Gacharna,Miguel	0	0	½	0	½	1	0	0	0	1	0	0	0	1	½	0	0	0	*	0	1	1	6.5
20	Myagmarsuren,Lhamsuren	0	0	0	0	0	0	0	0	½	0	1	½	½	0	0	1	½	½	1	*	0	1	6.5
21	Sarapu,Ortvin	0	½	0	0	0	0	0	0	0	½	0	0	0	0	½	0	½	½	0	1	*	½	4.0
22	Bouaziz,Slim	0	0	0	0	0	½	0	½	0	½	0	½	0	0	0	0	0	1	0	0	½	*	3.5

Hoogovens Wijk aan Zee, 1968

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*****	**0**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**12.0**	
2	Portisch,Lajos	1	*	0	½	½	1	½	0	1	1	0	½	1	½	1	½	9.0	66.75
3	Hort,Vlastimil	½	1	*	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	½	1	½	9.0	65.75
4	Tal,Mihail	0	½	½	*	½	0	½	½	½	½	1	1	½	1	1	1	9.0	59.50
5	Gheorghiu,Florin	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	1	½	½	½	½	1	8.5	
6	Ciric,Dragoljub M	0	0	½	1	½	*	½	½	0	½	1	1	½	½	½	1	8.0	54.75
7	Matanovic,Aleksandar	0	½	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	1	½	1	8.0	54.50
8	Ivkov,Borislav	0	1	½	½	½	½	½	*	½	½	1	½	0	½	½	½	7.5	55.00
9	Ree,Hans	0	0	½	½	½	1	½	½	*	0	½	½	1	0	1	1	7.5	50.50
10	Padevsky,Nikola Bochev	0	0	½	½	½	½	½	½	1	*	½	½	½	½	½	½	7.0	49.75
11	Donner,Jan Hein	½	1	½	0	0	0	½	0	½	½	*	½	½	1	½	1	7.0	49.00
12	Bobotsov,Milko Georgiev	0	½	½	0	½	0	½	½	½	½	½	*	½	½	1	1	7.0	46.00
13	Karaklajic,Nikola	0	0	0	½	½	½	½	1	0	½	½	½	*	1	½	½	6.5	
14	Rossolimo,Nicolas	0	½	½	0	½	½	0	½	1	½	0	½	0	*	½	1	6.0	
15	Langeweg,Kick	½	0	0	0	½	½	½	½	0	½	½	0	½	½	*	½	5.0	
16	Van Geet,Dick Daniel	0	½	½	0	0	0	0	½	0	½	0	0	½	0	½	*	3.0	

Palma de Mallorca Gran Torneo-04, 1968

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*	1	1	½	1	½	½	½	1	1	1	½	1	1	1	1	1	½	**14.0**
2	Spassky,Boris Vasilievich	0	*	½	½	½	1	1	1	½	½	½	1	1	1	1	1	1	1	13.0
3	Larsen,Bent	0	½	*	0	½	½	1	1	1	1	½	1	1	1	1	1	1	1	13.0
4	Petrosian,Tigran V	½	½	1	*	1	0	½	½	1	½	½	1	1	½	½	1	1	½	11.5
5	Gligoric,Svetozar	0	½	½	0	*	½	1	½	½	½	1	1	½	1	1	1	0	1	10.5
6	Ivkov,Borislav	½	0	½	1	½	*	½	½	½	½	½	½	½	1	½	1	1	½	10.0
7	Benko,Pal C	½	0	0	½	0	½	*	1	½	1	0	1	1	½	1	1	0	1	9.5
8	Pomar Salamanca,Arturo	½	0	0	½	½	½	0	*	1	½	1	1	½	½	½	½	½	1	9.0
9	Gheorghiu,Florin	0	½	0	0	½	½	½	0	*	½	½	1	½	½	1	½	1	1	8.5
10	Matanovic,Aleksandar	0	½	0	½	½	½	0	½	½	*	½	0	½	1	1	½	1	½	8.0
11	Lehmann,Heinz	0	½	½	½	0	½	1	0	½	½	*	½	½	½	0	0	1	½	7.0
12	Medina Garcia,Antonio Angel	½	0	0	0	0	½	0	0	0	1	½	*	0	½	1	½	1	1	6.5
13	Byrne,Donald	0	0	0	0	½	½	0	½	½	½	½	1	*	1	½	½	0	0	6.0
14	Toran Albero,Roman	0	0	0	½	0	0	½	½	½	0	½	½	0	*	½	½	1	1	6.0
15	Diez del Corral,Jesus	0	0	0	½	0	½	0	½	0	0	1	0	½	½	*	1	½	½	5.5
16	Visier Segovia,Fernando	0	0	0	0	0	0	0	½	½	½	1	½	½	½	0	*	1	½	5.5
17	Westerinen,Heikki MJ	0	0	0	0	1	0	1	½	0	0	0	0	1	0	½	0	*	1	5.0
18	Calvo Minguez,Ricardo	½	0	0	½	0	½	0	0	0	½	½	0	1	0	½	½	0	*	4.5

Sarajevo-12, 1969

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*	½	½	½	1	½	½	1	1	1	1	1	½	1	1	1	**12.0**	
2	Matulovic,Milan	½	*	½	½	½	1	½	½	½	1	1	1	½	1	1	0	10.0	
3	Uhlmann,Wolfgang	½	½	*	½	1	½	½	½	½	½	1	½	½	1	1	½	9.5	68.00
4	Gligoric,Svetozar	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	½	1	1	1	½	1	9.5	65.75
5	Damjanovic,Mato	0	½	0	½	*	½	½	1	½	1	1	0	1	1	½	1	9.0	
6	Lutikov,Anatoly S	½	0	½	½	½	*	½	½	½	1	½	1	½	1	0	1	8.5	
7	Parma,Bruno	½	½	½	½	½	½	*	1	0	½	0	½	½	1	1	½	8.0	58.25
8	Barczay,Laszlo	0	½	½	½	0	½	0	*	1	½	1	½	1	½	½	1	8.0	53.00
9	Gliksman,Darko	0	½	½	½	½	½	1	0	*	½	1	½	½	0	½	½	7.0	
10	Bogdanovic,Rajko	0	0	½	½	0	0	½	½	½	*	½	½	1	0	1	1	6.5	41.25
11	Janosevic,Dragoljub	0	0	0	½	0	½	1	0	0	½	*	1	½	1	1	½	6.5	41.00
12	Vukic,Milan	0	0	½	0	1	0	½	½	½	½	0	*	1	½	0	1	6.0	
13	Hennings,Artur	½	½	½	0	0	½	½	0	½	0	½	0	*	½	½	1	5.5	39.75
14	Bukal,Vladimir Sr	0	0	0	0	0	0	0	½	1	1	0	½	½	*	1	1	5.5	31.75
15	Kovacs,Laszlo M	0	0	0	½	½	1	0	½	½	0	0	1	½	0	*	0	4.5	
16	Mestrovic,Zvonimir	0	1	½	0	0	0	½	0	½	0	½	0	0	0	1	*	4.0	

Luhacovice International, 1969

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*	½	½	½	½	1	½	1	1	1	1	½	1	½	1	1	**11.5**	
2	Keres,Paul	½	*	½	½	½	1	½	½	0	½	1	1	1	1	1	1	10.5	
3	Hort,Vlastimil	½	½	*	½	½	½	1	½	½	½	½	½	1	1	1	1	10.0	
4	Drimer,Dolfi	½	½	½	*	1	½	½	½	1	½	½	1	½	½	½	0	8.5	65.75
5	Smejkal,Jan	½	½	½	0	*	1	½	1	½	0	½	½	1	½	½	1	8.5	60.00
6	Jansa,Vlastimil	0	0	½	½	0	*	0	1	0	1	½	½	1	1	1	1	8.0	
7	Navarovszky,Laszlo	½	½	0	½	½	1	*	½	1	½	½	½	0	0	½	1	7.5	53.50
8	Kupka,Slavoj	0	½	½	½	0	0	½	*	½	1	½	½	½	½	1	1	7.5	49.75
9	Kozma,Julius	0	1	½	0	½	1	0	½	*	1	½	½	0	½	½	½	7.0	52.25
10	Mista,Ladislav	0	½	½	½	1	0	½	0	0	*	½	1	½	½	½	1	7.0	48.00
11	Lengyel,Levente	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	*	½	½	½	½	1	7.0	46.50
12	Augustin,Josef	½	0	½	0	½	½	½	½	½	0	½	*	½	½	½	1	6.5	44.75
13	Plachetka,Jan	0	0	0	½	0	0	1	½	1	½	½	½	*	1	0	1	6.5	40.75
14	Kolarov,Atanas Stefanov	½	0	0	½	½	0	1	½	½	½	½	½	0	*	½	½	6.0	43.25
15	Blatny,Frantisek	0	0	0	½	½	0	½	0	½	½	½	½	1	½	*	1	6.0	37.50
16	Beni,Alfred	0	0	0	1	0	0	0	0	½	0	0	0	0	½	0	*	2.0	

Capablanca Memorial-07, 1969

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6		
1	Suetin,Alexey S	*	½	0	1	½	1	½	1	½	½	1	1	½	1	1	1	11.0	74.00
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**½**	*****	**0**	**½**	**1**	**½**	**1**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**11.0**	**73.00**
3	Gligoric,Svetozar	1	1	*	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	1	1	1	10.5	
4	Donner,Jan Hein	0	½	½	*	1	½	½	½	½	1	½	½	½	1	1	1	9.5	63.25
5	Uhlmann,Wolfgang	½	0	½	0	*	½	½	½	½	½	1	1	1	1	1	1	9.5	59.25
6	Radulov,Ivan	0	½	½	½	½	*	½	½	0	½	1	1	1	½	1	1	9.0	
7	Parma,Bruno	½	0	½	½	½	½	*	½	1	½	1	½	½	½	1	½	8.5	
8	Jimenez Zerquera,Eleazar	0	½	½	½	½	½	½	*	1	1	½	½	½	½	½	½	8.0	57.75
9	Pomar Salamanca,Arturo	½	½	½	½	½	1	0	0	*	½	½	1	½	½	½	1	8.0	56.75
10	Panno,Oscar	½	0	½	0	½	½	½	0	½	*	½	½	1	½	0	1	6.5	
11	Cobo Arteaga,Eldis	0	0	½	½	0	0	0	½	½	½	*	½	1	½	1	½	6.0	36.75
12	Drimer,Dolfi	0	0	½	½	0	0	½	½	0	½	½	*	½	½	1	1	6.0	35.75
13	O'Kelly de Galway,Alberic	½	½	0	½	0	0	½	½	½	0	0	½	*	½	1	½	5.5	
14	Rodriguez,Jo	0	0	0	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	*	½	½	5.0	
15	Garcia,Gilberto	0	0	0	0	0	0	0	½	½	1	0	0	0	½	*	½	3.0	18.50
16	Garcia Martinez,Silvino	0	0	0	0	0	0	½	½	0	0	½	0	½	½	½	*	3.0	18.00

Palma de Mallorca Gran Torneo-05, 1969

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Larsen,Bent	*	½	1	0	0	1	0	1	1	½	½	1	½	1	1	1	1	1	12.0
2	Petrosian,Tigran V	½	*	½	1	½	1	1	½	1	½		½	½	½	½	1	1	½	11.0
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**0**	**½**	*****	**1**	**½**	**1**	**1**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**½**	**½**	**1**	**0**	**1**	**10.5**
4	Hort,Vlastimil	1	0	0	*	½	1	½	1	½	½	½	0	1	½	½	1	1	1	10.5
5	Spassky,Boris Vasilievich	1	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	½	1	10.0
6	Diez del Corral,Jesus	0	0	0	0	½	*	½	1	0	1	½	½	1	1	1	½	1	1	9.5
7	Mecking,Henrique	1	0	0	½	½	½	*	0	1	1	½	½	½	½	1	0	½	1	9.0
8	Panno,Oscar	0	½	½	0	½	0	1	*	½	½	1	1	½	½	½	0	1	1	9.0
9	Najdorf,Miguel	0	0	½	½	½	1	0	½	*	½	½	1	½	½	½	1	½	½	8.5
10	Szabo,Laszlo	½	½	½	½	½	0	0	½	½	*	½	½	½	1	½	1	½	0	8.0
11	Parma,Bruno	½		½	½	½	½	0	½	½	*	½	½	½	½	½	½	½	1	8.0
12	Unzicker,Wolfgang	0	½	0	1	½	½	½	0	0	½	½	*	1	½	½	½	½	1	8.0
13	Pomar Salamanca,Arturo	½	½	½	0	½	0	½	½	½	½	½	0	*	½	1	½	½	½	7.5
14	Bobotsov,Milko Georgiev	0	½	½	½	½	0	½	½	½	0	½	½	½	*	½	0	1	0	6.5
15	Damjanovic,Mato	0	½	½	½	½	0	0	½	½	½	½	½	0	½	*	½	½	½	6.5
16	Penrose,Jonathan	0	0	0	0	0	½	1	1	0	0	½	½	½	1	½	*	½	½	6.5
17	Toran Albero,Roman	0	0	1	0	½	0	½	0	½	½	½	½	½	0	½	½	*	½	6.0
18	Medina Garcia,Antonio Angel	0	½	0	0	0	0	0	0	½	1	0	0	½	1	½	½	½	*	5.0

Rovinj/Zagreb, 1970

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Fischer,Robert James	*	½	½	1	½	½	1	½	0	1	1	½	1	1	1	1	1	1	13.0	
2	Hort,Vlastimil	½	*	½	½	½	½	½	1	1	½	½	1	½	½	½	½	1	1	11.0	88.00
3	Smyslov,Vassily V	½	½	*	0	½	½	½	1	½	½	1	1	½	1	½	1	½	1	11.0	86.00
4	Gligoric,Svetozar	0	½	1	*	½	1	½	½	½	½	½	½	1	½	½	1	1	1	11.0	86.00
5	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**½**	**½**	**½**	**½**	*****	**½**	**0**	**1**	**1**	**0**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**11.0**	**85.75**
6	Petrosian,Tigran V	½	½	½	0	½	*	½	½	1	½	½	1	½	½	1	½	1	1	10.5	
7	Minic,Dragoljub	0	½	½	½	1	½	*	½	½	½	1	½	½	½	½	0	½	1	9.0	74.00
8	Ivkov,Borislav	½	0	0	½	0	½	½	*	½	½	½	1	½	½	1	½	1	1	9.0	67.00
9	Kovacevic,Vlatko	1	0	½	½	0	0	½	½	*	1	1	0	½	½	½	½	1	½	8.5	70.00
10	Bertok,Mario	0	½	½	½	1	½	½	½	0	*	½	½	½	½	½	½	½	1	8.5	68.75
11	Uhlmann,Wolfgang	0	½	0	½	½	½	0	½	0	½	*	1	1	1	½	1	1	0	8.5	65.75
12	Browne,Walter Shawn	½	0	0	½	0	0	½	0	1	½	0	*	½	½	½	1	1	1	7.5	
13	Ghitescu,Theodor	0	½	½	0	½	½	½	½	½	½	0	½	*	½	½	½	0	½	6.5	54.25
14	Kurajica,Bojan	0	½	0	½	0	½	½	½	½	½	0	½	½	*	½	½	½	½	6.5	51.50
15	Parma,Bruno	0	½	½	½	0	0	½	0	½	½	½	½	½	½	*	½	½	½	6.5	51.50
16	Marovic,Drazen	0	½	0	0	½	½	1	½	½	½	0	0	½	½	½	*	0	½	6.0	
17	Udovcic,Mijo	0	0	½	0	0	0	½	0	0	½	0	0	1	½	½	1	*	1	5.5	
18	Nicevski,Risto	0	0	0	0	0	0	0	0	½	0	1	0	½	½	½	½	0	*	3.5	

URS-ch38 Final, 1970

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*	0	½	1	1	1	1	1	½	½	½	1	½	1	½	1	1	1	½	1	½	1	**16.0**
2	Tukmakov,Vladimir B	1	*	½	½	½	½	½	0	½	½	½	1	1	1	½	1	1	½	½	1	1	1	14.5
3	Stein,Leonid	½	½	*	½	½	½	½	½	1	½	1	1	½	1	½	½	1	1	1	0	½	1	14.0
4	Balashov,Yuri S	0	½	½	*	½	0	½	½	½	½	0	½	1	1	½	1	1	1	1	1	1	0	12.5
5	Karpov,Anatoly	0	½	½	½	*	½	½	½	½	0	1	½	½	1	½	1	1	1	½	½	½	½	12.0
6	Gipslis,Aivars P	0	½	½	1	½	*	½	½	½	½	½	½	½	1	½	1	½	½	0	1	½	1	12.0
7	Savon,Vladimir A	0	½	½	½	½	½	*	½	½	1	½	½	0	½	½	½	1	½	1	1	1	½	12.0
8	Podgaets,Mikhail	0	1	½	½	½	½	½	*	½	½	½	0	1	1	½	½	½	½	½	½	0	1	11.0
9	Averbakh,Yuri L	½	½	0	½	½	½	½	½	*	0	½	½	0	1	½	½	½	1	½	1	1	½	11.0
10	Dementiev,Oleg I	½	½	½	½	1	½	0	½	1	*	0	½	1	½	0	0	0	½	1	1	½	½	10.5
11	Bagirov,Vladimir	½	½	0	1	0	½	½	½	½	1	*	½	1	0	½	1	0	0	0	1	1	½	10.5
12	Liberzon,Vladimir Mikhailovi	0	0	0	½	½	½	½	1	½	½	½	*	½	0	1	0	½	1	1	½	1	½	10.5
13	Kholmov,Ratmir D	½	0	½	0	½	½	1	0	1	0	0	½	*	½	½	½	½	½	½	½	1	1	10.0
14	Doroshkievich,Vladimir K	0	0	0	0	0	0	½	0	0	½	1	1	½	*	1	1	0	½	1	1	1	1	10.0
15	Antoshin,Vladimir S	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	½	0	½	0	*	0	½	0	1	½	½	½	9.5
16	Zaitsev,Igor A	0	0	½	0	0	0	½	½	½	1	0	1	½	0	1	*	0	½	1	1	½	1	9.5
17	Mikenas,Vladas Ivanovich	0	0	0	0	0	½	0	½	½	1	1	½	½	1	½	1	*	0	1	0	0	1	9.0
18	Vaganian,Rafael A	0	½	0	0	0	½	½	½	0	½	1	0	½	½	1	½	1	*	0	½	½	1	9.0
19	Karasev,Vladimir I	½	½	0	0	½	1	0	½	½	0	1	0	½	0	0	0	0	1	*	½	1	1	8.5
20	Platonov,Igor V	0	0	1	0	½	0	0	½	0	0	0	½	½	0	½	0	1	½	½	*	1	1	7.5
21	Tseitlin,Mark D	½	0	½	0	½	½	0	1	0	½	0	0	0	0	½	½	1	½	0	0	*	0	6.0
22	Moiseev,Oleg Leonidovich	0	0	0	1	½	0	½	0	½	½	½	½	0	0	½	0	0	0	0	0	1	*	5.5

Hoogovens Wijk aan Zee 1971

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*	½	½	½	1	½	0	½	1	1	½	1	0	1	1	1	**10.0**	
2	Gligoric,Svetozar	½	*	½	½	1	½	½	1	½	½	½	½	1	½	½	1	9.5	68.50
3	Petrosian,Tigran V	½	½	*	½	½	1	½	1	½	½	½	½	1	½	½	1	9.5	68.00
4	Ivkov,Borislav	½	½	½	*	½	½	1	½	0	½	½	1	½	1	1	1	9.5	64.25
5	Olafsson,Fridrik	0	0	½	½	*	½	1	½	1	1	½	½	1	½	1	1	9.5	64.00
6	Mecking,Henrique	½	½	0	½	½	*	0	1	1	½	½	1	1	½	0	1	8.5	60.50
7	Andersson,Ulf	1	½	½	0	0	1	*	0	½	½	½	1	½	½	1	1	8.5	57.75
8	Hort,Vlastimil	½	0	0	½	½	0	1	*	½	1	½	½	1	½	1	1	8.5	56.25
9	Huebner,Robert	0	½	½	1	0	0	½	½	*	1	½	½	½	1	1	1	8.5	55.75
10	Langeweg,Kick	0	½	½	½	0	½	½	0	0	*	½	1	½	1	½	1	7.0	
11	Lengyel,Levente	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	*	0	½	½	0	½	6.5	51.25
12	Donner,Jan Hein	0	½	½	0	½	0	0	½	½	0	1	*	1	½	1	½	6.5	43.75
13	Ree,Hans	1	0	0	½	0	0	½	0	½	½	½	0	*	1	1	1	6.5	41.50
14	Najdorf,Miguel	0	½	½	0	½	½	½	½	0	0	½	½	0	*	½	½	5.0	
15	Kuijpers,Frans	0	½	½	0	0	1	0	0	0	½	1	0	0	½	*	½	4.5	
16	Van den Berg,Carel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	½	½	0	½	½	*	2.0	

Alekhine Memorial-02, 1971

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Karpov,Anatoly	*	½	½	½	½	½	½	½	1	1	1	½	½	1	½	½	½	1	11.0	90.25
2	Stein,Leonid	½	*	½	½	½	½	½	½	½	1	½	½	1	½	1	½	1	1	11.0	87.75
3	Smyslov,Vassily V	½	½	*	½	1	½	½	½	½	½	½	1	½	½	1	½	1	½	10.5	
4	Tukmakov,Vladimir B	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	1	½	½	½	½	1	1	½	10.0	82.00
5	Petrosian,Tigran V	½	½	0	½	*	½	1	½	½	½	1	½	½	½	½	1	1	½	10.0	81.50
6	Tal,Mihail	½	½	½	½	½	*	½	1	½	½	0	0	½	½	1	½	1	1	9.5	76.75
7	Spassky,Boris Vasilievich	½	½	½	½	0	½	*	½	½	½	0	1	1	1	½	½	½	1	9.5	76.00
8	Byrne,Robert Eugene	½	½	½	½	½	0	½	*	1	½	0	½	½	1	½	1	½	½	9.0	74.50
9	Hort,Vlastimil	0	½	½	½	½	½	½	0	*	½	1	1	½	½	½	½	½	1	9.0	72.25
10	Bronstein,David Ionovich	0	0	½	½	½	½	½	½	½	*	0	½	½	½	1	1	1	1	9.0	68.50
11	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**0**	**½**	**½**	**0**	**0**	**1**	**1**	**1**	**0**	**1**	*****	**½**	**1**	**0**	**0**	**1**	**½**	**½**	**8.5**	
12	Olafsson,Fridrik	½	½	0	½	½	1	0	½	0	½	½	*	0	1	½	0	½	1	7.5	62.00
13	Gheorghiu,Florin	½	0	½	½	½	½	0	½	½	½	0	1	*	½	½	½	½	½	7.5	62.00
14	Savon,Vladimir A	0	½	½	½	½	½	0	0	½	½	1	0	½	*	½	½	½	1	7.5	60.75
15	Uhlmann,Wolfgang	½	0	0	½	½	0	½	½	½	0	1	½	½	½	*	0	½	½	6.5	54.25
16	Balashov,Yuri S	½	½	½	0	0	½	½	0	½	0	0	1	½	½	1	*	0	½	6.5	54.00
17	Parma,Bruno	½	0	0	0	0	0	½	½	½	0	½	½	½	½	½	1	*	½	6.0	
18	Lengyel,Levente	0	0	½	½	½	0	0	½	0	0	½	0	½	0	½	½	½	*	4.5	

Christmas Congress 19712-47 Premier 1971

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*****	**1**	**½**	**½**	**½**	**½**	**0**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**11.0**	**77.00**
2	Karpov,Anatoly	0	*	1	1	½	½	½	½	½	1	½	1	1	1	1	1	11.0	74.50
3	Mecking,Henrique	½	0	*	½	½	1	½	½	1	½	½	1	½	1	1	½	9.5	65.75
4	Byrne,Robert Eugene	½	0	½	*	½	1	1	½	½	½	1	0	½	1	1	1	9.5	64.75
5	Gligoric,Svetozar	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	1	8.5	59.50
6	Najdorf,Miguel	½	½	0	0	½	*	1	½	½	1	½	½	1	½	½	1	8.5	58.25
7	Andersson,Ulf	1	½	½	0	½	0	*	½	½	1	½	½	½	½	½	1	8.0	57.50
8	Unzicker,Wolfgang	0	½	½	½	½	½	½	*	½	½	1	1	½	½	½	½	8.0	56.75
9	Pfleger,Helmut	0	½	0	½	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	1	1	7.5	
10	Kurajica,Bojan	0	0	½	½	½	0	0	½	½	*	½	½	1	½	1	1	7.0	
11	Ciocaltea,Victor	½	½	½	0	½	½	½	0	½	½	*	½	½	½	½	½	6.5	
12	Botterill,George Steven	0	0	0	1	½	½	½	0	½	½	½	*	½	½	0	1	6.0	41.25
13	Hartston,William R	0	0	½	½	½	0	½	½	½	0	½	½	*	½	1	½	6.0	40.50
14	Keene,Raymond	½	0	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	*	½	0	5.5	
15	Markland,Peter Richard	0	0	0	0	0	½	½	½	0	0	½	1	0	½	*	1	4.5	
16	Franklin,Michael J	0	0	½	0	0	0	0	½	0	0	½	0	½	1	0	*	3.0	

IBM Amsterdam, 1972

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6		
1	Polugaevsky,Lev	*	½	1	½	1	1	1	½	½	1	1	1	½	½	1	1	12.0	
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**½**	*****	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**11.0**	
3	Uhlmann,Wolfgang	0	½	*	1	½	½	½	½		0	1	1	1	1	1	½	9.0	59.50
4	Szabo,Laszlo	½	½	0	*	0	½	½	½	1	½	½	½	1	1	1	1	9.0	58.75
5	Langeweg,Kick	0	0	½	1	*	1	½	½	1	1	½	1	0	1	0	½	8.5	60.50
6	Ljubojevic,Ljubomir	0	0	½	½	0	*	½	1	½	½	1	1	½	½	1	1	8.5	54.00
7	Ree,Hans	0	0	½	½	½	½	*	½	1	½	1	1	½	½	½	½	8.0	54.25
8	Timman,Jan H	½	½	½	½	½	0	½	*	½	½	0	0	1	1	1	1	8.0	53.50
9	Donner,Jan Hein	½	½		0	0	½	0	½	*	1	½	½	½	1	1	1	7.5	
10	Ivkov,Borislav	0	½	1	½	0	½	½	½	0	*	½	½	½	½	½	1	7.0	48.50
11	Malich,Burkhard	0	½	0	½	½	0	0	1	½	½	*	½	1	1	½	½	7.0	46.00
12	Robatsch,Karl	0	0	0	½	0	0	0	1	½	½	½	*	½	1	½	1	6.0	
13	Browne,Walter Shawn	½	½	0	0	1	½	½	0	½	½	0	½	*	0	0	½	5.0	
14	Padevsky,Nikola Bochev	½	0	0	0	0	½	½	0	0	½	0	0	1	*	1	½	4.5	
15	Enklaar,Bert F	0	0	0	0	1	0	½	0	0	½	½	½	1	0	*	0	4.0	27.50
16	Hartoch,Robert G	0	0	½	0	½	0	½	0	0	0	½	0	½	½	1	*	4.0	25.00

Palma de Mallorca Gran Torneo-08, 1972

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6		
1	Panno,Oscar	*	½	1	½	½	½	1	0	½	½	½	½	1	1	1	1	10.0	69.75
2	Smejkal,Jan	½	*	½	0	½	1	½	1	½	1	½	1	1	½	½	1	10.0	69.25
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**0**	**½**	*****	**1**	**½**	**0**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**½**	**½**	**1**	**10.0**	**67.50**
4	Andersson,Ulf	½	1	0	*	½	½	1	½	½	1	½	1	½	1	0	1	9.5	
5	Averbakh,Yuri L	½	½	½	½	*	½	½	½	½	0	1	½	1	1	1	½	9.0	63.75
6	Gheorghiu,Florin	½	0	1	½	½	*	0	½	½	½	1	½	½	1	1	1	9.0	60.50
7	Polugaevsky,Lev	0	½	½	0	½	1	*	0	½	½	1	1	1	½	1	1	9.0	58.75
8	Ljubojevic,Ljubomir	1	0	½	½	½	½	1	*	½	½	½	1	½	½	0	1	8.5	
9	Ivkov,Borislav	½	½	0	½	½	½	½	½	*	1	½	½	½	1	½	½	8.0	
10	Calvo Minguez,Ricardo	½	0	0	0	1	½	½	½	0	*	½	½	0	½	½	1	6.0	41.00
11	Hug,Werner	½	½	0	½	0	0	0	½	½	½	*	0	½	½	1	1	6.0	39.25
12	Pomar Salamanca,Arturo	½	0	0	0	½	½	0	0	½	½	1	*	½	½	1	½	6.0	39.00
13	Bilek,Istvan	0	0	0	½	0	½	0	½	½	1	½	½	*	½	1	½	6.0	38.50
14	Robatsch,Karl	0	½	½	0	0	0	½	½	0	½	½	½	½	*	1	½	5.5	
15	Bellon Lopez,Juan Manuel	0	½	½	1	0	0	0	1	½	½	0	0	0	0	*	1	5.0	
16	Medina Garcia,Antonio Angel	0	0	0	0	½	0	0	0	½	0	0	½	½	½	0	*	2.5	

Interzonal-09a, 1973

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	*****	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**0**	**1**	**1**	**1**	**13.5**	**108.25**
2	Karpov,Anatoly	½	*	½	1	½	½	1	½	1	½	1	½	1	1	1	1	1	1	13.5	104.25
3	Byrne,Robert Eugene	0	½	*	½	½	1	½	½	½	1	1	1	½	1	1	1	1	1	12.5	
4	Smejkal,Jan	½	0	½	*	0	0	½	½	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	11.0	
5	Huebner,Robert	0	½	½	1	*	0	½	1	1	½	½	1	½	1	½	½	0	1	10.0	79.50
6	Larsen,Bent	0	½	0	1	1	*	1	0	0	½	0	1	1	½	1	½	1	1	10.0	75.00
7	Kuzmin,Gennadi P	½	0	½	½	½	0	*	1	0	½	½	½	1	½	1	1	1	½	9.5	
8	Tal,Mihail	0	½	½	½	0	1	0	*	1	½	1	1	½	0	0	1	0	1	8.5	67.25
9	Gligoric,Svetozar	½	0	½	0	0	1	1	0	*	½	½	½	½	1	½	0	1	1	8.5	64.00
10	Taimanov,Mark E	0	½	0	0	½	½	½	½	½	*	½	1	½	½	1	½	1	½	8.5	63.00
11	Quinteros,Miguel Angel	0	0	0	1	½	1	½	0	½	½	*	0	0	½	½	1	½	1	7.5	55.75
12	Radulov,Ivan	0	½	0	0	0	0	½	0	½	0	1	*	1	1	½	½	1	1	7.5	49.50
13	Uhlmann,Wolfgang	½	0	½	0	½	0	0	½	½	½	1	0	*	½	½	½	½	1	7.0	51.75
14	Torre,Eugenio	0	0	0	0	0	½	½	1	0	½	½	0	½	*	½	1	1	1	7.0	45.00
15	Rukavina,Josip	1	0	0	0	½	0	0	1	½	0	½	½	½	½	*	0	1	½	6.5	
16	Tukmakov,Vladimir B	0	0	0	0	½	½	0	0	1	½	0	½	½	0	1	*	½	1	6.0	
17	Estevez Morales,Guillermo	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	½	0	½	0	0	½	*	1	4.5	
18	Cuellar Gacharna,Miguel	0	0	0	0	0	0	½	0	0	½	0	0	0	0	½	0	0	*	1.5	

URS-ch41 Final, 1973

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Spassky,Boris Vasilievich	*	½	½	½	½	½	½	½	½	0	1	½	1	1	1	1	1	1	11.5	
2	Karpov,Anatoly	½	*	0	½	1	1	½	½	½	1	½	½	½	1	½	½	½	1	10.5	86.75
3	Petrosian,Tigran V	½	1	*	½	½	½	½	½	½	½	½	1	½	½	½	½	1	1	10.5	86.25
4	Polugaevsky,Lev	½	½	½	*	½	½	½	1	½	½	½	1	½	1	½	½	½	1	10.5	85.75
5	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**½**	**0**	**½**	**½**	*****	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**½**	**10.5**	**84.25**
6	Kuzmin,Gennadi P	½	0	½	½	½	*	½	½	½	½	1	½	1	½	1	1	1	½	10.5	83.75
7	Geller,Efim P	½	½	½	½	½	½	*	½	1	½	0	½	0	½	1	½	1	0	8.5	72.75
8	Grigorian,Karen Ashotovich	½	½	½	0	½	½	½	*	½	1	½	1	1	½	0	½	0	½	8.5	72.00
9	Keres,Paul	½	½	½	½	½	½	0	½	*	½	½	0	½	½	½	½	½	1	8.0	66.75
10	Savon,Vladimir A	1	0	½	½	0	½	½	0	½	*	½	½	½	½	½	½	½	1	8.0	66.00
11	Taimanov,Mark E	0	½	½	½	½	0	1	½	½	½	*	1	½	0	½	½	½	½	8.0	66.00
12	Tal,Mihail	½	½	0	0	½	½	½	0	1	½	0	*	½	½	½	1	½	1	8.0	63.50
13	Tukmakov,Vladimir B	0	½	½	½	0	0	1	0	½	½	½	½	*	½	½	½	½	1	7.5	59.00
14	Rashkovsky,Nukhim N	0	0	½	0	0	½	½	½	½	½	1	½	½	*	½	½	½	1	7.5	57.75
15	Smyslov,Vassily V	0	½	½	½	0	0	0	1	½	½	½	½	½	½	*	½	½	½	7.0	
16	Averkin,Orest Nikolaevich	0	½	½	½	½	0	½	½	½	½	½	0	½	½	½	*	0	½	6.5	55.00
17	Sveshnikov,Evgeny	0	½	0	½	0	0	0	1	½	½	½	½	½	½	½	1	*	0	6.5	52.50
18	Beliavsky,Alexander G	0	0	0	0	½	½	1	½	0	0	½	0	0	0	½	½	1	*	5.0	

Moscow, 1975

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6		
1	Geller,Efim P	*	1	½	½	1	½	½	1	1	½	½	½	½	1	½	1	10.5	
2	Spassky,Boris Vasilievich	0	*	½	1	½	½	½	1	½	½	1	½	½	1	1	1	10.0	
3	Kholmov,Ratmir D	½	½	*	1	0	1	½	1	½	½	½	½	½	½	1	1	9.5	67.50
4	Vaganian,Rafael A	½	0	0	*	1	0	½	1	½	1	1	1	½	1	½	1	9.5	63.25
5	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**0**	**½**	**1**	**0**	*****	**½**	**1**	**0**	**½**	**1**	**0**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**9.5**	**62.25**
6	Hort,Vlastimil	½	½	0	1	½	*	½	0	½	½	½	1	1	1	½	1	9.0	60.75
7	Petrosian,Tigran V	½	½	½	½	0	½	*	½	½	½	1	½	1	½	1	1	9.0	60.00
8	Beliavsky,Alexander G	0	0	0	0	1	1	½	*	½	1	1	½	1	½	1	½	8.5	56.50
9	Tal,Mihail	0	½	½	½	½	½	½	½	*	0	½	1	1	½	1	1	8.5	56.00
10	Forintos,Gyozo Victor	½	½	½	0	0	½	½	0	1	*	½	½	½	0	1	1	7.0	
11	Byrne,Robert Eugene	½	0	½	0	1	½	0	0	½	½	*	½	½	0	½	1	6.0	
12	Lengyel,Levente	½	½	½	0	0	0	½	½	0	½	½	*	½	1	½	0	5.5	40.00
13	Garcia Martinez,Silvino	½	½	½	½	0	0	0	0	0	½	½	½	*	1	½	½	5.5	37.50
14	Planinc,Albin	0	0	½	0	0	0	½	½	½	1	1	0	0	*	0	1	5.0	
15	Stean,Michael F	½	0	0	½	0	½	0	0	0	0	½	½	½	1	*	0	4.0	
16	Bohm,Hans	0	0	0	0	0	0	0	½	0	0	0	1	½	0	1	*	3.0	

Christmas Congress 19756-51 Premier 1975

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6		
1	Bronstein,David Ionovich	*	½	½	1	½	½	½	1	0	1	½	1	1	½	1	½	10.0	72.00
2	Hort,Vlastimil	½	*	½	½	½	½	1	½	½	1	½	1	1	½	1	½	10.0	71.50
3	Uhlmann,Wolfgang	½	½	*	½	½	½	½	½	1	½	½	½	1	1	1	1	10.0	69.50
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**0**	**½**	**½**	*****	**½**	**1**	**1**	**0**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**½**	**1**	**9.0**	
5	Taimanov,Mark E	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	8.0	58.25
6	Sigurjonsson,Gudmundur	½	½	½	0	½	*	½	½	½	1	½	½	½	½	1	½	8.0	58.00
7	Sosonko,Gennadi	½	0	½	0	½	½	*	1	1	½	½	½	½	½	1	½	8.0	56.75
8	Jansa,Vlastimil	0	½	½	1	½	½	0	*	½	0	1	1	½	½	½	½	7.5	54.50
9	Miles,Anthony John	1	½	0	½	½	½	0	½	*	0	½	1	0	1	½	1	7.5	53.50
10	Kaplan,Julio P	0	0	½	½	½	0	½	1	1	*	½	½	½	½	½	1	7.5	52.00
11	Stean,Michael F	½	½	½	½	½	½	½	0	½	½	*	½	½	½	½	½	7.0	
12	Nunn,John DM	0	0	½	½	½	½	½	0	0	½	½	*	½	1	½	½	6.0	42.25
13	Keene,Raymond	0	0	0	0	½	½	½	½	1	½	½	½	*	½	½	½	6.0	41.25
14	Bisguier,Arthur Bernard	½	½	0	0	½	½	½	½	0	½	½	0	½	*	½	½	5.5	41.00
15	Hartston,William R	0	0	0	½	½	0	0	½	½	½	½	½	½	½	*	1	5.5	36.50
16	Bellin,Robert	½	½	0	0	0	½	½	½	0	0	½	½	½	½	0	*	4.5	

IBM Amsterdam 1976

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2670**	**-142**	*****	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**0**	**½**	**1**	**1**	**1**	**9.5**
2	Miles,Anthony John	2510	+28	½	*	0	½	1	½	½	1	½	½	½	½	1	1	1	½	9.5
3	Sax,Gyula	2530	-17	½	1	*	½	0	½	½	½	1	0	½	½	1	1	½	1	9.0
4	Farago,Ivan	2420	+75	½	½	½	*	0	1	½	½	1	1	½	½	1	½	0	½	8.5
5	Velimirovic,Dragoljub	2525	-36	0	0	1	1	*	0	½	½	½	1	½	1	1	½	1	0	8.5
6	Szabo,Laszlo	2525	-59	½	½	½	0	1	*	½	½	1	1	½	½	½	0	0	1	8.0
7	Gipslis,Aivars P	2535	-93	½	½	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	½	½	½	7.5
8	Kurajica,Bojan	2525	-82	½	0	½	½	½	½	½	*	½	1	½	½	½	½	½	½	7.5
9	Sigurjonsson,Gudmundur	2530	-88	½	½	0	0	½	0	½	½	*	1	1	½	½	½	1	½	7.5
10	Bohm,Hans	xxxx		0	½	1	0	0	0	½	0	0	*	½	1	1	1	1	1	7.5
11	Ivkov,Borislav	2520	-100	½	½	½	½	½	½	½	½	0	½	*	½	½	½	½	½	7.0
12	Olafsson,Fridrik	xxxx		1	½	½	½	0	½	½	½	½	0	½	*	½	0	½	1	7.0
13	Ree,Hans	2420	-17	½	0	0	0	0	½	½	½	½	0	½	½	*	1	1	1	6.5
14	Langeweg,Kick	2450	-73	0	0	0	½	½	1	½	½	½	0	½	1	0	*	0	1	6.0
15	Ligterink,Gert	2400	-44	0	0	½	1	0	1	½	½	0	0	½	½	0	1	*	0	5.5
16	Donner,Jan Hein	xxxx		0	½	0	½	1	0	½	½	½	0	½	0	0	0	1	*	5.0

Average elo: 2447 <=> Category: 8
gm = 10.95 m = 7.95

NED-ch32 Leeuwarden, 1977

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2645**	**+161**	*****	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**12.0**
2	Donner,Jan Hein	xxxx		0	*	1	½	1	0	1	0	1	½	1	½	1	1	8.5
3	Timman,Jan H	2590	-100	0	0	*	½	½	½	1	1	0	1	1	1	1	1	8.5
4	Ree,Hans	2460	+10	0	½	½	*	½	1	½	½	½	1	½	1	½	1	8.0
5	Langeweg,Kick	2445	-28	½	0	½	½	*	½	½	½	0	½	1	½	1	1	7.0
6	Ligterink,Gert	2430	-38	0	1	½	0	½	*	0	½	1	½	½	½	1	½	6.5
7	Hartoch,Robert G	2405	-38	½	0	0	½	½	1	*	1	0	1	0	½	½	½	6.0
8	Van Baarle,John	xxxx		0	1	0	½	½	½	0	*	1	½	½	½	½	0	5.5
9	Bohm,Hans	2445	-108	0	0	1	½	1	0	1	0	*	½	0	0	½	1	5.5
10	Van Wijgerden,Cornelis	2430	-92	0	½	0	0	½	½	0	½	½	*	½	½	1	1	5.5
11	Van der Vliet,Fredrik	2340	+4	0	0	0	½	0	½	1	½	1	½	*	½	0	1	5.5
12	Boersma,Paul	2350	-34	0	½	0	0	½	½	½	½	1	½	½	*	0	½	5.0
13	Van der Sterren,Paul	2375	-61	0	0	0	½	0	0	½	½	½	0	1	1	*	1	5.0
14	Hofland,Leonhard	xxxx		0	0	0	0	0	½	½	1	0	0	0	½	0	*	2.5

Average elo: 2393 <=> Category: 6

Hoogovens Wijk aan Zee, 1978

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Portisch,Lajos	2630	+98	*	½	½	½	1	1	½	1	½	1	½	1	8.0	
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2665**	**+22**	**½**	*****	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**0**	**7.5**	
3	Andersson,Ulf	2545	+84	½	½	*	½	½	½	½	0	1	½	1	1	6.5	
4	Ree,Hans	2500	+101	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	½	1	6.0	31.50
5	Timman,Jan H	2585	+8	0	½	½	½	*	½	1	½	1	½	½	½	6.0	31.00
6	Panno,Oscar	2580	-17	0	0	½	½	½	*	½	½	½	1	½	1	5.5	
7	Miles,Anthony John	2565	-32	½	0	½	½	0	½	*	1	0	½	1	½	5.0	25.75
8	Najdorf,Miguel	2525	+11	0	0	1	½	½	½	0	*	½	½	½	1	5.0	25.00
9	Mecking,Henrique	2630	-103	½	0	0	½	0	½	1	½	*	½	½	1	5.0	24.50
10	Sosonko,Gennadi	2575	-75	0	½	½	½	½	0	½	½	½	*	½	½	4.5	
11	Kavalek,Lubomir	2570	-103	½	0	0	½	½	½	0	½	½	½	*	½	4.0	
12	Van der Sterren,Paul	2400	+8	0	1	0	0	½	0	½	0	0	½	½	*	3.0	

Average elo: 2564 <=> Category: 13
gm = 6.16 m = 3.96

Beersheba, 1978

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2665**	**+145**	*	1	1	½	½	1	1	1	1	1	1	1	1	1	**12.0**
2	Bleiman,Yaacov	2440	+38	0	*	1	1	½	½	1	0	1	0	½	½	1	1	8.0
3	Stean,Michael F	xxxx		0	0	*	1	½	½	1	½	½	½	½	1	½	1	7.5
4	Murey,Jacob	xxxx		½	0	0	*	1	½	0	1	1	1	1	0	1	0	7.0
5	Keene,Raymond	2480	-59	½	½	½	0	*	½	1	½	0	½	1	½	½	1	7.0
6	Tatai,Stefano	2455	-59	0	½	½	½	½	*	1	½	1	½	0	½	½	½	6.5
7	Birnboim,Nathan	2465	-70	0	0	0	1	0	0	*	½	1	1	1	1	½	½	6.5
8	Liberzon,Vladimir Mikhailovi	2555	-167	0	1	½	0	½	½	½	*	0	½	½	½	1	1	6.5
9	Lederman,Leon S	2405	-5	0	0	½	0	1	0	0	1	*	0	1	1	1	1	6.5
10	Veinger,Itzhak	xxxx		0	1	½	0	½	½	0	½	1	*	0	1	0	1	6.0
11	Kraidman,Yair	2455	-86	0	½	½	0	0	1	0	½	0	1	*	1	½	1	6.0
12	Kagan,Shimon	2465	-152	0	½	0	1	½	½	0	½	0	0	0	*	1	1	5.0
13	Formanek,Edward W	2410	-121	0	0	½	0	½	½	½	0	0	1	½	0	*	1	4.5
14	Pasman,Michael	xxxx		0	0	0	1	0	½	½	0	0	0	0	0	0	*	2.0

Average elo: 2399 <=> Category: 6

Sao Paulo International, 1979

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2695**	**-72**	*	½	½	1	½	½	½	1	1	½	1	1	1	1	**10.0**
2	Ljubojevic,Ljubomir	2590	+40	½	*	½	½	½	½	1	1	½	1	1	1	1	1	10.0
3	Gheorghiu,Florin	2540	-33	½	½	*	½	1	½	1	½	½	½	1	½	½	½	8.0
4	Andersson,Ulf	2560	-54	0	½	½	*	½	1	½	½	1	1	½	1	1	0	8.0
5	Lein,Anatoly	2535	-27	½	½	0	½	*	1	½	1	0	½	½	1	1	1	8.0
6	Stean,Michael F	xxxx		½	½	½	0	0	*	½	½	1	½	½	1	1	1	
7	Panno,Oscar	2545	-120	½	0	0	½	½	½	*	1	½	½	1	0	1	½	6.5
8	Rocha,Antonio Cavilhas	2365	+73	0	0	½	½	0	½	0	*	1	1	1	1	½	½	6.5
9	Segal,Alexandru Sorin	xxxx		0	½	½	0	1	0	½	0	*	½	½	1	1	1	6.5
10	Byrne,Robert Eugene	2535	-109	½	0	½	0	½	½	½	0	½	*	½	1	1	1	6.5
11	Sunye Neto,Jaime	2375	-47	0	0	0	½	½	½	0	0	½	½	*	½	½	1	4.5
12	Braga,Fernando Alberto	xxxx		0	0	½	0	0	0	1	0	0	0	½	*	½	1	3.5
13	Filguth,Rubens Alberto	2335	-103	0	0	½	0	0	0	0	½	0	0	½	½	*	1	3.0
14	Van Riemsdijk,Herman Claudius	2390	-202	0	0	½	1	0	0	½	½	0	0	0	0	0	*	2.5

Average elo: 2433 <=> Category: 8
gm = 9.49 m = 6.89

Buenos Aires Konex International, 1979

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2695**	**+21**	*	½	½	½	1	½	1	½	1	1	1	1	1	1	**10.5**
2	Ljubojevic,Ljubomir	2590	+135	½	*	½	1	½	1	½	½	1	1	1	1	1	1	10.5
3	Browne,Walter Shawn	2540	+80	½	½	*	0	½	½	0	1	1	1	1	1	1	1	9.0
4	Liberzon,Vladimir Mikhailovi	2515	+20	½	0	1	*	½	½	½	½	½	½	½	½	1	1	7.5
5	Miles,Anthony John	2560	-28	0	½	½	½	*	½	1	0	½	1	1	1	1	0	7.5
6	Najdorf,Miguel	2515	-6	½	0	½	½	½	*	1	½	½	½	½	½	½	1	7.0
7	Rubinetti,Jorge Alberto	2430	+84	0	½	1	½	0	0	*	½	1	½	1	½	½	1	7.0
8	Quinteros,Miguel Angel	2545	-38	½	½	0	½	1	½	½	*	0	0	½	1	1	1	7.0
9	Diez del Corral,Jesus	2485	-27	0	0	0	½	½	½	0	1	*	½	½	1	½	1	6.0
10	Emma,Jaime	2435	-1	0	0	0	½	0	½	½	1	½	*	½	½	½	1	5.5
11	Trois,Francisco R Torres	2415	-7	0	0	0	½	0	½	0	½	½	½	*	½	1	1	5.0
12	Szmetan,Jorge	2400	-118	0	0	0	½	0	½	½	0	0	½	½	*	½	0	3.0
13	Schweber,Samuel	2450	-172	0	0	0	0	0	½	½	0	½	½	0	½	*	½	3.0
14	Bernat,Miguel	xxxx		0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	½	*	2.5

Average elo: 2483 <=> Category: 10
gm = 8.71 m = 6.11

Biel-12 GM, 1979

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2695**	**+120**	*****	**1**	**½**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**12.0**
2	Wirthensohn,Heinz	2410	+50	0	*	1	½	½	½	½	½	½	½	1	½	½	1	7.5
3	Unzicker,Wolfgang	2530	-106	½	0	*	½	½	1	0	½	½	½	1	1	½	½	7.0
4	Partos,Charles	2420	+12	0	½	½	*	½	1	½	½	1	1	0	0	½	1	7.0
5	Sahovic,Dragutin	2520	-95	0	½	½	½	*	½	0	½	½	1	½	½	1	1	7.0
6	Toth,Bela	2470	-68	½	½	0	0	½	*	1	1	½	½	½	0	1	½	6.5
7	Hartoch,Robert G	2395	+12	0	½	1	½	1	0	*	½	½	0	½	½	1	½	6.5
8	Hug,Werner	2460	-57	0	½	½	½	½	0	½	*	½	½	1	1	½	½	6.5
9	Schauwecker,Meinrad	2365	+44	0	½	½	0	½	½	½	½	*	0	1	½	1	1	6.5
10	Kaenel,Hansjuerg	xxxx		0	½	½	0	0	½	1	½	1	*	½	1	0	0	5.5
11	Cuartas,Carlos Enrique	2425	-73	0	0	0	1	½	½	½	0	0	½	*	½	1	1	5.5
12	Huss,Andreas	xxxx		0	½	0	1	½	1	½	0	½	0	½	*	0	½	5.0
13	Janosevic,Dragoljub	2400	-103	0	½	½	½	0	0	0	½	0	1	0	1	*	½	4.5
14	Hammer,Peter	xxxx		0	0	½	0	0	½	½	½	0	1	0	½	½	*	4.0

Average elo: 2406 <=> Category: 7
gm = 9.88 m = 7.28

Hoogovens Wijk aan Zee, 1980

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	Browne,Walter Shawn	2540	+175	*	½	1	½	1	1	½	½	1	1	1	½	½	1	10.0
2	Seirawan,Yasser	2510	+207	½	*	1	½	1	1	½	½	½	1	1	1	1	½	10.0
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2695**	**-89**	**0**	**0**	*****	**1**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**8.5**
4	Biyiasas,Peter	2485	+79	½	½	0	*	1	0	0	½	½	1	1	½	1	1	7.5
5	Timman,Jan H	2600	-44	0	0	½	0	*	½	1	1	½	½	1	1	1	½	7.5
6	Alburt,Lev O	2515	+47	0	0	½	1	½	*	½	0	½	½	1	1	1	1	7.5
7	Ree,Hans	2520	-11	½	½	½	1	0	½	*	½	½	½	½	½	0	1	6.5
8	Byrne,Robert Eugene	2530	-22	½	½	0	½	0	1	½	*	½	0	½	½	1	1	6.5
9	Sunye Neto,Jaime	2415	+74	0	½	½	½	½	½	½	½	*	½	1	½	0	½	6.0
10	Kovacevic,Vlatko	2510	-55	0	0	0	0	½	½	½	1	½	*	½	½	1	½	5.5
11	Van der Wiel,John	2465	-63	0	0	½	0	0	0	½	½	0	½	*	1	½	1	4.5
12	Sigurjonsson,Gudmundur	2475	-104	½	0	0	½	0	0	½	½	½	½	0	*	0	1	4.0
13	Bohm,Hans	2410	-34	½	0	0	0	0	0	1	0	1	0	½	1	*	0	4.0
14	Ligterink,Gert	2455	-151	0	½	0	0	½	0	0	0	½	½	0	0	1	*	3.0

Average elo: 2508 <=> Category: 11
gm = 8.32 m = 5.72

London Phillips&Drew, 1980

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	Miles,Anthony John	2220	+420	*	½	1	0	1	½	1	½	0	1	½	1	1	½	8.5
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2695**	**-91**	**½**	*****	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**½**	**1**	**0**	**1**	**1**	**8.5**
3	Andersson,Ulf	2590	+22	0	½	*	½	1	½	0	½	½	1	1	1	1	1	8.5
4	Sosonko,Gennadi	2545	+13	1	½	½	*	0	½	½	½	½	0	½	1	1	1	7.5
5	Speelman,Jonathan S	2490	+73	0	½	0	1	*	½	1	½	½	1	0	1	½	1	7.5
6	Timman,Jan H	2600	-72	½	½	½	½	½	*	½	½	0	0	1	1	1	½	7.0
7	Gheorghiu,Florin	2605	-77	0	½	1	½	0	½	*	½	½	½	1	1	0	1	7.0
8	Ljubojevic,Ljubomir	2590	-61	½	0	½	½	½	½	½	*	1	1	½	0	½	1	7.0
9	Sax,Gyula	2570	-66	1	0	½	½	½	1	½	0	*	½	0	½	½	1	6.5
10	Stean,Michael F	xxxx		0	½	0	1	0	1	½	0	½	*	½	½	½	½	5.5
11	Browne,Walter Shawn	2540	-88	½	0	0	½	1	0	0	½	1	½	*	0	½	1	5.5
12	Larsen,Bent	2590	-142	0	1	0	0	0	0	0	1	½	½	1	*	½	1	5.5
13	Nunn,John DM	2515	-118	0	0	0	0	½	0	1	½	½	½	½	½	*	½	4.5
14	Short,Nigel D	2360	-136	½	0	0	0	0	½	0	0	0	½	0	0	½	*	2.0

Average elo: 2507 <=> Category: 11
gm = 8.32 m = 5.72

Baden-Baden, 1981

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4		
1	Miles,Anthony John	2590	-8	*	½	½	½	½	½	½	1	1	½	1	1	1	1	9.5	
2	Ribli,Zoltan	2585	-2	½	*	½	½	½	½	1	½	½	1	1	1	1	1	9.5	
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2650**	**-135**	**½**	**½**	*****	**½**	**½**	**½**	**1**	**0**	**0**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**8.5**	
4	Ivkov,Borislav	2540	-46	½	½	½	*	½	½	½	0	1	1	1	½	½	1	8.0	
5	Unzicker,Wolfgang	2515	-19	½	½	½	½	*	½	½	1	½	0	½	1	1	1	8.0	
6	Hort,Vlastimil	2575	-83	½	½	½	½	½	*	½	0	½	1	½	1	1	1	8.0	
7	Gheorghiu,Florin	2545	-51	½	0	0	½	½	½	*	½	1	1	1	1	½	1	8.0	
8	De Firmian,Nick E	xxxx		0	½	1	1	0	1	½	*	½	0	1	0	1	1	7.5	
9	Bastian,Herbert	2320	+109	0	½	1	0	½	½	0	½	*	1	½	½	1	½	6.5	
10	Honfi,Karoly	xxxx		½	0	0	0	1	0	0	1	0	*	0	1	1	1	5.5	
11	Kestler,Hans Guenther	xxxx		0	0	0	0	½	½	0	0	½	1	*	1	0	1	4.5	
12	Stajcic,Nikola	2215	+13	0	0	0	½	0	0	0	1	½	0	0	*	½	½	3.0	
13	Borik,Otto	2390	-175	0	0	0	½	0	0	½	0	0	0	1	½	*	½	3.0	
14	Roos,Louis	2375	-303	0	0	0	0	0	0	0	0	½	0	0	½	½	*	1.5	

Average elo: 2421 <=> Category: 7
gm = 9.88 m = 7.28

Rome, 1981

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2650**	**+182**	*****	**1**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**8.0**	
2	Csom,Istvan	2500	+66	0	*	½	1	½	0	½	1	1	1	5.5	
3	Parma,Bruno	2500	+27	½	½	*	½	½	½	½	1	½	½	5.0	21.75
4	Tatai,Stefano	2495	+32	½	0	½	*	½	1	½	½	1	½	5.0	20.75
5	Matanovic,Aleksandar	2500	-11	0	½	½	½	*	½	½	½	1	½	4.5	
6	Rodriguez Vargas,Orestes	2485	-73	0	1	½	0	½	*	½	0	½	½	3.5	15.25
7	Mariotti,Sergio	2485	-73	0	½	½	½	½	½	*	0	½	½	3.5	15.00
8	Toth,Bela	2395	+26	0	0	0	½	½	1	1	*	0	½	3.5	13.25
9	Makropoulos,Georgios	2485	-73	0	0	½	0	0	½	½	1	*	1	3.5	12.50
10	Zichichi,Alvise	2400	-20	0	0	½	½	½	½	½	½	0	*	3.0	

Average elo: 2489 <=> Category: 10
gm = 6.03 m = 4.23

Bad Kissingen, 1981

				1	2	3	4	5	6		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2650**	**+241**	******	**1½**	**½1**	**11**	**11**	**11**	**9.0**	
2	Seirawan,Yasser	2555	+44	0½	**	1½	10	11	10	6.0	25.50
3	Hort,Vlastimil	2575	+20	½0	0½	**	½½	11	11	6.0	22.00
4	Sosonko,Gennadi	2595	-181	00	01	½½	**	½0	½½	3.5	
5	Wirthensohn,Heinz	2420	-11	00	00	00	½1	**	1½	3.0	
6	Lobron,Eric	2405	-36	00	01	00	½½	0½	**	2.5	

Average elo: 2533 <=> Category: 12
gm = 6.00 m = 4.00

Las Palmas-10, 1981

				1	2	3	4	5	6		
1	Timman,Jan H	2620	+167	**	½1	1½	½1	11	11	8.5	
2	Larsen,Bent	2610	-14	½0	**	½½	1½	½1	11	6.5	
3	Seirawan,Yasser	2555	+14	0½	½½	**	10	11	½1	6.0	22.00
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2650**	**-99**	**½0**	**0½**	**01**	******	**11**	**11**	**6.0**	**19.50**
5	Bellon Lopez,Juan Manuel	2415	-189	00	½0	00	00	**	10	1.5	4.75
6	Garcia Padron,Jose	xxxx		00	00	½0	00	01	**	1.5	4.50

Average elo: 2508 <=> Category: 11/ gm = 6.40 m = 4.40

Johannesburg, 1981

				1	2	3	4		
1	Andersson,Ulf	2610	+70	****	½0½½	½½½1	1½1½	7.0	
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2650**	**-12**	**½1½½**	********	**101½**	**001½**	**6.5**	**39.75**
3	Huebner,Robert	2640	0	½½½0	010½	****	11½1	6.5	34.25
4	Nunn,John DM	2575	-62	0½0½	110½	00½0	****	4.0	

Average elo: 2618 <=> Category: 15
gm = 6.00 m = 3.60

Rome, 1982

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Pinter,Jozsef	2520	+139	*	½	½	½	1	½	1	1	1	1	7.0	27.50
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2645**	**0**	**½**	*****	**0**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**7.0**	**26.75**
3	Mariotti,Sergio	2455	+72	½	1	*	0	½	1	½	½	1	½	5.5	
4	Benko,Pal C	2470	-22	½	0	1	*	½	½	½	½	½	½	4.5	19.50
5	Marovic,Drazen	2440	+10	0	½	½	½	*	½	½	½	1	½	4.5	18.25
6	Tatai,Stefano	2440	-28	½	0	0	½	½	*	½	½	½	1	4.0	
7	Robatsch,Karl	2415	-40	0	0	½	½	½	½	*	½	½	½	3.5	13.75
8	Zichichi,Alvise	2400	-23	0	0	½	½	½	½	½	*	½	½	3.5	13.75
9	Soos,Bela	xxxx		0	0	0	½	0	½	½	½	*	1	3.0	
10	Unzicker,Wolfgang	2510	-233	0	0	½	½	½	0	½	½	0	*	2.5	

Average elo: 2449 <=> Category: 8
gm = 6.57 m = 4.77

Chicago International, 1982

				1	2	3	4	5	6	
1	Huebner,Robert	2620	+93	**	1½	½1	1½	11	½1	8.0
2	Browne,Walter Shawn	2585	-70	0½	**	1½	½1	½0	½1	5.5
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2645**	**-177**	**½0**	**0½**	******	**½½**	**½1**	**1½**	**5.0**
4	Dzindzichashvili,Roman	2450	+22	0½	½0	½½	**	½½	½1	4.5
5	Lein,Anatoly	2485	-55	00	½1	½0	½½	**	½½	4.0
6	Martz,William E	xxxx		½0	½0	0½	½0	½½	**	3.0

Average elo: 2497 <=> Category: 10
gm = 6.70 m = 4.70

Hoogovens Wijk aan Zee, 1983

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4		
1	Andersson,Ulf	2635	+20	*	½	1	½	½	½	1	1	½	½	½	1	½	1	9.0	
2	Ribli,Zoltan	2595	+32	½	*	½	1	½	½	½	1	½	½	1	1	½	½	8.5	
3	Browne,Walter Shawn	2540	+63	0	½	*	½	½	½	1	½	½	1	½	1	½	1	8.0	
4	Hort,Vlastimil	2585	+14	½	0	½	*	½	½	0	1	½	1	1	½	1	1	8.0	
5	Nunn,John DM	2570	+3	½	½	½	½	*	½	½	0	½	½	1	1	½	1	7.5	
6	Seirawan,Yasser	2600	-56	½	½	½	½	½	*	½	1	1	½	0	0	½	1	7.0	
7	Hulak,Krunoslav	2515	+8	0	½	0	1	½	½	*	1	1	0	½	½	½	½	6.5	
8	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2600**	**-109**	**0**	**0**	**½**	**0**	**1**	**0**	**0**	*****	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**0**	**6.0**	
9	Scheeren,Peter MJ	2445	+29	½	½	½	½	½	0	0	½	*	½	0	½	1	½	5.5	
10	Ree,Hans	2500	-29	½	½	0	0	½	½	1	0	½	*	½	1	0	½	5.5	
11	Olafsson,Fridrik	xxxx		½	0	½	0	0	1	½	0	1	½	*	0	1	½	5.5	
12	Van der Wiel,John	2530	-89	0	0	0	½	0	1	½	0	½	0	1	*	½	1	5.0	
13	Speelman,Jonathan S	2570	-161	½	½	½	0	½	½	½	0	0	1	0	½	*	0	4.5	
14	Kuligowski,Adam	2435	-15	0	½	0	0	0	0	½	1	½	½	½	0	1	*	4.5	

Average elo: 2522 <=> Category: 11
gm = 8.32 m = 5.72

Beersheba, 1984

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2635**	**-46**	*****	**1**	**½**	**½**	**½**	**0**	**1**	**1**	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**9.0**
2	Kudrin,Sergey	2520	+77	0	*	1	½	1	1	0	½	½	1	1	1	½	1	9.0
3	Unzicker,Wolfgang	2455	+87	½	0	*	½	½	½	½	½	1	1	½	1	1	½	8.0
4	Liberzon,Vladimir Mikhailovi	2455	+60	½	½	½	*	0	1	½	1	½	0	1	1	½	½	7.5
5	Kindermann,Stefan	2470	+43	½	0	½	1	*	0	1	½	1	½	0	½	1	1	7.5
6	Suba,Mihai	2525	-15	1	0	½	0	1	*	1	0	0	½	1	1	½	1	7.5
7	Mestel,A Jonathan	2540	-31	0	1	½	½	0	0	*	0	½	1	1	1	1	1	7.5
8	Gurevich,Dmitry	2545	-90	0	½	½	0	½	1	1	*	½	1	0	0	½	1	6.5
9	Greenfeld,Alon	2470	-10	½	½	0	½	0	1	½	½	*	½	½	0	1	1	6.5
10	Murey,Jacob	2500	-42	½	0	0	1	½	½	0	0	½	*	1	1	1	½	6.5
11	Shvidler,Eliahu	2445	-93	½	0	½	0	1	0	0	1	½	0	*	0	½	½	4.5
12	Pasman,Michael	2335	+24	0	0	0	0	½	0	0	1	1	0	1	*	0	1	4.5
13	Diker,Michael	xxxx		0	½	0	½	0	½	0	½	0	0	½	1	*	0	3.5
14	Stepak,Yedael	2355	-95	0	0	½	½	0	0	0	0	0	½	½	0	1	*	3.0

Average elo: 2460 <=> Category: 9
gm = 9.10 m = 6.50

Hoogovens Wijk aan Zee, 1984

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	Beliavsky,Alexander G	2565	+171	*	½	1	½	½	½	½	1	1	1	1	½	1	1	10.0
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2635**	**+96**	**½**	*****	**1**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**10.0**
3	Nikolic,Predrag	2570	+11	0	0	*	1	½	½	1	0	½	½	1	1	½	1	7.5
4	Andersson,Ulf	2630	-80	½	½	0	*	½	½	½	½	½	½	½	1	1	½	7.0
5	Adorjan,Andras	2570	-42	½	½	½	½	*	½	½	1	½	0	½	½	½	½	6.5
6	Huebner,Robert	2620	-96	½	½	½	½	½	*	1	0	0	½	0	½	1	1	6.5
7	Tukmakov,Vladimir B	2550	-21	½	½	0	½	½	0	*	½	½	½	½	½	1	1	6.5
8	Miles,Anthony John	2245	+307	0	0	1	½	0	1	½	*	1	½	0	½	1	½	6.5
9	Van der Wiel,John	2515	+16	0	0	½	½	½	1	½	0	*	½	1	½	½	1	6.5
10	Sosonko,Gennadi	2560	-58	0	0	½	½	1	½	½	½	½	*	½	½	½	½	6.0
11	Ree,Hans	2480	0	0	½	0	½	½	1	½	1	0	½	*	0	½	½	5.5
12	Torre,Eugenio	2565	-118	½	0	0	0	½	½	½	½	½	½	1	*	0	½	5.0
13	Ligterink,Gert	2445	-48	0	0	½	0	½	0	0	0	½	½	½	1	*	½	4.0
14	Van der Sterren,Paul	2475	-113	0	0	0	½	½	0	0	½	0	½	½	½	½	*	3.5

Average elo: 2530 <=> Category: 12
gm = 7.80 m = 5.20

Sarajevo, 1984

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2635**	**+24**	*****	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**½**	**9.0**
2	Timman,Jan H	2610	+51	½	*	½	½	0	1	½	1	1	1	1	0	1	1	9.0
3	Van der Wiel,John	2515	+66	½	½	*	½	½	½	1	0	½	½	½	1	½	1	7.5
4	Jussupow,Artur	2570	+7	½	½	½	*	½	1	½	0	0	½	½	1	1	1	7.5
5	Popovic,Petar	2515	+39	½	1	½	½	*	½	1	1	½	0	½	½	½	0	7.0
6	Drasko,Milan	2440	+120	½	0	½	0	½	*	½	½	½	1	½	1	½	1	7.0
7	Kurajica,Bojan	2495	+61	0	½	0	½	0	½	*	½	½	1	½	1	1	1	7.0
8	Romanishin,Oleg M	2580	-56	½	0	1	1	0	½	½	*	½	½	½	½	0	1	6.5
9	Hulak,Krunoslav	2510	-35	0	0	½	1	½	½	½	½	*	½	½	0	½	½	5.5
10	Dizdar,Goran	2465	+13	0	0	½	½	1	0	0	½	½	*	½	1	0	1	5.5
11	Marjanovic,Slavoljub	2525	-79	½	0	½	½	½	½	½	½	½	½	*	½	0	0	5.0
12	Velimirovic,Dragoljub	2500	-52	0	1	0	0	½	0	0	½	1	0	½	*	1	½	5.0
13	Djuric,Stefan	2500	-52	0	0	½	0	½	½	0	1	½	1	1	0	*	0	5.0
14	Lobron,Eric	2520	-102	½	0	0	0	1	0	0	0	½	0	1	½	1	*	4.5

Average elo: 2527 <=> Category: 12
gm = 7.80 m = 5.20

London Phillips&Drew, 1984

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	Karpov,Anatoly	2700	-4	*	½	1	1	½	½	1	½	1	1	½	0	½	1	9.0
2	Polugaevsky,Lev	2615	+28	½	*	½	½	1	½	½	½	½	0	1	1	1	½	8.0
3	Chandler,Murray G	2515	+135	0	½	*	½	½	1	0	1	0	1	1	1	1	½	8.0
4	Timman,Jan H	2610	+5	0	½	½	*	½	½	½	1	½	½	1	½	½	1	7.5
5	Seirawan,Yasser	2525	+70	½	0	½	½	*	½	1	1	½	1	0	½	0	1	7.0
6	Ribli,Zoltan	2610	-21	½	½	0	½	½	*	½	1	1	½	½	½	½	½	7.0
7	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2635**	**-75**	**0**	**½**	**1**	**½**	**0**	**½**	*****	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**6.5**
8	Vaganian,Rafael A	2630	-69	½	½	0	0	0	0	½	*	1	½	½	1	1	1	6.5
9	Miles,Anthony John	2245	+291	0	½	1	½	½	0	½	0	*	½	½	½	1	0	5.5
10	Speelman,Jonathan S	2495	+21	0	1	0	½	0	½	½	½	½	*	½	½	½	½	5.5
11	Andersson,Ulf	2630	-123	½	0	0	0	1	½	½	½	½	½	*	½	½	½	5.5
12	Torre,Eugenio	2565	-81	1	0	0	½	½	½	½	0	½	½	½	*	0	½	5.0
13	Nunn,John DM	2600	-118	½	0	0	½	1	½	0	0	0	½	½	1	*	½	5.0
14	Mestel,A Jonathan	2540	-54	0	½	½	0	0	½	½	0	1	½	½	½	½	*	5.0

Average elo: 2565 <=> Category: 13
gm = 7.28 m = 4.68

Biel-17 GM, 1984

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Huebner,Robert	2620	+9	*	½	½	½	½	0	1	1	1	1	1	1	8.0	39.00
2	Hort,Vlastimil	2615	+15	½	*	0	1	½	½	1	1	½	1	1	1	8.0	39.00
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2635**	**-79**	**½**	**1**	*****	**0**	**½**	**½**	**0**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**7.0**	
4	Lobron,Eric	2520	+12	½	0	1	*	1	½	1	1	½	0	0	1	6.5	34.75
5	Ostermeyer,Peter	2460	+77	½	½	½	0	*	½	½	½	1	1	½	1	6.5	32.00
6	Garcia Gonzales,Guillermo	xxxx		1	½	½	½	½	*	½	0	0	½	0	1	5.0	29.00
7	Cramling,Pia	2405	+42	0	0	1	0	½	½	*	½	0	½	1	1	5.0	23.75
8	Zueger,Beat	2385	+64	0	0	0	0	½	1	½	*	1	½	1	½	5.0	22.50
9	Ftacnik,Lubomir	2570	-169	0	½	½	½	0	1	1	0	*	½	½	0	4.5	
10	Eslon,Jaan	2430	-50	0	0	0	1	0	½	½	½	½	*	1	0	4.0	20.25
11	Rogers,Ian	2455	-77	0	0	0	1	½	1	0	0	½	0	*	1	4.0	19.50
12	Gobet,Fernand	2380	-111	0	0	0	0	0	0	0	½	1	1	0	*	2.5	

Average elo: 2472 <=> Category: 9
gm = 7.70 m = 5.50

Titograd, 1984

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Velimirovic,Dragoljub	2500	+161	*	½	½	½	½	½	1	1	1	½	½	1	7.5	38.50
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2635**	**+13**	**½**	*****	**1**	**0**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**7.5**	**37.75**
3	Tal,Mihail	2620	-38	½	0	*	½	1	½	½	½	1	½	1	½	6.5	
4	Ivanovic,Bozidar	2525	+33	½	1	½	*	0	½	½	1	0	1	0	1	6.0	32.50
5	Popovic,Petar	2515	+43	½	½	0	1	*	½	1	½	½	½	½	½	6.0	32.50
6	Taimanov,Mark E	2515	+12	½	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	5.5	30.25
7	Marjanovic,Slavoljub	2525	+1	0	½	½	½	0	½	*	0	½	1	1	1	5.5	26.75
8	Cebalo,Miso	2485	+13	0	0	½	0	½	½	1	*	1	1	0	½	5.0	25.50
9	Zapata,Alonso	2470	+29	0	½	0	1	½	½	½	0	*	½	½	1	5.0	25.50
10	Kudrin,Sergey	2520	-57	½	0	½	0	½	½	0	0	½	*	1	1	4.5	
11	Djuric,Stefan	2500	-68	½	0	0	1	½	½	0	1	½	0	*	0	4.0	
12	Csom,Istvan	2505	-147	0	0	½	0	½	½	0	½	0	0	1	*	3.0	

Average elo: 2526 <=> Category: 12
gm = 6.60 m = 4.40

Hoogovens Wijk aan Zee, 1985

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	Timman,Jan H	2650	+38	*	½	1	½	½	1	1	½	½	½	½	1	½	1	9.0
2	Nunn,John DM	2615	+17	½	*	1	½	½	0	1	½	1	½	½	½	½	1	8.0
3	Beliavsky,Alexander G	2635	-4	0	0	*	½	½	1	½	1	½	1	½	½	1	1	8.0
4	Georgiev,Kiril	2535	+75	½	½	½	*	½	½	1	½	1	0	½	½	1	½	7.5
5	Portisch,Lajos	2635	-59	½	½	½	½	*	½	0	½	1	0	1	½	1	½	7.0
6	Romanishin,Oleg M	2570	-16	0	1	0	½	½	*	½	½	½	½	1	½	½	½	6.5
7	Lobron,Eric	2505	+53	0	0	½	0	1	½	*	1	1	1	½	0	½	½	6.5
8	Ree,Hans	2455	+107	½	½	0	½	½	½	0	*	0	1	½	1	½	1	6.5
9	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2630**	**-80**	**½**	**0**	**½**	**0**	**0**	**½**	**0**	**1**	*****	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**6.5**
10	Spraggett,Kevin	2560	-59	½	½	0	1	1	½	0	0	½	*	½	½	½	0	5.5
11	Ftacnik,Lubomir	2545	-43	½	½	½	½	0	0	½	½	0	½	*	½	½	1	5.5
12	Van der Wiel,John	2500	-22	0	½	½	½	½	½	1	0	0	½	½	*	½	0	5.0
13	Ligterink,Gert	2450	+31	½	½	0	0	0	½	½	½	0	½	½	½	*	1	5.0
14	Kudrin,Sergey	2485	-35	0	0	0	½	½	½	½	0	½	1	0	1	0	*	4.5

Average elo: 2555 <=> Category: 13
gm = 7.28 m = 4.68

Linares-05, 1985

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Ljubojevic,Ljubomir	2595	+96	*	½	½	1	½	0	1	1	½	1	½	½	7.0	37.50
2	Huebner,Robert	2605	+85	½	*	½	1	½	½	0	½	1	1	1	½	7.0	36.50
3	Portisch,Lajos	2635	+19	½	½	*	1	½	½	½	½	½	½	½	1	6.5	34.75
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2630**	**+25**	**0**	**0**	**0**	*****	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**½**	**½**	**1**	**6.5**	**32.00**
5	Spassky,Boris Vasilievich	2580	+47	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	1	½	6.0	
6	Timman,Jan H	2650	-60	1	½	½	0	½	*	½	1	0	0	1	½	5.5	30.75
7	Polugaevsky,Lev	2625	-33	0	1	½	0	½	½	*	½	½	1	½	½	5.5	29.00
8	Miles,Anthony John	2570	+26	0	½	½	0	½	0	½	*	1	½	1	1	5.5	27.00
9	Rivas Pastor,Manuel	2480	+93	½	0	½	0	½	1	½	0	*	½	½	1	5.0	
10	Christiansen,Larry Mark	2560	-59	0	0	½	½	½	1	0	½	½	*	0	½	4.0	22.00
11	Vaganian,Rafael A	2640	-146	½	0	½	½	0	0	½	0	½	1	*	½	4.0	21.00
12	Adorjan,Andras	2565	-100	½	½	0	0	½	½	½	0	0	½	½	*	3.5	

Average elo: 2594 <=> Category: 14
gm = 5.83 m = 3.63

Interpolis-09, 1985 (Tilburg)

				1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Miles,Anthony John	2560	+122	**	0½	11	11	10	0½	½1	½½	8.5	58.75
2	Huebner,Robert	2620	+53	1½	**	½½	01	½½	½1	½½	½1	8.5	57.50
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2630**	**+42**	**00**	**½½**	******	**½½**	**½1**	**½1**	**11**	**1½**	**8.5**	**53.75**
4	Ljubojevic,Ljubomir	2615	-16	00	10	½½	**	1½	1½	01	01	7.0	
5	Polugaevsky,Lev	2600	-49	01	½½	½0	0½	**	½1	0½	½½	6.0	42.25
6	Romanishin,Oleg M	2570	-14	1½	½0	½0	0½	½0	**	½½	1½	6.0	42.00
7	Timman,Jan H	2640	-94	½0	½½	00	10	1½	½½	**	01	6.0	40.25
8	Dzindzichashvili,Roman	2570	-40	½½	½0	0½	10	½½	0½	10	**	5.5	

Average elo: 2600 <=> Category: 14
gm = 7.42 m = 4.62

Candidates Tournament Montpellier, 1985

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	
1	Jussupow,Artur	2600	+62	*	0	1	½	½	1	½	½	½	½	½	½	½	1	1	½	9.0
2	Vaganian,Rafael A	2625	+35	1	*	½	0	½	0	½	½	½	½	½	1	1	½	1	1	9.0
3	Sokolov,Andrei	2555	+110	0	½	*	½	½	0	½	1	½	½	½	1	1	1	½	1	9.0
4	Timman,Jan H	2640	-4	½	1	½	*	½	1	½	½	½	1	1	0	½	½	½	0	8.5
5	Tal,Mihail	2565	+75	½	½	½	½	*	½	½	½	1	0	½	½	1	1	½	½	8.5
6	Spassky,Boris Vasilievich	2590	+25	0	1	1	0	½	*	½	½	½	1	½	½	½	½	1	0	8.0
7	Beliavsky,Alexander G	2640	-27	½	½	½	½	½	½	*	0	½	½	1	½	½	½	½	1	8.0
8	Smyslov,Vassily V	2595	-2	½	½	0	½	½	½	1	*	½	½	½	½	½	½	0	1	7.5
9	Chernin,Alexander	2560	+34	½	½	½	½	0	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	1	7.5
10	Seirawan,Yasser	2570	0	½	½	½	0	1	0	½	½	½	*	1	½	0	½	½	½	7.0
11	Short,Nigel D	2575	-4	½	½	½	0	½	½	0	½	½	0	*	1	½	1	½	½	7.0
12	Portisch,Lajos	2625	-57	½	0	0	1	½	½	½	½	½	½	0	*	1	0	½	1	7.0
13	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2630**	**-86**	**½**	**0**	**0**	**½**	**0**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**0**	*****	**½**	**1**	**½**	**6.5**
14	Ribli,Zoltan	2605	-59	0	½	0	½	0	½	½	½	½	½	0	1	½	*	1	½	6.5
15	Nogueiras Santiago,Jesus	2555	-30	0	0	½	½	½	0	½	1	½	½	½	½	0	0	*	1	6.0
16	Spraggett,Kevin	2550	-75	½	0	0	1	½	1	0	0	0	½	½	0	½	½	0	*	5.0

Average elo: 2592 <=> Category: 14 - gm = 7.95 m = 4.95

Brussels OHRA-04, 1985

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2630**	**+78**	*****	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**11.0**
2	Spassky,Boris Vasilievich	2590	+74	½	*	½	½	½	1	1	½	1	1	1	1	1	1	10.5
3	Van der Wiel,John	2520	+41	½	½	*	½	½	0	1	1	½	½	1	1	1	1	9.0
4	Sax,Gyula	2535	-5	½	½	½	*	1	1	½	½	½	½	½	1	½	1	8.5
5	Nunn,John DM	2600	-104	½	½	½	0	*	½	½	½	½	½	1	1	1	1	8.0
6	Gruenfeld,Yehuda	2475	-24	0	0	1	0	½	*	½	1	1	½	½	1	0	1	7.0
7	Polgar,Zsuzsa	2430	-2	0	0	0	½	½	½	*	½	½	1	1	0	1	1	6.5
8	Garcia Palermo,Carlos H	2515	-94	0	½	0	½	½	0	½	*	0	½	1	1	1	1	6.5
9	Kouatly,Bachar	xxxx		0	0	½	½	½	0	½	1	*	½	½	½	½	1	6.0
10	Speelman,Jonathan S	2530	-137	0	0	½	½	½	½	0	½	½	*	½	½	1	1	6.0
11	Hodgson,Julian M	xxxx		0	0	0	½	0	½	0	0	½	½	*	1	½	1	4.5
12	Jadoul,Michel	2320	-25	0	0	0	0	0	0	1	0	½	½	0	*	1	1	4.0
13	Pergericht,Daniel	2240	-7	0	0	0	½	0	1	0	0	½	0	½	0	*	½	3.0
14	Iclicki,Willy	xxxx		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	½	*	0.5

Average elo: 2427 <=> Category: 8
gm = 9.49 m = 6.89

Cannes, 1986

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Miralles,Gilles	2360	+257	*	½	½	½	½	½	1	1	1	½	6.0	
2	Adorjan,Andras	2555	-1	½	*	1	½	½	½	½	½	1	½	5.5	23.50
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2635**	**-90**	**½**	**0**	*****	**½**	**½**	**1**	**1**	**½**	**1**	**½**	**5.5**	**23.00**
4	Popovic,Petar	2545	+9	½	½	½	*	½	½	½	½	1	1	5.5	21.50
5	Ivkov,Borislav	2525	+31	½	½	½	½	*	½	½	½	1	1	5.5	21.50
6	Karlsson,Lars	2520	+37	½	½	0	½	½	*	1	½	1	1	5.5	21.00
7	Kouatly,Bachar	2445	+42	0	½	0	½	½	0	*	1	1	1	4.5	
8	Haik,Aldo	2475	-69	0	½	½	½	½	½	0	*	0	1	3.5	
9	Santo Roman,Marc	2360	-80	0	0	0	0	0	0	0	1	*	1	2.0	
10	Andruet,Gilles	2410	-198	½	½	½	0	0	0	0	0	0	*	1.5	

Average elo: 2483 <=> Category: 10
gm = 6.03 m = 4.23

Brussels SWIFT 1986

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Karpov,Anatoly	2700	+102	*	½	½	1	1	½	1	1	1	½	1	1	9.0	
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2635**	**+9**	**½**	*****	**0**	**½**	**1**	**1**	**0**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**7.0**	
3	Torre,Eugenio	2525	+96	½	1	*	½	½	½	½	½	½	1	1	0	6.5	35.25
4	Timman,Jan H	2645	-34	0	½	½	*	1	½	½	0	½	1	1	1	6.5	30.50
5	Miles,Anthony John	2610	+3	0	0	½	0	*	½	½	1	1	1	1	1	6.5	28.00
6	Romanishin,Oleg M	2560	+25	½	0	½	½	½	*	½	½	1	½	½	1	6.0	
7	Seirawan,Yasser	2605	-55	0	1	½	½	½	½	*	1	½	½	½	0	5.5	
8	Ljubojevic,Ljubomir	2605	-86	0	½	½	1	0	½	0	*	½	½	½	1	5.0	24.50
9	Zapata,Alonso	2515	+11	0	½	½	½	0	0	½	½	*	1	½	1	5.0	22.75
10	Van der Wiel,John	2555	-132	½	0	0	0	0	½	½	½	0	*	½	1	3.5	
11	Winants,Luc	2340	+63	0	0	0	0	0	½	½	½	½	½	*	½	3.0	
12	Jadoul,Michel	2360	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	½	*	2.5	

Average elo: 2554 <=> Category: 13
gm = 6.16 m = 3.96

Biel, 1986

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Polugaevsky,Lev	2575	+56	*	½	½	½	1	½	1	½	½	0	1	1	7.0	35.50
2	Lobron,Eric	2515	+121	½	*	½	½	0	1	½	½	½	1	1	1	7.0	34.50
3	Cebalo,Miso	2475	+132	½	½	*	½	½	0	½	½	1	1	1	½	6.5	33.75
4	Hort,Vlastimil	2545	+55	½	½	½	*	½	½	½	½	1	0	1	1	6.5	32.50
5	Greenfeld,Alon	2510	+61	0	1	½	½	*	½	½	½	½	1	½	½	6.0	32.50
6	Miles,Anthony John	2570	-3	½	0	1	½	½	*	½	½	½	½	1	½	6.0	31.50
7	Nunn,John DM	2590	-25	0	½	½	½	½	½	*	½	½	½	1	1	6.0	29.00
8	Huebner,Robert	2620	-90	½	½	½	½	½	½	½	*	½	0	½	1	5.5	28.50
9	Rogers,Ian	2515	+24	½	½	0	0	½	½	½	½	*	1	½	1	5.5	27.00
10	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2650**	**-154**	**1**	**0**	**0**	**1**	**0**	**½**	**½**	**1**	**0**	*****	**0**	**1**	**5.0**	
11	Klinger,Josef	2430	-15	0	0	0	0	½	0	0	½	½	1	*	1	3.5	
12	Hug,Werner	2455	-230	0	0	½	0	½	½	0	0	0	0	0	*	1.5	

Average elo: 2537 <=> Category: 12
gm = 6.60 m = 4.40

Interpolis Tilburg, 1986

				1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Beliavsky,Alexander G	2585	+114	**	11	½1	0½	1½	½½	0½	½1	8.5	
2	Ljubojevic,Ljubomir	2600	+72	00	**	½½	10	½½	1½	½1	11	8.0	
3	Karpov,Anatoly	2705	-72	½0	½½	**	½½	½½	1½	½½	½1	7.5	
4	Miles,Anthony John	2570	+56	1½	01	½½	**	01	½0	½½	01	7.0	49.75
5	Timman,Jan H	2620	0	0½	½½	½½	10	**	10	½½	½1	7.0	47.00
6	Portisch,Lajos	2605	+16	½½	0½	0½	½1	01	**	½½	½1	7.0	47.00
7	Huebner,Robert	2620	-25	1½	½0	½½	½½	½½	½½	**	0½	6.5	
8	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2650**	**-164**	**½0**	**00**	**½0**	**10**	**½0**	**½0**	**1½**	******	**4.5**	

Average elo: 2619 <=> Category: 15
gm = 7.00 m = 4.20

Jerusalem, 1986

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Gurevich,Dmitry	2505	+171	*	½	1	½	1	½	½	1	1	½	½	1	8.0	41.50
2	Agdestein,Simen	2545	+127	½	*	½	0	1	½	½	1	1	1	1	1	8.0	38.50
3	Hansen,Curt	2530	+106	0	½	*	1	0	½	1	1	½	1	1	1	7.5	
4	Birnboim,Nathan	2445	+98	½	1	0	*	½	1	½	0	½	½	1	½	6.0	32.25
5	Murey,Jacob	2490	+48	0	0	1	½	*	1	½	1	0	½	1	½	6.0	30.50
6	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2650**	**-125**	**½**	**½**	**½**	**0**	**0**	*****	**½**	**0**	**1**	**1**	**1**	**1**	**6.0**	**28.50**
7	Sosonko,Gennadi	2530	-26	½	½	0	½	½	½	*	½	½	½	1	½	5.5	
8	Gruenfeld,Yehuda	2550	-79	0	0	0	1	0	1	½	*	½	½	½	1	5.0	
9	Veinger,Itzhak	2415	+35	0	0	½	½	1	0	½	½	*	1	0	½	4.5	23.50
10	Benjamin,Joel	2540	-101	½	0	0	½	½	0	½	½	0	*	1	1	4.5	20.25
11	Rechlis,Gad	2430	-87	½	0	0	0	0	0	0	½	1	0	*	1	3.0	
12	Kraidman,Yair	2440	-189	0	0	0	½	½	0	½	0	½	0	0	*	2.0	

Average elo: 2505 <=> Category: 11
gm = 7.04 m = 4.84

OHRA-A Brussels, 1986

				1	2	3	4	5	6		
1	Kasparov,Garry	2740	+65	**	½½	11	11	01	1½	7.5	
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2650**	**+17**	**½½**	******	**10**	**½½**	**½1**	**01**	**5.5**	
3	Huebner,Robert	2620	+19	00	01	**	1½	01	½1	5.0	21.50
4	Nunn,John DM	2585	+61	00	½½	0½	**	11	½1	5.0	20.50
5	Short,Nigel D	2615	-45	10	½0	10	00	**	½1	4.0	
6	Portisch,Lajos	2605	-110	0½	10	½0	½0	½0	**	3.0	

Average elo: 2635 <=> Category: 16
gm = 4.70 m = 2.70

Hoogovens Wijk aan Zee, 1987

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	Short,Nigel D	2615	+115	*	1	½	½	½	½	½	½	1	1	1	1	½	1	9.5
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2625**	**+104**	**0**	*****	**½**	**1**	**½**	**1**	**½**	**1**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**9.5**
3	Andersson,Ulf	2600	+39	½	½	*	½	½	1	½	1	½	½	½	1	½	½	8.0
4	Nogueiras Santiago,Jesus	2565	+49	½	0	½	*	½	½	½	½	1	½	½	1	½	1	7.5
5	Miles,Anthony John	2565	+22	½	½	½	½	*	0	½	0	1	½	½	½	1	1	7.0
6	Zapata,Alonso	2505	+86	½	0	0	½	1	*	1	1	0	1	½	0	½	1	7.0
7	Sosonko,Gennadi	2530	+33	½	½	½	½	½	0	*	½	½	½	½	½	1	½	6.5
8	Van der Sterren,Paul	2520	+43	½	0	0	½	1	0	½	*	1	½	½	0	1	1	6.5
9	Ljubojevic,Ljubomir	2620	-63	0	½	½	0	0	1	½	0	*	½	½	1	1	1	6.5
10	Olafsson,Helgi	2550	-15	0	0	½	½	½	0	½	½	½	*	½	½	1	1	6.0
11	Van der Wiel,John	2590	-85	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	*	1	0	0	5.5
12	Hulak,Krunoslav	2540	-88	0	0	0	0	½	1	½	1	0	½	0	*	½	½	4.5
13	Flear,Glenn C	2495	-39	½	0	½	½	0	½	0	0	0	0	1	½	*	1	4.5
14	Gutman,Lev	2530	-216	0	0	½	0	0	0	½	0	0	0	1	½	0	*	2.5

Average elo: 2560 <=> Category: 13
gm = 7.28 m = 4.68

Reykjavik, 1987

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Short,Nigel D	2615	+135	*	½	1	1	½	½	1	½	0	1	1	1	8.0	
2	Tal,Mihail	2605	+73	½	*	½	1	½	½	½	½	1	½	½	1	7.0	35.75
3	Timman,Jan H	2590	+89	0	½	*	0	1	½	1	1	½	½	1	1	7.0	34.00
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2625**	**+17**	**0**	**0**	**1**	*****	**1**	**1**	**0**	**1**	**0**	**1**	**½**	**1**	**6.5**	**33.00**
5	Portisch,Lajos	2610	+34	½	½	0	0	*	½	½	1	1	½	1	1	6.5	30.75
6	Polugaevsky,Lev	2585	+29	½	½	½	0	½	*	½	½	1	½	½	1	6.0	
7	Arnason,Jon Loftur	2540	+46	0	½	0	1	½	½	*	0	½	½	1	1	5.5	26.25
8	Agdestein,Simen	2560	+25	½	½	0	0	0	½	1	*	½	1	½	1	5.5	26.00
9	Hjartarson,Johann	2555	-66	1	0	½	1	0	0	½	½	*	½	0	0	4.0	25.50
10	Olafsson,Helgi	2555	-66	0	½	½	0	½	½	½	0	½	*	½	½	4.0	21.00
11	Ljubojevic,Ljubomir	2620	-137	0	½	0	½	0	½	0	½	1	½	*	½	4.0	19.50
12	Petursson,Margeir	2535	-209	0	0	0	0	0	0	0	0	1	½	½	*	2.0	

Average elo: 2582 <=> Category: 14
gm = 5.83 m = 3.63

Beersheba, 1987

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2625**	**+91**	*****	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**8.5**	**42.00**
2	Speelman,Jonathan S	2555	+167	½	*	½	½	½	1	1	1	½	1	1	1	8.5	41.50
3	Gurevich,Dmitry	2535	+40	½	½	*	½	½	½	½	½	1	0	1	1	6.5	
4	Arnason,Jon Loftur	2540	+3	0	½	½	*	½	1	1	0	1	½	0	1	6.0	31.00
5	Watson,William N	2500	+46	0	½	½	½	*	1	0	½	½	1	1	½	6.0	29.25
6	Greenfeld,Alon	2515	+30	0	0	½	0	0	*	1	1	½	1	1	1	6.0	25.25
7	Birnboim,Nathan	2465	+53	½	0	½	0	1	0	*	1	½	½	1	½	5.5	27.00
8	Rohde,Michael A	2530	-17	½	0	½	1	½	0	0	*	1	0	1	1	5.5	26.00
9	Rechlis,Gad	2445	+43	½	½	0	0	½	½	½	0	*	1	1	½	5.0	
10	Farago,Ivan	2535	-120	0	0	1	½	0	0	½	1	0	*	½	½	4.0	
11	Kuijf,Marinus	2470	-164	0	0	0	1	0	0	0	0	0	½	*	1	2.5	
12	Shvidler,Eliahu	2450	-191	0	0	0	0	½	0	½	0	½	½	0	*	2.0	

Average elo: 2513 <=> Category: 11
gm = 7.04 m = 4.84

SWIFT-Chess World Championship blitz, 1987

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	
1	Kasparov,Garry	2735	+79	**	1½	10	½1	1½	½½	10	1½	11	11	11	11	17.0
2	Timman,John	2590	+157	0½	**	½0	10	½½	½0	11	½1	11	11	11	11	15.0
3	Ljubojevic,L	2620	+39	01	½1	**	00	½0	10	½1	11	1½	10	10	½1	12.5
4	Karpov,Anatoly	2710	-58	½0	01	11	**	10	00	10	10	10	1½	11	1½	12.5
5	Huebner,Robert	2615	+29	0½	½½	½1	01	**	11	½0	01	½0	11	½0	1½	12.0
6	**Kortschnoj,Viktor**	**2625**	**-13**	**½½**	**½1**	**01**	**11**	**00**	******	**00**	**0½**	**½0**	**11**	**1½**	**10**	**11.0**
7	Short,Nigel	2615	-2	01	00	½0	01	½1	11	**	00	01	1½	½0	11	11.0
8	Tal,Mikhail	2605	-7	0½	½0	00	01	10	1½	11	**	½1	½1	01	00	10.5
9	Larsen,Bent	2565	-44	00	00	0½	01	½1	½1	10	½0	**	00	10	01	8.0
10	Sosonko,Genadi	2545	-23	00	00	01	0½	00	00	0½	½0	11	**	11	½1	8.0
11	Van der Wiel,Jan	2590	-89	00	00	01	00	½1	0½	½1	10	01	00	**	01	7.5
12	Torre,Eugenio	2540	-52	00	00	½0	0½	0½	01	00	11	10	½0	10	**	7.0

Average elo: 2612 <=> Category: 15
gm = 11.00 m = 6.60

Brussels, 1987

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Ljubojevic,Ljubomir	2620	+169	*	½	½	½	1	½	1	½	1	1	1	1	8.5	41.00
2	Kasparov,Garry	2735	+44	½	*	½	½	½	1	1	1	½	1	1	1	8.5	40.75
3	Karpov,Anatoly	2710	-43	½	½	*	½	1	½	½	½	½	½	1	1	7.0	
4	Timman,Jan H	2590	+53	½	½	½	*	1	½	0	½	½	1	1	½	6.5	33.50
5	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2625**	**+15**	**0**	**½**	**0**	**0**	*****	**½**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**6.5**	**27.75**
6	Tal,Mihail	2605	+5	½	0	½	½	½	*	½	½	½	1	½	1	6.0	
7	Larsen,Bent	2565	+17	0	0	½	1	0	½	*	½	1	0	1	1	5.5	
8	Van der Wiel,John	2590	-41	½	0	½	½	0	½	½	*	½	1	½	½	5.0	24.75
9	Torre,Eugenio	2540	+12	0	½	½	½	½	½	0	½	*	½	½	1	5.0	24.00
10	Winants,Luc	2415	+48	0	0	½	0	0	0	1	0	½	*	½	1	3.5	
11	Short,Nigel D	2615	-207	0	0	0	0	0	½	0	½	½	½	*	1	3.0	
12	Meulders,Richard	2360	-159	0	0	0	½	0	0	0	½	0	0	0	*	1.0	

Average elo: 2580 <=> Category: 14
gm = 5.83 m = 3.63

Amsterdam Euwe Memorial, 1987

				1	2	3	4		
1	Karpov,Anatoly	2710	+12	**	½½	1½	1½	4.0	10.00
2	Timman,Jan H	2590	+172	½½	**	½½	11	4.0	9.50
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2625**	**-53**	**0½**	**½½**	******	**½½**	**2.5**	
4	Van der Wiel,John	2590	-139	0½	00	½½	**	1.5	

Average elo: 2628 <=> Category: 16
gm = 2.82 m = 1.62

Interzonal-14c, 1987

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2630**	**+42**	*****	**½**	**1**	**0**	**½**	**½**	**0**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**11.0**
2	Ehlvest,Jaan	2540	+89	½	*	½	½	1	1	0	½	1	0	½	1	1	1	1	½	0	10.0
3	Seirawan,Yasser	2600	+25	0	½	*	1	½	½	1	0	0	1	1	1	½	0	1	1	1	10.0
4	Nogueiras Santiago,Jesus	2555	+50	1	½	0	*	1	½	½	½	½	½	0	½	½	1	1	1		9.5
5	Nikolic,Predrag	2620	-18	½	0	½	0	*	½	0	½	1	½	1	½	1	1	½	1	1	9.5
6	Granda Zuniga,Julio E	2525	+82	½	0	½	½	½	*	½	½	½	½	½	0	1	1	1	1	1	9.5
7	Torre,Eugenio	2540	+44	1	1	0	½	1	½	*	½	0	1	½	½	0	0	1	½	1	9.0
8	Polugaevsky,Lev	2595	-35	0	½	1	½	½	½	½	*	½	½	1	½	½	½	0	½	1	8.5
9	Eingorn,Vereslav S	2575	-14	0	0	1	½	0	½	1	½	*	½	0	1	1	½	0	1	1	8.5
10	Gruenfeld,Yehuda	2545	+17	0	1	0	½	½	½	0	½	½	*	0	1	½	½	1	1	1	8.5
11	Pinter,Jozsef	2575	-14	0	½	0	½	0	½	½	0	1	1	*	1	0	½	1	1	1	8.5
12	Hulak,Krunoslav	2495	+27	0	0	0	1	½	1	½	½	0	0	0	*	½	1	½	1	1	7.5
13	Inkiov,Ventzislav	2485	+15	½	0	½	½	0	0	1	½	0	½	1	½	*	½	½	½	½	7.0
14	Miles,Anthony John	2585	-112	½	0	1	½	0	0	1	½	½	½	½	0	½	*	0	0	1	6.5
15	Barlov,Dragan	2555	-103	0	0	0	0	½	0	0	1	1	0	0	½	½	1	*	½	1	6.0
16	Hickl,Joerg	2455	-45	½	½	0	0	0	0	½	½	0	0	0	0	½	1	½	*	1	5.0
17	Baragar,Fletcher	2320	-159	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	½	0	0	0	*	1.5

Average elo: 2540 <=> Category: 12
gm = 9.60 m = 6.40

Interpolis 11th, 1987

				1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Timman,Jan H	2630	+67	**	½½	½½	1½	1½	½½	10	½1	8.5	
2	Nikolic,Predrag	2620	+53	½½	**	½1	10	½1	½½	½½	½½	8.0	55.50
3	Huebner,Robert	2610	+64	½½	½0	**	11	½½	½½	½½	1½	8.0	53.75
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2630**	**+17**	**0½**	**01**	**00**	******	**½1**	**½1**	**1½**	**½1**	**7.5**	
5	Jussupow,Artur	2635	-13	0½	½0	½½	½0	**	½½	1½	11	7.0	
6	Andersson,Ulf	2600	+1	½½	½½	½½	½0	½½	**	½½	½½	6.5	
7	Sokolov,Andrei	2635	-63	01	½½	½½	0½	0½	½½	**	½½	6.0	
8	Ljubojevic,Ljubomir	2625	-131	½0	½½	0½	½0	00	½½	½½	**	4.5	

Average elo: 2623 <=> Category: 15
gm = 7.00 m = 4.20

Belgrade Investbanka, 1987

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Ljubojevic,Ljubomir	2625	+125	*	½	½	½	½	½	½	1	1	1	1	1	8.0	
2	Timman,Jan H	2630	+81	½	*	0	½	1	1	1	½	1	½	½	1	7.5	
3	Beliavsky,Alexander G	2630	+46	½	1	*	½	0	1	1	0	½	½	1	1	7.0	
4	Popovic,Petar	2560	+57	½	½	½	*	½	½	0	½	1	½	1	½	6.0	32.25
5	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2630**	**-18**	**½**	**0**	**1**	**½**	*****	**0**	**0**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**6.0**	**29.50**
6	Nikolic,Predrag	2620	-7	½	0	0	½	1	*	1	½	1	½	0	1	6.0	29.25
7	Short,Nigel D	2620	-71	½	0	0	1	1	0	*	1	0	½	1	0	5.0	27.75
8	Ivanovic,Bozidar	2535	+21	0	½	1	½	½	½	0	*	0	½	½	1	5.0	25.75
9	Hjartarson,Johann	2550	+5	0	0	½	0	½	0	1	1	*	½	½	1	5.0	22.50
10	Salov,Valery	2575	-54	0	½	½	½	0	½	½	½	½	*	0	1	4.5	22.25
11	Gligoric,Svetozar	2525	0	0	½	0	0	0	1	0	½	½	1	*	1	4.5	20.75
12	Marjanovic,Slavoljub	2505	-234	0	0	0	½	0	0	1	0	0	0	0	*	1.5	

Average elo: 2583 <=> Category: 14
gm = 5.83 m = 3.63

Reggio Emilia-A 8788 30th, 1987

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Tukmakov,Vladimir B	2580	+144	*	½	1	½	½	1	½	½	½	1	6.0	
2	Christiansen,Larry Mark	2575	+107	½	*	½	½	½	0	1	½	1	1	5.5	22.00
3	Beliavsky,Alexander G	2630	+46	0	½	*	½	½	1	½	½	1	1	5.5	21.75
4	Ribli,Zoltan	2595	+45	½	½	½	*	½	1	½	½	½	½	5.0	22.50
5	Portisch,Lajos	2615	+23	½	½	½	½	*	½	½	1	½	½	5.0	21.75
6	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2630**	**+7**	**0**	**1**	**0**	**0**	**½**	*****	**½**	**1**	**1**	**1**	**5.0**	**18.75**
7	Nikolic,Predrag	2620	-20	½	0	½	½	½	½	*	½	1	½	4.5	
8	Andersson,Ulf	2600	-76	½	½	½	½	0	0	½	*	½	½	3.5	
9	Vaganian,Rafael A	2595	-158	½	0	0	½	½	0	0	½	*	½	2.5	11.00
10	Pinter,Jozsef	2575	-136	0	0	0	½	½	0	½	½	½	*	2.5	10.25

Average elo: 2601 <=> Category: 15
gm = 4.50 m = 2.70

Royan, 1988

					1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2640**	**+46**		*****	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**7.0**	
2	Polgar,Zsuzsa	2480	+127		½	*	1	½	½	½	1	½	1	½	6.0	25.50
3	Murey,Jacob	2535	+65		½	0	*	0	1	1	1	½	1	1	6.0	22.25
4	Pfleger,Helmut	2485	+79		½	½	1	*	½	½	1	½	½	½	5.5	24.75
5	Renet,Olivier	2460	+107		0	½	0	½	*	1	½	1	1	1	5.5	18.75
6	Miralles,Gilles	2430	+23		½	½	0	½	0	*	0	½	1	1	4.0	14.50
7	Kouatly,Bachar	2450	+1		0	0	0	0	½	1	*	1	½	1	4.0	12.75
8	Kharitonov,Andrei Y	2515	-110		0	½	½	½	0	½	0	*	½	1	3.5	
9	Santo Roman,Marc	2435	-160		0	0	0	½	0	0	½	½	*	½	2.0	
10	Andruet,Gilles	2430	-217		0	½	0	½	0	0	0	0	½	*	1.5	

Average elo: 2486 <=> Category: 10
gm = 6.03 m = 4.23

Beersheba, 1988

					1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Greenfeld,Alon	2510	+127		**	00	½½	11	11	10	11	11	10.0	
2	Pinter,Jozsef	2570	+29		11	**	01	01	½½	11	½1	10	9.5	63.00
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2640**	**-50**		**½½**	**10**	******	**½0**	**1½**	**1½**	**11**	**11**	**9.5**	**53.50**
4	Rechlis,Gad	2475	+109		00	10	½1	**	10	11	1½	11	9.0	
5	Mestel,A Jonathan	2510	+17		00	½½	0½	01	**	11	11	1½	8.0	
6	Lev,Ronen	2390	+2		01	00	0½	00	00	**	1½	11	5.0	
7	Shrentzel,Israel	2385	-114		00	½0	00	0½	00	0½	**	½1	3.0	
8	Lederman,Leon S	2375	-189		00	01	00	00	0½	00	½0	**	2.0	

Average elo: 2481 <=> Category: 10
gm = 9.38 m = 6.58

World Cup Brussels, 1988

					1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	
1	Karpov,Anatoly	2715	+28		*	½	1	0	½	½	½	1	1	½	½	1	½	1	1	½	1	11.0
2	Salov,Valery	2595	+107		½	*	1	1	½	½	½	½	½	½	½	½	1	½	½	½	1	10.0
3	Ljubojevic,Ljubomir	2610	+69		0	0	*	½	1	½	1	½	1	½	½	1	1	½	½	½	½	9.5
4	Beliavsky,Alexander G	2645	+31		1	0	½	*	0	½	½	½	½	1	½	½	1	1	½	½	1	9.5
5	Nunn,John DM	2615	+63		½	½	0	1	*	½	½	½	½	1	½	½	½	½	½	1	1	9.5
6	Andersson,Ulf	2605	+52		½	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	1	½	1	½	½	9.0
7	Portisch,Lajos	2610	+46		½	½	0	½	½	½	*	½	0	½	1	1	½	½	½	1	1	9.0
8	Speelman,Jonathan S	2625	+8		0	½	½	½	½	½	½	*	1	½	½	½	½	½	1	0	1	8.5
9	Sokolov,Andrei	2595	+19		0	½	0	½	½	½	1	0	*	0	1	½	½	½	½	1	1	8.0
10	Tal,Mihail	2630	-39		½	½	½	0	0	½	½	½	1	*	½	0	0	1	½	1	½	7.5
11	Nikolic,Predrag	2630	-39		½	½	½	½	½	½	0	½	0	½	*	½	½	0	1	½	1	7.5
12	Timman,Jan H	2675	-87		0	½	0	½	½	½	0	½	½	1	½	*	½	½	0	1	1	7.5
13	Seirawan,Yasser	2595	-2		½	0	0	0	½	0	½	½	½	1	½	½	*	½	1	½	1	7.5
14	Nogueiras Santiago,Jesus	2560	+12		0	½	½	0	½	½	½	½	½	0	1	½	½	*	0	½	1	7.0
15	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2640**	**-94**		**0**	**½**	**½**	**½**	**½**	**0**	**½**	**0**	**½**	**½**	**0**	**1**	**0**	**1**	*****	**0**	**1**	**6.5**
16	Sax,Gyula	2610	-85		½	½	½	½	0	½	0	1	0	0	½	0	½	½	1	*	0	6.0
17	Winants,Luc	2465	-135		0	0	½	0	0	½	0	0	0	½	0	0	0	0	0	1	*	2.5

Average elo: 2612 <=> Category: 15 - gm = 8.00 m = 4.80

OHRA Amsterdam 1988

				1	2	3	4	5	6		
1	Kortschnoj,Viktor Lvovich	2595	+67	**	½½	01	½½	½1	½1	6.0	
2	Nunn,John DM	2625	-4	½½	**	½½	½1	1½	½0	5.5	
3	Nikolic,Predrag	2610	-21	10	½½	**	½½	½½	01	5.0	25.00
4	Hort,Vlastimil	2595	-3	½½	½0	½½	**	½½	½1	5.0	24.00
5	Van der Wiel,John	2540	+63	½0	0½	½½	½½	**	11	5.0	22.75
6	Ljubojevic,Ljubomir	2590	-104	½0	½1	10	½0	00	**	3.5	

Average elo: 2592 <=> Category: 14
gm = 5.30 m = 3.30

World Cup Reykjavik, 1988

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Kasparov,Garry	2760	-45	*	½	½	1	1	½	1	1	½	½	1	0	½	½	½	½	1	½	11.0
2	Beliavsky,Alexander G	2655	+43	½	*	1	½	1	0	½	½	1	½	½	½	1	½	1	0	½	1	10.5
3	Tal,Mihail	2610	+70	½	0	*	½	½	½	½	1	½	1	½	½	½	1	1	½	½	½	10.0
4	Hjartarson,Johann	2610	+49	0	½	½	*	½	½	½	1	½	½	½	0	1	½	0	1	1	1	9.5
5	Ehlvest,Jaan	2580	+81	0	0	½	½	*	½	0	1	½	1	½	½	1	½	½	1	½	1	9.5
6	Jussupow,Artur	2615	+23	½	1	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	0	½	½	1	½	½	9.0
7	Sax,Gyula	2600	+39	0	½	½	½	1	½	*	½	½	½	½	1	½	½	0	½	1	½	9.0
8	Timman,Jan H	2660	-24	0	½	0	0	0	½	½	*	½	½	1	1	1	½	½	½	1	1	9.0
9	Nunn,John DM	2625	-7	½	0	½	½	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	1	½	1	0	8.5
10	Speelman,Jonathan S	2645	-28	½	½	0	½	0	½	½	½	½	*	½	½	½	1	½	½	1	½	8.5
11	Andersson,Ulf	2625	-7	0	½	½	½	½	½	½	0	½	½	*	1	½	½	½	½	½	1	8.5
12	Sokolov,Andrei	2600	-1	1	½	½	1	½	½	0	0	½	½	0	*	0	½	½	½	½	1	8.0
13	Nikolic,Predrag	2585	+14	½	0	½	0	0	1	½	0	½	½	½	1	*	½	½	½	1	½	8.0
14	Ribli,Zoltan	2630	-54	½	½	0	½	½	½	½	½	0	½	½	½	*	½	½	0	1		7.5
15	Portisch,Lajos	2635	-80	½	0	0	1	½	½	1	½	0	½	½	½	½	½	*	½	0	0	7.0
16	Spassky,Boris	2560	0	½	1	½	0	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	*	½	0	7.0
17	**Kortschnoj,Viktor**	**2595**	**-59**	**0**	**½**	**½**	**0**	**½**	**½**	**0**	**0**	**0**	**0**	**½**	**½**	**0**	**1**	**1**	**½**	*****	**1**	**6.5**
18	Petursson,Margeir	2530	-12	½	0	½	0	0	½	½	0	1	½	0	0	½	0	1	1	0	*	6.0

Average elo: 2617 <=> Category: 15
gm = 8.50 m = 5.10

Hastings 8899, 1988

				1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Short,Nigel D	2665	+17	**	½½	0½	½½	11	½1	½1	½1	9.0	
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2595**	**+70**	**½½**	******	**01**	**½½**	**½½**	**1½**	**1½**	**1½**	**8.5**	
3	Speelman,Jonathan S	2645	-37	1½	10	**	½½	½1	½½	0½	½½	7.5	53.75
4	Smyslov,Vassily V	2550	+71	½½	½½	½½	**	½½	½0	½½	11	7.5	49.50
5	Gulko,Boris F	2590	+25	00	½½	½0	½½	**	1½	11	½1	7.5	46.75
6	Kosten,Anthony C	2515	+36	½0	0½	½½	½1	0½	**	01	01	6.0	41.25
7	Larsen,Bent	2560	-14	½0	0½	1½	½½	00	10	**	½1	6.0	39.50
8	Chandler,Murray G	2605	-175	½0	0½	½½	00	½0	10	½0	**	4.0	

Average elo: 2590 <=> Category: 14
gm = 7.42 m = 4.62

Madrid rapid, 1988

```
                                  ----------------------  Kortschnoj,V 2640 5.5
                                  |  --------------------  Andersson,U 2605 4.5
                                  |  |  ----------------  Portisch,L 2610 4.5
                                  |  |  |  --------------  Hjartarson,J 2590 3.5
                                  |  |  |  |  -----------  Ljubojevic,L 2610 3.5
                                  |  |  |  |  |  --------  Speelman,J 2625 3.5
                                  |  |  |  |  |  |  -----  N Santiago,J 2560 3.5
                                  |  |  |  |  |  |  |  --  Illescas,M 2495 3.0
                                  |  |  |  |  |  |  |  |
 1 Gurevich,Mikhail          2625  ½  ½  1  1  1  ½  1  0     5.5
 2 Kasparov,Garry            2750  ½  ½  ½  1  ½  1  ½  1     5.5
 3 Chernin,Alexander         2560  ½  1  ½  0  0  1  1  1     5.0
 4 Dolmatov,Sergey           2565  ½  ½  ½     1  ½  0  ½     3.5
 5 Azmaiparashvili,Zurab     2540  0  0  0  0  ½  ½  1  1     3.0
 6 Beliavsky,Alexander G     2645  0  ½  0  ½  0     1  1     3.0
 7 Psakhis,Lev               2550  0  0  ½  1  1  0  0  0     2.5
 8 Sokolov,Andrei            2595  ½  ½  ½  0  ½  0  0  ½     2.5
```

World Cup Barcelona, 1989

```
                                      1  2  3  4  5  6  7  8  9  0  1  2  3  4  5  6  7
1   Kasparov,Garry            2775   -32  *  ½  1  1  ½  1  ½  ½  0  ½  1  1  1  ½  ½  1  ½   11.0
2   Ljubojevic,Ljubomir       2580  +175  ½  *  ½  ½  ½  ½  ½  1  ½  ½  ½  1  1  1  1  ½  1   11.0
3   Salov,Valery              2630   +73  0  ½  *  ½  1  1  ½  0  1  ½  ½  ½  1  0  1  1  1   10.0
4   Kortschnoj,Viktor Lvovich 2610   +72  0  ½  ½  *  0  ½  1  ½  ½  1  ½  1  1  1  1  0  ½    9.5
5   Huebner,Robert            2600   +60  ½  ½  0  1  *  ½  1  ½  ½  ½  ½  ½  ½  1  ½  ½  ½    9.0
6   Short,Nigel D             2650    +7  0  ½  0  ½  ½  *  ½  1  1  1  ½  ½  0  0  1  1  1    9.0
7   Nikolic,Predrag           2605   +11  ½  ½  ½  0  0  ½  *  ½  ½  ½  ½  ½  ½  ½  ½  1  1    8.0
8   Vaganian,Rafael A         2600    -4  ½  0  1  ½  ½  0  ½  *  1  ½  ½  ½  ½  0  ½  0  1    7.5
9   Jussupow,Artur            2610   -15  1  ½  0  ½  ½  0  ½  0  *  ½  ½  ½  ½  ½  ½  1  ½    7.5
10  Ribli,Zoltan              2625   -31  ½  ½  ½  0  ½  0  ½  ½  ½  *  ½  1  ½  ½  ½  ½  ½    7.5
11  Spassky,Boris Vasilievich 2580   +16  0  ½  ½  ½  ½  ½  ½  ½  ½  ½  *  0  ½  ½  ½  1  ½    7.5
12  Beliavsky,Alexander G     2640   -47  0  0  ½  0  ½  ½  ½  ½  ½  0  1  *  1  1  1  ½  0    7.5
13  Speelman,Jonathan S       2640   -69  0  0  0  0  ½  1  ½  ½  ½  ½  ½  0  *  ½  ½  1  1    7.0
14  Hjartarson,Johann         2615   -64  ½  0  1  0  0  1  ½  1  ½  ½  ½  0  ½  *  0  ½  0    6.5
15  Seirawan,Yasser           2610   -59  ½  0  0  0  ½  0  ½  ½  ½  ½  ½  0  ½  1  *  ½  1    6.5
16  Illescas Cordoba,Miguel   2525   -15  0  ½  0  1  ½  0  0  1  0  ½  0  ½  0  ½  ½  *  ½    5.5
17  Nogueiras Santiago,Jesus  2575   -68  ½  0  0  ½  ½  0  0  0  ½  ½  ½  1  0  1  0  ½  *    5.5
Average elo: 2615 <=> Category: 15
gm = 8.00 m = 4.80
```

Clermont Ferrand, 1989

```
                                      1  2  3  4  5  6  7  8  9  0  1  2
1   Sax,Gyula                 2580   +68  *  1  ½  ½  1  ½  ½  ½  0  ½  1  ½    6.5  35.75
2   Dolmatov,Sergey           2615   +30  0  *  1  ½  ½  ½  ½  ½  1  ½  1  ½    6.5  34.25
3   Ehlvest,Jaan              2620   +24  ½  0  *  ½  ½  ½  ½  1  1  ½  ½  1    6.5  33.25
4   Renet,Olivier             2515  +139  ½  ½  ½  *  0  ½  ½  1  1  ½  ½  1    6.5  33.25
5   Kortschnoj,Viktor Lvovich 2655   -13  0  ½  ½  1  *  0  ½  ½  ½  1  1  1    6.5  32.25
6   Andersson,Ulf             2635   -23  ½  ½  ½  ½  1  *  ½  0  1  ½  ½  ½    6.0  33.00
7   Ribli,Zoltan              2605    +8  ½  ½  ½  ½  ½  ½  *  ½  ½  ½  ½  1    6.0  31.50
8   Sokolov,Andrei            2595   -11  ½  ½  0  0  ½  1  ½  *  0  1  ½  1    5.5
9   Spraggett,Kevin           2585   -32  1  0  0  0  ½  0  ½  1  *  1  ½  ½    5.0
10  Nogueiras Santiago,Jesus  2560   -70  ½  ½  ½  ½  0  ½  ½  0  0  *  ½  ½    4.0  22.50
11  Spassky,Boris Vasilievich 2580   -92  0  0  ½  ½  0  ½  ½  ½  ½  ½  *  ½    4.0  21.25
12  Lautier,Joel              2465   -40  ½  ½  0  0  0  ½  0  0  ½  ½  ½  *    3.0
Average elo: 2584 <=> Category: 14 / gm = 5.83 m = 3.63
```

OHRA-A Amsterdam, 1989

				1	2	3	4	5	6		
1	Beliavsky,Alexander G	2620	+120	**	½½	½½	1½	1½	11	7.0	
2	Speelman,Jonathan S	2615	+13	½½	**	½½	½½	½½	½1	5.5	26.25
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2655**	**-34**	**½½**	**½½**	******	**00**	**11**	**1½**	**5.5**	**24.75**
4	Gulko,Boris F	2610	-15	0½	½½	11	**	½½	½0	5.0	
5	Van der Wiel,John	2545	-44	0½	½½	00	½½	**	½½	3.5	17.50
6	Piket,Jeroen	2540	-38	00	½0	0½	½1	½½	**	3.5	16.50

Average elo: 2597 <=> Category: 14
gm = 5.30 m = 3.30

World Cup Skelleftea, 1989

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	
1	Karpov,Anatoly	2755	-36	*	½	½	1	½	½	½	½	1	½	½	½	1	1	½	½	9.5
2	Kasparov,Garry	2775	-57	½	*	1	½	1	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	1	9.5
3	Portisch,Lajos	2600	+80	½	0	*	½	½	1	1	0	½	½	1	½	1	0	1	½	8.5
4	Seirawan,Yasser	2585	+96	0	½	½	*	½	½	½	½	1	1	½	½	½	½	1	½	8.5
5	Short,Nigel D	2660	+16	½	0	½	½	*	1	½	½	0	½	1	½	1	½	1		8.5
6	Salov,Valery	2645	+9	½	½	0	½	0	*	1	½	½	½	½	½	1	1	1	0	8.0
7	Sax,Gyula	2580	+78	½	½	0	½	½	0	*	1	½	½	½	½	1	½	1	½	8.0
8	Nunn,John DM	2620	+12	½	½	1	½	½	½	0	*	0	0	½	½	1	½	½	1	7.5
9	Andersson,Ulf	2635	-3	0	½	½	0	½	½	½	1	*	½	½	½	½	½	½	1	7.5
10	Huebner,Robert	2605	+5	½	½	½	0	1	½	½	1	½	*	½	½	0	½	0	½	7.0
11	Ribli,Zoltan	2605	+5	½	½	0	½	½	½	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	7.0
12	Tal,Mihail	2585	+26	½	½	½	½	0	½	½	½	½	½	½	*	½	½	½	½	7.0
13	Ehlvest,Jaan	2620	-33	0	½	0	½	½	0	0	0	½	1	½	½	*	½	1	1	6.5
14	Nikolic,Predrag	2600	-36	0	½	1	½	0	0	½	½	½	½	½	½	½	*	0	½	6.0
15	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2655**	**-95**	**½**	**0**	**0**	**0**	**½**	**0**	**0**	**½**	**½**	**1**	**½**	**½**	**0**	**1**	*****	**1**	**6.0**
16	Vaganian,Rafael A	2585	-70	½	0	½	½	0	1	½	0	0	½	½	½	0	½	0	*	5.0

Average elo: 2631 <=> Category: 16
gm = 7.05 m = 4.05

Interpolis Tilburg, 1989

				1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Kasparov,Garry	2775	+140	**	½1	½1	1½	1½	11	11	11	12.0	
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2655**	**+42**	**½0**	******	**½½**	**½½**	**½1**	**1½**	**1½**	**1½**	**8.5**	
3	Ljubojevic,Ljubomir	2635	-10	½0	½½	**	½½	1½	0½	01	½1	7.0	45.50
4	Sax,Gyula	2580	+52	0½	½½	½½	**	01	½½	½½	1½	7.0	45.00
5	Ivanchuk,Vassily	2660	-64	0½	½0	0½	10	**	1½	½½	½1	6.5	
6	Agdestein,Simen	2605	-52	00	0½	1½	½½	0½	**	½½	½½	5.5	34.50
7	Hjartarson,Johann	2555	+5	00	0½	10	½½	½½	½½	**	10	5.5	34.25
8	Piket,Jeroen	2540	-61	00	0½	½0	0½	½0	½½	01	**	4.0	

Average elo: 2625 <=> Category: 15
gm = 7.00 m = 4.20

Hoogovens Wijk aan Zee, 1990

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	Nunn,John DM	2600	+45	*	½	½	½	½	1	1	0	0	1	½	1	1	½	8.0
2	Portisch,Lajos	2605	+12	½	*	½	½	½	1	½	½	1	1	½	½	0	½	7.5
3	Andersson,Ulf	2630	-14	½	½	*	½	½	½	0	½	½	½	1	½	1	1	7.5
4	Gurevich,Mikhail	2645	-57	½	½	½	*	½	½	0	½	1	½	1	½	½	½	7.0
5	Petursson,Margeir	2555	+39	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	½	½	1	7.0
6	Dlugy,Maxim	2525	+71	0	0	½	½	½	*	1	½	½	½	½	1	½	1	7.0
7	Short,Nigel D	2635	-73	0	½	1	1	½	0	*	½	½	1	0	½	1	0	6.5
8	Dokhoian,Yury	2540	+28	1	½	½	½	½	½	½	*	½	½	½	0	0	1	6.5
9	**Kortschnoj,Viktor**	**2555**	**+12**	**0**	**0**	**½**	**½**	**½**	**½**	**0**	**½**	**½**	*****	**1**	**½**	**1**	**1**	**6.5**
11	Van der Wiel,John	2550	-8	½	½	0	0	½	½	1	½	½	0	*	½	½	1	6.0
12	Piket,Jeroen	2495	+50	0	½	½	½	½	0	½	1	0	½	½	*	½	1	6.0
13	Kuijf,Marinus	2490	+1	0	1	0	½	½	½	0	1	0	0	½	½	*	½	5.0
14	Nijboer,Friso	2485	-52	½	½	0	½	0	0	1	0	1	0	0	0	½	*	4.0

Average elo: 2566 <=> Category: 13
gm = 7.28 m = 4.68

Beersheba, 1990

				1	2	3	4		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2625**	**-32**	*******	**½½½**	**½½½**	**1½½**	**5.0**	
2	Smyslov,Vassily V	2570	+1	½½½	***	½½½	½½½	4.5	20.25
3	Ftacnik,Lubomir	2560	+15	½½½	½½½	***	½½½	4.5	20.25
4	Greenfeld,Alon	2530	+16	0½½	½½½	½½½	***	4.0	

Average elo: 2571 <=> Category: 13
gm = 5.04 m = 3.24

Rotterdam, 1990

				1	2	3	4	
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2625**	**+148**	******	**½1**	**½½**	**1½**	**4.0**
2	Gurevich,Mikhail	2645	+60	½0	**	1½	1½	3.5
3	Timman,Jan H	2680	-45	½½	0½	**	½1	3.0
4	Short,Nigel D	2635	-175	0½	0½	½0	**	1.5

Average elo: 2646 <=> Category: 16
gm = 2.82 m = 1.62

OHRA-A Amsterdam, 1990

				1	2	3	4	5	6		
1	Beliavsky,Alexander G	2605	+94	**	11	½0	½½	1½	½1	6.5	
2	Portisch,Lajos	2590	+39	00	**	½1	1½	½½	½1	5.5	
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2630**	**-43**	**½1**	**½0**	******	**½0**	**½1**	**½½**	**5.0**	
4	Azmaiparashvili,Zurab	2575	-11	½½	0½	½1	**	0½	½½	4.5	23.00
5	Nunn,John DM	2610	-53	0½	½½	½0	1½	**	½½	4.5	22.00
6	Van der Wiel,John	2555	-23	½0	½0	½½	½½	½½	**	4.0	

Average elo: 2594 <=> Category: 14
gm = 5.30 m = 3.30

Nuremberg rapid, 1990

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	Huebner,Robert	2595	+122	*	1	0	1	1	½	1	½	½	½	1	1	1	1	10.0
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2625**	**+22**	**0**	*****	**1**	**0**	**1**	**½**	**½**	**1**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**9.0**
3	Kindermann,Stefan	2560	+33	1	0	*	1	1	½	½	0	½	1	0	1	½	1	8.0
4	Hertneck,Gerald	2480	+119	0	1	0	*	1	½	½	1	½	½	½	½	1	1	8.0
5	Nunn,John DM	2600	-37	0	0	0	0	*	½	1	1	½	1	1	1	1	½	7.5
6	Khalifman,Alexander	2560	-21	½	½	½	½	½	*	½	½	½	½	0	½	1	1	7.0
7	Hort,Vlastimil	2560	-21	0	½	½	½	0	½	*	1	½	1	½	½	1	½	7.0
8	Lobron,Eric	2545	-32	½	0	1	0	0	½	0	*	1	0	½	1	1	1	6.5
9	Bischoff,Klaus	2505	-16	½	½	½	½	½	½	½	0	*	0	1	½	½	½	6.0
10	Hug,Werner	2445	+48	½	½	0	½	0	½	0	1	1	*	½	½	½	½	6.0
11	Landenbergue,Claude	2385	+58	0	0	1	½	0	1	½	½	0	½	*	0	½	½	5.0
12	Zueger,Beat	2415	-2	0	0	0	½	0	½	½	0	½	½	1	*	½	½	4.5
13	Brunner,Lucas	2525	-184	0	0	½	0	0	0	0	0	½	½	½	½	*	1	3.5
14	Wirthensohn,Heinz	2410	-96	0	0	0	0	½	0	½	0	½	½	½	½	0	*	3.0

Average elo: 2515 <=> Category: 11
gm = 8.32 m = 5.72

Pamplona 9091 1st, 1990

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Yudasin,Leonid	2615	+72	*	½	0	1	½	1	1	1	1	½	6.5	
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2630**	**+10**	**½**	*****	**½**	**0**	**1**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**6.0**	
3	Polgar,Zsuzsa	2510	+101	1	½	*	½	½	½	½	½	½	1	5.5	
4	Illescas Cordoba,Miguel	2535	-4	0	1	½	*	½	½	0	1	½	½	4.5	19.25
5	Romero Holmes,Alfonso	2475	+62	½	0	½	½	*	1	0	1	0	1	4.5	18.75
6	Novikov,Igor A	2575	-48	0	½	½	½	0	*	1	0	1	1	4.5	18.50
7	Polgar,Judit	2540	-10	0	0	½	1	1	0	*	0	1	1	4.5	17.75
8	Gomez Esteban,Juan Mario	2415	+8	0	½	½	0	0	1	1	*	0	0	3.0	14.75
9	De la Villa Garcia,Jesus Maria	2475	-58	0	0	½	½	1	0	0	1	*	0	3.0	12.50
10	Todorcevic,Miodrag	2540	-130	½	0	0	½	0	0	0	1	1	*	3.0	11.50

Average elo: 2531 <=> Category: 12
gm = 5.40 m = 3.60

Harlingen, 19913

				1	2	3	4		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2615**	**+226**	*****	**1**	**½**	**1**	**2.5**	
2	Timman,Jan H	2630	-73	0	*	1	½	1.5	1.75
3	Piket,Jeroen	2550	+33	½	0	*	1	1.5	1.75
4	Winants,Luc	2505	-186	0	½	0	*	0.5	

Average elo: 2575 <=> Category: 13
gm = 1.68 m = 1.08

Salamanca, 1991

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	
1	Vladimirov,Yevgeniy	2575	+107	*	½	1	1	½	½	1	½	1	1	½	1	8.5
2	Spassky,Boris Vasilievich	2560	+43	½	*	½	½	½	½	1	½	½	1	1	1	7.5
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2615**	**-51**	**0**	**½**	*****	**1**	**½**	**½**	**0**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**7.0**
4	Hoffman,Alejandro	2415	+166	0	½	0	*	½	1	1	0	1	1	1	1	7.0
5	Gomez Esteban,Juan Mario	2400	+149	½	½	½	½	*	½	½	1	1	0	½	1	6.5
6	Rodriguez Vargas,Orestes	2470	+41	½	½	½	0	½	*	½	½	½	1	½	1	6.0
7	Rivas Pastor,Manuel	2450	0	0	0	1	0	½	½	*	½	½	1	1	0	5.0
8	Sanz Alonso,Francisco Javier	2415	+5	½	½	0	1	0	½	½	*	½	0	½	½	4.5
9	Oltra Caurin,Ramon	2440	-21	0	½	0	0	0	½	½	½	*	½	1	1	4.5
10	San Segundo Carrillo,Pablo	2430	-79	0	0	0	0	1	0	0	1	½	*	½	½	3.5
11	Martin Gonzalez,Angel	2445	-133	½	0	½	0	½	½	0	½	0	½	*	0	3.0
12	Zapata,Alonso	2530	-226	0	0	0	0	0	0	1	½	0	½	1	*	3.0

Average elo: 2478 <=> Category: 10
gm = 7.37 m = 5.17

Amsterdam Euwe Memorial, 1991

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Salov,Valery	2645	+109	*	½	½	½	1	½	1	½	1	½	6.0	25.25
2	Short,Nigel D	2635	+120	½	*	½	½	½	1	1	½	½	1	6.0	25.00
3	Kasparov,Garry	2800	-104	½	½	*	½	1	½	½	½	½	1	5.5	23.50
4	Karpov,Anatoly	2725	-20	½	½	½	*	½	½	1	1	½	½	5.5	23.50
5	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2615**	**+22**	**0**	**½**	**0**	**½**	*****	**½**	**1**	**½**	**1**	**½**	**4.5**	
6	Hjartarson,Johann	2535	+72	½	0	½	½	½	*	0	½	½	1	4.0	17.00
7	Timman,Jan H	2630	-32	0	0	½	0	0	1	*	½	1	1	4.0	14.50
8	Gurevich,Mikhail	2650	-94	½	½	½	0	½	½	½	*	½	0	3.5	
9	Van der Wiel,John	2530	-3	0	½	½	½	0	½	0	½	*	½	3.0	13.75
10	Ljubojevic,Ljubomir	2590	-69	½	0	0	½	½	0	0	1	½	*	3.0	13.00

Average elo: 2635 <=> Category: 16
gm = 4.23 m = 2.43

Tilburg, 1991

				1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Kasparov,Garry	2770	+39	**	½½	10	½1	½½	11	1½	11	10.0
2	Short,Nigel D	2660	+82	½½	**	0½	½½	11	1½	½½	1½	8.5
3	Anand,Viswanathan	2650	+67	01	1½	**	10	10	0½	1½	1½	8.0
4	Karpov,Anatoly	2730	-48	½0	½½	01	**	½0	½1	½1	½1	7.5
5	Kamsky,Gata	2595	+80	½½	00	01	½1	**	10	½½	½1	7.0
6	Timman,Jan H	2630	+15	00	0½	1½	½0	01	**	10	11	6.5
7	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2610**	**-12**	**0½**	**½½**	**0½**	**½0**	**½½**	**01**	******	**½½**	**5.5**
8	Bareev,Evgeny	2680	-242	00	0½	0½	½0	½0	00	½½	**	3.0

Average elo: 2665 <=> Category: 17
gm = 6.16 m = 3.22

Las Palmas, 1991

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2615**	**-15**	*****	**1**	**1**	**0**	**1**	**½**	**1**	**½**	**0**	**1**	**6.0**	**27.00**
2	Franco Ocampos,Zenon	2495	+118	0	*	½	1	½	1	½	½	1	1	6.0	23.75
3	Topalov,Veselin	2455	+162	0	½	*	½	½	1	1	1	½	1	6.0	23.50
4	Granda Zuniga,Julio E	2550	+15	1	0	½	*	1	½	1	0	1	½	5.5	
5	Morovic Fernandez,Ivan	2535	-7	0	½	½	0	*	0	1	1	1	1	5.0	
6	De la Villa Garcia,Jesus Maria	2475	+20	½	0	0	½	1	*	½	½	1	½	4.5	
7	Gomez Esteban,Juan Mario	2400	+64	0	½	0	0	0	½	*	1	1	1	4.0	
8	Romero Holmes,Alfonso	2460	-41	½	½	0	1	0	½	0	*	1	0	3.5	
9	Garcia Padron,Jose	2445	-112	1	0	½	0	0	0	0	0	*	1	2.5	
10	Santo Roman,Marc	2500	-225	0	0	0	½	0	½	0	1	0	*	2.0	

Average elo: 2493 <=> Category: 10
gm = 6.03 m = 4.23

Bern Training, 1992

```
                           -----------  Landenbergue,Claude       2410     3.0
                          |   -------  Zueger,Beat               2420     2.5
                          |   |   ---  Franzoni,Giancarlo        2440     2.0
                          |   |   |
 1 Kortschnoj,Viktor 2585  11  ½1  11     5.5
 2 Campora,Daniel    2550  0½  01  1½     3.0
 3 Gavrikov,Viktor   2560  0½  ½½  ½0     2.0
```

Mesa-A, 1992

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Topalov,Veselin	2640	+190	*	1	½	½	½	½	0	1	1	1	6.0	
2	Ulybin,Mikhail	2585	+63	0	*	1	½		1	1	½	½	1	5.5	
3	Morovic Fernandez,Ivan	2565	-7	½	0	*	½	½	½	½	1	½	1	5.0	
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2585**	**-68**	**½**	**½**	**½**	*****	**½**	**½**	**1**	**0**	**½**	**½**	**4.5**	**18.75**
5	Nogueiras Santiago,Jesus	2550	+64	½		½	½	*	½	½	1	1		4.5	17.25
6	Tukmakov,Vladimir B	2535	+42	½	0	½	½	½	*		1	1		4.0	15.50
7	Romero Holmes,Alfonso	2495	+30	1	0	½	0	½		*	½	½	1	4.0	15.50
8	Todorcevic,Miodrag	2470	-61	0	½	0	1	0	0	½	*	1	0	3.0	
9	Fernandez Garcia,Jose Luis	2475	-112	0	½	½	½	0	0	½	0	*	½	2.5	
10	Franco Ocampos,Zenon	2510	-149	0	0	0	½			0	1	½	*	2.0	

Average elo: 2523 <=> Category: 11
gm = 5.76 m = 3.96

Hoogovens Wijk aan Zee, 1992

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	
1	Salov,Valery	2655	+43	*	½	½	½	½	½	1	1	½	½	½	½	1	1	8.5
2	Gelfand,Boris	2665	+32	½	*	½	½	½	½	½	1	½	1	½	½	1	1	8.5
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2585**	**+61**	**½**	**½**	*****	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**½**	**1**	**½**	**½**	**½**	**7.5**
4	Huebner,Robert	2615	+29	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	1	½	½	1	7.5
5	Nikolic,Predrag	2635	-45	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	0	1	½	6.5
6	Piket,Jeroen	2615	-24	½	½	½	½	½	*	½	0	½	½	0	1	1	½	6.5
7	Seirawan,Yasser	2600	-8	0	½	½	½	½	½	*	½	½	½	1	1	0	½	6.5
8	Epishin,Vladimir	2620	-29	0	0	0	½	½	1	½	*	1	½	0	½	1	1	6.5
9	Van der Wiel,John	2540	+29	½	½	½	½	½	½	½	0	*	½	1	0	0	1	6.0
10	Sax,Gyula	2600	-34	½	0	½	½	½	½	½	½	½	*	½	½	½	½	6.0
11	Van Wely,Loek	2560	+8	½	½	0	0	½	1	0	1	0	½	*	1	½	½	6.0
12	Nunn,John DM	2615	-78	½	½	½	½	1	0	0	½	1	½	0	*	0	½	5.5
13	Brenninkmeijer,Joris	2500	+45	0	0	½	½	0	0	1	0	1	½	½	1	*	½	5.5
14	Romero Holmes,Alfonso	2490	-30	0	0	½	0	½	½	½	0	0	½	½	½	½	*	4.0

Average elo: 2592 <=> Category: 14
gm = 6.89 m = 4.29

Roquebrune rapid, 1992

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	
1	Ivanchuk,Vassily	2720	-10	**	½½	½½	1½	½1	½½	1½	½1	10	½½	½1	1½	14.0
2	Anand,Viswanathan	2670	+27	½½	**	10	½1	½1	½1	½½	½½	1½	1½	10	10	13.5
3	Ljubojevic,Ljubomir	2610	+60	½½	01	**	½0	10	1½	½½	½½	½½	11	½1	½½	12.5
4	**Kortschnoj,Viktor**	**2585**	**+87**	**0½**	**½0**	**½1**	******	**½½**	**0½**	**1½**	**11**	**½1**	**0½**	**11**	**½½**	**12.5**
5	Karpov,Anatoly	2725	-65	½0	½0	01	½½	**	00	½½	½0	11	11	11	11	12.5
6	Seirawan,Yasser	2600	+23	½½	½0	0½	1½	11	**	01	½0	½1	½0	0½	½1	11.0
7	Adams,Michael	2590	+34	0½	½½	½½	0½	½½	10	**	01	1½	10	½0	11	11.0
8	Piket,Jeroen	2615	-24	½0	½½	½½	00	½1	½1	10	**	10	½0	½½	01	10.0
9	Polugaevsky,Lev	2630	-40	01	0½	½½	½0	00	½0	0½	01	**	1½	11	1½	10.0
10	Polgar,Judit	2550	-2	½½	0½	00	1½	00	½1	01	½1	0½	**	00	10	8.5
11	Speelman,Jonathan	2630	-89	½0	01	½0	00	00	1½	½1	½½	00	11	**	½0	8.5
12	Larsen,Bent	2535	-2	0½	01	½½	½½	00	½0	00	10	0½	01	½1	**	8.0

Average elo: 2621 <=> Category: 15
gm = 11.00 m = 6.60

Beersheba, 1992

```
                                  ----------------  Akopian,Vladimir E  2605     7.5
                                  |     ----------  Chernin,A          2620     7.0
                                  |     |     ----  Kortschnoj,V      2585     6.0
                                  |     |     |
 1 Greenfeld,Alon        2520  ½½½½½  ½½½½½  ½01½     6.0
 2 Alterman,Boris        2515  ½½½½½  100½  0½½1     5.5
 3 Tseitlin,Mark D       2440  000½  100½  ½½10     4.0
```

Barcelona, 1992

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	
1	Dorfman,Josif D	2605	+9	*	½	0	½	½	1	1	½	1	½	½	½	6.5
2	Magem Badals,Jordi	2515	+107	½	*	½	0	1	0	½	½	½	1	1	1	6.5
3	Romanishin,Oleg M	2595	-11	1	½	*	½	0	0	½	1	1	0	1	½	6.0
4	Akopian,Vladimir Eduardovic	2605	-22	½	1	½	*	0	½	1	½	0	½	½	1	6.0
5	Sokolov,Ivan	2630	-50	½	0	1	1	*	1	0	0	½	½	½	1	6.0
6	Lautier,Joel	2580	+4	0	1	1	½	0	*	½	½	0	½	1	1	6.0
7	Rivas Pastor,Manuel	2520	+69	0	½	½	0	1	½	*	½	0	1	1	1	6.0
8	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2585**	**-32**	**½**	**½**	**0**	**½**	**1**	**½**	**½**	*****	**½**	**½**	**½**	**½**	**5.5**
9	Tal,Mihail	2525	+32	0	½	0	1	½	1	1	½	*	0	½	½	5.5
10	Gurevich,Mikhail	2635	-87	½	0	1	½	½	½	0	½	1	*	0	1	5.5
11	Rodriguez Vargas,Orestes	2455	+45	½	0	0	½	½	0	0	½	½	1	*	1	4.5
12	Ochoa de Echaguen,Francisco Javier	2410	-103	½	0	½	0	0	0	0	½	½	0	0	*	2.0

Average elo: 2555 <=> Category: 13
gm = 6.16 m = 3.96

Biel, 1992

				1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Karpov,Anatoly	2715	+90	**	0½	½1	1½	1½	11	11	½1	10.5	
2	Georgiev,Kiril	2610	+121	1½	**	½½	½½	½½	½½	11	1½	9.0	
3	Miles,Anthony John	2595	+36	½0	½½	**	½1	½1	10	01	0½	7.0	
4	Lautier,Joel	2580	+28	0½	½½	½0	**	10	½½	½½	1½	6.5	43.25
5	Beliavsky,Alexander G	2595	+11	0½	½½	½0	01	**	½0	½1	½1	6.5	43.00
6	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2575**	**+9**	**00**	**½½**	**01**	**½½**	**½1**	******	**0½**	**½½**	**6.0**	
7	Shirov,Alexei	2710	-170	00	00	10	½½	½0	1½	**	½1	5.5	
8	Hansen,Curt	2635	-111	½0	0½	1½	0½	½0	½½	½0	**	5.0	

Average elo: 2626 <=> Category: 16
gm = 6.58 m = 3.78

Brno, 1992

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Blatny,Pavel	2515	+132	*	½	½	½	½	1	½	½	1	1	6.0	
2	Sakaev,Konstantin	2540	+62	½	*	½	1	½	½	½	1	½	½	5.5	24.25
3	Dreev,Alexey	2590	+6	½	½	*	½	½	½	½	1	½	1	5.5	23.50
4	Bischoff,Klaus	2510	+55	½	0	½	*	½	½	1	½	1	½	5.0	
5	Ftacnik,Lubomir	2535	-49	½	½	½	½	*	½	½	0	½	½	4.0	18.50
6	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2575**	**-93**	**0**	**½**	**½**	**½**	**½**	*****	**1**	**½**	**0**	**½**	**4.0**	**17.75**
7	Popovic,Petar	2535	-49	½	½	½	0	½	0	*	½	½	1	4.0	17.75
8	Stangl,Markus	2475	+17	½	0	0	½	1	½	½	*	½	½	4.0	17.00
9	Hracek,Zbynek	2480	-27	0	½	½	0	½	1	½	½	*	0	3.5	15.50
10	Schlosser,Philipp	2500	-50	0	½	0	½	½	½	0	½	1	*	3.5	14.75

Average elo: 2525 <=> Category: 11
gm = 5.76 m = 3.96

Rubinstein Memorial, 1992

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2			
1	Romanishin,Oleg M	2555	+146	*	0	½	1	½	½	½	1	1	1	1	1	8.0		
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2575**	**+86**	**1**	*****	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**½**	**½**	**1**	**7.5**		
3	Dorfman,Josif D	2610	+13	½	½	*	½	½	½	½	½	½	1	1	1	7.0	34.50	
4	Chernin,Alexander	2600	+24	0	½	½	*	½	1	1	½	½	½	1	1	7.0	34.00	
5	Cifuentes Parada,Roberto	2490	+78	½	½	½	½	*	½	½	½	½	1	½	½	6.0	32.00	
6	Adorjan,Andras	2550	+13	½	½	½	0	½	*	½	½	½	1	1	½	6.0	30.25	
7	Kuczynski,Robert	2525	-22	½	½	½	0	½	½	*	0	1	½	½	½	5.0	26.75	
8	Cebalo,Miso	2500	+4	0	0	½	½	½	½	1	*	0	½	½	1	5.0	24.25	
9	Gdanski,Jacek	2500	-27	0	0	½	½	½	½	0	1	*	0	½	1	4.5		
10	Flear,Glenn C	2505	-66	0	½	0	½	0	0	½	½	1	*	1	0	4.0		
11	Mainka,Romuald	2550	-150	0	½	0	0	½	0	½	½	½	0	*	1	3.5		
12	Kaminski,Marcin	2440	-110	0	0	0	0	½	½	½	0	0	1	0	*	2.5		

Average elo: 2533 <=> Category: 12
gm = 6.60 m = 4.40

Beersheba, 1993

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2			
1	Greenfeld,Alon	2590	+83	*	½	½	½	½	1	1	1	½	1	½	½	7.5		
2	Chernin,Alexander	2615	+21	½	*	1	½	0	1	½	½	½	½	1	1	7.0		
3	Psakhis,Lev	2585	+20	½	0	*	½	1	1	½	½	1	½	½	½	6.5	35.00	
4	Gulko,Boris F	2635	-33	½	½	½	*	½	½	½	½	½	½	1	1	6.5	32.50	
5	Yudasin,Leonid	2605	-33	½	1	0	½	*	½	½	½	1	½	0	1	6.0	32.75	
6	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2625**	**-55**	**0**	**0**	**0**	**½**	**½**	*****	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**½**	**6.0**	**28.75**	
7	Huzman,Alexander	2520	+59	0	½	½	½	½	0	*	1	½	½	1	1	6.0	28.75	
8	Mikhalevski,Alexander	2440	+115	0	½	½	½	½	0	0	*	1	1	½	1	5.5	26.50	
9	Gurevich,Dmitry	2575	-32	½	½	0	½	0	½	½	0	*	1	1	1	5.5	26.00	
10	Tseitlin,Mark D	2430	+28	0	½	½	½	½	0	½	0	0	*	1	½	4.0		
11	Mikhalevski,Victor	2380	+10	½	0	½	0	1	0	0	½	0	0	*	½	3.0		
12	Skembris,Spyridon	2545	-212	½	0	½	0	0	½	0	0	0	½	½	*	2.5		

Average elo: 2545 <=> Category: 12
gm = 6.60 m = 4.40

Amber-blindfold 02nd rapid, 1993

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2			
1	Anand,Viswanathan	2710	+129	*	½	½	1	½	1	1	1	1	½	1	½	8.5	43.50	
2	Karpov,Anatoly	2725	+113	½	*	½	0	1	1	1	1	1	1	1	½	8.5	41.75	
3	Ljubojevic,Ljubomir	2605	+128	½	½	*	½	½	1	1	0	½	½	1	1	7.0		
4	Polgar,Judit	2595	+106	0	1	½	*	0	0	0	1	1	1	1	1	6.5		
5	Ivanchuk,Vassily	2710	-83	½	0	½	1	*	0	½	½	0	½	1	1	5.5	27.75	
6	Polgar,Zsuzsa	2560	+80	0	0	0	1	1	*	0	½	1	½	1	½	5.5	26.25	
7	Christiansen,Larry Mark	2620	-48	0	0	0	1	½	1	*	½	½	1	0	0	4.5	23.25	
8	Short,Nigel D	2655	-87	0	0	1	0	½	½	½	*	½	½	0	1	4.5	22.00	
9	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2605**	**-32**	**0**	**0**	**½**	**0**	**1**	**0**	**½**	**½**	*****	**1**	**0**	**1**	**4.5**	**20.50**	
10	Piket,Jeroen	2590	-49	½	0	½	0	½	½	0	½	0	*	1	½	4.0	21.00	
11	Seirawan,Yasser	2595	-54	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	*	1	4.0	16.50	
12	Polugaevsky,Lev	2635	-171	½	½	0	0	0	½	1	0	0	½	0	*	3.0		

Average elo: 2633 <=> Category: 16
gm = 5.17 m = 2.97

Amber-rapid 02nd, 1993

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Ljubojevic,Ljubomir	2605	+163	*	½	1	½	1	0	½	1	1	½	½	1	7.5	
2	Ivanchuk,Vassily	2710	+14	½	*	½	½	1	½	0	1	1	1	½	½	7.0	
3	Seirawan,Yasser	2595	+106	0	½	*	1	1	1	½	0	½	1	0	1	6.5	33.75
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2605**	**+95**	**½**	**½**	**0**	*****	**1**	**0**	**½**	**1**	**½**	**½**	**1**	**1**	**6.5**	**32.50**
5	Piket,Jeroen	2590	+79	0	0	0	0	*	½	1	1	½	1	1	1	6.0	
6	Anand,Viswanathan	2710	-83	1	½	0	1	½	*	½	1	0	0	1	0	5.5	32.75
7	Polgar,Zsuzsa	2560	+80	½	1	½	½	0	½	*	0	½	½	½	1	5.5	29.00
8	Polgar,Judit	2595	+42	0	0	1	0	0	0	1	*	1	½	1	1	5.5	25.50
9	Karpov,Anatoly	2725	-131	0	0	½	½	½	1	½	0	*	½	1	½	5.0	25.25
10	Polugaevsky,Lev	2635	-33	½	0	0	½	0	1	½	½	½	*	½	1	5.0	24.50
11	Christiansen,Larry Mark	2620	-82	½	½	1	0	0	0	½	0	0	½	*	1	4.0	
12	Short,Nigel D	2655	-284	0	½	0	0	0	1	0	0	½	0	0	*	2.0	

Average elo: 2633 <=> Category: 16
gm = 5.17 m = 2.97

Buenos Aires Najdorf 1993

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Kamsky,Gata	2655	+5	*	½	½	1	0	½	½	1	1	½	½	1	7.0	36.50
2	Shirov,Alexei	2670	-10	½	*	0	½	½	½	1	½	1	½	1	1	7.0	35.25
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2605**	**+26**	**½**	**1**	*****	**0**	**½**	**1**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**6.5**	
4	Larsen,Bent	2540	+65	0	½	1	*	1	½	1	0	½	1	½	0	6.0	33.25
5	Granda Zuniga,Julio E	2590	+10	1	½	½	0	*	½	½	1	½	0	1	½	6.0	33.00
6	Illescas Cordoba,Miguel	2615	-48	½	½	0	½	½	*	0	1	0	1	1	½	5.5	28.75
7	Milos,Gilberto	2560	+11	½	0	½	0	½	1	*	0	1	½	½	1	5.5	28.00
8	Campora,Daniel Hugo	2550	+22	0	½	½	1	0	0	1	*	0	½	1	1	5.5	28.00
9	Panno,Oscar	2495	+51	0	0	½	½	½	1	0	1	*	1	0	½	5.0	
10	Spangenberg,Hugo	2505	+7	½	½	½	0	1	0	½	½	0	*	½	½	4.5	
11	Seirawan,Yasser	2595	-123	½	0	0	½	0	0	½	0	1	½	*	1	4.0	
12	Zarnicki,Pablo Adrian	2470	-22	0	0	½	1	½	½	0	0	½	½	0	*	3.5	

Average elo: 2570 <=> Category: 13
gm = 6.16 m = 3.96

Antwerp, 1993

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Piket,Jeroen	2590	+142	*	1	½	½	1	½	½	1	½	1	6.5	25.25
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2625**	**+103**	**0**	*****	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**½**	**1**	**6.5**	**23.25**
3	Christiansen,Larry Mark	2555	+135	½	½	*	½	½	1	½	½	1	1	6.0	
4	Van der Wiel,John	2565	+42	½	0	½	*	½	1	½	½	1	½	5.0	
5	Gurevich,Mikhail	2605	-40	0	0	½	½	*	½	1	½	½	1	4.5	
6	Winants,Luc	2490	+48	½	0	0	0	½	*	½	1	½	1	4.0	
7	Speelman,Jonathan S	2605	-89	½	½	½	½	0	½	*	0		1	3.5	
8	Hansen,Curt	2590	-117	0	0	½	½	½	0	1	*		½	3.0	
9	Polugaevsky,Lev	2605	-153	½	½	0	0	½	½			*		2.0	
10	Dutreeuw,Marc	2455	-214	0	0	0	½	0	0	0	½		*	1.0	

Average elo: 2568 <=> Category: 13
gm = 5.04 m = 3.24

Garmisch Partenkirchen rapid, 1994

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	
1	Adams,Michael	2640	+135	*	½	½	1	½	½	1	1	1	½	½	1	1	½	1	1	11.5
2	Sokolov,Ivan	2625	+91	½	*	½	0	0	½	½	1	1	1	½	1	1	1	1	1	10.5
3	Short,Nigel D	2665	-27	½	½	*	½	1	½	½	½	0	½	1	½	½	1	1	½	9.0
4	Stangl,Markus	2535	+111	0	1	½	*	1	½	0	1	½	0	0	1	½	1	1	1	9.0
5	Hertneck,Gerald	2605	+12	½	1	0	0	*	1	½	0	0	½	½	1	1	1	1	½	8.5
6	Landenbergue,Claude	2450	+154	½	½	½	½	0	*	1	0	½	½	½	½	½	½	1	1	8.0
7	Hug,Werner	2445	+159	0	½	½	1	½	0	*	½	½	½	½	½	1	0	1	1	8.0
8	Huebner,Robert	2605	-34	0	0	½	0	1	1	½	*	1	½	1	0	1	½	½	0	7.5
9	Kindermann,Stefan	2560	+14	0	0	1	½	1	½	½	0	*	½	½	½	½	1	½	½	7.5
10	Bischoff,Klaus	2525	+51	½	0	½	1	½	½	½	½	½	*	0	0	½	1	½	1	7.5
11	Lutz,Christopher	2580	-30	½	½	0	1	½	½	½	0	½	1	*	1	0	0	0	1	7.0
12	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2615**	**-91**	**0**	**0**	**½**	**0**	**0**	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**0**	*****	**0**	**½**	**1**	**1**	**6.5**
13	Brunner,Lucas	2525	-19	0	0	½	½	0	½	0	0	½	½	1	1	*	½	0	1	6.0
14	Jussupow,Artur	2655	-182	½	0	0	0	0	½	1	½	0	0	1	½	½	*	0	1	5.5
15	Van Wely,Loek	2560	-80	0	0	0	0	0	0	0	½	½	½	1	0	1	1	*	1	5.5
16	Lobron,Eric	2580	-286	0	0	½	0	½	0	0	1	½	0	0	0	0	0	0	*	2.5

Average elo: 2573 <=> Category: 13
gm = 8.40 m = 5.40

Amber-blindfold 03rd rapid, 1994

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Anand,Viswanathan	2715	+95	*	½	½	1	1	0	½	½	1	1	1	1	8.0	
2	Kamsky,Gata	2695	+79	½	*	1	0	½	1	1	½	0	1	1	1	7.5	37.00
3	Ivanchuk,Vassily	2710	+63	½	0	*	1	1	½	0	1	½	1	1	1	7.5	36.50
4	Kramnik,Vladimir	2710	+28	0	1	0	*	1	½	0	½	1	1	1	1	7.0	32.75
5	Seirawan,Yasser	2585	+164	0	½	0	0	*	1	½	1	1	1	1	1	7.0	30.25
6	Karpov,Anatoly	2740	-37	1	0	½	½	0	*	1	½	0	1	1	1	6.5	
7	Ljubojevic,Ljubomir	2600	+19	½	0	1	1	½	0	*	0	1	0	½	½	5.0	28.50
8	Nunn,John DM	2605	+13	½	½	0	½	0	½	1	*	½	0	½	1	5.0	24.75
9	Polgar,Zsuzsa	2550	+41	0	1	½	0	0	1	0	½	*	0	½	1	4.5	
10	Polgar,Judit	2630	-79	0	0	0	0	0	0	1	1	1	*	1	0	4.0	
11	Piket,Jeroen	2605	-215	0	0	0	0	0	0	½	½	½	0	*	½	2.0	8.25
12	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2615**	**-226**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**½**	**0**	**0**	**1**	**½**	*****	**2.0**	**7.50**

Average elo: 2646 <=> Category: 16
gm = 5.17 m = 2.97

Amber-rapid 03rd, 1994

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Kramnik,Vladimir	2710	+192	*	1	1	½	1	½	1	1	½	1	1	½	9.0	47.75
2	Anand,Viswanathan	2715	+186	0	*	½	1	½	1	1	1	1	1	1	1	9.0	41.25
3	Ivanchuk,Vassily	2710	+28	0	½	*	1	1	1	0	1	1	0	½	1	7.0	35.50
4	Polgar,Judit	2630	+115	½	0	0	*	1	½	1	1	1	1	0	1	7.0	33.00
5	Kamsky,Gata	2695	+11	0	½	0	0	*	½	½	1	1	1	1	1	6.5	
6	Ljubojevic,Ljubomir	2600	+19	½	0	0	½	½	*	1	0	½	1	1	0	5.0	
7	Piket,Jeroen	2605	-18	0	0	1	0	½	0	*	1	0	½	1	½	4.5	21.00
8	Nunn,John DM	2605	-18	0	0	0	0	0	1	0	*	1	1	½	1	4.5	17.00
9	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2615**	**-62**	**½**	**0**	**0**	**0**	**0**	**½**	**1**	**0**	*****	**½**	**½**	**1**	**4.0**	**17.50**
10	Karpov,Anatoly	2740	-199	0	0	1	0	0	0	½	0	½	*	1	1	4.0	16.75
11	Polgar,Zsuzsa	2550	-64	0	0	½	1	0	0	0	½	½	0	*	½	3.0	
12	Seirawan,Yasser	2585	-145	½	0	0	0	0	1	½	0	0	0	½	*	2.5	

Average elo: 2646 <=> Category: 16
gm = 5.17 m = 2.97

Leon, 1994

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Beliavsky,Alexander G	2650	+90	*	½	0	½	1	1	1	1	1	1	7.0	
2	Ljubojevic,Ljubomir	2600	+94	½	*	½	½	½	½	1	1	1	1	6.5	
3	De la Villa Garcia,Jesus Maria	2470	+151	1	½	*	½	½	½	1	½	½	½	5.5	25.00
4	Azmaiparashvili,Zurab	2625	-20	½	½	½	*	½	1	½	½	½	1	5.5	22.50
5	Leko,Peter	2545	+68	0	½	½	½	*	½	½	1	1	1	5.5	20.00
6	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2615**	**-126**	**0**	**½**	**½**	**0**	**½**	*****	**0**	**½**	**1**	**1**	**4.0**	
7	Ubilava,Elizbar	2535	-77	0	0	0	½	½	1	*	½	0	1	3.5	
8	Gomez Esteban,Juan Mario	2485	-63	0	0	½	½	0	½	½	*	1	0	3.0	12.25
9	Sion Castro,Marcelino	2380	+52	0	0	½	½	0	0	1	0	*	1	3.0	10.50
10	Romero Holmes,Alfonso	2455	-189	0	0	½	0	0	0	0	1	0	*	1.5	

Average elo: 2536 <=> Category: 12
gm = 5.40 m = 3.60

Ostrava, 1994

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2615**	**+48**	*****	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**7.0**	
2	Sokolov,Andrei	2555	+37	½	*	½	½	1	½	½	½	½	1	½	6.0	29.25
3	Novikov,Igor A	2565	+26	½	½	*	½	½	½	1	1	½	0	1	6.0	28.75
4	Ftacnik,Lubomir	2565	+26	½	½	½	*	½	½	½	½	½	1	1	6.0	28.00
5	Conquest,Stuart	2495	+103	½	0	½	½	*	1	½	1	1	0	1	6.0	27.75
6	Stohl,Igor	2560	-73	½	½	½	½	0	*	½	½	½	½	½	4.5	22.25
7	Kavalek,Lubomir	2550	-62	0	½	0	½	½	½	*	½	½	½	1	4.5	20.50
8	Smejkal,Jan	2520	-64	½	½	0	½	0	½	½	*	½	1	0	4.0	19.50
9	Haba,Petr	2475	-15	0	½	½	½	0	½	½	½	*	½	½	4.0	19.00
10	Danner,Georg	2440	-14	0	0	1	0	1	½	½	0	½	*	0	3.5	18.50
11	Plachetka,Jan	2435	-8	0	½	0	0	0	½	0	1	½	1	*	3.5	14.75

Average elo: 2525 <=> Category: 11
gm = 6.40 m = 4.40

Dortmund 1994

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Piket,Jeroen	2660	+144	*	½	1	½	1	1	½	½	1	½	6.5	
2	Adams,Michael	2675	+40	½	*	½	0	0	1	1	½	1	1	5.5	
3	Epishin,Vladimir	2650	+28	0	½	*	1	½	½	½	1	½	½	5.0	
4	Jussupow,Artur	2665	-26	½	1	0	*	½	½	½	0	1	½	4.5	20.00
5	Dreev,Alexey	2645	-4	0	1	½	½	*	½	½	½	0	1	4.5	19.75
6	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2615**	**+28**	**0**	**0**	**½**	**½**	**½**	*****	**1**	**1**	**0**	**1**	**4.5**	**18.50**
7	Karpov,Anatoly	2740	-110	½	0	½	½	½	0	*	½	1	1	4.5	18.25
8	Timman,Jan H	2620	-15	½	½	0	1	½	0	½	*	½	½	4.0	
9	Lutz,Christopher	2595	-69	0	0	½	0	1	1	0	½	*	0	3.0	13.50
10	Leko,Peter	2545	-13	½	0	½	½	0	0	0	½	1	*	3.0	13.00

Average elo: 2641 <=> Category: 16
gm = 4.23 m = 2.43

Horgen CS, 1994

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Kasparov,Garry	2805	+38	*	1	1	½	½	1	1	½	1	½	1	½	8.5	
2	Jussupow,Artur	2655	+86	0	*	½	1	½	1	½	½	½	1	½	1	7.0	34.75
3	Shirov,Alexei	2740	-6	0	½	*	½	0	1	½	1	1	1	1	½	7.0	33.25
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2615**	**+96**	**½**	**0**	**½**	*****	**1**	**1**	**½**	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**6.5**	**34.25**
5	Lautier,Joel	2645	+63	½	½	1	0	*	0	½	½	1	1	½	1	6.5	33.00
6	Gelfand,Boris	2680	-38	0	0	0	0	1	*	½	1	½	1	1	½	5.5	
7	Leko,Peter	2555	+66	0	½	½	½	½	½	*	1	0	½	½	½	5.0	
8	Benjamin,Joel	2610	-25	½	½	0	½	½	0	0	*	½	½	½	1	4.5	23.50
9	Nikolic,Predrag	2655	-74	0	½	0	½	0	½	1	½	*	0	½	1	4.5	21.75
10	Miles,Anthony John	2600	-48	½	0	0	½	0	0	½	½	1	*	0	1	4.0	19.75
11	Lutz,Christopher	2580	-26	0	½	0	0	½	0	½	½	½	1	*	½	4.0	19.25
12	Gavrikov,Viktor	2600	-121	½	0	½	½	0	½	½	0	0	0	½	*	3.0	

Average elo: 2645 <=> Category: 16
gm = 5.17 m = 2.97

Pamplona 9495 5th 1994

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Morozevich,Alexander	2575	+194	*	½	1	1	0	½	1	1	1	1	7.0	
2	Zvjaginsev,Vadim	2585	+131	½	*	½	1	½	½	1	1	1	½	6.5	
3	Magem Badals,Jordi	2520	+116	0	½	*	½	½	½	1	½	1	1	5.5	20.50
4	Topalov,Veselin	2645	-22	0	0	½	*	1	½	1	½	1	1	5.5	19.50
5	De la Villa Garcia,Jesus Maria	2490	+71	1	½	½	0	*	½	0	1	½	½	4.5	20.75
6	Yudasin,Leonid	2615	-67	½	½	½	½	½	*	½	½	½	½	4.5	20.25
7	Comas Fabrego,Luis	2490	-7	0	0	0	0	1	½	*	1	½	½	3.5	
8	Franco Ocampos,Zenon	2490	-49	0	0	½	½	0	½	0	*	½	1	3.0	11.25
9	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2615**	**-188**	**0**	**0**	**0**	**0**	**½**	**½**	**½**	**½**	*****	**1**	**3.0**	**9.75**
10	Rivas Pastor,Manuel	2515	-174	0	½	0	0	½	½	½	0	0	*	2.0	

Average elo: 2554 <=> Category: 13
gm = 5.04 m = 3.24

San Francisco 1995

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2635**	**+75**	*****	**½**	**½**	**½**	**1**	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**8.0**	
2	Nunn,John DM	2630	+43	½	*	½	½	½	½	1	1	½	½	1	1	7.5	38.00
3	Gulko,Boris F	2595	+81	½	½	*	0	1	1	½	½	1	½	1	1	7.5	37.25
4	De Firmian,Nick E	2590	+18	½	½	1	*	0	½	½	½	1	1	½	½	6.5	
5	Huebner,Robert	2620	-46	0	½	0	1	*	½	1	½	½	½	1	½	6.0	
6	Christiansen,Larry Mark	2570	-23	½	½	0	½	½	*	½	½	½	1	0	1	5.5	28.25
7	Xie,Jun	2515	+36	½	0	½	½	0	½	*	½	1	½	½	1	5.5	27.25
8	Browne,Walter Shawn	2560	-44	½	0	½	½	½	½	½	*	0	1	½	½	5.0	
9	Waitzkin,Joshua	2435	+26	0	½	0	0	½	½	0	1	*	½	½	½	4.0	
10	Polgar,Sofia	2500	-79	0	½	½	0	½	0	½	0	½	*	1	0	3.5	18.75
11	Tisdall,Jonathan D	2470	-46	0	0	0	½	0	1	½	½	½	0	*	½	3.5	17.75
12	Ashley,Maurice	2460	-36	0	0	0	½	½	0	0	½	½	1	½	*	3.5	16.00

Average elo: 2548 <=> Category: 12
gm = 6.60 m = 4.40

Ptuj zt 1995

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	
1	Kindermann,Stefan	2585	+46	*	½	½	0	½	1	½	1	½	½	1	1	½	1	1	1	10.5
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2635**	**-33**	**½**	*****	**1**	**½**	**½**	**1**	**½**	**½**	**1**	**1**	**0**	**½**	**½**	**1**	**1**	**½**	**10.0**
3	Luther,Thomas	2550	+56	½	0	*	½	½	½	½	1	1	½	1	½	½	1	1	1	10.0
4	Lobron,Eric	2575	+4	1	½	½	*	½	1	1	0	0	0	½	1	1	1	½	1	9.5
5	Lutz,Christopher	2560	+20	½	½	½	½	*	½	½	1	½	½	½	1	½	½	1	1	9.5
6	Mohr,Georg	2430	+110	0	0	½	0	½	*	½	1	½	½	1	1	1	½	½	1	8.5
7	Sermek,Drazen	2515	-26	½	½	½	0	½	½	*	0	½	½	½	½	1	½	1	½	7.5
8	Enders,Peter	2480	+11	0	½	0	1	0	0	1	*	1	0	1	1	0	1	½	½	7.5
9	Grosar,Aljosa	2475	+16	½	0	0	1	½	½	½	0	*	1	½	0	1	½	½	1	7.5
10	Stanec,Nikolaus	2465	+3	½	0	½	1	½	½	½	1	0	*	½	½	½	½	½	0	7.0
11	Gostisa,Leon F	2420	+28	0	1	0	½	½	0	½	0	½	½	*	0	½	½	1	1	6.5
12	Zueger,Beat	2480	-35	0	½	½	0	0	0	½	0	1	½	1	*	1	½	½	½	6.5
13	Atlas,Valeri	2450	-51	½	½	½	0	½	0	0	1	0	½	½	0	*	½	0	1	5.5
14	Landenbergue,Claude	2430	-30	0	0	0	0	½	½	½	0	½	½	½	½	½	*	½	1	5.5
15	Robatsch,Karl	2410	-34	0	0	0	½	0	½	0	½	½	½	0	½	1	½	*	½	5.0
16	Wach,Markus	2385	-94	0	½	0	0	0	0	½	½	0	1	0	½	0	0	½	*	3.5

Average elo: 2490 <=> Category: 10
gm = 10.05 m = 7.05

Madrid 1995

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2635**	**+159**	*****	**½**	**½**	**0**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**½**	**6.5**	
2	Salov,Valery	2715	+24	½	*	½	1	½	½	1	½	1	½	6.0	
3	Jussupow,Artur	2660	+4	½	½	*	½	½	½	½	1	½	½	5.0	
4	Polgar,Judit	2630	-1	1	0	½	*	0	½	0	½	1	1	4.5	19.50
5	San Segundo Carrillo,Pablo	2480	+165	0	½	½	1	*	½	½	½	½	½	4.5	19.25
6	Epishin,Vladimir	2635	-6	0	½	½	½	½	*	½	½	½	1	4.5	18.50
7	Illescas Cordoba,Miguel	2595	0	0	0	½	1	½	½	*	1	0	½	4.0	
8	Beliavsky,Alexander G	2650	-101	0	½	0	½	½	½	0	*	½	1	3.5	14.50
9	Short,Nigel D	2655	-107	0	0	½	0	½	½	1	½	*	½	3.5	14.25
10	Timman,Jan H	2635	-127	½	½	½	0	½	0	½	0	½	*	3.0	

Average elo: 2629 <=> Category: 16
gm = 4.23 m = 2.43

Women-Veterans 1995

```
                        -------------------  Kortschnoj,Viktor Lvovich  2635  5.5
                        |   ---------------  Smyslov,Vassily V          2540  5.0
                        |   |   -----------  Spassky,Boris Vasilievich  2555  5.0
                        |   |   |   -------  Hort,Vlastimil             2560  4.5
                        |   |   |   |   ---  Portisch,Lajos             2615  3.5
                        |   |   |   |   |
 1 Polgar,Judit 2635    ½½  1½  ½1  01  ½1     6.5
 2 Cramling,Pia 2510    1½  ½1  ½½  0½  11     6.5
 3 Xie,Jun      2540    ½0  10  ½1  ½1  ½0     5.0
 4 Polgar,Zuza  2565    ½½  ½0  ½0  ½1  ½½     4.5
 5 Ioseliani,N  2475    0½  ½0  0½  10  ½1     4.0
```

Horgen 1995

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1		
1	Kramnik,Vladimir	2730	+80	*	½	½	1	½	½	½	1	1	1	½	7.0	33.00
2	Ivanchuk,Vassily	2740	+69	½	*	½	0	1	1	1	½	1	1	½	7.0	31.75
3	Ehlvest,Jaan	2630	+113	½	½	*	½	½	½	1	1	½	½	½	6.0	29.00
4	Short,Nigel D	2645	+96	0	1	½	*	½	½	0	1	½	1	1	6.0	27.75
5	Kasparov,Garry	2795	-138	½	0	½	½	*	½	1	½	½	½	½	5.0	
6	Jussupow,Artur	2680	-46	½	0	½	½	½	*	½	½	½	½	½	4.5	21.75
7	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2635**	**+2**	**½**	**0**	**0**	**1**	**0**	**½**	*****	**0**	**1**	**½**	**1**	**4.5**	**20.50**
8	Gulko,Boris F	2620	+19	0	½	0	0	½	½	1	*	½	1	½	4.5	19.75
9	Lautier,Joel	2645	-43	0	0	½	½	½	½	0	½	*	½	1	4.0	
10	Vaganian,Rafael A	2645	-81	0	0	½	0	½	½	½	0	½	*	1	3.5	
11	Timman,Jan H	2595	-65	½	½	½	0	½	½	0	½	0	0	*	3.0	

Average elo: 2669 <=> Category: 17
gm = 4.40 m = 2.30

Cannes mT 1996

```
                          -------------------  Bacrot,Etienne  2425  5.0
                          |   ---------------  Relange,Eloi    2460  4.0
                          |   |   -----------  Fressinet,L     2290  4.0
                          |   |   |   -------  Lepelletier,B   2470  3.0
                          |   |   |   |   ---  Fontaine,R      2300  1.5
                          |   |   |   |   |
 1 Kortschnoj,Viktor  2645  11  ½1  11  11  11     9.5
 2 Sosonko,Gennadi    2515  ½½  ½1  ½½  ½1  11     7.0
 3 Smyslov,Vassily V  2550  ½½  1½  ½½  ½1  ½1     6.5
 4 Ivkov,Borislav     2455  00  ½½  ½½  1½  1½     5.0
 5 Mednis,Edmar John  2405  10  0½  ½½  ½0  1½     4.5
```

New York CITS 1996

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Adams,Michael	2660	+115	*	½	½	1	1	1	1	1	½	½	½	1	8.5	
2	Sokolov,Ivan	2665	-5	½	*	½	½	½	1	0	½	½	1	1	1	7.0	
3	Salov,Valery	2670	-43	½	½	*	½	½	0	1	1	1	½	½	½	6.5	33.75
4	Benjamin,Joel	2570	+65	0	½	½	*	1	1	½	½	½	½	1	½	6.5	33.50
5	Wolff,Patrick G	2565	+70	0	½	½	0	*	1	1	1	½	½	½	1	6.5	31.75
6	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2645**	**-16**	**0**	**0**	**1**	**0**	**0**	*****	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**6.5**	**28.75**
7	Serper,Grigory	2540	+2	0	1	0	½	0	0	*	½	½	½	1	1	5.0	22.75
8	De Firmian,Nick E	2595	-57	0	½	0	½	0	0	½	*	½	1	1	1	5.0	21.50
9	Dzindzichashvili,Roman	2545	-35	½	½	0	½	½	½	½	½	*	0	½	½	4.5	25.25
10	Sunye Neto,Jaime	2505	+8	½	0	½	½	½	0	½	0	1	*	1	0	4.5	24.00
11	Ashley,Maurice	2460	-49	½	0	½	0	½	0	0	0	½	0	*	1	3.0	
12	Waitzkin,Joshua	2435	-63	0	0	½	½	0	0	0	0	½	1	0	*	2.5	

Average elo: 2571 <=> Category: 13
gm = 6.16 m = 3.96

Madrid 1996

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Topalov,Veselin	2700	+112	*	1	½	0	½	½	1	1	1	1	6.5	24.50
2	Illescas Cordoba,Miguel	2635	+184	0	*	½	½	1	½	1	1	1	1	6.5	23.50
3	Shirov,Alexei	2690	+78	½	½	*	1	0	½	½	1	1	1	6.0	23.25
4	Salov,Valery	2670	+100	1	½	0	*	0	½	1	1	1	1	6.0	22.25
5	Gelfand,Boris	2700	-14	½	0	1	1	*	½	½	0	½	1	5.0	22.00
6	Azmaiparashvili,Zurab	2660	+29	½	½	½	½	½	*	½	½	1	½	5.0	21.00
7	Adams,Michael	2660	-87	0	0	½	0	½	½	*	½	½	1	3.5	
8	Morozevich,Alexander	2625	-90	0	0	0	0	1	½	½	*	1	0	3.0	
9	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2645**	**-209**	**0**	**0**	**0**	**0**	**½**	**0**	**½**	**0**	*****	**1**	**2.0**	
10	San Segundo Carrillo,Pablo	2535	-149	0	0	0	0	0	½	0	1	0	*	1.5	

Average elo: 2652 <=> Category: 17
gm = 3.96 m = 2.07

Sigeman & Co 04th 1996

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2645**	**+149**	*****	**½**	**1**	**1**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**7.5**	
2	Miles,Anthony John	2635	+47	½	*	½	0	1	1	1	1	½	1	6.5	
3	Hansen,Curt	2615	+23	0	½	*	1	1	1	½	1	½	½	6.0	
4	Cramling,Pia	2525	+3	0	1	0	*	½	1	1	0	½	½	4.5	
5	Bellon Lopez,Juan Manuel	2505	-13	½	0	0	½	*	0	1	1	1	0	4.0	
6	Agrest,Evgenij	2485	-30	½	0	0	0	1	*	1	0	½	½	3.5	14.25
7	Hector,Jonny	2520	-69	0	0	½	0	0	0	*	1	1	1	3.5	12.50
8	Hellsten,Johan	2475	-19	0	0	0	1	0	1	0	*	1	½	3.5	12.50
9	Bator,Robert	2435	-17	0	½	½	½	0	½	0	0	*	1	3.0	13.25
10	Ziegler,Ari	2440	-22	0	0	½	½	1	½	0	½	0	*	3.0	12.75

Average elo: 2528 <=> Category: 12
gm = 5.40 m = 3.60

St Petersburg 1997

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	Khalifman,Alexander	2650	+29	*	1	½	1	½	½	½	½	½	1	½	½	7.0	38.25
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2635**	**+45**	**0**	*****	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**½**	**½**	**1**	**7.0**	**36.00**
3	Salov,Valery	2665	+12	½	½	*	½	½	½	½	½	1	½	1	1	7.0	35.75
4	Aseev,Konstantin N	2530	+126	0	½	½	*	½	½	½	1	1	½	1	½	6.5	
5	Ivanov,Sergey	2515	+110	½	½	½	½	*	½	1	0	½	1	½	½	6.0	
6	Epishin,Vladimir	2600	-13	½	0	½	½	½	*	½	½	1	½	½	½	5.5	29.00
7	Sakaev,Konstantin	2580	+8	½	0	½	½	0	½	*	½	½	½	1	1	5.5	27.75
8	Svidler,Peter	2640	-88	½	0	½	0	1	½	½	*	½	½	½	½	5.0	
9	Komarov,Dimitri	2615	-93	½	½	0	0	½	0	½	½	*	½	½	1	4.5	
10	Sosonko,Gennadi	2515	-18	0	½	½	½	0	½	½	½	½	*	½	0	4.0	22.50
11	Yudasin,Leonid	2600	-110	½	½	0	0	½	½	0	½	½	½	*	½	4.0	21.50
12	Tseitlin,Mark D	2505	-7	½	0	0	½	½	½	0	½	0	1	½	*	4.0	21.00

Average elo: 2587 <=> Category: 14
gm = 5.83 m = 3.63

Cannes Generations 1998

```
                              ---------------  Spassky,Boris Vasilievich  2535 5.0
                              |   -----------  Kortschnoj,Viktor Lvovich  2625 5.0
                              |   |   -------  Gligoric,Svetozar          2480 4.0
                              |   |   |   ---  Taimanov,Mark E            2490 2.5
                              |   |   |   |
 1 Bacrot,Etienne      2565   ½½  01  1½  ½1     5.0
 2 Ponomariov,Ruslan   2580   ½0  ½0  1½  11     4.5
 3 Nataf,Igor A        2485   ½½  10  ½0  01     3.5
 4 Shaked,Tal          2535   0½  ½0  0½  ½½     2.5
```

Sarajevo Bosnia 28th 1998

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2625**	**+203**	*	½	½	0	1	1	1	1	1	1	**7.0**	
2	Sokolov,Ivan	2625	+152	½	*	½	1	0	½	1	1	1	1	6.5	
3	Bareev,Evgeny	2675	+9	½	½	*	½	½	1	1	½	½	½	5.5	23.75
4	Georgiev,Kiril	2675	+9	1	0	½	*	1	½	½	½	½	1	5.5	23.00
5	Lputian,Smbat G	2610	-35	0	1	½	0	*	½	½	0	1	½	4.0	17.25
6	Nikolic,Predrag	2635	-63	0	½	0	½	½	*	0	1	½	1	4.0	15.00
7	Kozul,Zdenko	2585	-8	0	0	0	½	½	1	*	½	½	1	4.0	14.00
8	Dizdarevic,Emir	2540	+2	0	0	½	½	1	0	½	*	½	½	3.5	
9	Piket,Jeroen	2575	-78	0	0	½	½	0	½	½	½	*	½	3.0	
10	Kurajica,Bojan	2580	-181	0	0	½	0	½	0	0	½	½	*	2.0	

Average elo: 2612 <=> Category: 15
gm = 4.50 m = 2.70

Bad Homburg 1998

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2625**	**+158**	*	½	½	1	½	½	1	1	1	1	**7.0**	
2	Svidler,Peter	2690	-11	½	*	½	½	½	1	½	1	1	½	6.0	
3	Jussupow,Artur	2630	+13	½	½	*	½	1	½	½	½	½	1	5.5	
4	Torre,Eugenio	2560	+51	0	½	½	*	½	0	1	½	1	1	5.0	
5	Larsen,Bent	2515	+62	½	½	0	½	*	1	0	0	1	1	4.5	19.00
6	Gabriel,Christian	2555	+18	½	0	½	1	0	*	½	0	1	1	4.5	18.50
7	Dautov,Rustem	2600	-110	0	½	½	0	1	½	*	1	0	0	3.5	16.00
8	Hort,Vlastimil	2510	-10	0	0	½	½	1	1	0	*	½	0	3.5	15.75
9	Lobron,Eric	2540	-85	0	0	½	0	0	0	1	½	*	1	3.0	
10	Zhu,Chen	2490	-75	0	½	0	0	0	0	1	1	0	*	2.5	

Average elo: 2571 <=> Category: 13
gm = 5.04 m = 3.24

Nagler Memorial 1998

```
                                 -------------------  Forster,Richard      2475 5.0
                                 |   ---------------  Hug,Werner           2470 5.0
                                 |   |   -----------  Pelletier,Yannick   2525 4.5
                                 |   |   |   -------  Jenni,Florian      2430 2.5
                                 |   |   |   |   ---  Moor,Roger        2330 2.0
                                 |   |   |   |   |
 1 Kortschnoj,Viktor  2625  1½  ½½  1½  11  11     8.0
 2 Larsen,Bent        2495  10  ½½  ½½  ½½  11     6.0
 3 Gligoric,Svetozar  2495  01  ½½  ½½  1½  1½     6.0
 4 Smyslov,Vassily V  2500  ½½  ½½  ½½  ½1  ½½     5.5
 5 Unzicker,Wolfgang  2435  0½  ½½  ½½  ½1  ½1     5.5
```

Cancan Veterans-Women 1998

```
                                 -----------------------  Kortschnoj,Viktor   2625  9.0
                                 |   -------------------  Spassky,Boris      2545  7.5
                                 |   |   ---------------  Hort,V             2525  7.0
                                 |   |   |   -----------  Smyslov,Vassily    2500  5.0
                                 |   |   |   |   -------  Portisch,Lajos     2595  5.0
                                 |   |   |   |   |   ---  Taimanov,Mark      2455  2.5
                                 |   |   |   |   |   |
 1 Chiburdanidze,M   2525  0½  ½½  10  1½  1½  11     7.5
 2 Zhu,Chen          2480  ½½  0½  ½½  ½½  1½  11     7.0
 3 Cramling,Pia      2505  0½  ½½  0½  ½1  ½½  11     6.5
 4 Xie,Jun           2510  0½  ½½  ½½  ½½  ½0  1½     5.5
 5 Ioseliani,Nana    2495  ½0  ½½  01  ½1  ½½  ½0     5.5
 6 Arakhamia Grant,K  2420  00  00  ½0  ½0  ½1  ½1     4.0
```

Dos Hermanas 10th 1999

```
                                          1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
1   Adams,Michael              2716  +101  * ½ ½ ½ ½ ½ 1 ½ 1 1   6.0
2   Kramnik,Vladimir           2751   +21  ½ * ½ 1 ½ ½ ½ 1 ½ ½   5.5
3   Topalov,Veselin            2700   +37  ½ ½ * ½ ½ ½ ½ ½ ½ 1   5.0  21.75
4   Illescas Cordoba,Miguel    2585  +165  ½ 0 ½ * ½ 1 ½ ½ ½ 1   5.0  21.25
5   Gelfand,Boris              2690   +10  ½ ½ ½ ½ * ½ 1 ½ 0 ½   4.5  20.50
6   Karpov,Anatoly             2710   -11  ½ ½ ½ 0 ½ * ½ ½ 1 ½   4.5  19.50
7   Kortschnoj,Viktor Lvovich  2670    -6  0 ½ ½ ½ 0 ½ * ½ ½ 1   4.0
8   Anand,Viswanathan          2781  -169  ½ 0 ½ ½ ½ ½ ½ * ½ 0   3.5  16.25
9   Svidler,Peter              2713   -93  0 ½ ½ ½ 1 0 ½ ½ * 0   3.5  16.00
10  Polgar,Judit               2677   -53  0 ½ 0 0 ½ ½ 0 1 1 *   3.5  14.25
Average elo: 2699 <=> Category: 18
gm = 3.60 m = 1.80
```

Sonsbeek SNS 1999

```
                                          1  2  3  4
1   Kortschnoj,Viktor Lvovich  2673   +18  ** 01 11 10   4.0  10.50
2   Sadler,Matthew D           2667   +26  10 ** ½½ 11   4.0  9.50
3   Nijboer,Friso              2515   +50  00 ½½ ** ½1   2.5
4   Xie,Jun                    2532  -104  01 00 ½0 **   1.5
Average elo: 2596 <=> Category: 14
gm = 3.18 m = 1.98
```

Schuhplattler Veterans-Ladies 2000

```
                                 -------------------  Xie,Jun                2568  6.5
                                 |   ---------------  Ioseliani,Nana         2476  6.5
                                 |   |   -----------  Galliamova,Alisa       2526  6.0
                                 |   |   |   -------  Zhu,Chen               2539  5.0
                                 |   |   |   |   ---  Polgar,Sofia           2501  3.0
                                 |   |   |   |   |
 1 Kortschnoj,Viktor    2620     ½1  ½1  1½  01  11     7.5
 2 Smyslov,Vassily V    2486     0½  ½½  ½½  ½½  1½     5.0
 3 Hort,Vlastimil       2539     0½  ½½  ½0  ½1  01     4.5
 4 Taimanov,Mark E      2418     ½0  00  10  00  11     3.5
 5 Bouwmeester,Hans     2414     ½0  00  00  ½1  0½     2.5
```

Kortschnoj 70 rapid 2001

```
                                                 1  2  3  4  5  6
1    Sakaev,Konstantin            2639  +144   ** 1½ 11 1½ 1½ 1½   8.0
2    Kortschnoj,Viktor Lvovich    2639   -26   0½ ** 11 ½0 1½ ½1   6.0  25.50
3    Rublevsky,Sergei             2657   -47   00 00 ** 11 11 11   6.0  20.00
4    Popov,Valerij                2545   +51   0½ ½1 00 ** ½1 11   5.5
5    Chepukaitis,Genrikh          2417   +22   0½ 0½ 00 ½0 ** ½1   3.0
6    Taimanov,Mark E              2454  -175   0½ ½0 00 00 ½0 **   1.5
Average elo: 2558 <=> Category: 13
gm = 5.60 m = 3.60
```

Zuerich Kortschnoj-B 2001

```
                                                 1 2 3 4 5 6
1    Kramnik,Vladimir             2802   -88   * ½ ½ 1 1 ½   3.5
2    Spassky,Boris Vasilievich    2551  +135   ½ * 1 ½ ½ ½   3.0
3    Svidler,Peter                2695  -107   ½ 0 * 1 ½ ½   2.5  6.00
4    Kortschnoj,Viktor Lvovich    2643   -45   0 ½ 0 * 1 1   2.5  5.00
5    Hug,Werner                   2470   +91   0 ½ ½ 0 * 1   2.0
6    Jenni,Florian                2471   +14   ½ ½ ½ 0 0 *   1.5
Average elo: 2605 <=> Category: 15
gm = 2.50 m = 1.50
```

Biel GM 2001

```
                                                 1  2  3  4  5  6
1    Kortschnoj,Viktor Lvovich    2617  +110   ** ½½ 1½ 01 10 1½   6.0
2    Svidler,Peter                2695   -18   ½½ ** ½½ 0½ 1½ 1½   5.5
3    Gelfand,Boris                2714   -76   0½ ½½ ** 1½ ½½ ½½   5.0
4    Pelletier,Yannick            2531  +108   10 1½ 0½ ** ½½ ½0   4.5  23.50
5    Lautier,Joel                 2675   -64   01 0½ ½½ ½½ ** ½½   4.5  22.75
6    Grischuk,Alexander           2669   -57   0½ 0½ ½½ ½1 ½½ **   4.5  22.00
Average elo: 2650 <=> Category: 16
gm = 4.70 m = 2.70
```

Najdorf Memorial 12th 2001

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Karpov,Anatoly	2692	+58	*	½	½	½	½	1	½	1	1	1	6.5	
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2617**	**+96**	**½**	*****	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**½**	**1**	**½**	**6.0**	**25.50**
3	Radjabov,Teimour	2558	+161	½	½	*	½	½	½	½	1	1	1	6.0	23.75
4	Short,Nigel D	2664	-37	½	½	½	*	½	0	1	½	½	1	5.0	
5	Xie,Jun	2553	+46	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	4.5	20.25
6	Polgar,Judit	2686	-100	0	0	½	1	½	*	½	½	½	1	4.5	17.25
7	Felgaer,Ruben Alejandro	2471	+99	½	0	½	0	½	½	*	½	½	1	4.0	
8	Mecking,Henrique	2552	-30	0	½	0	½	½	½	½	*	½	½	3.5	14.50
9	Ricardi,Pablo	2545	-22	0	0	0	½	½	½	½	½	*	1	3.5	12.25
10	Milos,Gilberto	2614	-300	0	½	0	0	½	0	0	½	0	*	1.5	

Average elo: 2595 <=> Category: 14
gm = 4.77 m = 2.97

Hoogeveen Essent Crown 2001

				1	2	3	4		
1	Polgar,Judit	2686	+14	**	½1	0½	½1	3.5	9.75
2	Van Wely,Loek	2714	-22	½0	**	½1	½1	3.5	9.25
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2639**	**+18**	**1½**	**½0**	******	**10**	**3.0**	
4	Bruzon Batista,Lazaro	2573	-13	½0	½0	01	**	2.0	

Average elo: 2653 <=> Category: 17
gm = 2.64 m = 1.38

Amsterdam Klompendans 2001

```
                          -------------------  Zhu,Chen            2497  6.0
                          |   ---------------  Xie,Jun            2553  5.5
                          |   |   -----------  Ioseliani,Nana     2497  5.0
                          |   |   |   -------  Galliamova,Alisa   2547  4.0
                          |   |   |   |   ---  Polgar,Sofia       2469  3.5
                          |   |   |   |   |
 1 Portisch,Lajos     2591  ½½  ½½  ½1  11  ½½     6.5
 2 Hort,Vlastimil     2519  ½½  ½½  0½  ½1  1½     5.5
 3 Kortschnoj,Viktor  2639  ½½  ½½  ½0  01  11     5.5
 4 Smyslov,Vassily V  2491  ½½  ½½  ½½  ½1  0½     5.0
 5 Taimanov,Mark E    2439  00  0½  1½  00  1½     3.5
```

Biel GM 2002

				1	2	3	4	5	6		
1	Smirin,Ilia	2676	+23	**	½½	½½	1½	½1	½½	6.0	
2	Tkachiev,Vladislav	2625	+49	½½	**	1½	½1	½½	0½	5.5	28.00
3	Dreev,Alexey	2676	-11	½½	0½	**	½½	½1	1½	5.5	25.75
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2626**	**+13**	**0½**	**½0**	**½½**	******	**½½**	**11**	**5.0**	
5	Pelletier,Yannick	2571	+44	½0	½½	½0	½½	**	½1	4.5	
6	Vallejo Pons,Francisco	2648	-120	½½	1½	0½	00	½0	**	3.5	

Average elo: 2637 <=> Category: 16
gm = 4.70 m = 2.70

Warsaw AIG Life rapid pl 9 2002

				1	2	3	4		
1	Miroshnichenko,Evgenij	2548	+321	*	½	1	1	2.5	
2	Chernin,Alexander	2573	+129	½	*	1	½	2.0	
3	Fedorchuk,Sergey A	2564	-99	0	0	*	1	1.0	
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2634**	**-351**	**0**	**½**	**0**	*****	**0.5**	

Average elo: 2579 <=> Category: 14
gm = 1.59 m = 0.99

Warsaw AIG Life rapid qf4 2002

				1	2	3	4		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2634**	**0**	******	**10**	**1½**	**½½**	**3.5**	**8.75**
2	Tiviakov,Sergei	2631	+4	01	**	01	1½	3.5	8.25
3	Markowski,Tomasz	2549	+66	0½	10	**	1	2.5	
4	Chernyshov,Konstantin	2549	-80	½½	0½	0	**	1.5	

Average elo: 2590 <=> Category: 14
gm = 3.18 m = 1.98

Reykjavik Hrokurinn 2003

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Shirov,Alexei	2723	+100	*	½	½	1	½	1	1	½	1	1	7.0	
2	Macieja,Bartlomiej	2629	+107	½	*	1	½	1	½	½	½	½	1	6.0	25.75
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2642**	**+92**	**½**	**0**	*****	**½**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**½**	**6.0**	**23.50**
4	Sokolov,Ivan	2688	0	0	½	½	*	1	½	1	½	½	1	5.5	21.25
5	McShane,Luke J	2568	+133	½	0	½	0	*	½	1	1	1	1	5.5	19.00
6	Adams,Michael	2734	-91	0	½	0	½	½	*	½	1	1	1	5.0	
7	Bacrot,Etienne	2671	-138	0	½	0	0	0	½	*	½	1	1	3.5	
8	Stefansson,Hannes	2569	-66	½	½	0	½	0	0	½	*	½	½	3.0	
9	Gretarsson,Helgi Ass	2516	-53	0	½	0	½	0	0	0	½	*	1	2.5	
10	Kristjansson,Stefan	2432	-155	0	0	½	0	0	0	0	½	0	*	1.0	

Average elo: 2617 <=> Category: 15
gm = 4.50 m = 2.70

Budapest Hunguest Hotels 2003

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Short,Nigel D	2686	+140	*	1	½	½	1	1	½	½	1	½	6.5	
2	Polgar,Judit	2715	+20	0	*	0	1	½	½	1	½	1	1	5.5	
3	Leko,Peter	2746	-53	½	1	*	0	½	½	½	1	½	½	5.0	
4	Acs,Peter	2600	+70	½	0	1	*	0	1	½	½	½	½	4.5	20.00
5	Gelfand,Boris	2700	-40	0	½	½	1	*	½	½	½	½	½	4.5	19.25
6	Lutz,Christopher	2640	+25	0	½	½	0	½	*	½	1	1	½	4.5	18.50
7	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2632**	**-4**	**½**	**0**	**½**	**½**	**½**	**½**	*****	**½**	**½**	**½**	**4.0**	**17.75**
8	Movsesian,Sergei	2659	-34	½	½	0	½	½	0	½	*	½	1	4.0	17.25
9	Berkes,Ferenc	2578	+16	0	0	½	½	½	0	½	½	*	1	3.5	
10	Almasi,Zoltan	2676	-134	½	0	½	½	½	½	½	0	0	*	3.0	

Average elo: 2663 <=> Category: 17
gm = 3.96 m = 2.07

Beersheba g/30' rapid 2004

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2579**	**+124**	*	1	1	0	0	½	1	½	1	1	1	1	**8.0**	
2	Dvoirys,Semen I	2612	+15	0	*	1	½	1	½	½	0	1	½	1	1	7.0	36.00
3	Erenburg,Sergey	2513	+123	0	0	*	½	1	½	1	1	1	½	½	1	7.0	34.00
4	Roiz,Michael	2563	+35	1	½	½	*	½	½	0	½	1	½	½	1	6.5	
5	Greenfeld,Alon	2551	+16	1	0	0	½	*	1	½	0	0	1	1	1	6.0	
6	Huzman,Alexander	2589	-56	½	½	½	½	0	*	1	0	1	½	½	½	5.5	
7	Vydeslaver,Alik	2448	+65	0	½	0	1	½	0	*	1	1	½	½	0	5.0	
8	Tyomkin,Dimitri	2503	-26	½	1	0	½	1	1	0	*	0	0	½	0	4.5	27.75
9	Avrukh,Boris	2620	-154	0	0	0	0	1	0	0	1	*	1	1	½	4.5	20.50
10	Golod,Vitali	2552	-113	0	½	½	½	0	½	½	1	0	*	½	0	4.0	22.00
11	Khmelniker,Ilya	2458	-11	0	0	½	½	0	½	½	½	0	½	*	1	4.0	20.25
12	Tseitlin,Mark D	2455	-7	0	0	0	0	0	½	1	1	½	1	0	*	4.0	18.50

Average elo: 2536 <=> Category: 12
gm = 6.60 m = 4.40

George Marx Memorial 2nd 2004

				1	2	3	4	5	6		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2579**	**+200**	**	½½	10	11	1½	11	**7.5**	
2	Berkes,Ferenc	2613	+76	½½	**	½½	1½	½1	½1	6.5	
3	Beliavsky,Alexander G	2667	-25	01	½½	**	01	½1	½1	6.0	
4	Nevednichy,Vladislav	2544	-18	00	0½	10	**	½½	1½	4.0	
5	Portisch,Lajos	2573	-129	0½	½0	½0	½½	**	½0	3.0	15.50
6	Acs,Peter	2548	-99	00	½0	½0	0½	½1	**	3.0	12.75

Average elo: 2587 <=> Category: 14
gm = 5.30 m = 3.30

Catalunya Ann 75th 2004

				1	2	3	4	5	6		
1	Felgaer,Ruben Alejandro	2569	+97	*	½	½	½	1	1	3.5	
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2601**	**-17**	**½**	*****	**½**	**½**	**1**	**½**	**3.0**	**7.00**
3	Marin,Mihail	2511	+90	½	½	*	½	½	1	3.0	6.25
4	Comas Fabrego,Luis	2509	+92	½	½	½	*	½	1	3.0	6.25
5	Moskalenko,Viktor	2551	-98	0	0	½	½	*	1	2.0	
6	Granados Gomez,Manuel	2425	-258	0	½	0	0	0	*	0.5	

Average elo: 2527 <=> Category: 12
gm = 3.00 m = 2.00

Drammen Smartfish Masters 2004

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Shirov,Alexei	2726	-19	*	½	½	½	1	1	½	1	0	1	6.0	26.00
2	Nielsen,Peter Heine	2663	+50	½	*	½	1	½	1	½	½	1	½	6.0	25.50
3	McShane,Luke J	2629	+46	½	½	*	½	½	0	1	1	½	1	5.5	
4	Lie,Kjetil A	2474	+139	½	0	½	*	1	1	½	½	½	0	4.5	20.25
5	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2601**	**-1**	**0**	**½**	**½**	**0**	*****	**½**	**½**	**½**	**1**	**1**	**4.5**	**18.00**
6	Macieja,Bartlomiej	2613	-14	0	0	1	0	½	*	½	½	1	1	4.5	17.75
7	Khalifman,Alexander	2669	-115	½	½	0	½	½	½	*	½	½	½	4.0	17.75
8	Johannessen,Leif Erlend	2519	+51	0	½	0	½	½	½	½	*	1	½	4.0	16.25
9	Carlsen,Magnus	2581	-99	1	0	½	½	0	0	½	0	*	½	3.0	14.50
10	Stefanova,Antoaneta	2523	-35	0	½	0	1	0	0	½	½	½	*	3.0	13.00

Average elo: 2599 <=> Category: 14
gm = 4.77 m = 2.97

George Marx Memorial 3rd 2005

					1	2	3	4	5	6		
1	Almasi,Zoltan	2628	+93		**	½1	½0	1½	½1	1½	6.5	
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2619**	**+66**		**½0**	******	**½½**	**10**	**1½**	**11**	**6.0**	
3	Sasikiran,Krishnan	2642	+3		½1	½½	**	½½	0½	½1	5.5	
4	Berkes,Ferenc	2617	-1		0½	01	½½	**	½1	½½	5.0	
5	Sutovsky,Emil	2665	-166		½0	0½	1½	½0	**	½0	3.5	18.75
6	Acs,Peter	2525	+1		0½	00	½0	½½	½1	**	3.5	16.25

Average elo: 2616 <=> Category: 15
gm = 5.00 m = 3.00

Geller Memorial rapid 2005

					1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Ponomariov,Ruslan	2695	+27		*	½	1	0	1	1	1	1	1	1	7.5	
2	Beim,Valery	2512	+117		½	*	½	1	½	½	1	1	1	½	6.5	26.50
3	Drozdovskij,Yuri	2517	+111		0	½	*	½	1	1	1	½	1	1	6.5	23.75
4	Podgaets,Mikhail	2487	+17		1	0	½	*	0	½	½	1	½	1	5.0	
5	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2619**	**-206**		**0**	**½**	**0**	**1**	*****	**1**	**0**	**½**	**1**	**0**	**4.0**	
6	Legky,Nikolay A	2455	-63		0	½	0	½	0	*	1	0	½	1	3.5	13.25
7	Fingerov,Dmitry	2361	+40		0	0	0	½	1	0	*	1	0	1	3.5	12.00
8	Bogdanovich,Stanislav	2128	+257		0	0	½	0	½	1	0	*	1	0	3.0	11.75
9	Golubev,Mikhail	2517	-174		0	0	0	½	0	½	1	0	*	1	3.0	10.25
10	Klinova,Masha	2391	-80		0	½	0	0	1	0	0	1	0	*	2.5	

Average elo: 2468 <=> Category: 9
gm = 6.30 m = 4.50

Mainz Unzicker Gala80 rapid 2005

					1	2	3	4		
1	Karpov,Anatoly	2674	-81		**	1½	½½	½½	3.5	10.25
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2617**	**-5**		**0½**	******	**10**	**11**	**3.5**	**8.75**
3	Spassky,Boris Vasilievich	2548	+28		½½	01	**	½½	3.0	
4	Unzicker,Wolfgang	2437	+55		½½	00	½½	**	2.0	

Average elo: 2569 <=> Category: 13
gm = 3.36 m = 2.16

Pulvermuehle 6th 2006

					1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Gustafsson,Jan	2614	+42		*	½	1	½	½	1	½	½	1	½	6.0	26.50
2	Jussupow,Artur	2605	+52		½	*	½	1	½	½	½	½	1	1	6.0	24.75
3	Prusikin,Michael	2563	+99		0	½	*	½	1	½	1	½	1	1	6.0	23.75
4	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2608**	**-70**		**½**	**0**	**½**	*****	**½**	**1**	**½**	**0**	**½**	**1**	**4.5**	**19.00**
5	Markos,Jan	2493	+56		½	½	0	½	*	½	½	1	0	1	4.5	18.50
6	Baramidze,David	2554	-10		0	½	½	0	½	*	½	½	1	1	4.5	18.00
7	Braun,Arik	2491	+20		½	½	0	½	½	½	*	1	½	0	4.0	
8	Atlas,Valeri	2480	-7		½	½	½	1	0	½	0	*	0	½	3.5	17.00
9	Bezold,Michael	2534	-67		0	0	0	½	1	0	½	1	*	½	3.5	13.50
10	Lagno,Kateryna	2500	-116		½	0	0	0	0	0	1	½	½	*	2.5	

Average elo: 2544 <=> Category: 12
gm = 5.40 m = 3.60

Geller Memorial rapid 2006

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Ivanchuk,Vassily	2731	+10	*	½	0	1	1	½	1	1	1	1	7.0	
2	Lautier,Joel	2682	+13	½	*	0	0	1	1	1	1	1	1	6.5	
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2607**	**+9**	**1**	**1**	*****	**½**	**0**	**½**	**½**	**0**	**1**	**1**	**5.5**	**25.25**
4	Beliavsky,Alexander G	2622	-7	0	1	½	*	0	½	1	1	½	1	5.5	21.50
5	Eingorn,Vereslav S	2595	-17	0	0	1	1	*	0	½	½	1	1	5.0	
6	Drozdovskij,Yuri	2550	-44	½	0	½	½	1	*	½	½	0	½	4.0	18.50
7	Tukmakov,Vladimir B	2560	-55	0	0	½	0	½	½	*	1	1	½	4.0	13.50
8	Golubev,Mikhail	2484	-98	0	0	1	0	½	½	0	*	0	½	2.5	11.25
9	Bogdanovich,Stanislav	2190	+228	0	0	0	½	0	1	0	1	*	0	2.5	9.25
10	Zhukova,Natalia	2425	-33	0	0	0	0	0	½	½	½	1	*	2.5	7.75

Average elo: 2544 <=> Category: 12
gm = 5.40 m = 3.60

SUI-ch Lenzerheide 2006

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Jenni,Florian	2481	+205	*	1	½	½	1	½	½	1	1	1	7.0	
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2600**	**+21**	**0**	*****	**1**	**0**	**1**	**1**	**1**	**½**	**1**	**1**	**6.5**	
3	Pelletier,Yannick	2583	-5	½	0	*	½	½	½	1	1	1	1	6.0	
4	Gallagher,Joseph G	2516	+27	½	1	½	*	0	½	½	½	1	1	5.5	
5	Wirthensohn,Heinz	2397	+119	0	0	½	1	*	½	½	1	½	1	5.0	
6	Landenbergue,Claude	2440	+33	½	0	½	½	½	*	½	½	1	½	4.5	18.00
7	Zueger,Beat	2409	+67	½	0	0	½	½	½	*	1	½	1	4.5	16.00
8	Klauser,Markus	2402	-90	0	½	0	½	0	½	0	*	½	½	2.5	
9	Kuemin,Simon	2389	-127	0	0	0	0	½	0	½	½	*	½	2.0	
10	Forster,Richard	2482	-293	0	0	0	0	0	½	0	½	½	*	1.5	

Average elo: 2469 <=> Category: 9
gm = 6.30 m = 4.50

Banja Luka 8th 2007

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2610**	**+52**	*****	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**½**	**½**	**1**	**1**	**6.5**	**26.25**
2	Ilincic,Zlatko	2509	+165	½	*	1	½	½	½	½	1	1	1	6.5	26.00
3	Ruck,Robert	2563	-22	½	0	*	½	½	½	1	1	1	0	5.0	21.25
4	Stojanovic,Mihajlo	2601	-64	0	½	½	*	½	½	½	1	½	1	5.0	19.75
5	Andersson,Ulf	2520	-13	½	½	½	½	*	½	½	½	½	½	4.5	20.25
6	Vukic,Milan	2481	+30	0	½	½	½	½	*	1	0	½	1	4.5	18.25
7	Solodovnichenko,Yuri	2582	-82	½	½	0	½	½	0	*	½	1	1	4.5	17.75
8	Jakovljevic,Vlado	2440	+37	½	0	0	0	½	1	½	*	½	1	4.0	
9	Savanovic,Aleksandar	2432	-81	0	0	0	½	½	½	0	½	*	½	2.5	
10	Narancic,Vlado	2344	-35	0	0	1	0	½	0	0	0	½	*	2.0	

Average elo: 2508 <=> Category: 11
gm = 5.76 m = 3.96

Reggio Emilia 50th 2007

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Almasi,Zoltan	2691	+56	*	½	½	1	½	½	1	½	1	½	6.0	
2	Gashimov,Vugar	2664	+44	½	*	½	½	½	½	1	1	½	½	5.5	23.50
3	Ni,Hua	2641	+70	½	½	*	½	½	½	½	1	1	½	5.5	23.25
4	Harikrishna,Pentala	2668	+40	0	½	½	*	1	½	1	½	½	1	5.5	22.50
5	Landa,Konstantin	2678	-49	½	½	½	0	*	½	½	½	1	½	4.5	
6	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2611**	**-13**	**½**	**½**	**½**	**½**	**½**	*****	**0**	**½**	**½**	**½**	**4.0**	**18.50**
7	Navara,David	2656	-63	0	0	½	0	½	1	*	½	½	1	4.0	15.50
8	Tiviakov,Sergei	2643	-88	½	0	0	½	½	½	½	*	0	1	3.5	15.00
9	Marin,Mihail	2551	+13	0	½	0	½	0	½	½	1	*	½	3.5	14.50
10	Godena,Michele	2535	-10	½	½	½	0	½	½	0	0	½	*	3.0	

Average elo: 2633 <=> Category: 16
gm = 4.23 m = 2.43

Odessa Pivdenny Bank 4th rapid 2008

				1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Tregubov,Pavel V	2629	+83	**	½1	0½	½1	1½	½½	11	10	9.0	59.75
2	Drozdovskij,Yuri	2581	+138	½0	**	1½	½1	½½	1½	1½	½1	9.0	57.25
3	Gelfand,Boris	2723	-23	1½	0½	**	½0	1½	1½	½1	11	9.0	54.25
4	Ponomariov,Ruslan	2719	-19	½0	½0	½1	**	½0	11	11	11	9.0	49.75
5	Karpov,Anatoly	2655	+27	0½	½½	0½	½1	**	1½	11	½1	8.5	
6	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2598**	**-142**	**½½**	**0½**	**0½**	**00**	**0½**	******	**0½**	**10**	**4.0**	**27.75**
7	Beim,Valery	2523	-56	00	0½	½0	00	00	1½	**	½1	4.0	20.25
8	Golubev,Mikhail	2474	-32	01	½0	00	00	½0	01	½0	**	3.5	

Average elo: 2612 <=> Category: 15
gm = 7.00 m = 4.20

Banja Luka 9th 2008

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Heberla,Bartlomiej	2510	+123	*	½	1	½	1	½	½	½	1	½	6.0	
2	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2602**	**-21**	**½**	*****	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**0**	**½**	**1**	**5.5**	**23.50**
3	Volkov,Sergey	2636	-58	0	½	*	½	½	1	½	½	1	1	5.5	21.75
4	Gopal,Geetha Narayanan	2572	+12	½	½	½	*	0	½	½	1	1	1	5.5	21.50
5	Ilincic,Zlatko	2519	+71	0	0	½	1	*	½	½	1	1	1	5.5	21.25
6	Javakhishvili,Lela	2461	+57	½	½	0	½	½	*	½	1	0	1	4.5	
7	Savanovic,Aleksandar	2417	+27	½	0	½	½	½	½	*	½	0	½	3.5	16.25
8	Drasko,Milan	2508	-73	½	1	½	0	0	0	½	*	½	½	3.5	15.75
9	Vukic,Milan	2457	-16	0	½	0	0	0	1	1	½	*	½	3.5	13.50
10	Jakovljevic,Vlado	2442	-139	½	0	0	0	0	0	½	½	½	*	2.0	

Average elo: 2512 <=> Category: 11
gm = 5.76 m = 3.96

Staunton Memorial 7th GM 2009

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	Timman,Jan H	2569	+99	*	½	0	1	1	1	1	½	1	1	7.0	
2	Cherniaev,Alexander	2428	+204	½	*	1	½	½	1	1	½	½	1	6.5	
3	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2561**	**+11**	**1**	**0**	*****	**½**	**0**	**½**	**1**	**1**	**1**	**1**	**6.0**	
4	Davies,Nigel Rodney	2493	+4	0	½	½	*	1	½	½	0	1	1	5.0	
5	Hendriks,Willy	2444	+20	0	½	1	0	*	½	0	½	1	1	4.5	16.50
6	Wiersma,Eelke	2403	+66	0	0	½	½	½	*	½	1	½	1	4.5	16.00
7	Williams,Simon Kim	2527	-71	0	0	0	½	1	½	*	1	½	1	4.5	15.25
8	Wells,Peter K	2498	-78	½	½	0	1	½	0	0	*	½	1	4.0	
9	Trent,Lawrence	2471	-226	0	½	0	0	0	½	½	½	*	0	2.0	
10	Chapman,Terry PD	2232	-105	0	0	0	0	0	0	0	0	1	*	1.0	

Average elo: 2462 <=> Category: 9
gm = 6.30 m = 4.50

Botvinnik Memorial Senior 2011

				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
1	**Kortschnoj,Viktor Lvovich**	**2553**	**+81**	*****	**1**	**½**	**½**	**1**	**½**	**1**	**1**	**1**	**½**	**7.0**	
2	Vasiukov,Evgeni	2455	+93	0	*	½	½	1	1	0	1	1	1	6.0	
3	Portisch,Lajos	2523	-63	½	½	*	½	½	1	1	0	½	½	5.0	
4	Ivkov,Borislav	2416	+16	½	½	½	*	0	½	1	0	½	1	4.5	19.25
5	Zaitsev,Igor A	2408	+25	0	0	½	1	*	0	1	½	½	1	4.5	17.25
6	Nikitin,Aleksander S	2430	-38	½	0	0	½	1	*	0	1	½	½	4.0	17.25
7	Uhlmann,Wolfgang	2379	+18	0	1	0	0	0	1	*	1	½	½	4.0	17.00
8	Chernikov,Oleg L	2402	-6	0	0	1	1	½	0	0	*	½	1	4.0	16.00
9	Bykhovsky,Anatoly A	2354	+6	0	0	½	½	½	½	½	½	*	½	3.5	
10	Taimanov,Mark E	2386	-116	½	0	½	0	0	½	½	0	½	*	2.5	

Average elo: 2430 <=> Category: 8
gm = 6.57 m = 4.77

Geneve CEG-Legends 2012

```
                          -------------------  Gerber,Richard        2408     4.5
                          |   ---------------  Rindlisbacher,Lars    2304     4.0
                          |   |   -----------  Dubessay,Bastien      2350     3.0
                          |   |   |   -------  Domont,Alexandre      2361     3.0
                          |   |   |   |   ---  Vuilleumier,Alexandre 2332     2.5
                          |   |   |   |   |
 1 Spraggett,Kevin   2595  1½  01  1½  01  11     7.0
 2 Ribli,Zoltan      2561  ½½  11  1½  ½½  ½1     7.0
 3 Kortschnoj,Viktor 2519  ½1  1½  10  11  01     7.0
 4 Andersson,Ulf     2569  ½½  ½½  ½1  11  01     6.5
 5 Hort,Vlastimil    2475  0½  ½0  1½  ½½  11     5.5
```

Álbum Fotográfico[34]

Março de 2006, em Wholen, Suíça.

[34] Das fotografias que firguravam originalmente no livro de Korchnói, diversas estão nas páginas que se seguem. Algumas mostravam muito baixa qualidade, razão pela qual deixaram de ser incluídas. Para compensar, acrescentei diversas fotos importantes de sua carreira encontradas na Internet.

Com o pai, em 1939.

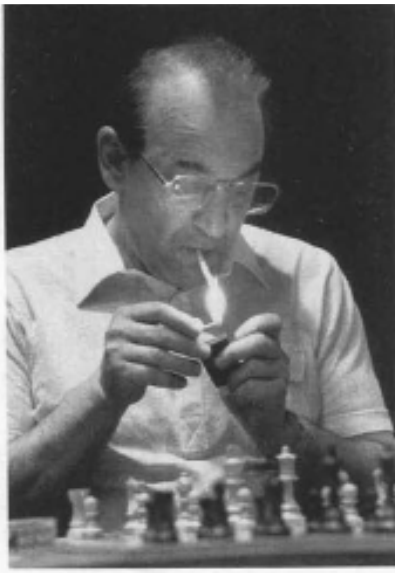
Memorial Tchigorin, Sochi, 1966

Arriba: Analistas em Merano, 1981: Lev Gutman y Michael Stean.
Arriba ai zquierda: *Footing* con Stean, en Baguio, 1978.
Izquierda: Com el jovencito GM Etienne Bacrot, 1997.

Arriba. En las calles de Buenos Aires, cerca del final del match con Polugaevsky. A mi lado se puede ver a Petra y mi jefe de prensa, Eduard Stein.

Match de Candidatos contra Polugaevsky, cuyo árbitro principal fue Miguel Najdorf.

Después de finalizado el match, con Petra, Eduard Stein, Brodbeck y Stean.



Arriba izquierda. En 1988.
Arriba derecha. Biel 1984. Dejé el tabaco 1 O años después. Abajo izquierda. En 1989.
Centro derecha. Con Kasparov en 1986.
Abajo derecha. En Nürnberg 1990, contra el GM alemán Bischoff.

Torneo de Buenos Aires, en 1993, junto a Najdorf y un joven Shirov.

Derecha: 1992. Regreso a Leningrado después de 16 años.
Abajo: En Wenyou (China) 1995 disputé un match con la campeona mundial Xie Jun.

Arriba: Participación en el fuerte Torneo de Dos Hermanas 1999.

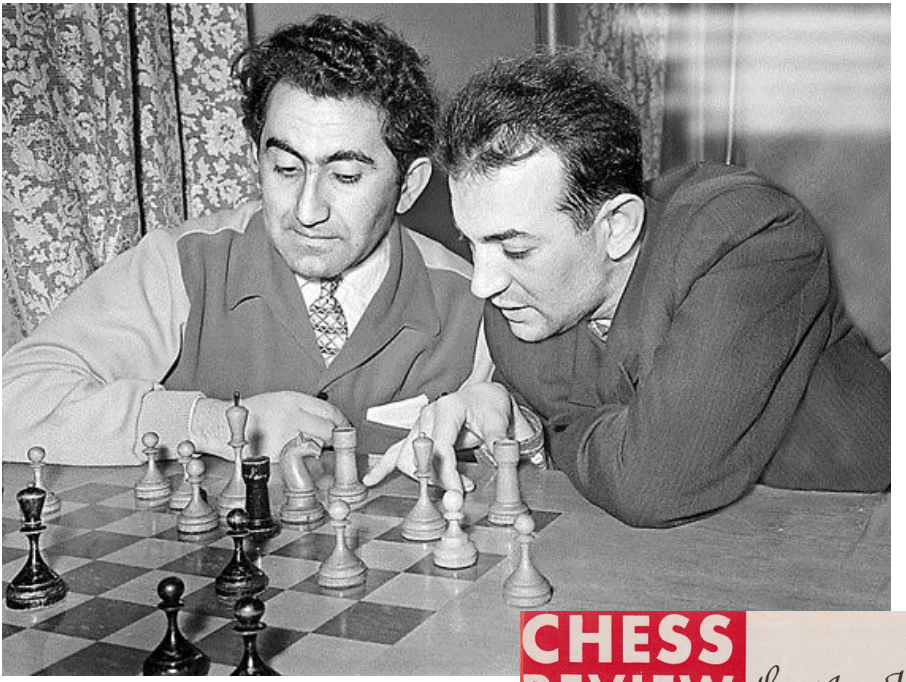
Abajo: Simultáneas en Cassa de la Selva (Girona) 1979.

Arriba: 90º aniversario de Paul Keres. En la fotografía vemos al Presidente de Estonia, Karpov, Unzicker, Roshal , detrás a Shirov, Kasimdzhanov, Khalifman, lvkov, en el centro a la viuda de Keres y a Spassky, y muy atrás a Sosonko. A la derecha reconoceremos a Gligoric, entre otros ilustres.
Abajo: Con el equipo suizo de veteranos (2004).

Campeonatos de Europa de Veteranos, en 2006. Uno de mis rivales es el GM finlandés Westerinen.

Amsterdam 2009.

Outras fotografias



Acima, com Petrosian (data: ?).
Ao lado, capa da Chesse Review, 1963

Holanda, 1962. De pé, os GMs Petrosian e Donner.

Amsterdam, 1972.

Com Karpov, 1971.

Com Karpov em Baguio, 1978, na disputa pelo título mundial.

Com os famosos óculos espelhados — com os quais supunha poder neutralizar a influência do parapsicólogo V. Zukhar — no match contra Karpov, em 1978.

Baguio, 1978.

Com Ulf Anderson e Toni Miles, 1980

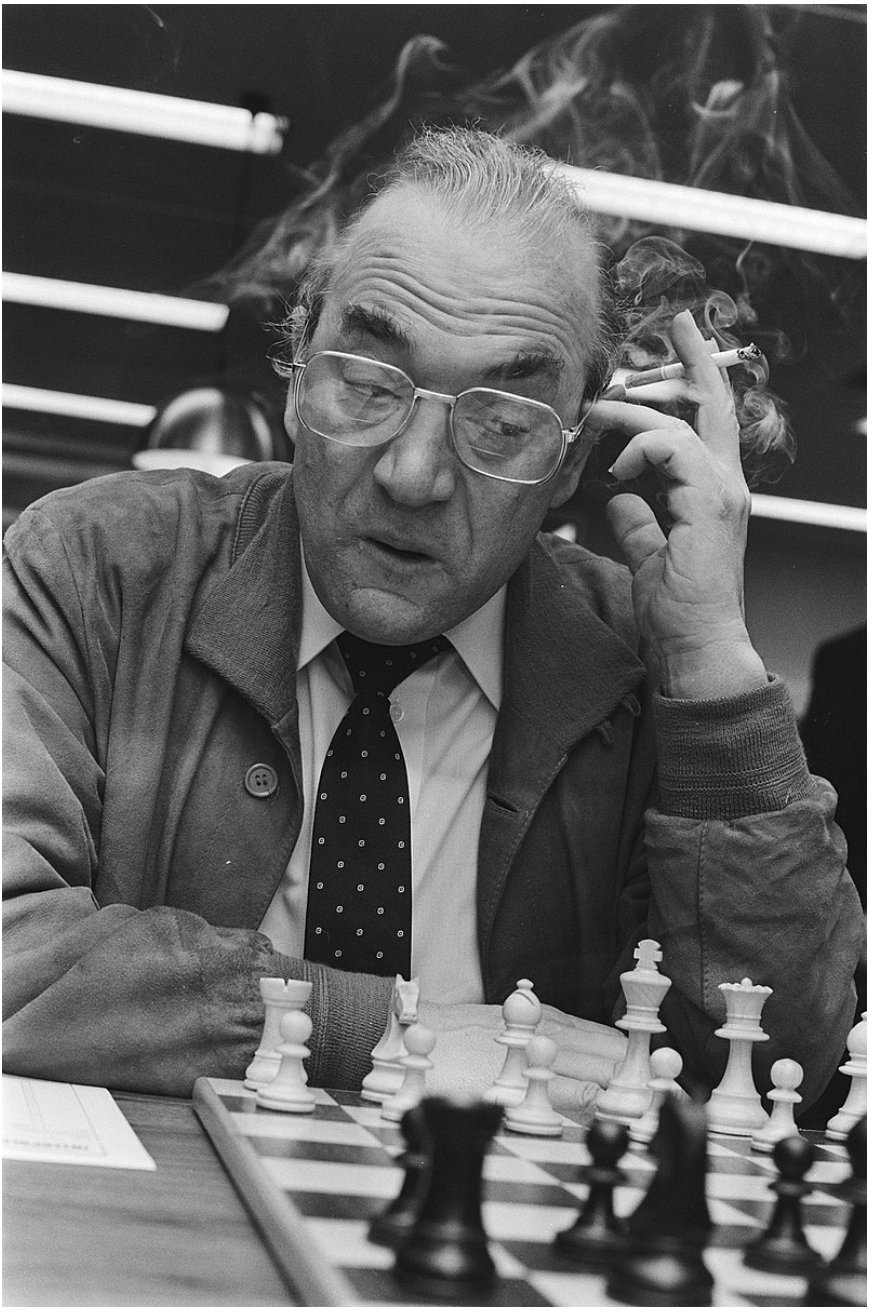
Com Nigerl Short, 1980

Bella, primeira esposa de Korchnoi, e o filho Igor, aeroporto de Viena, 4 de julho de 1982.

Olimpíada de Lucerna (com Kasparov), em 1982.

Com Kasparov, Londres,1983.

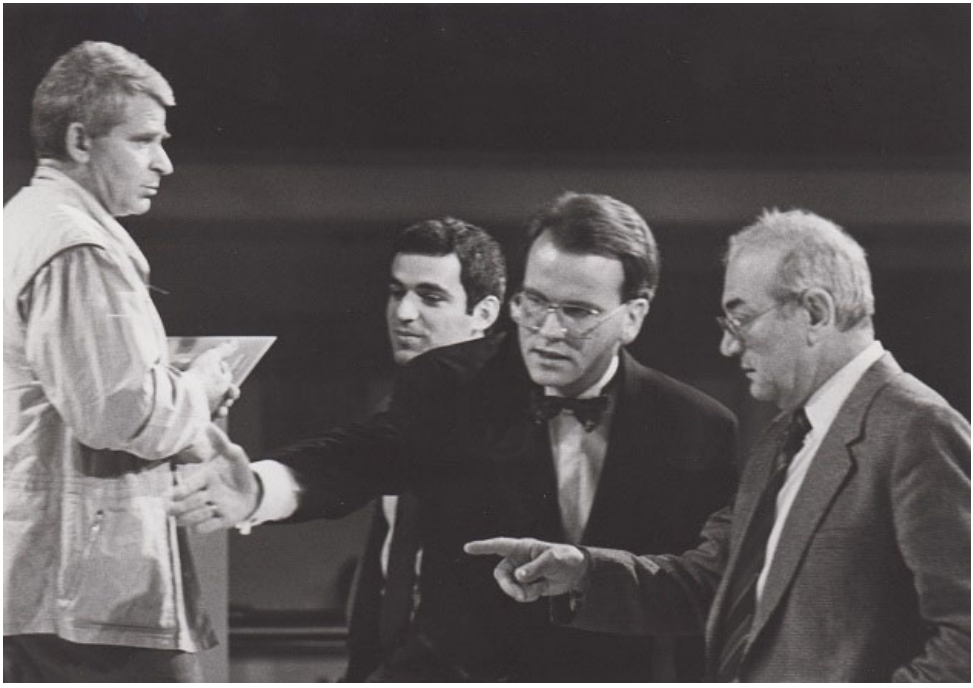
Com Polugaevsky, 1984, URSS x Resto do mundo



1985

Hoogovens, 1985;

Com Spassky, Kasparov e Páll Magnússon (Reykjavik, 1988).



Em 1991

Em idade avançada, com Garry Kasparov.

Em um dos diversos reencontros com Karpov.

Petra e Kortschnoi num jantar no vapor Hamburg Alster, no evento de Natal da ChessBase (2004).

Korchnoi no antigo estúdio da ChessBase, com sua esposa Petra e Frederic Friedel (2004).

Embaixo, Spassky (72) e Korchnoi (78), em 2010.

Encontro de gerações: o veterano Korchnoi contra o menino-prodígio e futuro campeão do mundo Magnus Carlsen.

Em idade avançada.

Ao lado, seção de simultâneas em 2011.

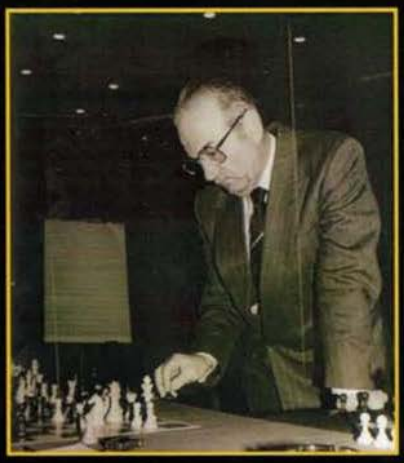
Korchnoi durante a célebre partida no Gibraltar Masters, 2011, na qual o velho mestre de 79 anos bateu de forma espetacular o jovem astro ítalo-americano de 19 anos Fabiano Caruana.

Match com Uhlman, 2014.

Já octogenário, numa clínica recuperando-se de um AVC.

Viktor Korchnoi es una de las grandes figuras de la historia del ajedrez. Y decidió escribir su biografía –ahora actualizada- cuando en 1976 desertó de la URSS. **"Chess is my life"** es un clásico que jamás había sido publicado en castellano hasta ahora, y que en 2011 sale a la luz con nuevos capítulos y partidas, especialmente comentadas por Korchnoi para esta edición. La implicación e interés del gran Viktor por verlo por fin en castellano ha redundado en un gran trabajo personal seleccionando numerosas fotografías inéditas respecto a otras ediciones y posibilitando la publicación de partidas históricas que se omitieron en la edición inglesa y rusa.

Korchnoi relata con un estilo atractivo su carrera ajedrecística, y sus historias toman cuerpo a partir de su ingreso en el Olimpo del ajedrez (3 décadas en lo más alto), situándose en un contexto muy especial: la Unión Soviética del racionamiento de viajes al extranjero, las intrigas, y la hipocresía como motor de esa sociedad. Korchnoi pasa revista a personajes clave como **Furman, Tal, Spassky, Smyslov, Botvinnik, Geller, Petrosian, Bronstein, Keres, Stein, Bondarevsky, Polugaevsky, Fischer, Karpov, Kasparov, Campomanes**, que prácticamente escribieron la historia del ajedrez en el siglo XX.



Lectores de todas las edades se sentirán por igual fascinados por la manera de contar su historia y además conocerán de primera mano la época dorada del ajedrez soviético de manos de uno de sus abanderados. Viktor Korchnoi pudo cambiar el destino del ajedrez mundial si en los 3 matches por el título mundial contra Karpov hubiera tenido el mismo apoyo que él. A finales de los años 70 sufrió el mayor boicot que viviera en su carnes un ajedrecista, por parte de la mayoría de Grandes Maestros soviéticos.

Korchnoi simboliza el inconformismo, la rebeldía, la dignidad, la honestidad, la disciplina y un espíritu de lucha indomable frente a los campeones favorecidos por el régimen comunista. Y es, quizá, el deportista más longevo de la Historia. A punto de cumplir 80 años, sigue jugando torneos y sufriendo con cada derrota. Viktor, que no puede dejar pasar un día sin ajedrez, simboliza este amor incondicional-inquebrantable hacia nuestro deporte de uno de los mayores campeones de nuestro tiempo. Esta obra empieza de una manera singular y la primera historia del libro nos sitúa nada menos que en Palma de Mallorca. La de Korchnoi es, sin duda, una vida de película.

Director de publicación: **Alfonso Romero Holmes**
Diseño portada: **Laura Pruneda**
Maquetación: **Yago Gallach Pérez**

ISBN 978-84-937645-5-1

Editorial Chessy www.editorialchessy.com